

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
инклюзивного высшего образования  
«Московский государственный гуманитарно-экономический университет»  
Факультет социологии и журналистики  
Кафедра русского языка и межкультурных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. проректора по учебно-  
методической работе  
Хакимов Р.М.  
  
«20» август 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ

образовательная программа специальности  
45.05.01 Перевод и переводоведение

Специализация  
**Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений**

Квалификация (степень) выпускника:  
специалист

Форма обучения очная

Курс 1, семестр 1,2

Москва

2021

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления (специальности) 45.05.01 Перевод и переводоведение (уровень специалитета), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 989 от «12» августа 2020 г. Зарегистрировано в Министерстве России «27» августа 2020г. № 59501

Составитель рабочей программы:

к.фил. н., доцент кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций,

подпись

Фомин А.Ю. 26 августа 2021 г

Ф.И.О.

Дата

**Рецензент: к.ф.н., доцент кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций**

место работы, занимаемая должность

подпись

Кадоло Т.А. 27 августа 2021 г

Ф.И.О.

Дата

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций (протокол №1 от «30» августа 2021г.)

Заведующий кафедрой

«30» августа 2021 г.

(дата)

Лещинская С.Н.

(подпись)

(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

«30» августа 2021 г.

И.Г. Дмитриева

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

«30» августа 2021 г.

С. Н. Лещинская

СОГЛАСОВАНО

Заведующий библиотекой

«30» августа 2021 г.

В.А. Ахтырская

РАССМОТРЕНО  
ОДОБРЕННО И  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ  
СОВЕТОМ  
ПРМ 01 31 08 2021 г.

## **Содержание**

- 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ**
- 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**
- 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**
- 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

## **1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)**

**Цель:** формирование языковой компетентности слушателей: базового (начального) уровня знания 2-го иностранного языка, навыков перевода иноязычных текстов профессиональной направленности, элементов сравнительно-лингвистического анализа;

**Задачи:** - ознакомление учащихся с историей латинского языка, его ролью в развитии языков современного мира вообще и международной политической, юридической и научной терминологии в частности;

- формирование и закрепление навыков, относящихся к сфере профессиональной деятельности переводчика: точное понимание и интерпретирование соответствующих лексем и грамматических конструкций, внимательность, логика мышления, навыки сравнительно-лингвистического и историко-лингвистического анализа, знание истории и культуры стран изучаемого языка, способность преподавать лингвистические дисциплины на необходимом теоретическом и методическом уровне;

- повышение общекультурного уровня слушателей: знакомство с латинским языком как посредником античной культуры и её актуального наследия в современном мире (юриспруденция, наука, искусство, государственное устройство, военное дело и т.д.); знание основных явлений античной культуры, специфики её историко-типологических форм (Древняя Греция, Рим) и влияния на последующее развитие мировой цивилизации.

### **1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы направления подготовки**

Учебная дисциплина «Древние языки и культуры» относится к базовой части блока Б1.О.05. Изучение учебной дисциплины «Древние языки и культуры» базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных обучающимися при изучении предшествующих курсов(*нет*). Изучение учебной дисциплины «Древние языки и культуры» необходимо для освоения таких дисциплин, как «История первого иностранного языка и введение в спецфилологию», «Лингвостилистический анализ текста»(первый иностранный язык), «Теория перевода»; «История», «История зарубежной литературы».

### **1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины (модуля)**

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Универсальные (УК), общепрофессиональные (ОПК), профессиональные (ПК) – в соответствии с ФГОС 3++.

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p><b>Знает:</b> фонетику, морфологию, синтаксис и словообразование латинского языка, основные особенности античной культуры (Древняя Греция и Древний Рим), её историю, периодизацию и основных представителей.</p> <p><b>Умеет:</b> переводить оригинальные прозаические и поэтические латинские тексты, проводить историко-культурный анализ античности и последующих эпох.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками историко-культурного и историко-лингвистического анализа.</p>
ОПК-4	Способен работать с электронными словарями, различными источниками информации, осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	<p><b>Знает:</b> структуру словарной статьи в латинско-русском словаре.</p> <p><b>Умеет:</b> пользоваться латинско-русским и русско-латинским словарями, осуществлять поиск требуемых лексем в соответствии с их грамматической формой.</p> <p><b>Владеет:</b> методикой дословного и литературного перевода.</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 2.1. Объем учебной дисциплины (модуля).

Объем дисциплины «Древние языки и культуры» составляет 5 зачетных единиц/ 180 часов:

Вид учебной работы	Очная форма
	Курс 1, часов
	Очная форма
<b>Аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего в том числе:</b>	
<b>Лекции (Л)</b>	24
В том числе, практическая подготовка (ЛПП)	-
<b>Практические занятия (ПЗ)</b>	40
В том числе, практическая подготовка (ПЗПП)	-
<b>Лабораторные работы (ЛР)</b>	-
В том числе, практическая подготовка (ЛРПП)	-
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СР)</b>	80
В том числе, практическая подготовка (СРПП)	-
Промежуточная аттестация (подготовка и сдача), всего:	-
Контрольная работа	-
Курсовая работа	-
Зачет	-
Экзамен	36
<b>Итого:</b>	<b>180/5</b>
Общая трудоемкость учебной дисциплины(в часах, зачетных единицах)	

### 2.2. Содержание разделов учебной дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Формируемые компетенции (индекс)
1.	История латинского языка	Исторические этапы развития латинского языка. Латинский язык и античная цивилизация, наследие латыни в современных языках. Римское право как основа современной правовой системы, латинские корни юридической терминологии и правовых понятий (историко-функциональный и лингвистический аспекты). Латынь в современном мире	УК-5, ОПК-4
2.	Фонетическая система латинского языка	Алфавит. Гласные и согласные. Слог и слогораздел. Ударение. Правила чтения.	УК-5, ОПК-4

3.	Морфология	Имя существительное (грамматические категории, типы склонений, общие правила для всех склонений). Имя прилагательное (типы склонений, образование степеней сравнения). Местоимение (основные разряды). Глагол (грамматические категории, типы спряжений, виды основ; личные формы и значение времён системы инфекта и перфекта изъявительного наклонения активного и пассивного залогов; повелительное наклонение; сослагательное наклонение; неличные формы латинского глагола – причастия, супины, инфинитивы; герундий, герундив) . Наречия (образование, степени сравнения). Числительные. Умение пользоваться латинско-русским словарём.	
4.	Синтаксис	Синтаксические функции падежей. Синтаксис прилагательных. Синтаксис местоимений. Синтаксис глагольных форм (особенности пассивного залога, обороты <i>Accusativus cum infinitivo</i> , <i>Nominativus cum infinitivo</i> , <i>Ablativus absolutus</i> ; обороты с герундием и герундивом). Синтаксис сослагательного наклонения (употребление конъюнктива в независимых и придаточных предложениях). Синтаксис сложного предложения ( <i>Consecutio temporum</i> , виды придаточных, условные периоды). Синтаксис числительных. Отрицание в латинском языке. Порядок слов.	УК-5, ОПК-4
5.	Лексика и словообразование	Общеупотребительная лексика, имеющая родственные параллели в современных языках; интернациональная терминология на базе латинских корней.	УК-5, ОПК-4

### 2.3. Разделы дисциплин и виды занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела	Аудиторная работа		Внеауд. работа	Объем в часах
		Л	ПЗ/ЛР		
		в том числе, ЛПП	в том числе, ПЗПП/ЛРПП	в том числе, СРПП	в том числе, ПП
1.	История латинского языка	2	-	12	14
		-	-	-	-

2.	Фонетическая система латинского языка	2	-	10	12
		-	-	-	-
3.	Морфология	8	20	24	52
		-	-	-	-
4.	Синтаксис	8	18	26	52
		-	-	-	-
5.	Лексика и словообразование	4	2	8	14
		-	-	-	-
6.	Экзамен	-	-	-	36
	<i>Итого:</i>	24	40	80	180
	<i>Всего:</i>	24	40	80	180

## 2.4. Планы теоретических (лекционных) занятий

Очная форма обучения

№	Наименование тем лекций	Кол-во часов в 1 и 2 семестре по видам работы	
		Л	в том числе, ЛПП
	<u>1 семестр</u>		
РАЗДЕЛ 1		2	-
1.	Введение. Место латинского языка среди других индоевропейских языков. Основные периоды в развитии латинского языка. Латинский язык в современном мире. Алфавит. Фонетическая система: гласные. Античность как тип культуры и её роль в становлении культуры европейской.	2	-
РАЗДЕЛ 2		2	-
2.	Фонетическая система: согласные. Правила чтения. Ударение. Древняя Греция (история, общество, культура). Архаическая Греция.	2	-
РАЗДЕЛ 3			
1.	Имя существительное. Грамматические категории имени существительного. Типы склонений. Общие правила для всех склонений. 1-е склонение существительных. Культура Гомеровской эпохи.	2	-
2.	Глагол. Грамматические категории латинского глагола и его основные формы. Системы инфекта и перфекта. Типы спряжений. Неправильные глаголы. Praesens indicativi activi правильных глаголов. Мифология Древней Греции.	2	-
3.	Genus passivum. Praesens, Imperfectum et Futurum I indicativi passivi. Синтаксис пассивного залога. Возникновение Римского государства. Рим в эпоху царей.	2	-
4.	Степени сравнения прилагательных и наречий. Синтаксис степеней сравнения. Цицерон и Катилина. Гражданские	2	-

	войны. Диктатура Цезаря.		
	<u>2</u> семестр		
РАЗДЕЛ 4		8	-
1.	Infinitivus. Виды латинского инфинитива. Оборот Accusativus cum infinitivo. Этапы развития Римской империи: от принципата к доминату. Изменения политического устройства государства, эволюция социальной структуры римского общества	2	-
2.	Modus conjunctivus. Место и функции времён конъюнктива в латинском языке. Конъюнктив в независимых предложениях (воля, желание, запрещение). Praesens conjunctivi activi et passivi. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия: «Энеида»	2	-
3.	Конъюнктив в придаточных предложениях. Consecutio temporum. Косвенно-вопросительные придаточные предложения. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Горация.	2	-
4.	Придаточные предложения с союзами ut и ne (finale, objectivum). Разновидности придаточных дополнительных. Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Марциала.	2	-
РАЗДЕЛ 5		4	-
1.	Числительные: разряды, виды, основные особенности синтаксиса (cardinalia, ordinalia). Архитектура в Древнем Риме.	2	-
2.	Gerundium. Gerundivum. Творчество Вергилия (ранние произведения)	2	-

## 2.5. Планы практических (семинарских) занятий

Очная форма обучения

№	Наименование тем практических (семинарских) занятий	Кол-во часов в 1 и 2 семестре по видам работы	
		ПЗ	в том числе, ПЗПП
	<u>1</u> семестр		
РАЗДЕЛ 2		18	-
1.	Глагол. Imperativus. Виды императива. Отрицание в латинском языке. Искусство Древней Греции (поэзия, драматургия).	2	-
2.	2-е склонение имён существительных. 1-е и 2-е склонение прилагательных. Синтаксис прилагательных. Предлоги. Местоимения (личные, возвратное, притяжательные,	2	-

	отрицательные). Синтаксис местоимений. Наука в Древней Греции. Древнегреческая философия.		
3.	Местоимения (указательные, определительные, относительные, вопросительные). Местоимённые прилагательные. Синтаксис местоимений. Походы Александра Македонского.	2	-
4.	Времена системы инфекта: Imperfectum et Futurum I indicativi activi. Спряжение глаголов, сложных с esse. Спряжение неправильных глаголов. Эпоха эллинизма	2	-
5.	3-е склонение имён существительных (согласный и гласный варианты). Становление республиканского строя. Политическое устройство Древнего Рима, его социальная структура. Героические годы Римской республики.	2	-
6.	3-е склонение имён существительных (смешанный вариант). 3-е склонение имён прилагательных. Синтаксис прилагательных в латинском языке. Наречия (виды, образование положительной степени сравнения). Борьба Рима за гегемонию в Италии	2	-
7.	Система перфекта. Способы образования основы перфекта. Perfectum, Plusquamperfectum et Futurum II indicativi activi. Рим и Карфаген.	2	-
8.	Supinum. Participium futuri activi. Participium perfecti passivi. Времена системы перфекта страдательного залога. Отложительные и полуотложительные глаголы. Рабство в Риме. Восстание Спартака.	2	-
9.	4-е и 5-е склонения имён существительных. Participium praesentis activi. Наследники Цезаря. Возникновение Римской империи.	2	-
РАЗДЕЛ 5			
1.	Словообразование в латинском языке. Производительные силы Древнего Рима.	2	-
	2 семестр		
РАЗДЕЛ 3			
1.	Оборот Nominativus cum infinitivo. Военное дело в Древнем Риме.		
РАЗДЕЛ 4			
2.	Синтаксические функции причастий. Оборот Ablativus absolutus. Повседневная жизнь римлянина	2	-
3.	Числительные: разряды, виды, основные особенности синтаксиса (distributiva, numeralia adverbia). Синтаксис числительных. Историография Древнего Рима. Великие римские историки.	2	-
4.	Modus conjunctivus. Место и функции времён конъюнктива в латинском языке. Конъюнктив в независимых предложениях (предположение, возможность). Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Овидия.	2	-
5.	Проверка ДЗ, ответы на вопросы. Imperfectum, Perfectum et Plusquamperfectum conjunctivi activi et passivi. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество позднелатинских поэтов.	2	-

6.	Придаточные предложения с союзами ut и ne (ut consecutuvum, ut explicativum, quod explicativum). Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Театр в Древнем Риме.	2	-
7.	Придаточные предложения с союзом cum (temporale, iterativum, coincidens, historicum). Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Ответы на вопросы. Методика перевода незнакомого текста. Рим и варвары.	2	-
8.	Придаточные предложения с союзом cum (causale, concessivum). Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Римская религия. Возникновение христианства.	2	-
9.	Придаточные условные. Понятие об условных периодах, основные случаи их применения. Кризис III в. и его преодоление. Распад Римской империи на Западную и Восточную. Падение римской империи.	2	-

## 2.6. Планы лабораторных работ - нет

## 2.7. Планы самостоятельной работы обучающегося по дисциплине (модулю)

Очная форма обучения

№	Название разделов и тем	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость	Формируемые компетенции	Формы контроля
1.	РАЗДЕЛ 1. Античность как тип культуры и её роль в становлении культуры европейской.	Эссе	12	УК-5, ОПК-4	Доклад, сообщение, реферат
2.	РАЗДЕЛ 2. Древняя Греция (история, общество, культура). Архаическая Греция.	Эссе	10	УК-5, ОПК-4	Доклад, сообщение, реферат
3.	РАЗДЕЛ 3. Культура Гомеровской эпохи. Мифология Древней Греции. Искусство Древней Греции (поэзия, драматургия). Наука в Древней Греции. Древнегреческая философия. Походы Александра Македонского. Эпоха эллинизма. Возникновение Римского государства. Рим в эпоху царей. Героические годы Римской республики. Борьба Рима за гегемонию в Италии. Рим и Карфаген.	Эссе	24	УК-5, ОПК-4	Доклад, сообщение, реферат

	Рабство в Риме. Восстание Спартака. Цицерон и Катилина. Гражданские войны. Диктатура Цезаря. Наследники Цезаря. Возникновение Римской империи. Военное дело в Древнем Риме.				
	РАЗДЕЛ 4. Этапы развития Римской империи: от принципата к доминату. Изменения политического устройства государства, эволюция социальной структуры римского общества. Повседневная жизнь римлянина. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия: «Энеида». Историография Древнего Рима. Великие римские историки. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия: «Энеида». Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Горация.). Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Овидия. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Марциала. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество позднелатинских поэтов. Театр в Древнем Риме. Рим и варвары. Римская религия. Возникновение христианства. Кризис III в. и его преодоление. Распад Римской империи на Западную и Восточную. Падение Римской империи.	Эссе	26	УК-5, ОПК-4	Доклад, сообщение, реферат
	РАЗДЕЛ 5. Производительные силы Древнего Рима. Архитектура в Древнем Риме. Творчество Вергилия (ранние произведения)	Эссе	8	УК-5, ОПК-4	Доклад, сообщение, реферат

## 2.8. Планы практической подготовки - нет

### 3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ

- 1) Использование элементов дистанционного обучения при работе со студентами, имеющими затруднения с моторикой.
- 2) Обеспечение студентов текстами конспектов (при затруднении с конспектированием).
- 3) Использование при проверке усвоения материала методик, не требующих выполнения рукописных работ или изложения вслух (при затруднениях с письмом или речью) - например, тестовых бланков.
- 4) Использование аудиозаписей лекционного материала.

#### **Дополнительно:**

- Использование аудиозаписей лекционного материала (для слабовидящих студентов).
- Использование аудиоматериалов и аудиокниг по соответствующей тематике.
- Использование видеолекций познавательного характера.
- Выполнение домашних заданий в электронном виде; использование электронных презентаций как формы отчётности об освоении той или иной темы.
- Использование студентами звукозаписывающих средств (диктофоны) для записи лекционного материала. Студенты с большой потерей зрения/серёзными нарушениями моторики могут выполнять задания в аудиоформе.
- Фиксация лекционного материала в электронном виде. Подобные файлы, оформленные соответствующим образом, могут быть использованы как форма отчётной работы по пройденному материалу.
- Использование интерактивной доски, что позволяет:
  - a) контролировать выполнение студентом домашнего задания, выполненного в электронном виде;
  - b) при обучении чтению – увеличить размер текста (для слабовидящих студентов).
  - c) при обучении произношению – скорректировать произношение букв/буквенных сочетаний.
  - d) для студентов с поражением речевого аппарата – воспроизвести произношение путём написания транскрипции.
- Использование учебно-методических презентаций, схем и таблиц с целью сокращения подлежащего записи материала.
- При объяснении грамматического материала следует:
  - a) придерживаться строгой алгоритмизации изложения и объяснения нового материала;
  - b) обязательно контролировать усвоение текущего материала на последующем занятии.
- Приём зачёта в электронном виде. Для слабовидящих студентов/студентов с серьёзными нарушениями моторики возможно выполнение соответствующего задания в аудиоформе.

- Обязательное закрепление теоретического материала практикой (выполнение домашнего задания, опрос по материалам лекции).
- Как можно более широкое использование межпредметных связей (соответствующие примеры и аналогии в русском, немецком, английском, латинском, турецком и др. изучаемых студентами языках).
- Составление индивидуальных графиков занятий для лиц, не имеющих возможности регулярно посещать аудиторные занятия. Каждый раздел такого графика должен обязательно включать, помимо теоретической, и практическую часть для самостоятельного выполнения.
- Выполнение домашнего задания под непосредственным руководством преподавателя (семинар-консультация).
- Индивидуальный контроль выполнения домашнего задания (проверка его выполнения – для студентов, обучающихся по индивидуальной программе/слабовидящих и слабослышащих/с поражением речевого аппарата).
- Максимально широкое использование интернет-ресурсов, а также электронных версий учебников и словарей.
- В условиях инклюзивного образования – единство общих требований результативности ко всем обучающимся, невзирая на ОВЗ. Это позволяет каждому члену группы чувствовать себя равноправным участником учебного процесса.
- Создание благоприятной психологической атмосферы, всемерное поощрение даже небольших успехов в освоении материала.

#### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

- Гусятинская В.С., Слова греко-латинского происхождения в русском языке (методические указания и материалы для спецсеминара) – М: МГПИ, 1986
- Кацман Н. Л. Латинский язык : учебник / Н. Л. Кацман ; под. ред. В. Н. Ярхо. – Москва : ВЛАДОС, 2018. - 343 с. – ISBN 978-5-906992-78-9. – Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1046436> - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1046436>
- Кацман Н.Л. Методика преподавания латинского языка в институтах и на факультетах иностранных языков – М., 1979
- Кацман Н.Л., Методика преподавания латинского языка – М,: ВЛАДОС, 2003 (Б-ка учителя иностранного языка)
- Кацман, Н. Л. Латинский язык : учебник для студентов, обучающихся по гуманитарным специальностям и направлениям / Н.Л. Кацман, З.А. Покровская. — 7-е изд., перераб. доп. — Москва : Издательство ВЛАДОС, 2018. — 479 с. — (Учебник для вузов).. – ISBN 978-5-907101-29-6. – Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1047055> - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1047055>
- Козлова Г.Г. Самоучитель латинского языка: Учебник. – Изд. 3-е. – М.: Флинта-Наука, 2009.
- Малинаускене Н.К., Изучение семантики приставок на занятиях по латинскому и древнегреческому языкам с русистами// Межпредметные связи в преподавании лингвистических дисциплин (методические рекомендации) – М: МГПИ, 1988

- Романовская Г.А., Английские лексические параллели на занятиях по латинскому языку// Межпредметные связи в преподавании лингвистических дисциплин (методические рекомендации) – М: МГПИ, 1988
- graecolatini. narod. ru (сайт кафедры классической филологии Белорусского государственного университета: учебники, словари, методические материалы)
- twirpx. com (учебники латинского языка, методические и контрольные материалы по латинскому языку)
- mirKnig. com (учебники латинского языка)
- mbuks. ru (учебники латинского языка)
- Librarius. narod. ru (каталог ссылок на антиковедческую тематику)
- festival. 1 september. ru (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Методическая разработка: Работа с лексическими параллелями на уроках латинского языка)
- dic. academic. ru (словари и словарные материалы).

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях и самостоятельной работе обучающихся

Семestr	Вид занятия (Л, ПЗ, ЛР, в том числе, ПП)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
	Л	Интерактивная экскурсия	4
	ПЗ	Дебаты, дискуссия, мозговой штурм, деловые и ролевые игры	8
	ЛР	Интерактивная экскурсия	4
	ПП	Дебаты, дискуссия, мозговой штурм, деловые и ролевые игры	10
Итого:			26

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 6.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

**Входное тестирование** – отсутствует.

**Текущий контроль** – в течение семестра (учёт посещаемости и работы на ПЗ). Пример выполнения ДЗ(16 – 20 предложений в зависимости от сложности):

1. *Licentiam stulti libertatem vocabant.*

*Licentia, ae, f* – сущ., 1-е скл., Acc. s. – вседозволенность, произвол.

*Stultus (a, um)* – прил. 1-2 скл., м.р., Nom. pl. – глупые, здесь(субстантивация): глупцы.

*Libertas, atis, f* – сущ., 3-го скл. (согл. вар-т), Acc. s. – свободу, здесь (Acc. duplex): свободой.

*Voco,1* – глагол, 1-го спр., *Imperfectum indicativi activi*, 3-е л. ед. ч. – называли, звали.

Перевод: глупцы вседозволенность называли свободой.

2. *Dóneç eríç felíx,|| multós numerábis amícos;*

*Témpora sí fuerínt || núbila, sólus eríç (Ovidius).*

*Donec* – союз, пока; до тех пор, пока.

*Sum, fui, –, esse* – непр. глагол, *Futurum I indicativi activi*, 2-е л., ед. ч. – ты будешь.

*Felix, icis* – прил. 3-го скл. (3-х окончаний), Nom. s. – счастлив(ый).

*Multus (a, um)* – прил. 1-2 скл., м.р., Acc. pl. – многих.

*Numero, 1* – глагол 1-го спр., *Futurum II indicativi activi*, 2-е л., ед. ч. – ты будешь насчитывать, исчислять.

*Amicus, i, m* – сущ. 2-го скл., Acc. pl. – друзей.

*Tempus, oris, n* – сущ. 3-го скл. (согл. вар-т), Nom. pl. – времена.

*Si* – союз, если.

*Sum, fui, –, esse* – непр. глагол, *Futurum II indicativi activi*, 3-е л. мн. ч. – будут, станут, настанут.

*Nubilus (a, um)* – прил. 1-2 скл., спр. р., Nom. pl. – облачные, пасмурные (= тяжёлые, печальные, несчастливые).

*Solus (a, um)* – местоим. прил., м.р., Nom. s. – только один, единственный, одинок(ый).

*Sum, fui, –, esse* – непр. глагол, *Futurum II indicativi activi*, 2-е л., ед. ч. – ты будешь.

*Ovidius, i, m* – Овидий, имя. собств. (по 2-му скл., Nom. s.).

Перевод: До тех пор пока ты будешь счастлив, ты будешь насчитывать много друзей; если же настанут печальные/несчастливые (досл. туманные) времена, ты останешься (досл. будешь) одинок (Овидий). Чтение по-латыни – с соблюдением стихотворного размера.

**Промежуточная аттестация** – по итогам ПЗ/выполнения индивидуальных учебных планов в конце октября – начале ноября текущего учебного года. Пример варианта промежуточного тестирования:

Ч. 1 (основная)

Вариант 2.

1. Латинский язык относится \_\_\_\_\_

- а) к индоевропейской языковой семье
- б) к семито-хамитской языковой семье
- в) к малайско-полинезийской языковой семье

2. Архаический период развития латинского языка – это \_\_\_\_\_

- а) XII-XI вв. до н.э.
- б) VII-IV вв. до н.э.
- в) III-II вв. до н.э.

3. В латинском алфавите \_\_\_\_\_

- а) 24(25) букв(ы)

- б) 30 букв  
в) 22 буквы
4. Совпадает ли в латинском языке долгота слога и долгота слогообразующего гласного? \_\_\_\_\_
- а) да, всегда  
б) иногда  
в) только для открытых слогов
5. В латинском языке существует ... типов склонения имен существительных \_\_\_\_\_
- а) 3  
б) 5  
в) 2
6. К I склонению существительных относятся \_\_\_\_\_
- а) существительные ж. и м. рр.  
б) существительные всех трех родов  
в) существительные ж. и ср. рр.
7. Найдите правильный вариант согласования сущ-ого *filius* и прилагат-ого *bonus* (а, ум) в Зват. п.ед. ч. \_\_\_\_\_
- а) *filio bono*  
б) *filiisbonis*  
в) *filii bone*
8. В латинском языке существует \_\_\_\_\_
- а) 4 спряжения правильных глаголов + неправильные глаголы  
б) 2 спряжения: правильные и неправильные глаголы  
в) все глаголы спрягаются по 4-ём спряжениям
9. Найдите вариант, соответствующий грамматической форме 1ого л. мн. ч. *Praesens indicativi activi* глагола *accuso*, 1 \_\_\_\_\_
- а) *accusāmus*  
б) *accusāmini*  
в) *accusāmur*
10. Найдите вариант, соответствующий грамматической форме *Imperativus praesentis activi* 2-го л. ед. числа от глагола *respondēre* \_\_\_\_\_
- а) *responde*  
б) *respondeto*  
в) *noli respondēre*
11. Найдите правильный вариант перевода фразы «Защищайте свою родину!»
- Defendite patriam* \_\_\_\_\_
- а) *suam*  
б) *vestram*  
в) *nostram*
12. Найдите правильный вариант согласования словосочетания «ты единственный» в Дат.п. \_\_\_\_\_
- а) *tibi soli*  
б) *tibi solius*  
в) *te soli*
13. Найдите вариант, соответствующий грамматической форме *Infinitivus presentis passivi* глагола *amāre* \_\_\_\_\_
- а) *amat*  
б) *amatis*  
в) *amāri*
14. Найдите правильный вариант перевода словосочетания «об украшенных статуях» \_\_\_\_\_

- a) de statius ornatis
- б) statuas ornatas
- в) sine statuis ornatis

15. Найдите правильный вариант для предложения :Fabulae ... scribuntur \_\_\_\_\_  
a) poētis

б) a poētis

Ч. 2 (дополнительная)

Ответьте на вопросы (письменно, не более 3 – 5 предложений):

- 1) Кто такие эфоры?
- 2) Что такое ареопаг?
- 3) Что дословно означает слово «лаконизм»?
- 4) Каково происхождение слова «музей»?
- 5) Какая битва окончательно положила конец попыткам персидских царей завоевать Элладу?
- 6) Какие ордера колонн были выработаны архитекторами Древней Греции? Кратко опишите каждый.
- 7) Что означает выражение «пиррова победа»?
- 8) Что означает поговорка «Гуси Рим спасли»? С чем она связана?
- 9) Как называлась рыночная площадь в Риме?
- 10) Кто такие клиенты?

## **6.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.**

- 1) Латинские источники современной (лингвистической, юридической, политической, научно-технической и т.д.) терминологии.
- 2) Эволюция правового значения термина \_\_\_\_\_ (применительно к его исконному значению).
- 3) Латинские изречения в произведениях \_\_\_\_\_.
- 4) Особенности выражения императива в латинском и \_\_\_\_\_ языках (сравнительный анализ).
- 5) Латинские кальки в русском литературном языке XVIII века.

## **6.3. Курсовая работа - не предусмотрена**

## **6.4. Вопросы к зачету**

1. Латинский язык в системе лингвистических дисциплин. Значение изучения латыни для лингвиста и переводчика-практика.
2. Место латинского языка среди других индоевропейских языков. Периодизация. Наследие латыни в современных европейских языках.
3. Латинский алфавит. Правила чтения (гласные, дифтонги, согласные).
4. Ударение. Долгота и краткость слога. Правила ударения.
5. Имя существительное (грамматические категории, типы склонений). Общие правила для всех склонений.
6. 1-е склонение существительных.
7. 2-е склонение существительных.

8. 3-е склонение существительных: согласный вариант.
9. 3-е склонение существительных: гласный вариант.
10. 3-е склонение существительных: смешанный вариант.
11. 4-е склонение существительных.
12. 5-е склонение существительных.
13. Прилагательные 1-го и 2-го склонения. Особенности согласования прилагательных 1-го и 2-го склонения с определяемыми словами.
14. Прилагательные 3-го склонения.
15. Синтаксис прилагательных в латинском языке (положительная степень сравнения).
16. Степени сравнения прилагательных: значение, образование.
17. Синтаксис степеней сравнения прилагательных.
18. Наречия. Виды наречий, степени сравнения. Образование степеней сравнения.
19. Местоимения: личные, возвратное (особенности склонения, своеобразие синтаксиса).
20. Вопросительные и отрицательные местоимения (виды, значения, особенности склонения).
21. Относительные местоимения: значение, употребление, основные особенности синтаксической функции в предложении.
22. Притяжательные местоимения. Особенности синтаксиса притяжательных местоимений.
23. Местоимённые прилагательные (значения, особенности склонения). Определительные местоимения.
24. Указательные местоимения (виды, значения, особенности склонения).
25. Глагол. Основные грамматические категории латинского глагола. Система времён (системы инфекта и перфекта). 3 основы и 4 основных формы латинского глагола.
26. *Congruentia inversa*.
27. Глагол: повелительное наклонение (виды, значение, образование). Формы запрещения (*Imperativus negativus*).
28. Глагол: 4 спряжения глаголов в латинском языке. Глаголы правильные и неправильные. Общие черты неправильных глаголов.
29. *Praesens indicativi activi* (значение, образование). Спряжение глагола *esse*.
30. *Praesens indicativi passivi* (значение, образование).
31. *Imperfectum indicativi activi* (значение, образование). Спряжение глагола *esse*.
32. *Imperfectum indicativi passivi* (значение, образование).
33. *Futurum I (primum) indicativi activi* (значение, образование). Спряжение глагола *esse*.
34. *Futurum I (primum) indicativi passivi* (значение, образование).
35. *Perfectum indicativi activi*. Основные значения латинского перфекта. Способы образования основы. Личные формы. Спряжение глагола *esse*.
36. *Perfectum indicativi passivi* (значение, образование, личные формы).
37. *Plusquamperfectum indicativi iactivi* (значение, образование, личные формы). Спряжение глагола *esse*.
38. *Plusquamperfectum indicativi passivi* (значение, образование, личные формы).
39. *Futurum II (secundum) indicativi activi* (значение, образование, личные формы). Спряжение глагола *esse*.
40. *Futurum II (secundum) indicativi passivi* (значение, образование, личные формы).
41. *Supinum* (происхождение, виды, образование, синтаксические функции).
42. Синтаксис пассивного залога.
43. Отложительные и полуотложительные глаголы.
44. Спряжение глаголов, сложных с *esse*.
45. *Participium praesentis activi*.
46. *Participium perfecti passivi*.
47. *Participium futuri iactivi*.

48. Предлоги: виды, значение, употребление в составе предложно-падежных форм (отдельных слов и словосочетаний).

## 6.5. Вопросы к экзамену

1. Infinitivus: значение, синтаксические функции, грамматические категории, виды.
2. Оборот Accusativus cum infinitivo.
3. Оборот Nominativus cum infinitivo.
4. Причастные обороты. Причастный оборот с определительным значением: состав, функции в предложении, способы перевода.
5. Причастные обороты. Причастный оборот с обстоятельственным значением: состав, функции в предложении, способы перевода.
6. Оборот Ablativus absolutus. Условия употребления оборота Ablativus absolutus.
7. Оборот Ablativus absolutus без причастных форм.
8. Числительные: разряды, образование.
9. Особенности склонения числительных.
10. Синтаксис числительных.
11. Gerundium. Синтаксические функции герундия и инфинитива.
12. Gerundivum. Синтаксические функции герундива. Отличие герундива от герундия.
13. Modus Conjunctionis. Место и функции времён Conjunctionis в латинском языке. Употребление времён Conjunctionis со значением воли, желания или запрещения в независимых предложениях.
14. Modus Conjunctionis. Место и функции времён Conjunctionis в латинском языке. Употребление времён Conjunctionis со значением предположения или возможности в независимых предложениях.
15. Praesens conjunctionis activi et passivi: значение, образование, личные формы для глаголов 4-х спряжений. Спряжение глагола esse и сложных с ним.
16. Imperfectum conjunctionis activi et passivi: значение, образование, личные формы для глаголов 4-х спряжений. Спряжение глагола esse и сложных с ним.
17. Perfectum conjunctionis activi et passivi: значение, образование, личные формы для глаголов 4-х спряжений. Спряжение глагола esse и сложных с ним,
18. Plusquamperfectum conjunctionis activi et passivi: значение, образование, личные формы для глаголов 4-х спряжений. Спряжение глагола esse и сложных с ним.
19. Употребление времён конъюнктива в придаточных предложениях. Consecutio temporum.
20. Косвенно-вопросительные придаточные предложения. Употребление времён конъюнктива в косвенно-вопросительных придаточных предложениях.
21. Придаточные дополнительные при *verba curandi, postulandi, studii, voluntatis*: значение, союзы, особенности употребления конъюнктива. Особенности обозначения 3-го лица субъекта действия главного предложения в придаточных дополнительных.
22. Придаточные дополнительные при *verba timendi*: значение, союзы, особенности употребления конъюнктива.
23. Придаточные дополнительные при *verba impediendi*: значение, союзы, особенности употребления конъюнктива.
24. Придаточные дополнительные при *non dubito*: значение, союзы, особенности употребления конъюнктива.
25. Придаточные, передающие объектное значение, но структурно не являющиеся придаточными изъяснительными.
26. Придаточные с *ut explicativum* и *quod explicativum*. Особенности употребления индикатива и конъюнктива в этих типах придаточных.
27. Придаточные цели. Союзы, используемые для присоединения придаточных цели.

28. Придаточные, передающие целевое значение, но структурно не являющиеся придаточными цели.
29. Особенности употребления отрицательных местоимений и наречий в придаточных с *ut/ne finale* и *objectivum*.
30. Придаточные следствия определительные: значение, союзы, особенности употребления конъюнктива.
31. Придаточные следствия обстоятельственные: значение, союзы, особенности употребления конъюнктива
32. Придаточные, передающие значение следствия, но структурно являющиеся другим видом придаточных предложений.
33. Придаточные с *cum temporale*. Значение, средства связи главного и придаточного предложений.
34. Придаточные с *cum iterativum*. Значение, средства связи главного и придаточного предложений.
35. Придаточные с *cum coincidens*. Значение, средства связи главного и придаточного предложений.
36. Придаточные с *cum historicum*. Значение, средства связи главного и придаточного предложений.
37. Союзы (кроме *cum*), используемые для присоединения придаточных времен. Особенности употребления индикатива и конъюнктива в этих придаточных,
38. Придаточные причины с *cum causale*. Средства связи главного и придаточного предложений.
39. Придаточные причины с *quod, quia, quoniam*. Средства связи главного и придаточного предложений. Особенности употребления индикатива и конъюнктива.
40. Придаточные, передающие значение причины, но структурно не являющиеся этим типом придаточных предложений.
41. Придаточные уступительные с *cum concessivum*. Другие союзы, используемые для присоединения данного типа придаточных уступительных, особенности употребления конъюнктива.
42. Придаточные уступительные с *quamquam, etsi, tametsi*. Особенности употребления индикатива и конъюнктива.
43. Придаточные условные (*casus realis*). Средства связи главного и придаточного предложения.
44. Придаточные условные (*casus potentialis*). Средства связи главного и придаточного предложения.
45. Придаточные условные (*casus irrealis*). Средства связи главного и придаточного предложения.
46. Придаточные условные (смешанный тип). Средства связи главного и придаточного предложения.
47. Описательное спряжение (*Conjugatio periphrastica*) активного залога.
48. Описательное спряжение (*Conjugatio periphrastica*) пассивного залога.
49. Виды и способы словообразования в латинском языке: словосложение.
50. Виды и способы словообразования в латинском языке: аффиксация.

## 6.6. Контроль освоения компетенций

Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
Устный опрос	1,2,3,4,5	УК-5, ОПК-4
Тестирование	1,2,3,4,5	УК-5, ОПК-4

Доклад, сообщение, презентация	1,2,3,4,5	УК-5, ОПК-4
--------------------------------	-----------	-------------

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Основная литература

1. Кацман Н. Л. Латинский язык : учебник / Н. Л. Кацман ; под. ред. В. Н. Ярхо. — Москва : ВЛАДОС, 2018. - 343 с. – ISBN 978-5-906992-78-9. – Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1046436> - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1046436>
2. Кацман, Н. Л. Латинский язык : учебник для студентов, обучающихся по гуманитарным специальностям и направлениям / Н.Л. Кацман, З.А. Покровская. — 7-е изд., перераб. доп. — Москва : Издательство ВЛАДОС, 2018. — 479 с. — (Учебник для вузов).. – ISBN 978-5-907101-29-6. – Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1047055> - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1047055>
3. Куликова, Ю. В. Латинский язык : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Куликова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 359 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9441-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451927> (дата обращения: 19.12.2020).
4. Многоязычный словарь латинских выражений [Электронный ресурс] / под ред. Д. Пуччо. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 351 с. - ISBN 978-5-9765-1808-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048282> (дата обращения: 19.12.2020).
5. Чеканова Н. В. Краткий курс грамматики латинского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Н. В. Чеканова. — 6-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. - 110 с. – ISBN 978-5-89349-916-2. – Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1048257>
6. Шабага, И. Ю. Grammatica Latina: Латинский язык для переводчиков : учебное пособие / И. Ю. Шабага. - 3-е изд. дораб. - Москва : Издательство Московского университета, 2018. - 184 с. - (Серия HIERONYMUS). - ISBN 978-5-19-011233-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1189266> (дата обращения: 19.12.2020).

### 7.2. Дополнительная литература

1. Анджела А. Один день в Древнем Риме: Повседневная жизнь, тайны и курьёзы /Пер. с итал. М.Челинцевой и О.Уваровой. – М.: Колибри,2010.
2. Античная культура: Словарь-справочник / Под ред. В.Н.Ярхо. – М.: Васшая школа, 1995.
3. БабичевН.Т., Боровский Я.М. Словарь латинских крылатых слов. – Изд. 5-е. – М.: Русский язык, 1999.

4. Дворецкий И.Х.Латинско-русский словарь /Около 50000 слов.- Изд. 2-е. – М.: Русский язык, 1976 (также последующие издания).
5. Ильяхов А.Г. Этимологический словарь: Античные корни в русском языке. – М.: Аст-Астрель, 2010.
6. Козлова Г.Г. Самоучитель латинского языка : учебник: Учебник - 8-е изд., (эл.) - М.:Флинта, 2017. - 353 с.: ISBN 978-5-89349-537-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/465552>
7. Латинский язык: Учебник для студентов педагогических вузов / Под ред. В.Н.Ярхо, В.И.Лободы.- Изд.8-е.– М.: Высшая школа, 2008.
8. Латинско-русский и русско-латинский словарь [Электронный ресурс] / сост. А. В. Подосинов, Г. Г. Козлова, А. А. Глухов и др.; под общ. ред. А. В. Подосинова. - 5-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2014. - 752 с. - ISBN 978-5-89349-312-2 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-022563-3 (Наука). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455612>
9. Латинско-русский словарь/Более 24000 словарных статей. Авт. сост. К.А.Тананушко. – М.: Аст. – Минск:Харвест. – 2002.
10. Мирошенкова В.И., Федоров Н.А. Lingua Latina: Учебник для вузов – Изд. 13-е. - М.: Флинта: Наука, 2015.
11. Подосинов В.А., Белов А.М. Русско-латинский словарь/ Около 15000 слов. – М.: Флинта-Наука, 2000.
12. Словарь античности. Пер с нем. – М.: Прогресс, 1989.
13. Соловов А.И., Антонец Е.В. Латинский язык: Учебник и практикум для академического бакалавриата. - Изд. 3-е, пер. и доп. – М.:Юрайт, 2015.

### **7.3.Методические указания и материалы по видам занятий**

ДЗ должно быть выполнено в полном объёме согласно примеру (п. 6.1). В конце 1 семестра обучающийся должен иметь тетрадь с выписанными латинскими крылатыми словами и цитатами в количестве 100 (без подстрочника), знать их перевод и уметь давать грамматическую характеристику каждому слову.

Лекционный материал фиксируется в письменном/электронном виде на усмотрение обучающегося. Проверка фиксации лекционного материала не производится.

Обучающийся самостоятельно/по индивидуальному плану должен иметь две тетради: 1) для конспектов учебного материала; 2) для выполнения ДЗ.

При написании реферата, подготовке доклада, выступления, сообщения и презентации на исторические и культурологические темы большое внимание должно быть уделено взаимосвязи истории, литературы и искусства. Каждый литературный памятник должен быть осмыслен в историко-культурном контексте.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

№п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Лекционная аудитория	Стандартное. Обязательна доска
2	Компьютерный класс	-

## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ