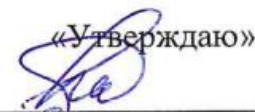


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

---

КАФЕДРА романо-германских языков

«Утверждаю»  
Зав. кафедрой   
«30» августа 2021

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**История литературы стран изучаемого языка  
(первый иностранный язык)**

Образовательная программа специальности  
**45.05.01. Перевод и переводоведение**

Специализация  
**«Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений»**

Квалификация (степень) выпускника  
**Специалист**

Составитель / составители: ст. преп. Козлова М.Н.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры романо-германских языков протокол № 01 от «30» августа 2021 г.

Рецензент:

 / Репко С.И./

Профессор кафедры РГЯ  
(должность, место работы)

«30» августа 2021г.

Согласовано:

Представитель работодателя

 / Астрецов П.А.

менеджер отдела качества Бюро переводов Транслинк

«30» августа 2021 г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О/

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень оценочных средств
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «История литературы стран изучаемого языка»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

<b>Код компетенции</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели
ОПК-4	Способен работать с электронными словарями, различными источниками информации, осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.
ПК-1	Способен проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемых языков

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения (табл. 2).

Таблица 2 – Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины

Код компетенции	Уровень освоения компетенций	Индикаторы достижения компетенций	Вид учебных занятий, работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций	Контролируемые разделы и темы дисциплины	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции
УК-2	<i>Знает</i>				
	Недостаточный уровень	УК-2, 3-1. Знает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация.
	Базовый уровень	УК-2, 3-1. Знает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Средний уровень	УК-2, 3-1. Знает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	

				Раздел 5. История литературы США.	
Высокий уровень	УК-2, З-1. Знает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
<i>Умеет</i>					
Недостаточный уровень	УК-2, У-1. Умеет анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Базовый уровень	УК-2, У-1. Умеет анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Средний уровень	УК-2, У-1. Умеет анализировать альтернативные варианты для достижения	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация

		намеченных результатов.		Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	
Высокий уровень	УК-2, У-1. Умеет анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Недостаточный уровень	УК-2, У-2. Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Базовый уровень	УК-2, У-2. Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Средний уровень	УК-2, У-2. Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	

		направления работ.		Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	
Высокий уровень	УК-2, У-2. Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
<b>Владеет</b>					
Недостаточный уровень	УК-2, В-1. Владеет методиками разработки цели и задач проекта.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Базовый уровень	УК-2, В-1. Владеет методиками разработки цели и задач проекта.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Средний уровень	УК-2, В-1. Владеет методиками	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая	Устный опрос, доклад, защита



		разработки цели и задач проекта.		литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	проекта, презентация
	Высокий уровень	УК-2, В-1. Владеет методиками разработки цели и задач проекта.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
УК-3	<i><b>Знает</b></i>				
	Недостаточный уровень	УК-3, З-1. Знает способы социального взаимодействия.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
	Базовый уровень	УК-3, З-1. Знает способы социального взаимодействия.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация

Средний уровень	УК-3, З-1. Знает способы социального взаимодействия.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Высокий уровень	УК-3, З-1. Знает способы социального взаимодействия.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
<b>Умеет</b>				
Недостаточный уровень	УК-3, У-1. Умеет проявлять уважение к мнению и культуре других.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Базовый уровень	УК-3, У-1 Умеет проявлять уважение к мнению и культуре других.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация

				Раздел 5. История литературы США.	
Средний уровень	УК-3, У-1. Умеет проявлять уважение к мнению и культуре других.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Высокий уровень	УК-3, У-1. Умеет проявлять уважение к мнению и культуре других.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Недостаточный уровень	УК-3, У-2. Умеет определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Базовый уровень	УК-3, У-2. Умеет определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и	Практическое занятие		Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация

		профессионального роста.		Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	
Средний уровень	УК-3, У-2. Умеет определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Высокий уровень	УК-3, У-2. Умеет определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
<b><i>Владеет</i></b>					
Недостаточный уровень	УК-3, В-1. Владеет методами оценки своих действий, планирования и управления временем.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Базовый уровень	УК-3, В-1. Владеет методами оценки своих действий, планирования и	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	

		управления временем		Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	
	Средний уровень	УК-3, В-1. Владеет методами оценки своих действий, планирования и управления временем	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
	Высокий уровень	УК-3, В-1. Владеет методами оценки своих действий, планирования и управления временем	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
<b><i>Знает</i></b>					
ОПК-4	Недостаточный уровень	ОПК-4, 3-1. Знает методики поиска, анализа и обработки информации.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
	Базовый уровень	ОПК-4, 3-1. Знает методики поиска,	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая	Устный опрос, доклад, защита

		анализа и обработки информации.		литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	проекта, презентация
Средний уровень	ОПК-4, 3-1. Знает методики поиска, анализа и обработки информации.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Высокий уровень	ОПК-4, 3-1. Знает методики поиска, анализа и обработки информации.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
<i>Умеет</i>					
Недостаточный уровень	ОПК-4, У-1. Умеет находить, отбирать, анализировать и обрабатывать теоретический и эмпирический материал.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	

Базовый уровень	ОПК-4, У-1. Умеет находить, отбирать, анализировать и обрабатывать теоретический и эмпирический материал.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Средний уровень	ОПК-4, У-1. Умеет находить, отбирать, анализировать и обрабатывать теоретический и эмпирический материал.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
Высокий уровень	ОПК-4, У-1. Умеет находить, отбирать, анализировать и обрабатывать теоретический и эмпирический материал.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
<b><i>Владеет</i></b>				
Недостаточный уровень	ОПК-4, В-1. Владеет способами поиска информации на различных носителях.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация

				Раздел 5. История литературы США.	
	Базовый уровень	ОПК-4, В-1. Владеет способами поиска информации на различных носителях.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
	Средний уровень	ОПК-4, В-1. Владеет способами поиска информации на различных носителях.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
	Высокий уровень	ОПК-4, В-1. Владеет способами поиска информации на различных носителях.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация
ПК-1	<i>Знает</i>				
	Недостаточный уровень	ПК-1, З-1. Знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса,	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация



		особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.		Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	
Базовый уровень	ПК-1, З-1. Знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Средний уровень	ПК-1, З-1. Знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Высокий уровень	ПК-1, З-1. Знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
<b>Умеет</b>					
Недостаточный уровень	ПК-1, У-1. Умеет проводить лингвистический	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация средневековая литература.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	

		анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.		Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	
Базовый уровень	ПК-1, У-1. Умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Средний уровень	ПК-1, У-1. Умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Высокий уровень	ПК-1, У-1. Умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	

		и истории развития изучаемого языка.		США.	
<i><b>Владеет</b></i>					
Недостаточный уровень	ПК-1, В-1. Владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Базовый уровень	ПК-1, В-1. Владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Средний уровень	ПК-1, В-1. Владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	Устный опрос, доклад, защита проекта, презентация	
Высокий уровень	ПК-1, В-1. Владеет навыками	Практическое занятие	Раздел 1. Периодизация литературы. средневековая	Устный опрос, доклад, защита	

		лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.		литература. Раздел 2. Эпоха Возрождения. Раздел 3. Эпоха Просвещения. Раздел 4. Литература Великобритании XIX века. Раздел 5. История литературы США.	проекта, презентация
--	--	---	--	---	----------------------

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Таблица 3.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы эссе.
2.	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы индивидуальных и групповых проектов.
3.	Презентация	Работа, направленная на выполнение комплекса	Темы презентаций.

		учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения учебных задач, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков практического и творческого мышления.	
4.	Доклад	Расширенное устное или письменное сообщение на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских и научных разработок по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения.	Темы докладов.

### 3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине «История литературы стран изучаемого языка (первый иностранный язык)» осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 4.

Таблица 4.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
УК-2	<i><b>Знает</b></i>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-2, 3-1. Знает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.	Не знает или не имеет четкого представления о методологических основах принятия решения.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	УК-2, 3-1. Знает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.	Знает основные нормы и методологические основы принятия решения, однако слабо ориентируется в их специфике.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-2, 3-1. Знает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.	В целом знает и понимает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-2, 3-1. Знает необходимые нормы и методологические основы принятия решения.	Отлично знает и ориентируется в необходимых нормах и методологических основах принятия решения.
	<i><b>Умеет</b></i>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-2, У-1. Умеет анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.	Не умеет найти и проанализировать возможные варианты для достижения намеченных результатов.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	УК-2, У-1. Умеет анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.	Слабо умеет выявлять и анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.
Средний уровень	УК-2, У-1. Умеет анализировать	В целом умеет находить и анализировать	

	Оценка «зачтено», «хорошо»	альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.	альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-2, У-1. Умеет анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.	Хорошо умеет находить и анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов.
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-2, У-2. Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ.	Не умеет разрабатывать план, определять этапы и направления работ.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	УК-2, У-2. Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ.	Слабо умеет разрабатывать план, определять этапы и направления работ.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-2, У-2. Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ.	Хорошо умеет разрабатывать план, определять этапы и направления работ.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-2, У-2. Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ.	Свободно умеет разрабатывать план, определять этапы и направления работ.
	<b><i>Владеет</i></b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-2, В-1. Владеет методиками разработки цели и задач проекта.	Не владеет методикой разработки цели и задач проекта.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	УК-2, В-1. Владеет методиками разработки цели и задач проекта.	Может определить основную цель и задачу проекта без понимания промежуточных этапов или дополнительных задач.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-2, В-1. Владеет методиками разработки цели и задач проекта.	Хорошо определяет цели и задачи проекта, но допускает незначительные ошибки при формулировании и понимании целей и задач.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-2, В-1. Владеет методиками разработки цели и задач проекта.	Четко определяет цели и задачи проекта.
УК-3	<b><i>Знает</i></b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-3, З-1. Знает способы социального взаимодействия.	Имеет очень слабое представление о способах социального взаимодействия.
	Базовый уровень Оценка «зачтено»,	УК-3, З-1. Знает способы социального взаимодействия.	Имеет представление о способах социального взаимодействия.

	«удовлетворительно»		
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-3, 3-1. Знает способы социального взаимодействия.	Хорошо ориентируется в способах социального взаимодействия.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-3, 3-1. Знает способы социального взаимодействия.	Имеет полное представление о способах социального взаимодействия, ориентируется в их уровнях и особенностях.
<b>Умеет</b>			
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-3, У-1. Умеет проявлять уважение к мнению и культуре других.	Не умеет проявить уважения к мнению отличному от собственного и культуре других членов общества.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	УК-3, У-1. Умеет проявлять уважение к мнению и культуре других.	В целом проявляет уважение к культуре других представителей группы/сообщества, учитывает их мнение, но допускает определенную нетерпимость к мнению отличному от собственного.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-3, У-1. Умеет проявлять уважение к мнению и культуре других.	В достаточной мере проявляет уважение к мнению и культуре других.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-3, У-1. Умеет проявлять уважение к мнению и культуре других.	Проявляет полное уважение и понимание отличного от собственного мнения, учитывает все культурные особенности партнера по диалогу.
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-3, У-2. Умеет определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.	Не определяет цели и не осуществляет образовательного и профессионального роста.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	УК-3, У-2. Умеет определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.	Не может четко определить конечные и промежуточные цели и слабо осуществляет работу в направлении профессионального и образовательного роста.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-3, У-2. Умеет определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.	Определяет цели и выстраивает работу в направлении образовательного и профессионального роста, но допускает неточности в понимании методов самостоятельной работы.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-3, У-2. Умеет определять цели и работать в направлении личностного, образовательного и профессионального роста.	Четко определяет цели и грамотно выстраивает план личностного, образовательного и профессионального роста.



		профессионального роста.	
	<b>Владеет</b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-3, В-1. Владеет методами оценки своих действий, планирования и управления временем.	Не владеет методами оценки своих действий, планирования работы и управления временем.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	УК-3, В-1. Владеет методами оценки своих действий, планирования и управления временем.	Слабо владеет методами оценки своих действий, планирования работы и управления временем.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-3, В-1. Владеет методами оценки своих действий, планирования и управления временем.	В целом владеет методами оценки своих действий, планирования работы и управления временем.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-3, В-1. Владеет методами оценки своих действий, планирования и управления временем.	Адекватно оценивает свои действия, четко планирует распределение работ, эффективно управляет временем.
ОПК-4	<b>Знает</b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	ОПК-4, З-1. Знает методики поиска, анализа и обработки информации.	Не знает методики поиска, анализа и обработки информации.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	ОПК-4, З-1. Знает методики поиска, анализа и обработки информации.	Слабо знает методики поиска, анализа и обработки информации.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ОПК-4, З-1. Знает методики поиска, анализа и обработки информации.	Имеет хорошее представление о методиках поиска, анализа и обработки информации.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ОПК-4, З-1. Знает методики поиска, анализа и обработки информации.	Имеет полное представление о методиках поиска, анализа и обработки информации.
	<b>Умеет</b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	ОПК-4, У-1. Умеет находить, отбирать, анализировать и обрабатывать теоретический и эмпирический материал.	Не демонстрирует умения целенаправленного поиска и отбора информации, не умеет проанализировать и систематизировать теоретический и эмпирический материал.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	ОПК-4, У-1. Умеет находить, отбирать, анализировать и обрабатывать теоретический и эмпирический материал.	Показывает слабое умение поиска, анализа и систематизации материала.
	Средний уровень	ОПК-4, У-1. Умеет находить,	Умеет находить и отбирать необходимый

	Оценка «зачтено», «хорошо»	отбирать, анализировать и обрабатывать теоретический и эмпирический материал.	теоретический и эмпирический материал, но допускает ошибки при анализе и систематизации.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ОПК-4, У-1. Умеет находить, отбирать, анализировать и обрабатывать теоретический и эмпирический материал.	Демонстрирует полное умение целенаправленно находить, отбирать, анализировать и систематизировать материал по изучаемым разделам и проводимого исследования.
<b><i>Владеет</i></b>			
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	ОПК-4, В-1. Владеет способами поиска информации на различных носителях.	Не владеет способами поиска информации на различных носителях.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	ОПК-4, В-1. Владеет способами поиска информации на различных носителях.	Слабо владеет способами работы с различными носителями информации.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ОПК-4, В-1. Владеет способами поиска информации на различных носителях.	Хорошо владеет способами поиска информации на различных носителях.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ОПК-4, В-1. Владеет способами поиска информации на различных носителях.	Свободно владеет способами поиска информации на различных носителях.
ПК-1	<b><i>Знает</i></b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	ПК-1, З-1. Знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.	Не знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.
	Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-1, З-1. Знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.	Слабо знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-1, З-1. Знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.	Хорошо знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.

		развития изучаемого языка.	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-1, З-1. Знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.	В полном объеме знает принципы и методы лингвистического анализа текста/дискурса, особенности современного этапа и историю развития изучаемого языка.	
<b>Умеет</b>			
Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	ПК-1, У-1. Умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Не умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	
Базовый уровень Оценка «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-1, У-1. Умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Слабо умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-1, У-1. Умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Хорошо умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-1, У-1. Умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Свободно умеет проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	
<b>Владеет</b>			
Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	ПК-1, В-1. Владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Не владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	
Базовый уровень Оценка «зачтено»,	ПК-1, В-1. Владеет навыками лингвистического анализа	Слабо владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных	

	«удовлетворительно»	текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-1, В-1. Владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Хорошо владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-1, В-1. Владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.	Свободно владеет навыками лингвистического анализа текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемого языка.

## 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

### 4.1. Индивидуальный опрос

Устный опрос - наиболее распространенный метод контроля знаний учащихся. При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и учащимся, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных возможностей усвоения учащимися учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех учащихся группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Опрос – это хорошо известная, широко распространенная форма контроля, вариант текущей проверки, органически связанной с ходом урока. Она является наиболее распространенной и адекватной формой контроля знаний учащихся. Основу устного контроля составляет монологическое высказывание учащегося или вопросно-ответная форма – беседа, в которой преподаватель ставит вопросы и ожидает ответа учащегося. Это может быть и рассказ студента по определенной теме, а также его объяснение или сообщение.

С помощью опроса можно охватить проверкой одновременно всех учащихся группы, интенсивно активизировать их мышление, память, внимание, ускорять речевую реакцию, обучающий эффект, а также опрос дает возможность оценивать (поставить отметки) за один и тот же отрезок времени всех или большинство учащихся группы. При фронтальном контроле все учащиеся находятся в напряжении, так как знают, что их в любую минуту могут вызвать, поэтому их внимание сосредоточено, а мысли сконцентрированы вокруг той работы, которая ведется в группе.

Критерии оценки ответа на вопросы индивидуального опроса

	<b>Минимальный ответ</b>	<b>Изложенный, раскрытый ответ</b>	<b>Законченный, полный ответ</b>	<b>Образцовый, примерный ответ</b>
<b>Раскрытие проблемы</b>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы.
<b>Представление</b>	Предоставляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина.	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 2 профессиональных терминов.	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов.

<b>Оформление</b>	Допущены 3-4 ошибки в представляемой информации	Допущены 3-4 ошибки в представляемой информации	Допущено не более 2 ошибок в представляемой информации	Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<b>Ответы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
<b>Оценка</b>	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично

#### 4.2. Методические указания по оцениванию индивидуальных проектов

Проектная работа предполагает создание проекта по теме, соответствующей теме раздела.

Формат презентации проекта проверяет словарный запас студента, владение специализированной лексикой, навык публичной речи и структурирования устной речи, умение аргументированно отвечать на поставленные вопросы.

При оценивании преподавателем проектной деятельности следует учитывать основные требования к презентации.

##### ***Требования и рекомендации к оформлению презентации***

Презентация создается в программе PowerPoint.

Презентация предназначена для иллюстрации устного выступления (проецируется на экран) или (показывается с экрана ноутбука).

Презентация состоит из 10-12 слайдов.

Текст в презентации выполняется прямым шрифтом (например, Arial), количество текстовой, графической, табличной и фото информации сравнимо друг с другом, размер шрифта – 20-24.

Докладчик во время презентации комментирует содержание своими словами, периодически обращаясь к изображению.

##### ***Примерный состав слайдов презентации:***

- а) название проекта
- б) проблема, на решение которой направлен проект
- в) цель и задачи работы
- г) Наличие завершающего слайда

##### ***Общие рекомендации к оформлению:***

Необходимо учитывать цели презентации и условия выступления.

Дизайн должен быть простым и лаконичным.

Основная цель – читаемость.

Желательно, чтобы каждый слайд имел заголовок.

Слайды должны быть пронумерованы.

Стиль может включать: определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.

Не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта.

Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки – слева направо.

Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда.

Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Требования к оформлению заголовков:

Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.

Точку в конце не ставить.

Слайды не могут иметь одинаковые заголовки.

У диаграмм должно быть название или таким названием может служить заголовок слайда. Диаграмма должна занимать все место на слайде.

Линии и подписи должны быть хорошо видны.

Требования к оформлению таблиц:

Таблицы должны иметь название. Шрифт названия графа должен отличаться от шрифта основных данных.

Текстовая информация:

Текстовая информация должна представлять собой тезисы – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот.

Размер шрифта: 28-38 пункта (заголовок), 24-32 пунктов (основной текст).

Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читается.

Рекомендуется минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

Текстовая информация не должна содержать орфографических и пунктуационных ошибок.

Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом.

Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

После создания презентации и ее оформления, необходимо отрепетировать ее показ и свое выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.

Требования к стендовому докладу

Наглядность. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы.

Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.

Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.

Требования к выступлению

Доклад – это устный текст, значительный по объему, представляющий собой публичное развернутое, глубокое изложение определенной темы.

Рекомендации по составлению доклада:

Доклад тщательно готовится заранее, кратко, в виде тезисов формулируется каждое его положение. Общий тезис подтверждается, раскрывается частными тезисами. Для каждого тезиса подбираются доказательства: факты, примеры, цифры.

Выступление строится с учетом основного тезиса, цели и тех задач, которые ставятся в докладе.

Доклад выигрывает, если перед слушателями ставятся некоторые проблемы, и они тут же решаются или самим докладчиком, или совместно со слушателями.

Доклад хорошо воспринимается, если он обращен к аудитории.

Выступая с докладом, можно пользоваться тезисами.

#### **4.3. Методические указания по оцениванию письменных работ (эссе) и критерии оценивания**

Оценивание эссе осуществляется на двух этапах:

На первом этапе проверяется оригинальность работы (проверка на заимствование (плагиат))

На втором этапе проверяются следующие элементы:

1) соответствие содержания письменной работы её теме, полнота раскрытия темы (оценка того, насколько содержание письменной работы соответствует заявленной теме и в какой мере тема раскрыта автором);

2) использование профессиональной терминологии (оценка того, в какой мере в работе отражены профессиональные термины и понятия, свойственные теме работы);

3) стилистика письменной речи (оценка структурно-смысловой организации текста, внутренней целостности, соразмерности членения на части, соподчиненности компонентов работы друг другу и целому);

4) грамотность текста (оценка того, насколько владеет автор навыками письма в соответствии с грамматическими нормами языка. Проверка текста на наличие грамматических ошибок, употребление штампов, то есть избитых выражений; ошибочное словообразование; ошибки в образовании словоформ; ошибки в пунктуации и т.п.);

5) наличие собственного отношения автора к рассматриваемой проблеме (если предусмотрено форматом эссе) /теме (насколько точно и аргументировано выражено отношение автора к теме письменной работы):

Преподаватель, оценивая эссе, использует результаты предыдущих двух этапов. При выставлении «зачтено» опирается на следующие критерии:

Критерии оценки эссе преподавателем:

- качество исходного материала, который использован (аналитический анализ прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);

- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);

- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в авторском тексте проблемами).

## **5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

### **5.1. Организация входного, текущего и итогового контроля обучения**

*Входной контроль* не предусмотрен.

*Текущий контроль* осуществляется в течение семестра в виде индивидуального опроса, индивидуального собеседования, в форме проверки презентации докладов/эссе.

*Итоговый контроль* имеет форму зачета в 3-м семестре.

### **5.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и др.**

#### **5.2.1. Примерная тематика эссе**

1. Г. Филдинг. Новые виды романа - «роман большой дороги» и социально-бытовой



роман.

2. Юмор и сатира в творчестве Ч. Диккенса.
3. Сочетание широты социального взгляда с глубиной психологического анализа. Д. Голсуорси «Сага о Форсайтах».
4. Книга Томаса Луни «Шекспир идентифицирован».
5. Романтический Восток в поэзии Байрона.
6. У.М. Теккерей - сопоставление с Диккенсом: «объективный реализм».
7. Творческий путь Теккерея.
8. Культурологический портрет Англии в период короля Джеймса 1-го.
9. Творчество и типы Томаса Харди
10. Поэзия Перси Биши Шелли
11. Мои предпочтения в английской литературе.

### **5.2.2. Тематика докладов и презентаций**

Темы докладов и презентаций предлагаются в соответствии с тематикой лекций и практических занятий.

### **5.3. Вопросы к зачету**

1. Творчество английских поэтов и писателей в эпоху короля Джеймса.
2. Героический эпос в литературе раннего средневековья. Поэма «Беовульф».
3. Роман Т. Мэлори «Смерть Артура» и его место в английской литературе.
4. «Кентерберийские рассказы» Дж. Чосера.
5. Жанровое многообразие «Кентерберийских рассказов» Дж. Чосера.
6. Гуманистическое мировоззрение и литература эпохи Возрождения. Особенности литературы английского Возрождения.
7. Основные этапы творчества В. Шекспира.
8. Комедии Шекспира. Источник комического.
9. Шекспир-комедиограф (на примере одной комедии).
10. Исторические хроники В. Шекспира.
11. «Ромео и Джульетта» – первая трагедия В. Шекспира.
12. «Магистральный сюжет» трагедий Шекспира.
13. Трагедия В. Шекспира «Гамлет».
14. Интерпретации «Гамлета» в XVIII–XXI веках.
15. Трагедия В. Шекспира «Король Лир».
16. Анализ трагедии В. Шекспира (по выбору).
17. Трагическое и комическое в трагедиях В. Шекспира.
18. Язык драм В. Шекспира.
19. Сонеты Шекспира и их связь с трагедиями.
20. «Потерянный рай» Дж. Мильтона – эпос пуританской революции.
21. Английский просветительский роман.
22. Великая «робинзоида»: «Робинзон Крузо» Д. Дефо.
23. Сатирический роман Дж. Свифта «Путешествия Гулливера».
24. Новаторство романа Г. Филдинга «История Тома Джонса, найденыша».
25. Образы двух братьев в романе Г. Филдинга «История Тома Джонса, найденыша».

26. «История Тома Джонса, найденыша» Г. Филдинга и комедия Р. Шеридана «Школа злословия».
27. «Сентиментальное путешествие» Л. Стерна как произведение английского сентиментализма. Влияние Стерна на литературу XVIII–XX веков.
28. Поэзия Р. Бернса и ее связь с фольклорной традицией.
29. Первый этап английского романтизма.
30. Новаторство лиро-эпической поэмы Дж. Г.Н. Байрона «Паломничество Чайльд Гарольда».
31. В. Скотт – создатель жанра исторического романа (на примере романа «Айвенго»).
32. Роман Дж. Остин «Гордость и предубеждение». Место Дж. Остин в истории английской литературы.
33. Художественный мир Ч. Диккенса (на примере одного романа по выбору).
34. «Ярмарка тщеславия» У. Теккерея как «роман карьеры».
35. «Женский роман» в английской литературе 40–60-х годов XIX века (на примере романа Ш. Бронте «Джейн Эйр»).
36. Роман Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома» как произведение аболиционистской литературы.
37. Г. Филдинг. Новые виды романа - «роман большой дороги» и социально-бытовой роман.
38. Юмор и сатира в творчестве Ч. Диккенса.
39. Сочетание широты социального взгляда с глубиной психологического анализа. Д. Голсуорси «Сага о Форсайтах».
40. «Магистральный сюжет» трагедий Шекспира.
41. Романтический Восток в поэзии Байрона.
42. У. М. Теккерей - сопоставление с Диккенсом: «объективный реализм». Творческий путь Теккерея.
43. Романтизм в поэзии Перси Биши Шелли и Лорда Байрона.

#### 5.4. Контроль освоения компетенций

Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
Устный опрос	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	УК-2, УК-3, ОПК-4, ПК-1
Защита эссе	10	УК-2, ОПК-4, ПК-1
Защита доклада	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12	УК-2, УК-3, ОПК-4, ПК-1
Демонстрация презентации	4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12	УК-2, УК-3, ОПК-4, ПК-1

