

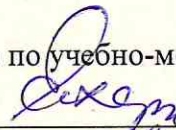
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

---

Кафедра социологии и философии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе



Е.С. Сахарчук

«27» апреля 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.В.ДВ.07.01**

**СОЦИОЛОГИЯ ГОРОДА И УНИВЕРСАЛЬНОГО ДИЗАЙНА**

образовательная программа направления подготовки


**39.04.01 Социология** (уровень магистратура)

Направленность (профиль)

**Современные методы и технологии анализа социальных проблем**

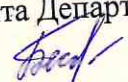
Москва  
2022

Разработчик: Наберушкина Э.К., профессор кафедры социологии и философии МГГЭУ,  
доктор социологических наук, профессор

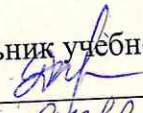
  
20.04.2022 г.

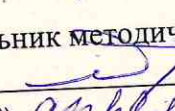
Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры социологии и философии протокол № 9-а от «25» апреля 2022 г.

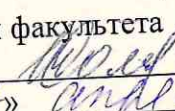
СОГЛАСОВАНО:

Представитель работодателя Бессчетнова О.В., заведующий сектором координации международного научного сотрудничества НИИ организации здравоохранения и медицинского менеджмента Департамента здравоохранения города Москвы, доктор социологических наук 

«25» апреля 2022 г.

Начальник учебно-методического управления  
 И.Г. Дмитриева  
«27» апреля 2022 г.

Начальник методического отдела  
 Д.Е. Гапеенок  
«27» апреля 2022 г.

Декан факультета  
 С.Н. Лещинская  
«27» апреля 2022 г.

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень оценочных средств.....
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### по дисциплине «Социология города»

Оценочные средства составлены в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов ( типовые задачи ( задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код компетенции	Содержание компетенции	Наименование результата обучения
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<i>знать:</i> – принципы культурного разнообразия и межкультурного взаимодействия; <i>уметь:</i> – использовать методологию и методы социологического анализа для изучения культурного разнообразия в городе; <i>владеть</i> – методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения урбанизма в контексте поликультурного социума;
ПК-1	Способен использовать современные методы сбора, обработки и анализа социологических данных, полученных в результате фундаментальных и прикладных исследований	<i>знать:</i> принципы и технологию социологического исследования как средства познания городских реалий; <i>уметь:</i> использовать методологию и методы социологического анализа для подготовки научных отчетов по итогам исследований городских сообществ; <i>владеть</i> методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения социальной ситуации в урбанистическом контексте и предоставлять отчеты с учетом особенностей потенциальной аудитории;

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ<sup>1</sup>

Таблица 2.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Задания для самостоятельной работы	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по дисциплине в целом.	Комплект заданий для самостоятельной работы
2	Реферат	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы рефератов
3	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме, разделу или всей дисциплине.	Комплект заданий для контрольной работы
4	Тест	Средство, позволяющее оценить усвоенные знания	тест

<sup>1</sup> Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

## **2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Оценивание результатов обучения по дисциплине "Социология города" осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 4.

Таблица 3.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
УК-5		Знает	
	Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно»	принципы культурного разнообразия и межкультурного взаимодействия	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины</i>
	Базовый уровень Оценка «удовлетворительно»	принципы культурного разнообразия и межкультурного взаимодействия	<i>Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки</i>
	Средний уровень Оценка «хорошо»	принципы культурного разнообразия и межкультурного взаимодействия	<i>Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные.</i>
	Высокий уровень Оценка «отлично»	принципы культурного разнообразия и межкультурного взаимодействия	<i>Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно.</i>
		Умеет	
	Недостаточный уровень	использовать методологию и методы социологического анализа для изучения культурного разнообразия в городе;	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие практических умений</i>
	Базовый уровень	использовать методологию и методы социологического анализа для изучения культурного разнообразия в городе;	<i>Продемонстрирован базовый уровень владения практическими умениями, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	использовать методологию и методы социологического анализа для изучения культурного	<i>Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими умениями.</i>

		разнообразия в городе;	<i>Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений.</i>
	Высокий уровень	использовать методологию и методы социологического анализа для изучения культурного разнообразия в городе;	<i>Продемонстрирован высокий уровень владения практическими умениями</i>
		Владеет	
	Недостаточный уровень	методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения урбанизма в контексте поликультурного социума;	<i>Демонстрирует полное отсутствие практических навыков</i>
	Базовый уровень	методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения урбанизма в контексте поликультурного социума;	<i>Продемонстрирован базовый уровень владения практическими навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения урбанизма в контексте поликультурного социума;	<i>Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении навыков</i>
	Высокий уровень	методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения урбанизма в контексте поликультурного социума;	<i>Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими навыками.</i>
ПК-1		Знает	
	Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно»	принципы и технологию социологического исследования как средства познания городских реалий;	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины</i>
	Базовый уровень Оценка «удовлетворительно»	принципы и технологию социологического исследования как средства познания городских реалий;	<i>Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки</i>
	Средний уровень Оценка «хорошо»	принципы и технологию социологического исследования как средства познания городских реалий;	<i>Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине.</i>



			<i>Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные.</i>
Высокий уровень Оценка «отлично»	принципы и технологию социологического исследования как средства познания городских реалий;		<i>Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно.</i>
		Умеет	
Недостаточный уровень	использовать методологию и методы социологического анализа для подготовки научных отчетов по итогам исследований городских сообществ;		<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие практических умений</i>
Базовый уровень	использовать методологию и методы социологического анализа для подготовки научных отчетов по итогам исследований городских сообществ;		<i>Продемонстрирован базовый уровень владения практическими умениями, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
Средний уровень	использовать методологию и методы социологического анализа для подготовки научных отчетов по итогам исследований городских сообществ;		<i>Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими умениями. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений.</i>
Высокий уровень	использовать методологию и методы социологического анализа для подготовки научных отчетов по итогам исследований городских сообществ;		<i>Продемонстрирован высокий уровень владения практическими умениями</i>
		Владеет	
Недостаточный уровень	методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения социальной ситуации в урбанистическом контексте и		<i>Демонстрирует полное отсутствие практических навыков</i>

		предоставлять отчеты с учетом особенностей потенциальной аудитории;	
Базовый уровень		методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения социальной ситуации в урбанистическом контексте и предоставлять отчеты с учетом особенностей потенциальной аудитории;	<i>Продемонстрирован базовый уровень владения практическими навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
Средний уровень		методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения социальной ситуации в урбанистическом контексте и предоставлять отчеты с учетом особенностей потенциальной аудитории;	<i>Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении навыков</i>
Высокий уровень		методологией, методикой и техникой проведения социологических исследований для изучения социальной ситуации в урбанистическом контексте и предоставлять отчеты с учетом особенностей потенциальной аудитории;	<i>Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими навыками.</i>

#### 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

По видам заданий приводится описание того, каким образом необходимо выполнить данное задание, способы и механизмы его выполнения, выбор номера варианта и др. Примеры методических материалов, определяющих процедуру оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций:

**Самостоятельная работа студентов** представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы. Для эффективного выполнения самостоятельных работ разных уровней студенту необходимо владеть устойчивым комплексом способов деятельности для решения различных типов учебных задач. В первую очередь речь идет об умении конспектировать, подбирать примеры, сравнивать, устанавливать межпредметные связи, использовать дополнительную литературу, перефразировать и др. Особое внимание следует уделить метакогнитивным способам деятельности, способствующим формированию универсальных и профессиональных компетенций и обеспечивающим развитие навыков самоорганизации и самоконтроля образовательной деятельности. К ним относятся:

- планирование (составление плана, выстраивание логики содержания, постановка цели, реализация цели и т. д.);
- наблюдение (оценка достигнутого, ответы на вопросы для самоконтроля, применение теории на практике, составление тезисов по теме, обращение к другим научным источникам и т. п.).

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы. Самостоятельная подготовка к семинару направлена: на развитие способности к чтению научной и иной литературы, поиск дополнительной информации, позволяющей глубже разобраться в некоторых вопросах, на выделение при работе с разными источниками необходимой информации, которая требуется для полного ответа на вопросы плана семинарского занятия на подготовку собственного выступления по обсуждаемым вопросам.

##### *Критерии оценки:*

№	Баллы	Описание
5	5	Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
4	4	Демонстрирует значительное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
3	3	Демонстрирует частичное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.
2	1-2	Демонстрирует небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.
1	0	Демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа, не было попытки решить задачу.

**Реферат** - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Реферат выполняется на основе изучения и анализа научной литературы и в некоторых случаях на основе иных источников информации. В процессе подготовки реферата студент должен ознакомиться со всей доступной учебной и исследовательской литературой, усвоить материал, значительно превышающий по объему обычную учебную нагрузку. В связи с этим к работе над рефератами рекомендовано допускать студентов, успешно выполняющих учебный план, свободно ориентирующихся в изученном материале, интересующихся проблемами социального государства.

Выбор темы реферата студентом осуществляется самостоятельно, но затем она обязательно согласовывается с преподавателем (научным консультантом). При выборе и формулировке темы можно воспользоваться перечнем тем докладов и рефератов, содержащимся в разделе «Планы семинарских и практических занятий».

Реферат выполняется в объеме 1 условного печатного листа (20 - 24 машинописных страницы через 1,5 интервала), при компьютерном наборе следует придерживаться нормы: 64—70 знаков в строке, 28—30 строк на странице формата А4). Допускается написание текста от руки, в этом случае объем реферата устанавливается произвольно (от 25 страниц). Необходимо использовать разнообразные источники: монографические исследования, научные статьи, словари, справочники, энциклопедии, материалы периодической печати и т. д.; количество их в каждом конкретном случае может варьироваться, но, как правило, составляет не менее 10—15 наименований.

Реферат должен содержать план, введение, изложение содержания научного исследования, заключение и библиографический список использованных источников. Если работа включает приложения, то их помещают после заключения. Все приведенные в тексте цифровые данные, цитаты, заимствованные суждения и информация эксклюзивного характера должны быть подтверждены указанием источника (допускается сокращенный вариант сноски, например: [11. С. 234], где первая цифра — номер источника в общем списке, вторая — номер страницы).

Введение должно содержать целевую установку, обоснование актуальности темы и краткий обзор литературы. В основной части излагается суть проблемы, различные точки зрения на нее и собственный взгляд, являющийся результатом проделанного студентом исследования. В заключении кратко резюмируется содержание работы, формулируются выводы, высказываются предложения по использованию результатов, полученных в процессе подготовки реферата, в дальнейшей учебной и (или) профессиональной деятельности.

В оформлении научного аппарата работы следует придерживаться принятых стандартов библиографического описания документа.

Подбор литературы и источников осуществляется студентом самостоятельно. Недопустимы компиляции, использование устаревшей литературы, «подгонка» фактических данных к концептуальной установке и использование информации, не поддающейся проверке. Категорически запрещается использование заимствований из Интернета и сборников рефератов на компьютерных дисках.

На титульном листе студенческой научной работы должны быть обозначены: полное наименование вуза, кафедры, название работы, вид работы (реферат), курс и факультет (отделение), где обучается студент, его фамилия, имя и отчество (полностью), ученая степень, должность, фамилия и инициалы научного руководителя, место и время (год) выполнения работы.

**Контрольная работа** - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме, разделу или всей дисциплины. Контрольная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной работы – от 30 минут до 2 часов, от одного дня до нескольких недель в случае внеаудиторного задания). Как правило, контрольная работа предполагает наличие определенных ответов и решение задач.

Критерии оценки выполнения контрольной работы: соответствие предполагаемым ответам; правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); логика рассуждений; неординарность подхода к решению; правильность оформления работы.

## **5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации**

### **Комплект заданий для самостоятельной работы**

#### **Задание 1.**

Выполнить реферативный анализ научных статей ученых Чикагской социологической школы. Проанализировать подходы к определению дефиниции «город».

#### **Задание 2.**

Подготовить библиографический список социологических работ по урбосоциологии, пользуясь интернет-ресурсами, ресурсами библиотеки вуза и электронными библиотеками.

#### **Задание 3**

Подготовить устное сообщение на тему «Города древности и античности»

#### **Задание 4**

Подготовить сообщение «Социальное неравенство в городе».

#### **Задание 5**

Составить таблицы, отражающие взгляды на город «Взгляды основоположников экологического подхода на городские процессы».

#### **Задание 6**

Подготовить рефераты по темам: Роберт Парк: предложения по исследованию поведения человека в условиях городской среды; Л.Вирт: урбанизм как образ жизни; Э.Дюркгейм: об определяющем влиянии на развитие города общественного разделения труда; Диалектико-материалистический подход К.Маркса и Ф.Энгельса. к изучению общества; М.Вебер: понятие и категории города.

#### **Задание 7.**

Подготовить обзор научных статей по проблемам создания доступной среды и универсального дизайна

**Задание 8.**

Подготовить рефераты на темы: Право на город Д. Харви; Город как арена социального неравенства и конфликта; Дисциплинарные практики в городах М. Фуко; Город и ненависть Ж. Бодрийар.

**Задание 9.**

Выполнить краткие конспекты статей из научно-методических журналов, представленных в списке дополнительной литературы.

**Задание 10.**

Выполнить анализ Конвенции ООН о правах инвалидов.

**Задание 11.**

Подготовить обзор отечественных нормативных документов, определяющих развитие доступной среды

**Задание 12.**

Прочитать работу У. Митчелл. «Сетевая революция и жизнь человека и города» подготовить рецензию

**5.2.Комплект заданий для контрольной работы*****Вариант 1.***

Задание 1. История городов и городского развития

Задание 2. Основные выводы Л. Вирта в работе «Урбанизм как образ жизни»

***Вариант 2.***

Задание 1. Отобразить основные этапы урбанизации в нашей стране

Задание 2. Современный город и социальное неравенство

**5.3. Темы рефератов**

1. История развития мировых городов
2. Зарубежный опыт создания инклюзивного дизайна
2. Социология города и архитектуры
3. Социологический анализ проблем инвалидности
4. Социальная эксклюзия: социокультурный анализ
5. Обзор нормативно-правовой базы для реализации инклюзии в городе
6. Социальные проблемы современного мегаполиса
7. Динамика успеха создания универсального дизайна в городе
8. Социальное неравенство в современном городе

9. Модель реализации инклюзии в городской архитектонике
10. Урбанфеминизм-новая стратегия исследования
11. Право на город Д. Харви;
12. Город как арена социального неравенства и конфликта;
13. Дисциплинарные практики в городах М. Фуко;
14. Город и ненависть Ж. Бодриар.
15. Роберт Парк: предложения по исследованию поведения человека в условиях городской среды; 16. Л.Вирт: урбанизм как образ жизни;
17. Э.Дюркгейм: об определяющем влиянии на развитие города общественного разделения труда; 18. Диалектико-материалистический подход К.Маркса и Ф.Энгельса. к изучению общества;
19. М.Вебер: понятие и категории города

#### **5.4. Вопросы к зачету**

1. История городов, особенности формирования и структуры поселений
2. Взгляды основоположников экологического подхода на городские процессы. Роберт Парк: предложения по исследованию поведения человека в условиях городской среды.
3. Визуальная среда современного города.
4. Влияние окружающей среды на психосоматическое здоровье человека.
5. Всемирные тенденции развития городов.
6. Г.Зиммель: метрополис и ментальная жизнь.
7. Город в геронтологическом измерении
8. Город в работах М.Вебера
9. Город в теориях Л. Вирта
10. Город как предмет социологических исследований.
11. Образы города в социологии: город как базар; город как джунгли; город как организм; город как машина.
12. Города в работах К.Маркса
13. Города древности и античности, причины появления городов
14. Д. Харви о городском гражданстве.
15. Законодательная база формирования безбарьерной среды в городе
16. Индустриализация и рост городов, основные черты урбанизации в современном мире.
17. Инклюзия в дизайне
18. Концепции независимой жизни и проблемы доступности объектов инфраструктуры и транспорта
19. Л.Вирт: урбанизм как образ жизни.

20. Маргинальность как характеристика городской среды обитания
21. Мастер-план развития городских территорий
22. Определение инклюзии: нормативный и научный подходы
23. Основополагающие теории современного городского планирования.
24. Отношение к городу: варианты и социологические проблемы изучения данного феномена
25. Предметные области изучения города и задачи социологии
26. Пространственная справедливость в работах Лефевра, Харви
27. Социально-экономические характеристики современных городов.
28. Советский образ жизни и тип городского зонирования
29. Социальная эксклюзия, стигма, социальная дистанция в городе.
30. Социально-антропологические исследования города
31. Социальное картографирование города
32. Универсальный дизайн и динамика его концептуализации
33. Урбанфеминизм как новое исследовательское направление

### Тест

**«зачтено» - верных ответов (70%)**

**Указания:** В тесте имеются задания двух типов:

- 1) с выбором одного правильного ответа. Номер выбранного Вами ответа обводится кружочком в бланке для ответов;
- 2) с выбором нескольких правильных ответов;

1. Исследования города в социологии начинаются с: \_\_\_\_\_
2. В каком году начинает формироваться социологический подход к городскому развитию?
3. В России развитие городов оказалось во власти \_\_\_\_\_
4. В каких документах есть определение «Универсальный дизайн»
5. Агломерация это \_\_\_\_\_
6. Основной тенденцией развития городской культуры на протяжении последних 100 - 150 лет, является
7. Какое понятие шире «городская культура» или «культура города» (подчеркните)
8. В социологии городской тематике посвящены работы: \_\_\_\_\_
9. Большую роль в становлении социологии города сыграла \_\_\_\_\_



10. Что в исследованиях города понимается под сегрегацией: \_\_\_\_\_
11. К основным стадиям урбанизации не относится: \_\_\_\_\_
12. Отметьте два основных подхода к изучению городов: \_\_\_\_\_
13. Что относится к системе экологических ценностей (2 варианта) \_\_\_\_\_
14. Антропология города и экосистем как направление исследований ближе всего к \_\_\_\_\_
15. Урбанизм – это: \_\_\_\_\_
16. Понятие «ноосфера» ввел в научный оборот \_\_\_\_\_
  
17. Экологическим прогнозам и рискам современных экосистем посвящены многие доклады: \_\_\_\_\_
18. Понятие автотрофности звучит в работах: \_\_\_\_\_
19. Впервые идею зонирования городского пространства предложил \_\_\_\_\_
20. Дайте определение понятию «безбарьерный город» \_\_\_\_\_
21. Какие методы исследования применимы для изучения урбанизации \_\_\_\_\_
22. Какие методы исследования применимы для изучения урбанизма \_\_\_\_\_
23. Как Вы понимаете выражение «окружающая среда как источник информации» \_\_\_\_\_
24. Урбан-социологические знания начались развиваться
  - А) конец 18-нач 19вв
  - Б)конец 17-нач18 вв
  - В)сер 18-конец 19 вв
25. Кто поднял тему «отчуждения»:
  - А)К.Маркс
  - Б)Вебер
  - В)Спенсер
26. Кто акцентировал внимание на вопросы социального развития?
  - А)К.Маркс
  - Б)Вебер
  - В)Спенсер
27. Чьи эти слова капитализм это «постоянная погоня за прибылью»?
  - А)К.Маркс
  - Б)Вебер
  - В)Спенсер

28. К какой категории социологии относится структура, система, функция, и т.д?
- А) Общесоциальной
  - Б) Общенаучной
  - В) Все ответы верны
29. Городской рынок, производство, потребление, обмен, распределение, собственность, конкуренция, занятость эти термины используются в
- А) Общесоциальной категории
  - Б) Общенаучной категории
  - В) Все ответы неверны
30. .... категории являются собственными категориями городской социологии:
- А) Общесоциальные
  - Б) Общенаучные
  - В) Специфические
31. Под экономическим сознанием понимается:
- А) Сов-ть эконом-х знаний, идей, взглядов, соц.групп и индивидов, непосредственно отражающих эконом.деятельность
  - Б) Экономическая практика
  - В) Поведение человека, связанное с перебором экономических альтернатив с целью рационального выбора.
32. Под городской экономической культурой понимается:
- А) Сов-ть эконом-х знаний, идей, взглядов, соц.групп и индивидов, непосредственно отражающих эконом.деятельность
  - Б) Экономическая практика
  - В) Устойчивая сов-ть хоз-х норм, образцов поведения, ценностей, традиций и проф.знаний, являющихся рез-ми эконом.поведения
33. Под городским эконом.поведением понимается:
- А) Сов-ть эконом-х знаний, идей, взглядов, соц.групп и индивидов, непосредственно отражающих эконом.деятельность
  - Б) Экономическая практика
  - В) Поведение человека, связанное с перебором экономических альтернатив с целью рационального выбора.
34. Кто развивал теорию индустриального общества?
- А) Конт
  - Б) Вебер
  - В) Спенсер

35. Первые элементы урбанистических знаний появились в :
- А) Эпоху Возрождения
  - Б) В античном мире
  - В) В периоде развития раннего капитализма
36. Селекционная ф-я городской культуры выражается в
- А) Сохранении и передачи значимых ценностей
  - Б) Отборе из унаследованных ценностей и норм тех, которые следует поддерживать в современной ситуации
  - В) Воспроизведение городской памяти
37. Трансляционная ф-я городской культуры выражается в
- А) Сохранении и передачи значимых ценностей
  - Б) Отборе из унаследованных ценностей и норм тех, которые следует поддерживать в современной ситуации
  - В) Воспроизведение эконом.памяти
38. Инновационная ф-я я городской культуры выражается в
- А) Сохранении и передачи значимых соц-эконом ценностей
  - Б) Отборе из унаследованных ценностей и норм тех, которые следует поддерживать в современной ситуации
  - В) Обновлении элементов сознания и мышления, внедрении новых технологии и форм эконом.деятельности
39. Под организационной системой связей и соц.норм, которая объединяет значимые общественные ценности и процедуры, удовлетворяющие основным потребностям, общества в социологии понимаются
- А) Соц.группы
  - Б) Соц.институты
  - В) Соц.общности
40. С точки зрения внешней стороны соц.институт определяется как:
- А) Определенный набор целесообразно ориентированных стандартов поведения определенных лиц в определенной ситуации
  - Б) Сов-ть лиц, учреждений, снабженных опр-ми материальными средствами и осуществляющих конкретную соц.функцию
  - В) Сов-ть политических норм и образцов поведения
41. С точки зрения своей внутренней деятельности соц.институт опр-ся как
- А) Определенный набор целесообразно ориентированных стандартов поведения определенных лиц в определенной ситуации
  - Б) Сов-ть лиц, учреждений, снабженных опр-ми материальными средствами и осуществляющих конкретную соц.функцию
  - В) Сов-ть политических норм и образцов поведения

42. Стандартизированные образцы поведения в городе воплощаются
- А) в соц.ролях
  - Б) в соц.позициях
  - В) в соц.связях
43. Выберите верную функцию: городские институты
- А)... регулируют осуществление власти и доступ к ней
  - Б) ... служат для производства и распределения товаров
  - В)нет верного ответа
44. Выберите верную функцию: институты культуры
- А)... регулируют осуществление власти и доступ к ней
  - Б) ... служат для производства и распределения товаров
  - В) ... развивают преимущество религиозной, научной, худ.деятельности в обществе
45. Выберите верную функцию: политические институты
- А)... регулируют осуществление власти и доступ к ней
  - Б) ... служат для производства и распределения товаров
  - В) ... развивают преимущество религиозной, научной, худ.деятельности в обществе
46. Выберите верную функцию: институты стратификации
- А)... регулируют осуществление власти и доступ к ней
  - Б) определяют распределение соц.позиций и общественных ресурсов
  - В) ... развивают преимущество религиозной, научной, худ.деятельности в обществе
47. Выберите верную функцию: институты родства
- А) обеспечивают воспроизводство и наследование посредством брака, семьи
  - Б) определяют распределение соц.позиций и общественных ресурсов
  - В) ... развивают преимущество религиозной, научной, худ.деятельности в обществе
48. Регулятивная ф-я соц.институтов состоит
- А) в регулировании взаимоотношений между членами общества путем выработки стандартов поведения
  - Б)в обеспечении устойчивости соц.структуры общества
  - В) в обеспечении процессов сплочения, взаимозав-ти и взаимответственности членов соц.групп
49. . Интегративная функция соц.институтов

- А) в регулировании взаимоотношений между членами общества путем выработки стандартов поведения
  - Б) в обеспечении устойчивости соц.структуры общества
  - В) в обеспечении процессов сплочения, взаимозав-ти и взаимответственности членов соц.групп
50. Транслирующая функция городских институтов
- А) В передаче соц.опыта
  - Б) в обеспечении устойчивости соц.структуры общества
  - В) в обеспечении процессов сплочения, взаимозав-ти и взаимответственности членов соц.групп
51. Функция закрепления и воспроизводства соц.институтов состоит:
- А) в регулировании взаимоотношений между членами общества путем выработки стандартов поведения
  - Б) в обеспечении устойчивости соц.структуры общества
  - В) в обеспечении процессов сплочения, взаимозав-ти и взаимответственности членов соц.групп
52. коммуникативная функция соц.институтов
- А) в распространении информации с целью управления и контроля за соблюдением норм
  - Б) в обеспечении устойчивости соц.структуры общества
  - В) в обеспечении процессов сплочения, взаимозав-ти и взаимответственности членов соц.групп
53. Явные и латентные функции соц.институтов были теоретически описаны
- А) Мертоном
  - Б) Парсоном
  - В) Морено

ОТ 1 ДО 5 ПРОСТАВЬТЕ СТЕПЕНЬ ВЕРНОСТИ УТВЕРЖДЕНИЯ (1-НЕ ВЕРНО СОВСЕМ;5-АБСОЛЮТНО ВЕРНО)

54. Город как искусственно созданный объект является функциональной системой для реализации расширяющихся потребностей. Однако не только это составляет смысл города. Город – это особый способ поддержания и развития социальности, способ сохранения и воспроизводства ценностей и стереотипов, создание и распространение особой интеллектуальной и духовной атмосферы, традиций поведения.
55. Город – концентрированное поселение людей, занятых несельскохозяйственной деятельностью.

56. На территории города имеются различные центры, вокруг которых складываются однородные по своему внутреннему составу, но разнородные по характеру и функциям территории – административная, финансовая, торговая, рекреационная и др. Наиболее яркий пример – Лондон.
57. Город постоянно рождает проблемы, и сам же их решает. Причем, выходя из одного неравновесного состояния, город создает другое. Но при этом уровни организации и потенции города как организма непрерывно повышаются.
58. Город возникает на месте пересечения путей сообщения и по мере развития экономики развивается как торговый и транспортный центр.
59. Ситуация города – это ситуация бесконечных изменений, борьбы нового со старым, соперничество взглядов и образов жизни.
60. Город постоянно порождает новые, качественно нетождественные субъекты. Он формирует разные настроения, новые смыслы, интенции, нормы и ценности. И, наконец, новые слова и символы для выражения этих сущностей. В городе рождаются разные мироощущения и нетождественные интересы различных субкультур, страт, срезов и групп, формирующих городское сообщество.
61. «Новое индустриальное пространство и новая экономика организует свои операции вокруг динамики единиц, вырабатывающих информацию, пространство мест заменяется пространством информационных потоков».
62. Материальное пространство города превращается в овеществлённые атрибуты сообществ. Городская среда – социокультурная экология горожанина, и разрушение её приводит к деформации личности и наоборот.
63. «Псевдоурбанизация» – увеличение численности городского населения, не сопровождающееся принятием и развитием городского образа жизни. Эта тенденция наиболее ярко проявляется в Латинской Америке и в России.
64. Города феодализма – это прото- (недо-)города. Производственно-экономическая функция не была главной в докапиталистических городах. Они были, прежде всего, административно-управленческими центрами и, в сущности, мало чем отличались от других поселений по образу жизни для большинства жителей.
65. Становление и развитие города совпадает по своей сущности со становлением и развитием цивилизационных основ ценностно-мировоззренческого и социально-регулятивного аспектов социального взаимодействия.

66. Город явился решающим фактором перехода к цивилизации, поскольку именно на базе профессионального разделения труда в городах возникли: 1) кооперации как особый тип сообществ, 2) стоимостной механизм взаимодействия, 3) преодоление обычаев и возникновение институционального механизма интеграции.
67. В жизни города, в поведении горожан имеет место динамика предпочтений локусов городской среды. В территориальном плане это представлено в виде неравномерной концентрации населения на отдельных территориях, в виде неравномерного распределения транспортных потоков. В социо-пространственном плане это представлено в виде неравномерного распределения видов жизнедеятельности и образов жизни среди населения, что опять же, в конечном счёте, приобретает территориальную форму. Городская жизнь как бы «перетекает» из одного локуса – в другой, «наполняет» одни районы и здания, «оскудевает» в других.
68. Капиталистический промышленный, а особенно, финансовый центр является концентрированным сосредоточением основных событий и инноваций в материальной, социальной и культурной жизни.
69. Современное производство становится всё менее связанным с физическими особенностями территории и всё более – с центрами, вырабатывающими информацию – городами. Фактическими центрами экономической и культурной жизни становятся те города, которые в большей степени производят информацию.
70. «Слободское непременно означало временное, в любой момент готовое к изгнанию, сносу и перемещению, обустривающееся кое-как, чтобы день прожить, принципиально чуждое и даже враждебное всякому оттенку стабильности, наследуемости, вкореняемости. Панслободской мир являет собой отрицание цивилизации, но он не стал смертью культуры городской ориентации ни в коей мере».
71. Город появляется в ситуации разложения сложившихся социальных структур и ослабления традиции как регулятивного механизма. Городская жизнь в нормативном плане характеризуется перманентной аномией и девиацией.
72. Все формы произведения человека читаются как текст и оказываются элементом городского диалога. Политика, ухаживание, любовные игры, искусство, архитектура, публицистика, наука, городской фольклор – все это и многое другое – формы диалога.

Число субъектов такого диалога практически неисчислимо: и коллективные, и индивидуальные, и город как целое. Субъекты диалога в городе образуют сложную, постоянно изменяющуюся и как бы мерцающую структуру. Они появляются и исчезают.

73. «Идея, что в городе была какая-либо другая цель кроме как привлечь торговлю, повысить стоимость земли, добиться роста капитала, могла придти на ум какому-либо Уитмену (американский поэт-романтик конца XIX века, воспевавший город как пространство развития личности, появление «гражданина мира»), но она никогда не овладевала умами наших сограждан».
74. Деньги – «кровь» не только экономики, но и жизни вообще. Эти обстоятельства притягивают людей, приводят к быстрому росту городов. В ситуации расширенного производства – деньги (абстрактная стоимость) становятся привлекательней и важнее натурального продукта (потребительная стоимость). В город устремляется масса людей, но далеко не все из них разбогатеют. Город начинает концентрировать социальные проблемы и антагонизмы.
- . «Как человек не исчерпан пределами его тела или области, которую он непосредственно заполняет своей деятельностью, но лишь суммой влияния, которое он оказывает во времени и в пространстве, – так и город равен совокупности оказанного им за его ближайшими пределами влияния. Это только и есть его настоящий объём, в котором выражается его бытие».
75. Город – это, прежде всего, особый образ жизни, а образ жизни обусловлен прежде всего ценностно-мировоззренческими интенциями людей. Древние городские поселения трансформировались в европейские города в результате смены ценностно-мировоззренческих ориентаций людей, появления нового типа культуры – западной, рациональной.
76. Город - «нечто большее, чем совокупность индивидов и удобств ..., нечто большее, чем набор социальных институтов и административных единиц. Город – скорее, умонастроение, тело обычаев и традиций..., продукт природы, в особенности человеческой природы».
77. «Города не возникли, как часто думают, из гильдий, напротив, гильдии, как правило, возникали в городах». При этом «...регулирование хозяйства не составляло единственный предмет и смысл политики города».
78. Информация о конкретной специфике производственно-функциональной ситуации в городе и регионе является составной частью социологической диагностики городской жизни.



79. «Как ветряная мельница даёт нам общество во главе с сюзереном, так паровая мельница даёт нам общество во главе с капиталистом».
80. . Универсалинизация и космополитизация представлений и понятий, воплощённая в языке и тексте города, является основой аккумуляции культурно-исторического опыта, а также базой и средой его индивидуального раскодирования, личностного прочтения, осмысления и порождения новых смыслов, целей, интересов и моделей поведения.
81. Город обладает такими эмерджентными свойствами, которые порождают специфические особенности городского образа жизни.
82. Профессиональное разделение труда – основа урбанизации и прогрессивного развития общества, неизбежный и магистральный путь истории.
83. «...Основное содержание урбанизации понимается как процесс концентрации, интеграции и усложнения функций в сети населённых мест. На высшей стадии этого процесса кристаллизующееся функциональное единство в сети расселения приводит к качественному скачку, преобразующему её в единую взаимосвязанную систему...».
84. Для всех горожан, хотя и в разной степени, характерна ситуация маргинальности – неопределённости статусного и социокультурного пространства. В условиях гетерогенной городской среды эта ситуация преодолевается через социальное конструирование сообществ, перманентный процесс которого порождает особый городской «коммуникативный дух»: взаимообмен значениями и смыслами, нормами и моделями поведения, которые опредмечиваются в архитектонике городской среды.
85. Урбанизация, по сути, является социо-пространственной формой производства прибавочной стоимости. Капитализм как способ производства и зародился, и может существовать в урбанистской социокультурной среде.
86. Социальной основой города является дифференциация труда.
87. Городское пространство состоит из смысловых точек. Жизнедеятельность горожан протекает и упорядочивается в процессе осмысления материальных и идеальных условий жизни. Смыслы становятся точками жизненного пространства, а применительно

к городу – точкой отсчета городского пространства. Главная функция любых точек отсчета заключена в том, что они оформляют некоторый порядок, в котором становится возможна некоторая траектория поведения и жизненного пути; они задают шкалу мест.

88. Структуру городской территории можно представить в виде секторов разного масштаба и качества среды с вершиной в центре города. Основными факторами секторальной динамики являются стоимость земли и транспортные артерии. Сектора развиваются вдоль транспортных путей, а качество и функциональный профиль территории обусловлены ценой на землю.
89. «Каждый город вместе с непосредственно прилегающими к нему окрестностями образуют группу, внутри которой труд разделён... Индивиды группируются здесь уже не в соответствии со своим происхождением, но в соответствии с особой природой социальной деятельности, которой они себя посвящают».
90. Город есть «машина по производству денег».
91. Высокоорганизованная и интенсивная экономическая жизнь городов обостряет проблемы личности и индивидуальности хотя бы уже потому, что может увеличивать разрыв между социально затребованными и индивидуальными способностями и интересами.
92. В больших городах не просто нарушаются традиционные правила учтивости, скорее, в них формируются новые нормы, предписывающие невмешательство, стремление остаться в стороне.
93. Город это система социально-функционального расселения
94. Город это форма социального конструирования, как опредмеченный социокультурный проект
95. Взаимовлияние предметно-территориальных и социокультурных сфер жизнедеятельности человека свойственно городу
96. Доминирует влияние архитектоники города на внутренний мир и поведение личности
97. Влияние социокультурной атмосферы в обществе на форму и принципы градостроительного проектирования значимо
98. Типология городов по производственно-экономическим функциям является основной
99. Городское пространство должно быть инклюзивно по своим свойствам
100. Проблема ранга территориального статуса города определяется индексами

