

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

КАФЕДРА ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ

«Утверждаю»

И.о.зав.кафедрой

«30» июня 2021

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

45.05.01 Перевод и переводоведение

Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений

Москва 2021

Составитель: старший преподаватель кафедры восточных языков Батанова

И.А. 

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры восточных языков протокол № 12 от «30» июня 2021 г.

Рецензент:

 / Фурат К.М./

доцент КВЯ

(должность, место работы)

«30» июня 2021г.

Согласовано:

Представитель работодателя



/ Астрецов П.А.

Менеджер отдела качества

Бюро переводов Транслинк

«30» июня 2021 г.

Согласовано:

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры

_____ ,

протокол № ____ от «____» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры

_____ ,

протокол № ____ от «____» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4
2. Перечень оценочных средств.....	7
3. Описание показателей и критерииев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций	8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....	16
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....	17

1. Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине «Практическая фонетика первого иностранного языка»

Таблица 1.

Код компетенции	Наименование результата обучения
ПК-2	Способен воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)
ПК-7	Способен владеть устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.

Таблица 2.

Код компетенции	Уровень освоения компетенций	Индикаторы достижения	Вид учебных занятий ¹ , работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций ²	Контролируемые разделы и темы дисциплины ³	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции ⁴
ПК-2		Знает			
	Недостаточный уровень	ПК-2.3-1. Демонстрирует недостаточные знания особенностей произношения изучаемого иностранного языка, значений основных интонационных моделей. Допускает ошибки в определении возможных вариаций и отклонений от стандартного произношения в диалектах	Практические занятия Самостоятельная работа Интерактивные технологии Обучение в сотрудничестве	<i>Вводно-коррективный курс Особенности артикуляционной базы английского языка в сравнении с русским. Артикуляция английских гласных и согласных Позиционные и комбинированные изменения гласных в потоке речи: позиционная долгота гласных; количественная и качественная редукция гласных. Сильные и слабые формы гласных. Артикуляция английских согласных. Позиционные и</i>	Опрос Проверка упражнений
	Базовый уровень	ПК-2.3-1. Особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение			

¹ Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

² Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма и т.д.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

³ Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

⁴ Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например:

«Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

«Уметь», «Владеть» – индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая) игра, портфолио...

	основных интонационных моделей. Допускает ряд ошибок в определении возможных вариаций и отклонений от стандартного произношения в диалектах		комбинаторные изменения согласных фонем в потоке речи. Сильное звучание глухих согласных и слабое полуволновое звучание звонких согласных в начальных и абсолютном исходе слова.	
Средний уровень	ПК-2.3-1. Особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей. Допускает ряд ошибок в определении возможных вариаций и отклонений от стандартного произношения в диалектах		<i>Специфика слогообразования в английском языке</i> <i>Словесное ударение</i> Просодические средства выделения слога в английском и русском языках <i>Интонация</i> Тембральная окраска голоса. Интонационно-ритмическая организация английского текста. Изменение скорости произнесения и относительная длительность пауз	
Высокий уровень	ПК-2.3-1. Особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей, возможные вариации и отклонения от стандартного произношения в диалектах			
	Умеет			
Недостаточный уровень	ПК-2.У-1.Не воспринимает на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе	Практические занятия Самостоятельная работа Интерактивные технологии Обучение в сотрудничестве	<i>Артикуляция английских гласных и согласных</i> Произношение сильных и слабых форм гласных. Артикуляция английских согласных. Позиционные и комбинаторные изменения согласных фонем в потоке речи. Сильное звучание глухих согласных и слабое полуволновое звучание звонких согласных в начальных и абсолютном исходе слова.	Аудирование
Базовый уровень	ПК-2.У-1.воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе. Допускает ошибки в понимании			
Средний уровень	ПК-2.У-1.воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от		Просодические средства выделения слога в английском и русском языках	

		живого голоса до аудио-и видеозаписи). Допускает ряд незначительных ошибок в понимании		Интонация Интонационно-ритмическая организация английского текста. Изменение скорости произнесения и относительная длительность пауз. Основные типы ядерных тонов: низкий нисходящий, низкий восходящий (Low Fall, Low Rise) <i>Артикуляция английских гласных и согласных</i>	
	Высокий уровень	ПК-2.У-1.воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио-и видеозаписи).			
		Владеет			
	Недостаточный уровень	ПК-2.В-1.Не владеет навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе			
	Базовый уровень	ПК-2.В-1.Владеет базовым навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе			
	Средний уровень	ПК-2.В-1.Владеет базовым навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения. Допускает ряд незначительных ошибок			
	Высокий уровень	ПК-2.В-1.Владеет навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения.			
ПК-7		Знает			

Недостаточный уровень	ПК-7.3-1. Не знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правил артикуляции	Практические занятия Самостоятельная работа Интерактивные технологии Обучение в сотрудничестве	<i>Вводно-коррективный курс</i> Общее представление о существующих вариантах произношения, обусловленных национальным и регионально-территориальным варьированием английского языка. Фонетическая характеристика академического (научного), публицистического, декламационного (художественного), разговорно-бытового стилей. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах, а именно, сегментных фонемах, слоге, словесном ударении и интонации. Соотношение звука и буквы. Понятие фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации. Произносительная норма английского языка. Описание речевого аппарата и его функции в образовании звуков речи. Особенности образования гласных и согласных. Основные принципы классификации английских гласных и согласных. Дыхательная и артикуляционная гимнастика. <i>Артикуляция английских гласных и согласных</i> Коррекция навыков произнесения всех гласных и согласных звуков английского языка. Дифференциация на слух английских и русских гласных и согласных. Артикуляция английских гласных: кратких и долгих монофтонгов, дифтонгов, дифтонгов. Переход	Опрос Проверка упражнений Контрольное чтение заданного текста Устный опрос правил произношения гласных и согласных, фронтальная и индивидуальная отработка звуков. Фонетический конкурс	
Базовый уровень	ПК-7.3-1. Знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков. Допускает ошибки				
Средний уровень	ПК-7.3-1. Знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков. Допускает незначительные ошибки				
Высокий уровень	ПК-7.3-1. Знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков				
	Умеет				
Недостаточный уровень	ПК-7.У-1. Не умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации	Практические занятия Самостоятельная работа			

Базовый уровень	ПК-7.У-1. Умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации с ошибками	Интерактивные технологии Обучение в сотрудничестве	альвеолярной артикуляции в зубную в сочетаниях (t, d, n, l, s, z). Сочетание двух взрывных (потеря взыва). Носовой взрыв в сочетаниях (tn, dn) и др. Огубление согласных (t, d, k, g, s) перед (w). Аффрицированное произнесение сочетаний (tr, dr). Частичное оглушение (g, w) в положении после глухого согласного в сочетаниях (pi, tr, kw) и других с последующим ударным гласным, имеющее место в пределах слова. Потеря аспирации глухими взрывными согласными (p, t, k) в положении после согласного (s) и в безударном слоге. Альвеолярная артикуляция (г) в сочетаниях (dr, tr). Паталатизованная артикуляция (l) внутри слова в положении перед гласным. Введение и тренировка звуков в упражнениях, состоящих как из отдельных слов и словосочетаний, так и из монологических и диалогических связных текстов. <i>Специфика слогообразования в английском языке</i> Словесное ударение Просодические средства выделения слога в английском. Отработка правильной акцентуации слов, содержащих одно сильное ударение, главное и второстепенное ударения, изменение словесного ударения в связной речи. Интонация Понятие об основных компонентах интонации: изменение высоты тона, громкости, темпа.	
Средний уровень	ПК-7.У-1. Умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; особенности ассимиляции. Допускает незначительные ошибки			
Высокий уровень	ПК-7.У-1. Умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; особенности ассимиляции.			
	Владеет			
Недостаточный уровень	ПК-7.В-1. Не владеет устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка			
Базовый уровень	ПК-7.В-1. Устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка,			

	допуская грубые неточности в произношении и интонации		
Средний уровень	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка, допуская незначительные неточности в произношении и интонации		Тембральная окраска голоса. Интонационно-сintагматическое членение фразы. Синтагма и интонационная группа. Ритмическая группа. Интонационно-ритмическая организация английского текста. Интонационная структура и ее основные элементы: начальные безударные слоги (pre-head), шкала (head), ядерный тон (nucleus) и конечные безударные слоги (tail). Изменение движения тона, его уровня и диапазона. Основные типы ядерных тонов: низкий нисходящий, низкий восходящий, нисходящий-восходящий и средний ровный. Основные типы шкалы: нисходящая (падающая, ступенчатая, скользящая, скандетная); восходящая (ступетчально-восходящая, скользяще-восходящая); ровная (высокая, средняя, низкая). Фразовое ударение. Интонация обстоятельственной группы (Intonation of “please, thank you”. Intonation of adverbials. Pronunciation of addressing words). Ударение синтагматическое, ритмическое, логическое. Изменение скорости произнесения и относительная длительность пауз. Паузы синтаксические, эмфатические, хезитации. Способ интонационной разметки текста. Тонограммы и тонетические символы. Отработка автоматизированных навыков воспроизведения основных интонационных структур английского
Высокий уровень	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.		

				языка в четырех коммуникативных типах предложения: повествовательном, вопросительном, повелительном и восклицательном. Вариативность интонационных структур.	
--	--	--	--	--	--

2. Перечень оценочных средств

Таблица 3.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Коллоквиум (теоретический опрос)	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или модуля дисциплины, организованное в виде устного (письменного) опроса студента или в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Рекомендуется для оценки знаний обучающихся.	Вопросы по темам/ разделам дисциплины
2	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Рекомендуется для оценки знаний и умений студентов.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
3	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
4	Контрольная работа	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования педагогического работника с обучающимися. Позволяет оценивать знания.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
5	Тест	Система стандартизованных простых и комплексных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, умений и владений обучающегося. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений студентов.	Фонд тестовых заданий
6	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Рекомендуется для оценки знаний и умений студентов.	Тематика эссе

3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций

Таблица 4.

Код компетенции ПК-2	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
	Знает		
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-2.3-1. особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей, возможные вариации и отклонения от стандартного произношения в диалектах.	ПК-2.3-1. Демонстрирует недостаточные знания особенностей произношения изучаемого иностранного языка, значений основных интонационных моделей. Допускает ошибки в определении возможных вариаций и отклонений от стандартного произношения в диалектах	
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-2.3-1. особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей, возможные вариации и отклонения от стандартного произношения в диалектах.	ПК-2.3-1. Особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение основных интонационных моделей. Допускает ряд ошибок в определении возможных вариаций и отклонений от стандартного произношения в диалектах	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-2.3-1. особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей, возможные вариации и отклонения от стандартного произношения в диалектах.	ПК-2.3-1. Особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей. Допускает ряд ошибок в определении возможных вариаций и отклонений от стандартного произношения в диалектах	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-2.3-1. особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей, возможные вариации и отклонения от стандартного произношения в диалектах.	ПК-2.3-1. Особенности произношения изучаемого иностранного языка, значение интонационных моделей, возможные вариации и отклонения от стандартного произношения в диалектах	
Умеет			
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-2.У-1. воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио-и видеозаписи).	ПК-2.У-1.Не воспринимает на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе	
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-2.У-1. воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио-и	ПК-2.У-1.воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе. Допускает ошибки в понимании	

		видеозаписи).	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-2.У-1. воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио-и видеозаписи).	ПК-2.У-1.воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио-и видеозаписи). Допускает ряд незначительных ошибок в понимании	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-2.У-1. воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио-и видеозаписи).	ПК-2.У-1.воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио-и видеозаписи).	
	Владеет		
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-2.В-1. навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения.	ПК-2.В-1.Не владеет навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе	
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-2.В-1. навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения.	ПК-2.В-1.Владеет базовым навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-2.В-1. навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения.	ПК-2.В-1.Владеет базовым навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения. Допускает ряд незначительных ошибок	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-2.В-1. навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения.	ПК-2.В-1.Владеет навыком восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителя языка темпе, независимо от особенностей произношения.	

Код компетенции ПК-7	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
	Знает		
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-7.3-1. особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков	ПК-7.3-1. Не знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правил артикуляции	
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-7.3-1. особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков	ПК-7.3-1. Знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков. Допускает ошибки	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-7.3-1. особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков	ПК-7.3-1. Знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков. Допускает незначительные ошибки	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-7.3-1. особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков	ПК-7.3-1. Знает особенности порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка, особенности ассимиляции звуков	
	Умеет		
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-7.У-1. применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; особенности ассимиляции.	ПК-7.У-1. Не умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации	
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-7.У-1. применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка;	ПК-7.У-1. Умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации с ошибками	

	особенности ассимиляции.	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-7.У-1. применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; особенности ассимиляции.	ПК-7.У-1. Умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; особенности ассимиляции. Допускает незначительные ошибки
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-7.У-1. применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; особенности ассимиляции.	ПК-7.У-1. Умеет применять на практике навыки порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации и правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; особенности ассимиляции.
	Владеет	
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.	ПК-7.В-1. Не владеет устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка, допуская грубые неточности в произношении и интонации
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка, допуская незначительные неточности в произношении и интонации
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.	ПК-7.В-1. устойчивыми навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения темпа, нормы, узуса и стиля языка.

**Материалы, определяющие процедуры
оценивания результатов обучения**

Наименование Оценочного средства	Показатели оценки
Коллоквиум	<ul style="list-style-type: none"> - знания и кругозор студента - умение логически построить ответ - владение монологической речью
Контрольная работа	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие предполагаемым ответам; - правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); - логика рассуждений; - неординарность подхода к решению.
Круглый стол (дискуссия, полемика, диспут, дебаты)	<ul style="list-style-type: none"> - качество подготовки (предложенные материалы для чтения, раздаточные материалы, инструктирование, поддержка и помощь) - качество объяснения (свободное владение материалом, ясное понимание темы, ясные ответы на вопросы, приведение примеров); - качество ресурсов (широта представленных релевантных источников, ссылки на необходимые для чтения источники. Ссылки на электронные ресурсы) - качество презентации (использование аудио-видеотехники, раздаточных материалов, живая, динамичная) - качество дискуссии (использование эффективных и интересных групповых методов обучения, вовлечение в участие студентов, координация работы группы)
Эссе	<ul style="list-style-type: none"> - наличие логической структуры построения текста (вступление с постановкой проблемы; основная часть, разделенная по основным идеям; заключение с выводами, полученными в результате рассуждения); - наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; - адекватность аргументов при обосновании личной позиции - стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз, и т.д.) эстетическое оформление работы (аккуратность, форматирование текста, выделение и т.д.)
Тест	Общая сумма баллов, которая может быть получена за тест
Доклад	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; - проблемность / актуальность; - новизна / оригинальность полученных результатов; - глубина / полнота рассмотрения темы; - доказательная база / аргументированность / убедительность / обоснованность выводов; - логичность / структурированность / целостность выступления; - речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, красота языка, учет аудитории, эмоциональный рисунок речи, доходчивость, пунктуальность, невербальное сопровождение, оживление речи афоризмами, примерами, цитатами и т.д.); - используются ссылки на информационные ресурсы (сайты, литература); - наглядность / презентабельность (если требуется); самостоятельность суждений / владение материалом / компетентность.

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Вопросы для коллоквиума

Раздел: Звук (ses), буквы и алфавит (harf ve alfabe)

1. Классификация звуков турецкого языка.

2. Классификация звуков речи и их образование.

Раздел: Принцип небного притяжения (büyük ünlü (sesli) uyumu)

1. Принцип небного притяжения.

2. Принцип небно-губного притяжения.

Раздел: Выпадение гласной буквы (ses (hece, ünlü) düşmesi), вставные гласные (ses (ünlü) türemesi)

1. Случай выпадения гласной буквы, вставные гласные

2. Практические упражнения на произношение

Раздел: Сужение гласных (seslilerin (ünlü) daralması), согласные звуки (ünsüzler sessiz harfler)

1. Классификация гласных и согласных турецкого языка

2. Закон гармонии согласных

Раздел: Вставные согласные (ünsüz (sessiz) türemesi)

1. Вставные согласные

2. Принцип озвончения согласных

Контролируемые компетенции: ПК-2, ПК-7

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он полно и логично осветил вопрос; в ходе ответа на вопрос проявил навыки практического применения теоретических знаний; содержание ответа свидетельствует об увереных знаниях студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; теоретический материал дополняется практическими примерами;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если содержание ответа свидетельствует о достаточных знаниях студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; однако при изложении ответа не в полном объеме используется профессиональная терминология, используется бытовая речь;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если частично дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о недостаточных знаниях студента и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи; при изложении ответа больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о слабых знаниях студента и о его неумении решать профессиональные задачи.

**Темы для круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов) :**

1. Звуки турецкого языка.
2. Классификация звуков.
3. Особенности гласных звуков турецкого языка.
4. Принцип небного притяжения.
5. Принцип небно-губного притяжения.
6. Выпадение гласной буквы.
7. Вставные гласные.
8. Сужение гласных.
9. Законы гармонии гласных (сингармонизм).
10. Согласные звуки.

Контролируемые компетенции: ПК-2, ПК-7

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он полно и логично осветил вопрос; в ходе ответа на вопрос проявил навыки практического применения теоретических знаний; содержание ответа свидетельствует об уверенном знании студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; теоретический материал дополняется практическими примерами;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если содержание ответа свидетельствует о достаточных знаниях студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; однако при изложении ответа не в полном объеме используется профессиональная терминология, используется бытовая речь;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если частично дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о недостаточных знаниях студента и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи; при изложении ответа больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о слабых знаниях студента и о его неумении решать профессиональные задачи.

Темы докладов:

1. Классификация звуков речи и их образование.
2. Принцип небного притяжения
1. принцип небно-губного притяжения
2. Классификация гласных и согласных турецкого языка
3. Принцип озвончения согласных
4. Случаи употребления двух согласных в начале слова
5. Выявление особенности согласных турецкого языка
6. Фонетические процессы в языке

Контролируемые компетенции: ПК-2, ПК-7

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он полно и логично осветил вопрос; в ходе ответа на вопрос проявил навыки практического применения теоретических знаний; содержание ответа свидетельствует об уверенном знании студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; теоретический материал дополняется практическими примерами;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если содержание ответа свидетельствует о достаточных знаниях студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; однако при изложении ответа не в полном объеме используется профессиональная терминология, используется бытовая речь;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если частично дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о недостаточных знаниях студента и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи; при изложении ответа больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о слабых знаниях студента и о его неумении решать профессиональные задачи.

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

1. Классификация согласных звуков в турецком языке.
2. Особенности согласных звуков турецкого языка.
3. Гармония согласных. Закон гармонии согласных.
4. Озвончение глухих согласных.
5. Вставные согласные.
6. Ассимиляция согласных.
7. Две согласные в начале слова.
8. Ударение.
9. Знак удлинения и смягчения (^).
10. Фонетические процессы в турецком языке.

Контролируемые компетенции: ПК-2, ПК-7

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он полно и логично осветил вопрос; в ходе ответа на вопрос проявил навыки практического применения теоретических знаний; содержание ответа свидетельствует об уверенном знании студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; теоретический материал дополняется практическими примерами;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если содержание ответа свидетельствует о достаточных знаниях студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; однако при изложении ответа не в полном объеме используется профессиональная терминология, используется бытовая речь;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если частично дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о недостаточных знаниях студента и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи; при изложении ответа больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о слабых знаниях студента и о его неумении решать профессиональные задачи.

Тестовые задания

Темы 1 –6. Тестовая контрольная работа

Выберите правильный вариант ответа:

1-Yemek ye..... ders çalışmaz.

- A) -mişken B) -yeli
C) -rken D) -cesine

2-Gör..... sen de çok şaşıracaksın.

- A) -düğün zaman B) -eceğim diye
C) -mezlikten D) -ürken

3-Ben de ilk duy..... inanamadım.

- A) -arak B) -duğumda
C) -maktansa D) -arken

4-Büyük kızım doğ..... ben yurt
dışındaydım.

- A) -maktansa B) -mişken
C) -duğu sırada D) -duğuna göre

5-Biz dışarı çıktı..... misafir geliyor.

- A) -dığımızdan daha B) -acağımız zaman
C) -maksızın D) -acağımız yerde

6-Tam yemeğe otur..... elektrikler gitti.

- A) -acağımız sırada B) -arak
C) -maktansa D) -duğumuz kadar

7-Dün kızartma yap..... elimi yaktım.

- A) -maktansa
B) -acağına göre
C) -arken
D) -mişken

8-Peki, sor..... ben ne diyeceğim?

- A) -arak B) -dukları zaman
C) -alı D) -madan

9-Ben, Cenk böyle söyle..... çok şaşırdım.

- A) -rken B) -yince
C) -diği gibi D) -yeli

10-Akşam salata yap..... elimi kestim.

- A) -tiğim B) -arken
C) -an D) -inca

11-Ben eve gel..... Ahmet uyuyordu.

- A) -ken B) -eceğim için
C) -diğimde D) -eceğim zaman

12-Kerim gel..... Sinan yardım ediyor.

- A) -mem için B) -diği
C) -en D) -mediği zaman

13-Tam asansöre bin..... aklıma geldi.

- A) -eceğim sırada B) -erimken
C) -diğim için D) -eceğimi

14-Baban gel..... beni arasın.

- A) -diği sırada B) -ince
C) -eceği D) -mesini

15-Ben gel..... size haber veririm.

- A) -mem için B) -en
C) -eceğim zaman D) -ken

16-Ben telefon çal..... banyo yapıyordum.

- A) -acağımı B) -mayı
C) -maken D) -diği sırada

17-Odayı topla..... masanın altında para
buldum.

- A) -dığında B) -rken
C) -acağı için D) -yan

18-Sen şimdi git. Dön..... bu konuyu konuşuruz.

- A) -düğün zaman B) -eceğim için
C) -memi D) -en

- 19-Sen gel..... biz artık burada olmayız.**
A) -ken B) -men için
C) -diginde D) -dik

- 20-Kahvaltı yap..... büyük bir gürültü oldu.**
A) -mayı B) -acak
C) -an D) -tiğimiz sıradı

Контролируемые компетенции: ПК-2, ПК-7

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он выполнил задание на 85-100 %;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он выполнил задание на 70-84 %;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он выполнил задание на 50-69 %;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он выполнил задание на 49% и меньше

Вопросы к зачету

- 1-Türkçe büyük ünlü uyumunu anlatınız. Bu kurala uymayan ekleri örneklerle gösteriniz.
- 2-Türkçe küçük ünlü uyumunu örneklerle anlatınız.
- 3-Ünlülerle ilgili ses olaylarını tanımlarıyla ve örnekleriyle açıklayınız.
- 4-Ünsüz benzeşmesi ve ünsüz yumuşamasını en az beş kelime üzerinde tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 5-Ünsüz türemesini, ünsüz düşmesini ve ünsüz benzeşmesini örneklerle ve tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 6-Ünsüz türemesini örneklerle tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 7-Ünsüz düşmesini örneklerle ve tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 8-Ünsüz benzeşmesini örneklerle ve tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 9-İşaret zamirlerini örneklerle açıklayınız. İşaret sıfatlarıyla arasındaki farkları yazınız.
- 10-Belgisiz zamirin cümle içindeki görevlerini beş örnek cümleyle açıklayınız. Ayrılma haline göre belgisiz zamir “hepsi” kelimesinin bütün şahıslara göre çekimini yapınız.
- 11-İyelik eklerini dilbilgisi yönünden örneklerle açıklayınız.
- 12-İlgî zamirini dilbilgisi yönünden örneklerle açıklayınız.
- 13-Belgisiz sıfat ve belgisiz zamirleri örneklerle karşılaştırarak anlatınız.
- 14-Ayrılma halindeki isimlerden sonra hangi fiiller kullanılır? Her bir fiil için bir örnek cümle ve tercumesini yazınız
- 15-Ünlü düşmesini örneklerle açıklayınız.
- 16-Ünlü türemesini örneklerle açıklayınız.
- 17-Ünlü daralmasını örneklerle açıklayınız.
- 18-Ünsüz benzeşmesi en az beş kelime üzerinde tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 19-Ünsüz yumuşamasını en az beş kelime üzerinde tanımlarıyla birlikte açıklayınız.
- 20-Kaynaştırma harfleri nelerdir? Kullanım farklılıklarına göre örneklerle anlatınız.
- 21-Vurgunun tanımını yapınız. Kelime vurgusunu örneklerle açıklayınız.
- 22-Cümlede vurguyu örneklerle açıklayınız.
- 23-Anlam bakımından kelimeler kaça ayrılır? Tanımlarıyla ve örnek cümlelerle açıklayınız.
- 24-İkilemeleri cümleye kattığı anlam ve oluşumları bakımından örneklerle anlatınız.
- 25-Deyimleri cümleye kattığı anlam ve oluşumları bakımından anlatınız. Deyim ve atasözü arasındaki farkları yazınız.
- 26-Anlam ilişkileri bakımından kelimeler kaça ayrılır? Herbirini örneklerle açıklayınız.
- 27-Varlıklara verilişlerine göre isimler kaça ayrılır? Örneklerle açıklayınız.
- 28-Belirtili isim tamlamasını örneklerle açıklayınız. Bu tamlamada kullanılan ekleri tablo üzerinde gösteriniz.
- 29-Karma tamlamayı örneklerle anlatınız. Karma tamlamaya belirtili isim tamlaması arasında ne farklar vardır? Açıklayınız.
- 30-Belirtisiz isim tamlamasını örneklerle açıklayınız.
- 31-Belirtili ve belirtisiz isim tamlamasının arasındaki farkları örneklerle anlatınız.
- 32-Zincirleme isim tamlamasının eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Örneklerle açıklayınız.
- 33-Türemiş ismin tanımını yazınız. Kaç grubu ayrılır? Her grubu en az üç örnekle açıklayınız.
- 34-Birleşik ismin tanımını yazınız. Kaç yolla birleşik isim yapılır? Örneklerle anlatınız.
- 35-İsim çekim ekleri kaça ayrılır? İki isim çekim ekini tüm istisnalarıyla birlikte ve örnekler vererek anlatınız.
- 36-İlgî hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu hali örneklerle açıklayınız.

37-Belirtme hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek cümle yazınız.

38-Yönelme halini anlatınız. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek cümle yazınız.

39-Bulunma hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek yazınız.

40-Ayrılma hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek yazınız.

41-Vasıta hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek yazınız.

42-Eşitlik hali eklerini tablo üzerinde gösteriniz. Bu halden sonra kullanılan fiillerle on örnek yazınız.

43-Ek fil nedir? Açıklayınız. Uzun, yaşlı, tok ve aç kelimelerini ek filin geniş zaman olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara göre çekimlerini yazınız.

44-Kısa, genç ve fakir kelimeleri ek filin görülen geçmiş zaman olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara göre çekimlerini yazınız.

45-Kötü, genç ve güzel kelimelerini ek filin duyulan geçmiş zaman olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara çekimlerini yazınız.

46-Zayıf, mutlu ve güç kelimelerini ek filin olumlu, olumsuz ve soru halinde tüm şahıslara göre çekimlerini yazınız.

47-Belirtme sıfatları kaça ayrılır? Sayı sıfatlarını örneklerle açıklayınız.

48-Zamir nedir? Tanımını ve cümledeki görevlerini yazınız. Dönüşlülük zamirini örneklerle açıklayınız.

49-Durum zarfları kaça ayrılır? Örneklerle anlatınız.

50-Miktar zarflarını örneklerle açıklayınız.

Контролируемые компетенции: ПК-2, ПК-7

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он полно и логично осветил вопрос; в ходе ответа на вопрос проявил навыки практического применения теоретических знаний; содержание ответа свидетельствует об увереных знаниях студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; теоретический материал дополняется практическими примерами;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если содержание ответа свидетельствует о достаточных знаниях студента и о его умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации; однако при изложении ответа не в полном объеме используется профессиональная терминология, используется бытовая речь;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если частично дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о недостаточных знаниях студента и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи; при изложении ответа больше используется бытовая речь, использование профессиональной терминологии ограничено;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не дан ответ на вопрос; содержание ответа свидетельствует о слабых знаниях студента и о его неумении решать профессиональные задачи.