

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

---

КАФЕДРА ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе



Е.С. Сахарчук

«27» апреля 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

образовательная программа специальности  
45.05.01 Перевод и переводоведение  
шифр, наименование

**Специализация**

**Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений**

Квалификация (степень) выпускника: лингвист-переводчик

Форма обучения очная

Курс 2, 3 семестр 3-6

Москва 2022

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления (специальности) 45.05.01 Перевод и переводоведение, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 989 от 12 августа 2020 года. Зарегистрировано в Минюсте РФ 27 августа 2020 года № 59501.

ФГБОУ ИВО «МГГЭУ» ассистент кафедры восточных языков

место работы, занимаемая должность

  
подпись

Назирли М.Г.  
Ф.И.О.

5.04  
Дата


2022 г.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры *ранее-принятых условий*  
(протокол № 8 от «7» 04 2022 г.)


на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ  
(протокол № 1 от «27» апреля 2022 г.)

СОГЛАСОВАНО:


Начальник учебно-методического управления

 И.Г. Дмитриева  
«27» 04 2022 г.


Начальник методического отдела

 Д.Е. Гапеенок  
«27» 04 2022 г.

Заведующий библиотекой

 В.А. Ахтырская  
«27» 04 2022 г.

И.о. декана факультета

 А.А. Устиновская  
«27» 04 2022 г.

## Содержание

- 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ**
- 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**
- 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**
- 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Основной целью дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» является формирование практического владения иностранным языком на основе развития у студентов лингвистической, коммуникативной и лингвострановедческой компетенций. В процессе обучения развиваются навыки устной и письменной речи, техника чтения, умение понимать иноязычный текст, расширяется общекультурный и филологический кругозор учащихся, что способствует возникновению интереса к научному изучению английской филологии. Кроме этого, курс призван развивать логическое мышление студентов, различные виды памяти, умение самостоятельно работать с языком.

В ходе обучения решаются следующие задачи:

- формирование основ языковых навыков в области произношения, чтения, письма, правильного грамматического оформления устной и письменной речи;
- формирование навыка восприятия иноязычной речи на слух;
- систематизация и расширение словарного запаса в пределах изучаемой тематики;
- систематизация и закрепление грамматических структур, необходимых для активного владения устной и письменной речью;
- обучение речевым моделям второго иностранного языка, включая разговорную и эмоционально окрашенную речь;
- развитие навыков диалогической и монологической речи и обучение ведению дискуссий и полемики; ознакомление с образцами художественной литературы;
- обучение основам анализа художественного текста (обсуждение содержания, особенностей языка и стиля автора).

## 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы направления подготовки

Дисциплина «Практический курс перевода второго иностранного языка (турецкий язык)» относится к профессиональному циклу дисциплин и составляет вариативную часть для профиля «Перевод и переводоведение». Для освоения дисциплины используются знания, умения и компетенции, сформированные в процессе изучения таких дисциплин, как «Практический курс первого иностранного языка», «Древние языки и культуры», «Литература страны изучаемого языка», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «История языка и введение в спецфилологию», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика» «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка», «Практический курс перевода первого иностранного языка», «Практикум по переводу первого иностранного языка».

Дисциплина является основой для дальнейшего совершенствования устной речевой деятельности на иностранном языке в рамках изучения таких дисциплин, как «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (турецкий язык)», «Практика речи второго иностранного языка (турецкий язык)», «Практический курс второго турецкий язык)», а также для освоения преддипломной практики, подготовки и сдачи государственного экзамена, защиты выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

### 1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Универсальные (УК), общепрофессиональные (ОПК), профессиональные (ПК) – в соответствии с ФГОС 3++.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию. УК-4.3. Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств.
ОПК-3	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие на основе знаний в области географии, истории, политической, экономической, социальной, религиозной и культурной жизни стран изучаемых языков, а также знания об их роли в региональных и глобальных политических процессах	ОПК-3.1. Знает языковые и страноведческие реалии; языковые и культурные параметры определения лингвострановедческой специфики языка и текста. ОПК-3.2. Умеет определять параметры межкультурности, роль и основные особенности межкультурного диалога, идентифицировать условия возникновения межкультурных коммуникативных конфликтов и предотвращать и / или разрешать их. ОПК-3.3. Владеет системой представлений об истории, географии, политическом устройстве, культуре, традициях стран изучаемого языка; о связи языка с историей, географией и культурой народа.
ОПК-4	Способен работать с электронными словарями, различными источниками информации, осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации, представлять ее в требуемом формате с использованием	ОПК-4.1. Знает стандартные методики поиска, анализа и обработки информации, необходимые информационные ресурсы для осуществления перевода в рамках определённой предметной области. ОПК-4.2. Умеет найти необходимую информацию в справочной и специальной литературе и компьютерных сетях,

	информационных, компьютерных и сетевых технологий	отбирать, анализировать и обрабатывать как теоретический, так и эмпирический материал. ОПК-4.3. Владеет поисковой методикой подготовки к выполнению перевода; различными способами поиска информации на бумажных и электронных носителях и в сетях передачи данных; способами и техниками перевода при использовании различных вспомогательных средств.
ПК-2	Способен воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)	ПК-2.1. Знает особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей, возможные вариации и отклонения от стандартного произношения в диалектах ПК-2.2. Умеет воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио-и видеозаписи) ПК-2.3. Владеет навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения
ПК-7	Способен владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка	ПК-7.1. Знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков. ПК-7.2. Умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; особенности ассимиляции. ПК-7.3. Владеет устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины (модуля).

Объем дисциплины Практический курс второго иностранного языка составляет 19 зачетных единиц/ 684 часов:

Вид учебной работы	Всего, часов	Очная форма			
		Курс 2 семестр		Курс 3 семестр	
	Очная форма	3	4	5	6
<b>Аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего в том числе:</b>					
<b>Лекции (Л)</b>					
В том числе, практическая подготовка (ЛПП)					
<b>Практические занятия (ПЗ) (в том числе зачет)</b>	298	72	90	68	68
В том числе, практическая подготовка (ПЗПП)	126	19	28	21	20
<b>Лабораторные работы (ЛР)</b>					
В том числе, практическая подготовка (ЛРПП)					
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СР)</b>	350	72	90	112	76
В том числе, практическая подготовка (СРПП)	103	24	25	32	22
<b>Промежуточная аттестация (подготовка и сдача), всего:</b>	36				36
Контрольная работа					
Курсовая работа					
Экзамен					36
<b>Итого:</b> Общая трудоемкость учебной дисциплины (в часах, зачетных единицах)	684	144, 4 з.е.	180, 5 з.е.	180, 5 з.е.	180, 5 з.е.

### 2.2. Содержание разделов учебной дисциплины

№ раздела	Наименование раздела, тема	Содержание раздела (тематика занятий)	Формируемые компетенции (индекс)

1	Приветствие.	<p>Приветственные фразы. Прощальные фразы. Как дела?</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> . восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
2	Знакомство.	<p>Как вас зовут? Откуда вы? Сколько вам лет?</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> . восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
3	Вопросительные конструкции	<p>Что это? Кто это? Куда идете? Откуда идете?</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> . восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
4	Профессии	<p>Чем занимаетесь? Какие бывают профессии. Профессии моей семьи.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> . восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7



5	Фразы вежливости	<p>Повседневные слова и выражения.          Просьба. Благодарность.  <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом  <b>Говорение:</b> диалог  <b>Письмо:</b> упражнения по теме  <b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
6	Время	<p>Который час? Во сколько? Как долго?  <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом  <b>Говорение:</b> диалог  <b>Письмо:</b> упражнения по теме  <b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
7	Сезоны	<p>Год. Времена года. Месяц. Дни недели. <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом  <b>Говорение:</b> диалог  <b>Письмо:</b> упражнения по теме  <b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
8	Погода	<p>Характеристики погоды. Погода по временам года. Прогноз погоды.  <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом  <b>Говорение:</b> диалог  <b>Письмо:</b> упражнения по теме  <b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
9	Как пройти?	<p>Вопросительные конструкции.          Служебные слова. Ориентация в</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-

		<p>населенном пункте.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	7
10	Университет	<p>Здание университета. Занятия. Оценки. Экзамены.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

*Семестр - 4*

№ раздела	Наименование раздела, тема	Содержание раздела	Формируемые компетенции
1	2	3	4
1	Меры длины и весов	<p>Меры длины. Меры весов.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
2	Покупки	<p>Виды магазинов, особенности турецкий магазинов. Разговор с продавцом. Оплата и сдача.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

		<p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	
3	Общественный транспорт	<p>Автобус. Трамвай. Троллейбус. Метро. Метробус. Паром.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
4	Поездка	<p>Самолет. Поезд. Пароход</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
5	Кафе	<p>Меню. Разговор с официантом. Счет.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
6	Автомобиль	<p>Устройство автомобиля. Правила дорожного движения. Такси</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

7	Телефон	<p>понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p> <p>Устройство телефона. Номер телефона. Звонок по телефону.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
8	Почта	<p>Письмо. Телеграмма. Звонок за границу.</p> <p><b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста). работа с текстом</p> <p><b>Говорение:</b> диалог</p> <p><b>Письмо:</b> упражнения по теме</p> <p><b>Аудирование:</b> восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
9	Семья	<p>Близкие родственники. Дальние родственники. Моя семья. Друзья. Семейные традиции.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение:</b> Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо:</b> заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование:</b>восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

10	Еда	Продукты. Напитки. Блюда. Рецепты. Кухни народов мира. - <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста) - <b>Говорение</b> : Диалог: упражнение - <b>Письмо</b> : заполнение анкеты на сайте. - <b>Аудирование</b> : восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
----	-----	---	--------------------------------

Семестр – 5

№ раздела	Наименование раздела, тема	Содержание раздела	Формируемые компетенции
1	2	3	4
1	Город	Что есть в городе? Особенности городской жизни. Плюсы жизни в городе. Минусы жизни в городе. - <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста) - <b>Говорение</b> : Диалог: упражнение - <b>Письмо</b> : заполнение анкеты на сайте. - <b>Аудирование</b> : восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
2	Деревня	Что есть в деревне? Особенности деревенской жизни. Плюсы жизни в городе. Минусы жизни в городе. - <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста) - <b>Говорение</b> : Диалог: упражнение - <b>Письмо</b> : заполнение анкеты на сайте. - <b>Аудирование</b> : восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

3	Дом	<p>Сколько комнат в доме? Гостиная. Спальня. Кухня. Ванная и туалет.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение</b>: Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование</b>:восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
4	Зоопарк	<p>Поход в зоопарк. Домашние животные. Дикие животные. Птицы. Насекомые.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение</b>: Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование</b>:восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
5	Человек	<p>Части тела. Части лица. Внутренние органы. Анатомия.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение</b>: Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование</b>:восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
6	Внешность	<p>Особенности внешности. Рост и вес. Одежда. Обувь. Волосы</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение</b>: Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

		- <b>Аудирование</b> : восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.	
7	Характер человека	Особенности характера. Хорошие привычки. Плохие привычки. Знаки зодиака. - <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста) - <b>Говорение</b> : Диалог: упражнение - <b>Письмо</b> : заполнение анкеты на сайте. - <b>Аудирование</b> : восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
8	Музыка	Музыкальные направления. Турецкая музыка. Российская музыка. - <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста) - <b>Говорение</b> : Диалог: упражнение - <b>Письмо</b> : заполнение анкеты на сайте. - <b>Аудирование</b> : восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
9	Кино	Жанры кино. Российский кинематограф. Турецкий кинематограф. Актеры. - <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста) - <b>Говорение</b> : Диалог: упражнение - <b>Письмо</b> : заполнение анкеты на сайте. - <b>Аудирование</b> : восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
10	Спорт	Виды спорта. Командный спорт. Спортивные состязания.	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

	<p>Экстремальный спорт.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</li> <li>- <b>Говорение:</b> Диалог: упражнение</li> <li>- <b>Письмо:</b> заполнение анкеты на сайте.</li> <li>-<b>Аудирование:</b>восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</li> </ul>
--	---

Семестр - 6

№ раздела	Наименование раздела, тема	Содержание раздела	Формируемые компетенции
1	2	3	4
1	Литература	<p>Проза. Поэзия. Турецкая литература. Русская литература.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</li> <li>- <b>Говорение:</b> Диалог: упражнение</li> <li>- <b>Письмо:</b> заполнение анкеты на сайте.</li> <li>-<b>Аудирование:</b>восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</li> </ul>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
2	Игры	<p>Детские игры. Настольные игры. Командные игры. Спортивные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</li> <li>- <b>Говорение:</b> Диалог: упражнение</li> <li>- <b>Письмо:</b> заполнение анкеты на сайте.</li> <li>-<b>Аудирование:</b>восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</li> </ul>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
3	Театр	<p>Российский театр. Турецкий театр. Кино и театр. Актеры театра.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7



		<p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение:</b> Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо:</b> заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование:</b>восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	
4	Музеи	<p>Художественные музеи. Археологические музеи. Исторические музеи. Этнографические музеи.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение:</b> Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо:</b> заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование:</b>восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
5	Хобби	<p>Рукоделие. Кулинария. Коллекционирование. Другие виды хобби. Мое хобби.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение:</b> Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо:</b> заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование:</b>восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
6	Шопинг	<p>Магазин одежды. Магазин обуви. Книжный магазин и канцтовары. Продуктовый магазин. Шопоголизм.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение:</b> Диалог: упражнение</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

		<p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование</b>: восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	
7	Знакомство с Турцией.	<p>География. Климат. Государственное устройство. Политическая система. Государственная символика. Состав населения.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение</b>: Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование</b>: восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
8	Турецкая культура	<p>Турецкий менталитет. Стереотипы. Турецкие традиции. Турецкие обычаи. Турецкая кухня. Культура питания. Национальная одежда. Национальные танцы.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение</b>: Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование</b>: восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
9	Праздники	<p>День рождения. Новый год. Национальные праздники. Праздники Турции Праздники России</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение</b>: Диалог: упражнение</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

		<p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование</b>: восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	
10	Природа	<p>Климат. Природные явления. Ландшафт. Горы, леса, моря, реки. Флора и фауна. Природные катаклизмы.</p> <p>- <b>Чтение</b> текстов по теме (понимание основной идеи, полное понимание текста)</p> <p>- <b>Говорение</b>: Диалог: упражнение</p> <p>- <b>Письмо</b>: заполнение анкеты на сайте.</p> <p>-<b>Аудирование</b>: восприятие на слух простых диалогов и монологов по теме, понимание деталей, и основной идеи текста.</p>	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7

### 2.3. Разделы дисциплин и виды занятий

#### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Аудиторная работа		Внеауд. работа	Объем в часах
		Л	ПЗ/ЛР	СР	Всего
		в том числе, ЛПП	в том числе, ПЗПП/ЛРПП	в том числе, СРПП	в том числе, ПП
3 семестр					
	РАЗДЕЛ 1				
	1. Приветствие		8	8	16
	2. Знакомство		8	8	16
	3. Вопросительные конструкции		8	8	16
	4. Профессии		8	8	16
	5. Фразы вежливости		8	8	16
	6. Время		8	8	16
	7. Сезоны		8	8	16

	8. Погода		8	8	16
	9. Как пройти?		8	8	16
	10. Университет		8	8	16
	<i>Итого:</i>		72	<b>72</b>	144
	<i>В том числе III:</i>		72	72	144
4 семестр					
	РАЗДЕЛ 2				
	1. Меры длины и весов		12	16	28
	2. Покупки		18	18	36
	3. Общественный транспорт		16	12	28
	4. Поездка		8	6	14
	5. Кафе		6	8	14
	6. Автомобиль		12	4	16
	7. Телефон		6	2	8
	8. Почта		4	10	14
	9. Семья		6	8	14
	10. Еда		2	6	8
	<i>Итого:</i>		90	<b>90</b>	180
	<i>В том числе III:</i>		90	90	180
5 семестр					
	РАЗДЕЛ 3				
	1. Город		2	12	14
	2. Деревня		8	18	26
	3. Дом		6	16	22
	4. Зоопарк		4	14	18
	5. Человек		8	12	20
	6. Внешность		4	18	22
	7. Характер человека		2	16	18
	8. Музыка		8	2	10
	9. Кино		8	2	10
	10. Спорт		18	2	20
	<i>Итого:</i>		68	<b>112</b>	180
	<i>В том числе III:</i>				
6 семестр					
	РАЗДЕЛ 4				
	1. Литература		6	12	18
	2. Игры		6	6	12
	3. Театр		6	4	10
	4. Музеи		6	2	8
	5. Хобби		6	6	12
	6. Шопинг		6	8	14
	7. Знакомство с Турцией.		6	2	8

	8. Турецкая культура		6	12	18
	9. Праздники		6	12	18
	10. Природа		14	12	26
	<i>Итого:</i>		68	<b>76</b>	144
<b>Экзамен</b>					36
<i>В том числе ПП:</i>					180

2.4. План самостоятельной работы обучающегося по дисциплине (модулю)  
Очная форма обучения

№	Название разделов и тем	Виды самостоятельной работы	Трудо-емкость	Формируемые компетенции	Формы контроля
1	Раздел 1, семестр 3	составление диалогов и ситуаций	72	УК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-7.	опрос (индивид.и фронт.)
2	Раздел 2, семестр 4	Метод проектов	90	УК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-7.	проверочная работа на знание лексики
3	Раздел 3, семестр 5	Компьютерные технологии	112	УК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-7.	проверочная работа на знание лексики
4	Раздел 4, семестр 6	Обучение в сотрудничестве	76	УК-4, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-7.	аудирование

### 3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ

При организации обучения студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) необходимо учитывать определенные условия:

- учебные занятия организуются исходя из психофизического развития и состояния здоровья лиц с ОВЗ совместно с другими обучающимися в общих группах, а также индивидуально, в соответствии с графиком индивидуальных занятий;

- при организации учебных занятий в общих группах используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений, создания комфортного психологического климата в группе;

- в процессе образовательной деятельности применяются материально-техническое оснащение, специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, электронные образовательные ресурсы в адаптированных формах.

- обеспечение студентов текстами конспектов (при затруднении с конспектированием);

- использование при проверке усвоения материала методик, не требующих выполнения рукописных работ или изложения вслух (при затруднениях с письмом и речью) – например, тестовых бланков.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. Инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, на электронном носителе, в печатной форме увеличенным шрифтом и т.п.);

2. Доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа);

3. Доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно, др.).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Требования к оформлению заголовков:

Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.

Точку в конце не ставить.

Слайды не могут иметь одинаковые заголовки.

У диаграмм должно быть название или таким названием может служить заголовок слайда. Диаграмма должна занимать все место на слайде.

Линии и подписи должны быть хорошо видны.

Требования к оформлению таблиц:

Таблицы должны иметь название. Шрифт названия графа должен отличаться от шрифта основных данных.

Текстовая информация:

Текстовая информация должна представлять собой тезисы – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот.

Размер шрифта: 28-38 пункта (заголовки), 24-32 пунктов (основной текст).

Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем.

Рекомендуется минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

Текстовая информация не должна содержать орфографических и пунктуационных ошибок.

Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом.

Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

После создания презентации и ее оформления, необходимо отрепетировать ее показ и свое выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.

Требования к стендовому докладу

Наглядность. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы.

Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.

Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.

Требования к выступлению

Доклад – это устный текст, значительный по объему, представляющий собой публичное развернутое, глубокое изложение определенной темы.

Рекомендации по составлению доклада:

Доклад тщательно готовится заранее, кратко, в виде тезисов формулируется каждое его положение. Общий тезис подтверждается, раскрывается частными тезисами. Для каждого тезиса подбираются доказательства: факты, примеры, цифры.

Выступление строится с учетом основного тезиса, цели и тех задач, которые ставятся в докладе.

Доклад выигрывает, если перед слушателями ставятся некоторые проблемы, и они тут же решаются или самим докладчиком, или совместно со слушателями.

Доклад хорошо воспринимается, если он обращен к аудитории.

Выступая с докладом, можно пользоваться тезисами.

## Дополнительная литература

1. Центр изучения турецкого языка и литературы при Анкарском Университетат «Томер». – Код электронного доступа. URL: [www.tomer.ankara.edu.tr](http://www.tomer.ankara.edu.tr)
2. Образовательный портал Ахмета Каясандыка «Турецкий язык» . – Код электронного доступа. URL: [www.turkdili.gen.tr](http://www.turkdili.gen.tr)
3. Электронная версия газеты «Акшам» . – Код электронного доступа. URL: [www.aksam.com.tr](http://www.aksam.com.tr)
4. Электронный журнал «Dil Öğretimi» . – Код электронного доступа. URL: [www.dilogretimidernegi.org](http://www.dilogretimidernegi.org)
5. Иностранные языки. – Код электронного доступа. URL: [www.languages-study.com/turkce.html](http://www.languages-study.com/turkce.html)
6. Уроки турецкого языка онлайн. – Код электронного доступа. URL: [www.turk-rus.narod.ru](http://www.turk-rus.narod.ru)
7. Курсы турецкого языка TurkishFirst. – Код электронного доступа. URL: [www.turkishfirst.ru](http://www.turkishfirst.ru)
8. Центр турецкого языка Диалог. – Код электронного доступа. URL: [www.turkrusclub.ru](http://www.turkrusclub.ru)
9. Турецкое лингвистическое общество. – Код электронного доступа. URL: [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr)
10. Турецкий язык. – Код электронного доступа. URL: [www.turetskiy.ru](http://www.turetskiy.ru)
11. Электронная библиотека «Знаниум»: <https://new.znanium.com>
12. Электронная библиотека «Юрайт»: <https://biblio-online.ru>
13. Сайт «Тюркология. Тюркское языкознание»: <http://garshin.ru/linguistics/languages/nostratic/altaic/turkic/turkology.html>

14. Сайт Российского комитета тюркологов «Тюркология»: <http://www.turcologica.org/>

15. Сайт Российской Академии наук «Институт восточных рукописей»: [http://turcologica.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com\\_publications](http://turcologica.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications)

16. Портал «Тюрк. Тюркология. Этнология»: <http://turkportal.ru/>

17. Русский филологический порта <http://www.philology.ru/>

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Семестр	Вид занятия (Л, ПР)	Используемые образовательные технологии	Количество часов
III	Л	Активные методы обучения.	19
	ПР	Комбинированные и интенсивные методы обучения. Технология обучения в сотрудничестве.	
IV	Л	Активные методы обучения.	28
	ПР	Комбинированные и интенсивные методы обучения. Технология обучения в сотрудничестве.	
V	Л	Активные методы обучения.	21
	ПР	Комбинированные и интенсивные методы обучения. Технология обучения в сотрудничестве.	
VI	Л	Активные методы обучения.	20
	ПР	Комбинированные и интенсивные методы обучения. Технология обучения в сотрудничестве.	
<b>Итого:</b>			<b>88 ч.</b>

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 6.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

Входное тестирование – не предусмотрено

Текущий контроль – предполагает наблюдение за работой студентов во время лекций, участием в обсуждении поставленных вопросов и оценка работы студентов на семинарских и практических занятиях, где студенты должны показать способность эффективно работать с источниками информации и применять (индивидуально и коллективно) полученные теоретические знания на практике.



## **6.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.**

### **Вопросы для докладов:**

1. Классификация согласных звуков в турецком языке.
2. Особенности согласных звуков турецкого языка.
3. Гармония согласных. Закон гармонии согласных.
4. Озвончение глухих согласных.
5. Вставные согласные.
6. Ассимиляция согласных.
7. Две согласные в начале слова.
8. Ударение.
9. Знак удлинения и смягчения (^).
10. Фонетические процессы в турецком языке.

## **6.3. Курсовая работа – не предусмотрена**

## **6.4. Вопросы к зачету**

### **3 семестр**

- 1-Türkçe büyük ünlü uyumunu anlatınız. Bu kurala uymayan ekleri örneklerle gösteriniz.
- 2-Türkçe küçük ünlü uyumunu örneklerle anlatınız.
- 3-Ünlülerle ilgili ses olaylarını tanımlarıyla ve örnekleriyle açıklayınız.
- 4-Ünsüz benzeşmesi ve ünsüz yumuşamasını en az beş kelime üzerinde tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 5-Ünsüz türemesini, ünsüz düşmesini ve ünsüz benzeşmesini örneklerle ve tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 6-Ünsüz türemesini örneklerle ve tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 7-Ünsüz düşmesini örneklerle ve tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 8-Ünsüz benzeşmesini örneklerle ve tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 9-İşaret zamirlerini örneklerle açıklayınız. İşaret sıfatlarıyla arasındaki farkları yazınız.
- 10-Belgisiz zamirin cümle içindeki görevlerini beş örnek cümleyle açıklayınız. Ayrılma haline göre belgisiz zamir “hepsi” kelimesinin bütün şahıslara göre çekimini yapınız.
- 11-İyelik eklerini dilbilgisi yönünden örneklerle açıklayınız.
- 12-İlgi zamirini dilbilgisi yönünden örneklerle açıklayınız.
- 13Belgisiz sıfat ve belgisiz zamirleri örneklerle karşılaştırarak anlatınız.
- 14Ayrılma halindeki isimlerden sonra hangi fiiller kullanılır? Her bir fiil için bir örnek cümle ve tercümesini yazınız
- 15-Ünlü düşmesini örneklerle açıklayınız.
- 16-Ünlü türemesini örneklerle açıklayınız.
- 17-Ünlü daralmasını örneklerle açıklayınız.
- 18-Ünsüz benzeşmesi en az beş kelime üzerinde tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 19-Ünsüz yumuşamasını en az beş kelime üzerinde tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 20-Kaynaştırma harfleri nelerdir? Kullanım farklılıklarına göre örneklerle anlatınız.

### **4 семестр**

- 1-Vurgunun tanımını yapınız. Kelime vurgusunu örneklerle açıklayınız.

- 2-Cümlede vurguyu örneklerle açıklayınız.
- 3-Anlam bakımından kelimeler kaçaya ayrılır? Tanımlarıyla ve örnek cümlelerle açıklayınız.
- 4-İkilemeleri cümleye kattığı anlam ve oluşumları bakımından örneklerle anlatınız.
- 25-Deyimleri cümleye kattığı anlam ve oluşumları bakımından anlatınız. Deyim ve atasözü arasındaki farkları yazınız.
- 26-Anlam ilişkileri bakımından kelimeler kaçaya ayrılır? Herbirini örneklerle açıklayınız.
- 27-Varlıklara verililerine göre isimler kaçaya ayrılır? Örneklerle açıklayınız.
- 28-Belirtili isim tamlamasını örneklerle açıklayınız. Bu tamlamada kullanılan ekleri tablo üzerinde gösteriniz.
- 29-Karma tamlamayı örneklerle anlatınız. Karma tamlamayla belirtili isim tamlaması arasında ne farklar vardır? Açıklayınız.
- 30-Belirtisiz isim tamlamasını örneklerle açıklayınız.
- 31-Belirtili ve belirtisiz isim tamlamasının arasındaki farkları örneklerle anlatınız.
- 32-Zincirleme isim tamlamasının eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Örneklerle açıklayınız.
- 33-Türemiş ismin tanımını yazınız. Kaç gruba ayrılır? Her grubu en az üç örnekle açıklayınız.
- 34-Birleşik ismin tanımını yazınız. Kaç yolla birleşik isim yapılır? Örneklerle anlatınız.
- 35-İsim çekim ekleri kaçaya ayrılır? İki isim çekim ekini tüm istisnalarıyla birlikte ve örnekler vererek anlatınız.
- 36-İlgi hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu hali örneklerle açıklayınız.
- 37-Belirtme hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek cümle yazınız.
- 38-Yönelme halini anlatınız. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek cümle yazınız.
- 39-Bulunma hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek yazınız.
- 40-Ayrılma hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek yazınız.
- 41-Vasıta hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek yazınız.
- 42-Eşitlik hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek yazınız.
- 43-Ek fiil nedir? Açıklayınız. Uzun, yaşlı, tok ve aç kelimelerini ek fiilin geniş zaman olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara göre çekimlerini yazınız.
- 5 семестр**
- 44-Kısa, genç ve fakir kelimeleri ek fiilin görülen geçmiş zaman olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara göre çekimlerini yazınız.
- 45-Kötü, genç ve güzel kelimelerini ek fiilin duyulan geçmiş zaman olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara çekimlerini göre yazınız.
- 46-Zayıf, mutlu ve güç kelimelerini ek fiilin olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara göre çekimlerini yazınız.
- 47-Belirtme sıfatları kaçaya ayrılır? Sayı sıfatlarını örneklerle açıklayınız.
- 48-Zamir nedir? Tanımını ve cümledeki görevlerini yazınız. Dönüşlülük zamirini örneklerle açıklayınız.
- 49-Durum zarfları kaçaya ayrılır? Örneklerle anlatınız.
- 50-Miktar zarflarını örneklerle açıklayınız.

## 6.5. Вопросы к экзамену

## 6 семестр

- 1) Zayıf, mutlu ve güç kelimelerini ek fiilin olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara göre çekimlerini yazınız.
- 2) Deyimleri cümleye kattığı anlam ve oluşumları bakımından anlatınız. Deyim ve atasözü arasındaki farkları yazınız
- 3) Ünsüz benzeşmesi ve ünsüz yumuşamasını en az beş kelime üzerinde tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 4) Ünlü daralmasını örneklerle açıklayınız
- 5) Cümlede vurguyu örneklerle açıklayınız.
- 6) Ünsüz benzeşmesini örneklerle ve tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 7) Türkçe küçük ünlü uyumunu örneklerle anlatınız
- 8) Kötü, genç ve güzel kelimelerini ek fiilin duyulan geçmiş zaman olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara çekimlerini göre yazınız
- 9) İlgi hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu hali örneklerle açıklayınız.
- 10) Ek fiil nedir? Açıklayınız. Uzun, yaşlı, tok ve aç kelimelerini ek fiilin geniş zaman olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara göre çekimlerini yazınız.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Основная литература

1. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.1. Язык, грамматика, фонетика, слова, имена существительные, имена прилагательные, местоимения, наречия / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 232 с. : табл. - ISBN 978-5-9710-6429-9 : 390.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.
2. Современный турецкий язык: практический курс: начальный уровень А (А1+А2) [Текст] : ключи ко всем упражнениям и тестам. Турецко-русский словарь (5000 слов) / Э. Гениш, А. О. Шенол, К. Фурат. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 680 с.

### 7.2. Дополнительная литература

1. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.2. Времена и наклонения глгголов, виды глаголов, залоговые формы глаголов, смещение значений или времен, глагольные формы / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 352 с. : табл. - ISBN 978-5-9710-6808-2 : 551.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.
2. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.3. Служебные слова, послелогии, союзы и частицы, междометия, аффиксы, предложение, правила орфографии, знаки препинания / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-9710-6453-4 : 378.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.

### 7.3. Электронные ресурсы

1. Центр изучения турецкого языка и литературы при Анкарском Университетат «Томер». – Код электронного доступа. URL: [www.tomer.ankara.edu.tr](http://www.tomer.ankara.edu.tr)
2. Образовательный портал Ахмета Каясандыка «Турецкий язык» . – Код электронного доступа. URL: [www.turkdili.gen.tr](http://www.turkdili.gen.tr)

3. Электронная версия газеты «Акшам» . – Код электронного доступа. URL: [www.aksam.com.tr](http://www.aksam.com.tr)
4. Электронный журнал «Dil Öğretimi» . – Код электронного доступа. URL: [www.dilogretimidernegi.org](http://www.dilogretimidernegi.org)
5. Иностранные языки. – Код электронного доступа. URL: [www.languages-study.com/turkce.html](http://www.languages-study.com/turkce.html)
6. Уроки турецкого языка онлайн. – Код электронного доступа. URL: [www.turk-rus.narod.ru](http://www.turk-rus.narod.ru)
7. Курсы турецкого языка TurkishFirst. – Код электронного доступа. URL: [www.turkishfirst.ru](http://www.turkishfirst.ru)
8. Центр турецкого языка Диалог. – Код электронного доступа. URL: [www.turkrusclub.ru](http://www.turkrusclub.ru)
9. Турецкое лингвистическое общество. – Код электронного доступа. URL: [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr)
10. Турецкий язык. – Код электронного доступа. URL: [www.turetskiy.ru](http://www.turetskiy.ru)
11. Электронная библиотека «Знаниум»: <https://new.znanium.com>
12. Электронная библиотека «Юрайт»: <https://biblio-online.ru>
13. Сайт «Тюркология. Тюркское языкознание»: <http://garshin.ru/linguistics/languages/nostratic/altaic/turkic/turkology.html>
14. Сайт Российского комитета тюркологов «Тюркология»: <http://www.turcologica.org/>
15. Сайт Российской Академии наук «Институт восточных рукописей»: [http://turcologica.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com\\_publications](http://turcologica.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications)
16. Портал «Тюрк. Тюркология. Этнология»: <http://turkportal.ru/>
17. Русский филологический порта <http://www.philology.ru/>

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Компьютерный класс  Аудитория 302	11 компьютеров  Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-2100 CPU @ 3.10GHz 4096 МБ ОЗУ HDD Объем: 320 ГБ  Монитор Acer P206HL - 20 дюймов Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W  1. ЭБС НЭБ 2. Электронный каталог АИБС «MARK – SQL»

		<p>3. Электронная библиотека МГГЭУ</p> <p>4. Лингафонный кабинет</p>
2	<p>Лекционная аудитория</p> <p>Аудитория 304</p>	<p>Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-2100 CPU @ 3.10GHz 4096 МБ ОЗУ HDD Объем: 320 ГБ</p> <p>Монитор Acer P206HL - 20 дюймов Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W</p> <p>1. ЭБС НЭБ 2. Электронный каталог АИБС «MARK – SQL» 3. Электронная библиотека МГГЭУ</p>
3	<p>Аудитория 511</p>	<p>Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-2100 CPU @ 3.10GHz 4096 МБ ОЗУ HDD Объем: 320 ГБ</p> <p>Монитор Acer P206HL - 20 дюймов Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W</p> <p>1. ЭБС НЭБ 2. Электронный каталог АИБС «MARK – SQL» 3. Электронная библиотека МГГЭУ</p>
4	<p>Аудитории 309, 310, 311, 410, 411, 412</p>	<p>Проектор переносной Epson EB-5350 (1080p) -1 шт.</p> <p>Экран переносной Digis 180x180 - 1 шт.</p> <p>Ноутбук HP ProBook 640 G3 (Intel Core i5 7200U, 4gb RAM, 250 SSD) -1 шт.</p>

