

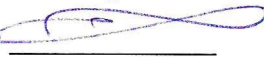
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

---

Факультет юриспруденции

Кафедра уголовного права и процесса

«Утверждаю»

Декан ЮФ 

Хакимов Р.М.

«31» 08 2021 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Криминалистика**

образовательная программа направления подготовки **40.03.01 Юриспруденция**

Профиль подготовки  
«Гражданско-правовой»

Составитель/составители: старший преподаватель кафедры уголовного права и процесса  
Смыслова В.Н.

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Криминалистика» рассмотрен и одобрен на заседании кафедры уголовного права и процесса  
Протокол № 1 от «30» 08 2021 г.

Рецензент: Байрамов Ф.В. / Ф.И.О/

МГТУ «Ю.И. Дуванов» доцент кафедры общеправовых дисциплин и международного права (должность, место работы)

«31» 08 2021 г.

Согласовано:

Представитель работодателя

или объединения работодателей

А.Б. Бессонов / Ф.И.О/

МГКА «Ташка, Маманов и партнёры» адвокат  
(должность, место работы)

«31» 08 2021 г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О/

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень оценочных средств
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Криминалистика»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

**Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p><b>УК-2.1.</b> Знает основы проектной деятельности; основы управления проектной деятельностью на всех этапах жизненного цикла проекта.</p> <p><b>УК-2.2.</b> Умеет разрабатывать и реализовывать проект, контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта; контролировать ресурсы проекта.</p> <p><b>УК-2.3.</b> Владеет методикой разработки проекта; навыками публичного представления результатов проекта (или отдельных его этапов) в различных формах; навыками организации, координации и контроля работы участников проекта.</p>

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения (табл.2).

**Таблица 2 - Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины:**

Код компетенции	Уровень освоения компетенций	Индикаторы достижения компетенций	Вид учебных занятий, работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций	Контролируемые разделы и темы дисциплины	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции
<b>УК – 2</b>		<b>Знает</b>			
	Недостаточный уровень	<i>УК-2-1-3-НУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
	Базовый	<i>УК-2-1-3-БУ</i>	Практические	1-15	Устный опрос, доклад -

	уровень		занятия		презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
	Средний уровень	<i>УК-2-1-3-СУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
	Высокий уровень	<i>УК-2-1-3-ВУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
		<b>Умеет</b>			
	Недостаточный уровень	<i>УК-2-2-У-НУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
	Базовый уровень	<i>УК-2-2-У-БУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
	Средний уровень	<i>УК-2-2-У-СУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
	Высокий уровень	<i>УК-2-2-У-ВУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
		<b>Владеет</b>			
	Недостаточный уровень	<i>УК-2-3-В-НУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
	Базовый уровень	<i>УК-2-3-В-БУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
	Средний уровень	<i>УК-2-3-В-СУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий

	Высокий уровень	<i>УК-2-3-В-ВУ</i>	Практические занятия	1-15	Устный опрос, доклад - презентация и его обсуждение, анализ письменных практических заданий
--	--------------------	--------------------	-------------------------	------	---

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ по дисциплине «Криминалистика»

*Таблица 3*

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	<b>Доклад/сообщение (в том числе в форме презентации)</b>	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень тем для докладов/сообщений
2	<b>Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты</b>	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем
3	<b>Анализ письменных практических заданий</b>	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формированием конкретных выводов, установлением, причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения	Комплекты разноуровневых задач (заданий)
4	<b>Реферат</b>	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы,	Тематика рефератов

		обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	
5	<b>Деловая/ ролевая игра («Тактика предъявления для опознания»)</b>	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
6	<b>Эссе</b>	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы для написания эссе
7	<b>Лабораторная тетрадь (к разделу «Криминалистическая техника»)</b>	Средство, позволяющее оценить навыки обучающегося при составлении процессуальных документов, применении технико-криминалистических методов и средств обнаружения, фиксации и изъятия следов преступлений.	Практические задания, бланки для заполнения, рекомендации по выполнению
8	<b>Зачет с оценкой</b>	Представляют собой формы промежуточной аттестации студента, определяемые учебным планом подготовки по соответствующему направлению подготовки.	Перечень вопросов к зачету с оценкой

### 3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине «Криминалистика» осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 4.

*Таблица 4.*





Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
УК – 2	<b>Знает</b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-2-1-3-НУ	Не знает, либо не имеет четкого представления об основах проектной деятельности; основах управления проектной деятельностью на всех этапах жизненного цикла проекта.
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-2-1-3-БУ	Знает содержание проектной деятельности; основах управления проектной деятельностью на всех этапах жизненного цикла проекта
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-2-1-3-СУ	Знает особенности содержания проектной деятельности; основах управления проектной деятельностью на всех этапах жизненного цикла проекта
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-2-1-3-ВУ	Выделяет характерный авторский подход в понимании особенностей проектной деятельности; основах управления проектной деятельностью на всех этапах жизненного цикла проекта
	<b>Умеет</b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-2-2-У-НУ	Не умеет или имеет фрагментарное умение в разработке и реализации проекта, контроле хода его выполнения; организации координирования и контроля работы участников проекта; контроля ресурсов проекта
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-2-2-У-БУ	Умеет разрабатывать и реализовывать проект, контролировать ход его выполнения; организовывать, координировать и контролировать работу участников проекта; контролировать ресурсы проекта
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-2-2-У-СУ	Умеет правильно определять характер обосновывать опасность и последствий коррупционного поведения; умеет правильно выбирать методы
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-2-2-У-ВУ	Имеет сформировавшееся систематическое умение в разработке и реализации проекта, контроле хода его выполнения; организации координирования и контроля работы участников проекта; контроля ресурсов проекта
	<b>Владеет</b>		
	Недостаточный уровень Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно»	УК-2-3-В-ВУ	Не владеет или фрагментарно владеет методикой разработки проекта; навыками публичного представления результатов проекта (или отдельных его этапов) в различных формах; навыками организации, координации и контроля работы участников проекта
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-2-3-В-БУ	Владеет навыками разработки проекта; навыками публичного представления результатов проекта (или отдельных его этапов) в различных формах; навыками организации, координации и контроля работы	

	ьно»		участников проекта
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	<i>УК-2-3-В-СУ</i>	В достаточной степени владеет навыками разработки проекта; навыками публичного представления результатов проекта (или отдельных его этапов) в различных формах; навыками организации, координации и контроля работы участников проекта
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	<i>УК-2-3-В-ВУ</i>	Имеет сформировавшееся систематическое владение навыками разработки проекта; навыками публичного представления результатов проекта (или отдельных его этапов) в различных формах; навыками организации, координации и контроля работы участников проекта

#### **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

##### **Доклад - презентация и его обсуждение**

Регламент устного публичного выступления (доклада) – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять трем основным критериям, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, то есть соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, то есть соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, то есть соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя «объять необъятное», охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между

частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу.

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста, лучше наизусть.

Запоминание написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Необходимо избегать сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

### **Разработка мультимедийной презентации**

Мультимедийная презентация - представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя автора; номер учебной группы, название учебного учреждения;
- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;
- в презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов. (Наиболее приемлемым и удобным в работе является ЦОР «Использование Microsoft Office»;
- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Одним из важных моментов является сохранение единого стиля, унифицированной структуры и формы представления учебного материала на всем уроке. При создании мультимедийного пособия предполагается ограничиться использованием двух или трех шрифтов. Вся презентация должна выполняться в одной цветовой палитре, например на базе одного шаблона, также важно проверить презентацию на удобство её чтения с экрана. Тексты презентации не должны быть большими. Выгоднее использовать сжатый, информационный стиль изложения материала. Нужно будет суметь вместить максимум информации в минимум слов, привлечь и удержать внимание обучаемых.

При подготовке мультимедийных презентаций возможно использование ресурсов сети Интернет, современных мультимедийных энциклопедий и электронных учебников. Удобным является тот факт, что мультимедийную презентацию можно будет дополнять новыми материалами, для её совершенствования, тем более что современные

программные и технические средства позволяют легко изменять содержание презентации и хранить большие объемы информации.

Выполнение задания:

1. Этап проектирования: определение целей использования презентации; сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.); формирование структуры и логики подачи материала; создание папки, в которую помещен собранный материал;

2. Этап конструирования: выбор программы MS Power Point в меню компьютера; определение дизайна слайдов; наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией; включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости); установка режима показа слайдов (титульный слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный — список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список литературы и пр.);

3. Этап моделирования - проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

### Критерии оценки презентации доклада, сообщения, выполненных в форме презентации

	Минимальный ответ	Изложенный, раскрытый ответ	Законченный, полный ответ	Образцовый, примерный ответ
<b>Раскрытие проблемы</b>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<b>Представление</b>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Оформление</b>	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации

<b>Ответы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
<b>Оценка</b>	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично

### **Анализ письменных практических заданий**

Решение ситуационных задач - это работа студента по систематизации информации в рамках постановки или решения конкретных проблем. Такой вид работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Такие знания более прочные, они позволяют студенту видеть, ставить и разрешать как стандартные, так и не стандартные задачи, которые могут возникнуть в дальнейшем в профессиональной деятельности.

Непременным условием правильного решения задач является умение четко сформулировать к основному вопросу дополнительные вопросы, охватывающие содержание задачи. Правильный ответ на дополнительные вопросы позволит сделать верный окончательный вывод.

Решение задач должно быть полным и развернутым и состоять из трех этапов:

1. Анализ ситуации. На данном этапе необходимо, прежде всего, уяснить содержание задачи, сущность возникшего спора и все обстоятельства дела.

2. Оценка ситуации (доводов сторон) с точки зрения действующего законодательства. Для этого студент должен определить юридическое значение фактических обстоятельств, упомянутых в задаче, и квалифицировать указанное в условии задачи правоотношение.

3. Формулировка выводов, в том числе об обоснованности требований или возражений сторон спора, а если дело уже решено судом – то и об обоснованности изложенного в казусе решения.

Юридическая квалификация фактов и отношений должна основываться на нормах права. Рассуждения и выводы должны быть обоснованы ссылками на конкретные правовые нормы. При этом указываются абзацы, части, пункты, статьи нормативного акта. Текст этих норм необходимо в соответствующей части процитировать. Однако решение не должно состоять лишь из дословного изложения или пересказа текста статей нормативных актов.

Преподаватель вправе задавать отвечающему дополнительные вопросы, вытекающие из условия задачи, либо относящиеся к рассматриваемой учебной теме. Проработка контрольных вопросов, как и само решение задачи, осуществляется студентами самостоятельно, в процессе подготовки на практическом занятии.

Занятия проводятся с использованием активных и интерактивных образовательных технологий: решение задач в малых группах, дискуссий и творческих заданий.

Студенты для работы на практических занятиях должен иметь тетрадь, в которой выполняются письменные задания.

### **Эссе**

Эссе студента – самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем, либо выбранная самим студентом, но обязательно согласованная с преподавателем. Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Требования к эссе. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации с использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и др.

Построение эссе:

Титульный лист (заполняется по единой форме).

Содержание.

Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации. Именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию и (или) анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.



Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и др. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Общий объём – 5–7 с. основного текста.

### ***Правила по составлению таблиц, схем***

Для заполнения таблицы используйте основы конспектирования. Этот творческий вид работы был введён в учебную деятельность Шаталовым В. Ф. - известным педагогом-новатором и получил название «опорный сигнал». В опорном сигнале содержание информации «кодируется» с помощью сочетания графических символов, знаков, рисунков, ключевых слов, цифр и т.п.

При работе с заполнением таблицы используем формализованный конспект, где записи вносятся в заранее подготовленные таблицы. Это удобно при подготовке единого конспекта по нескольким источникам. Особенно если есть необходимость сравнения данных.

Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных объектов, явлений, процессов и т.д.

Рекомендации по составлению таблиц:

1. Определите цель составления таблицы.
2. Читая изучаемый материал в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
3. Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план-конспект для раскрытия пунктов плана.
4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
5. Включайте не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
6. Чтобы форма записи отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания.
7. При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Запись учебного материала в виде таблицы позволяет быстро и без труда его запомнить, мгновенно восстановить в памяти в нужный момент.

Составление схем, таблиц служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию. Выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т.п. и располагаются в последовательности - от общего понятия к его частным составляющим. Нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, чтобы они образовали основу. Далее присоединить частные составляющие (ключевые слова, фразы, определения), которые служат опорой для памяти и логически дополняют основное общее понятие.

Действия при составлении схемы могут быть такими:

1. Подберите факты для составления схемы.

2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.
5. Дайте название выделенным группам.
6. Заполните схему данными.

### **Методические рекомендации к написанию реферата.**

Для написания реферата необходимо проанализировать основные нормативно-правовые акты по заданной теме, учебную и научную литературу. Структура, объем, порядок изложения материала должны соответствовать установленным требованиям.

Реферат (от латинского «докладывать», «сообщать») представляет собой доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников или краткое изложение книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением.

Таким образом, реферат — это сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами.

Написание реферата практикуется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Подготовка рефератов способствует формированию правовой культуры у будущего специалиста, закреплению у него знаний, развитию умения самостоятельно анализировать многообразные общественно-политические явления современности, вести полемику.

**Выбор темы.** К выбору темы необходимо подойти как к выбору проблемы. Формулировка исследуемой проблемы не должна вызывать дополнительных разъяснений. Неточность, неполнота, некорректность формулировки темы реферата изначально свидетельствуют о том, что работа не завершена.

Желательно обратить внимание на наличие материалов по выбранной теме, следовательно, на возможные временные пределы написания реферата. С одной стороны, наличие обширных материалов сокращает время, с другой — отсутствие таковых предоставляет возможность показать собственное видение проблемы, выразить себя.

Работу над рефератом следует начинать с общего ознакомления с темой (прочтение соответствующего раздела учебника, учебного пособия, конспектов лекций). После этого необходимо изучить нормативные акты, литературные и иные источники, рекомендованные преподавателем. Однако перечень источников не должен связывать инициативу студента. Он может использовать произведения, самостоятельно подобранные в результате изучения библиографии в библиотеке. Особенно внимательно необходимо следить за новой литературой по избранной проблематике, в том числе за журнальными статьями. В процессе изучения литературы рекомендуется делать выписки, постепенно

группируя и накапливая теоретический и практический материал. План реферата должен быть составлен таким образом, чтобы он раскрывал название работы.

**Требования к написанию реферата.** Читабельность. Это значит, что реферат должен хорошо читаться, то есть при его чтении реферата не должно возникать проблем с пониманием слов и выражений автора. В хорошем реферате легко следовать за мыслью автора, его доказательствами и выводами.

Необходимо помнить, что для передачи мысли требуется не только умение писать, но и умение выражать свою мысль. Как научиться верно и ясно выражать мысль словами? Самый лучший способ – чтение книг и написание рефератов, потому что приобретение умения писать требует постоянного упражнения и стремления к более высокому уровню.

Для того чтобы реферат была читабельным, он не должен содержать псевдонаучные слова. Часто «мудреные» фразы вставляются в работу, чтобы произвести впечатление на читающего, хотя обычно это производит обратный эффект. Стоит автору употребить какое-нибудь слово неверно, и у читателя закрадывается сомнение в компетентности автора. Неизвестные слова лучше пояснять, научные термины употреблять только в крайних случаях.

Стиль реферата должен быть научно-публицистическим, то есть текст должен быть написан как научная статья, публикация.

Последовательность и логичность. Еще одной важной характеристикой хорошего реферата является ее последовательность и логичность. При написании реферата необходимо обратить особое внимание на то, чтобы все аргументы были четко и ясно сформулированы, а все доказательства были логичны и располагались в определенной последовательности.

Аргументы должны быть подтверждающими основное утверждение реферата, то есть все аргументы в пользу того или иного утверждения должны быть четко сформулированы и направлены на доказательство конкретной истины.

**Формальные требования к реферату.** К таким требованиям относятся: оформление титульного листа, оформление страницы, расположение ссылок или сносок на использованную литературу, оформление списка использованной литературы, оформление иллюстраций, таблиц и приложений. Объем реферата — от 10 до 15 машинописных страниц.

### *Методические указания по подготовке и проведению дискуссии*

**Учебная цель: сформировать умение:**

- 1) разрабатывать замысел дискуссии;
- 2) конструктивно вести диалог с оппонентом.

1. Данное занятие направлено на совершенствование у обучающихся умения анализировать проблему и аргументировано доказывать свою точку зрения;
2. Слушатели разделяются на две подгруппы от 10 до 12 человек;
3. В каждой группе распределяются роли ведущих, докладчиков (пропонента и оппонента), критика-аналитика, статиста, скептика-провокатора;
4. Темы дискуссий для групп рекомендуются преподавателем или выбираются самими слушателями и согласовываются с преподавателем;

5. Преподаватель выступает в роли консультанта;
6. Замысел дискуссии выполняется в соответствии с макетом (см. приложение 1);
7. Разработка докладов проponenta и оппонента, подготовка ведущего, критика-аналитика (эксперта) и скептика- провокатора производится в часы самостоятельной работы слушателей;
8. Отработка организации и технологии проведения дискуссии проводится слушателями во время учебных занятий по дисциплине «Профессиональная этика и этикет», а также в часы самостоятельной работы слушателей.

### **Требования к ведущему дискуссии**

#### **Ведущий обязан:**

1. Быть объективным, компетентным, авторитетным, коммуникабельным, тактичным, доброжелательным, эмоционально устойчивым, уверенным в себе, самокритичным;
2. Иметь четкое представление о теме и цели дискуссии, содержании проблемных вопросов, составе аудитории, прогнозируемых результатах;
3. Уметь слушать и слышать всех собеседников, анализировать выступления оппонентов, сопоставлять и демонстрировать противоречия в позициях сторон, направлять дискуссию к цели, удерживать ее в конструктивном русле, создавать обстановку благоприятного общения и критического анализа, обеспечить дисциплину и этику обсуждения проблемы.
4. Ведущий не имеет права оказывать давление на участников дискуссии, терять самообладание, выносить «приговоры» по ходу выступлений, прерывать выступающего при соблюдении им порядка и правил обсуждения проблемы, принимать чью-либо сторону и субъективно (односторонне) комментировать речи участников дискуссии.

### **Обязанности членов дискуссионной группы**

#### ***1. Ведущий при подготовке дискуссии:***

- Получает папку с материалами по дискуссии в методическом кабинете кафедры;
- Организует работу дискуссионных групп;
- Распределяет роли;
- Координирует обсуждение и оформление макета отчета дискуссии (см. приложение 2), согласовывает его с преподавателем;
- Разрабатывает слайд с замыслом дискуссии;
- Готовит проблемные вопросы для активизации дискуссии;
- Предлагает группам поддержки оппонента и проponenta подготовить фиксированные выступления.

#### ***2. Ведущий при проведении дискуссии:***

- Делает вступительное сообщение;
- Объявляет тему дискуссии;
- Обосновывает ее актуальность;
- Формулирует проблему;
- Ограничивает предмет обсуждения (определяет рамки анализа);
- Определяет цель дискуссии;
- Представляет участников дискуссии;
- Объявляет регламент;

- Напоминает требования к выступлениям (краткость, конкретность, конструктивность) и этические нормы поведения при обсуждении темы дискуссии;
- Назначает ассистента ведущего (регистратора) и руководит его работой;
- Следит за соблюдением регламента;
- Не допускает выхода обсуждения проблемы за рамки предмета дискуссии;
- Собирает и систематизирует информацию «за» и «против»;
- Предлагает активизирующие и направляющие вопросы;
- Делает заключения по высказанным суждениям;
- Оценивает полноту и уровень полученных решений обсуждаемой проблемы;
- Определяет степень достижения цели дискуссии;
- Оценивает степень обоснованности альтернатив;
- Выделяет наиболее удачные выступления;
- Дает оценку выступлений с точки зрения культуры и этики ведения научного спора;
- Благодарит участников;
- Заканчивает дискуссию за 15-20 минут до окончания занятия для подведения итогов преподавателем;
- Оформляет отчет по дискуссии согласно макету (см. приложение 1,2)
- Докладчики (пропонент и оппонент):
- Разрабатывают тексты докладов (альтернативные доклады) в соответствии с составленным замыслом дискуссии;
- Оформляют тексты докладов для отчета по дискуссии;
- Выступают с докладами, используя различные формы подачи информации (слайды, кодограммы и др.);
- Отвечают на вопросы аудитории;
- Сдают тексты докладов ведущему дискуссии;
- Готовят и задают друг другу 2-3 вопроса.

### ***3. Критик-аналитик (эксперт) при проведении дискуссии:***

- Анализирует содержание докладов пропонента и оппонента с целью проверки аргументации и тезисов;
- В ходе дискуссии анализирует умение докладчиков защищать свои позиции;
- Выявляет ситуации затруднения и устанавливает степень обоснованности выводов и утверждений пропонента и оппонента;
- Делает вывод о качестве докладов, высказывает критические замечания;
- Представляет текст своего выступления в отчет ведущему;
- Задает вопросы как пропоненту, так и оппоненту по анализируемой проблеме.

### ***4. Скептик-провокактор при проведении дискуссии:***

- Готовит провокационные, деструктивные и другие вопросы и реплики по теме докладов;
- Высказывает замечания в ходе дискуссии;
- Высказывает скептические суждения;
- Перечень вопросов и замечаний в письменной форме представляет ведущему после окончания дискуссии для отчета;
- Ассистент ведущего (регистратор):
- Работает как помощник ведущего;
- Ведет записи по указаниям ведущего;
- Фиксирует вопросы, ответы, неординарные идеи, предложения;
- Контролирует регламент;
- окончании дискуссии передает записи ведущему и вместе с ним составляет отчет в

письменной форме.

### ***Краткие методические рекомендации для проведения лабораторных работ.***

Рабочая тетрадь разработана в соответствии с программой курса «Криминалистика» факультета юриспруденции МГГЭУ и содержит лабораторные работы по одному из основных разделов изучаемой дисциплины - криминалистическая техника.

Цель выполнения предлагаемых лабораторных работ - закрепить полученные студентами теоретические знания, привить им практические навыки использования технико-криминалистических средств, необходимых при производстве действий по обнаружению, фиксации и изъятию следов, их предварительному исследованию, а также обучить тактике проведения отдельных следственных действий, научить грамотно оформлять уголовно-процессуальные документы.

Лабораторные работы выполняются студентами самостоятельно на практических занятиях в лаборатории для проведения занятий по криминалистике (ауд.№ 305 МГГЭУ) или в домашних условиях. Местом проведения отдельных работ (например, осмотр условного места происшествия) может быть любое помещение или местность, подготовленная для выполнения поставленной задачи.

В процессе проведения занятий по лабораторному практикуму преподаватель демонстрирует студентам приемы работы со следами, правила и порядок оформления результатов проведения следственных действий, выдает необходимые для выполнения лабораторных работ технико-криминалистические средства, имеющиеся в распоряжении.

Студент обязан на каждом занятии отчитываться о выполнении предыдущего задания, предъявляя преподавателю рабочую тетрадь.

Пропущенное по той или иной причине практическое занятие студент обязан отработать, то есть выполнить соответствующее задание в иное время под контролем преподавателя.

## 5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Анализ письменных практических заданий

#### 1. Задания репродуктивного уровня:

#### Комплект заданий для выполнения письменных контрольных работ по дисциплине «Криминалистика»

**Контрольная работа** - письменное задание, предусматривающее самостоятельный ответ студента в свободной форме на поставленные вопросы. В качестве вопросов могут использоваться вопросы, входящие, как в план лекционных занятий, так и сформулированные преподавателем дополнительно в соответствии с тематикой лекционных занятий и/или темами, предусмотренными для самостоятельного изучения. Время проведения контрольной работы - не более 20-30 мин на работу.

#### Задания для выполнения контрольных работ по криминалистике.

##### ВАРИАНТ № 1

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. История развития отечественной криминалистики.
2. Какие методы научного познания используются в криминалистике?

##### ВАРИАНТ № 2

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Сущность идентификации человека по признакам внешности.
2. Раскройте связь криминалистики с естественными и техническими науками.

##### ВАРИАНТ № 3

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Криминалистические версии и планирование расследования.
2. Что такое механоскопия?

##### ВАРИАНТ № 4

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Виды криминалистических экспертиз.
2. Что такое орудия преступления?

##### ВАРИАНТ № 5

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Криминалистическая идентификация. Понятие и научные основы. Объекты и виды.
2. Что такое одорологическая экспертиза?

##### ВАРИАНТ № 6

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Основы методики расследования взяточничества.
2. Какую криминалистически значимую информацию можно получить при исследовании холодного оружия?

##### ВАРИАНТ № 7

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Основы методики расследования злоупотребления властью или служебным положением.

2. В каких случаях назначается дополнительная экспертиза?

#### **ВАРИАНТ № 8**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Основы методики расследования дорожно-транспортных происшествий.
2. Какие образцы для сравнительного исследования отбираются при назначении технико-криминалистической экспертизы документов?

#### **ВАРИАНТ № 9**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Средства криминалистической техники, применяемые для обнаружения, фиксации и изъятия доказательств.
2. Какие общие положения тактики предъявления для опознания?

#### **ВАРИАНТ № 10**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Основы методики расследования преступлений против собственности.
2. В каких случаях предъявление для опознания производится по фотоизображениям?

#### **ВАРИАНТ № 11**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Основы методики расследования убийств.
2. Какие следы выстрела остаются на преградах?

#### **ВАРИАНТ № 12**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Каким критериям должны отвечать методы, используемые в криминалистических исследованиях?
2. Какое криминалистическое значение имеют следы транспортных средств?

#### **ВАРИАНТ № 13**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Понятие и классификация следов в трасологии.
2. Каковы первоначальные следственные действия при расследовании убийств?

#### **ВАРИАНТ № 14**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Тактика предъявления для опознания.
2. Что такое дорожка следов?

#### **ВАРИАНТ № 15**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Тактика проведения очной ставки.
2. Что такое тактический прием, тактическая комбинация, тактическая операция?

#### **ВАРИАНТ № 16**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Тактика допроса.
2. Как классифицируются признаки внешности человека?

#### **ВАРИАНТ № 17**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*



1. Следственный эксперимент.
2. Какими способами фиксируется внешность человека?

#### **ВАРИАНТ № 18**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Тактика обыска и выемка.
2. Что такое дистанция выстрела?

#### **ВАРИАНТ № 19**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Тактика осмотра места происшествия.
2. Каково значение одорологии для раскрытия и расследования преступлений?

#### **ВАРИАНТ № 20**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Раскройте связь криминалистики и общественных наук (философии, этики, логики, судебной психологии).
2. Что такое криминалистическая идентификация?

#### **ВАРИАНТ № 21**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Взаимодействие следователя, оперативно-розыскных служб и экспертно-криминалистических подразделений.
2. Что такое орудия преступления?

#### **ВАРИАНТ № 22**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Применение видеозаписи и киносъемки при проведении следственных действий.
2. Как обнаруживаются и изымаются следы биологического происхождения?

#### **ВАРИАНТ № 23**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Построение и анализ версий.
2. Как проверяется версия об инсценировке кражи?

#### **ВАРИАНТ № 24**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Что такое письмо и каковы его криминалистические признаки?
2. Каков механизм образования следов выстрела из огнестрельного оружия?

#### **ВАРИАНТ № 25**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Задачи и функции криминалистики.
2. Какие образцы для сравнительного исследования представляются на почерковедческую экспертизу?

#### **ВАРИАНТ № 26**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Место криминалистики в системе юридических наук.
2. Что представляет собой заключение эксперта и как оно оценивается следователем и судом?

#### **ВАРИАНТ № 27**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1. Объекты и виды криминалистической идентификации.

2. Какие обстоятельства подлежат выяснению и доказыванию по преступлениям, связанным с незаконным оборотом наркотических веществ?

**Контролируемые компетенции: УК-2**

*Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.*

**2. Задания творческого уровня:**

*Составьте доклад - презентацию на тему:*

**Темы для докладов-презентаций/сообщений по дисциплине «Криминалистика»**

**Темы 1-3.**

1. Законы развития криминалистики.
2. Развитие научных представлений о предмете и природе криминалистики.
3. Система частных криминалистических теорий и тенденции ее развития.
4. Что такое криминалистика? Из забытого прошлого.
5. Творец судебной фотографии Е.Ф. Буринский.
6. Судебная фотография-второе зрение криминалистов.
7. Криминалистические исследования в лабораториях выдающихся русских ученых.
8. Историческое развитие методов опознания преступников.
9. Возникновение судебно-баллистической экспертизы в России.
10. О чем может рассказать почерк?
11. Победы и поражения в борьбе с подлогами документов.
12. Микроследы-немые свидетели преступлений.
13. Неизгладимая печать или причуды идентификации.
14. Научно-технические средства и их применение в правоохранительной деятельности.
15. Собираемые данные о внешности человека и их использование в криминалистических целях.
16. Теоретические, методологические и науковедческие основы криминалистики.
17. Научные и правовые основы ведения криминалистических учетов.
18. Современные направления криминалистики.

**Контролируемые компетенции: УК-2**

*Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.*

**Тетрадь для выполнения лабораторных работ по учебной дисциплине  
«Криминалистика»**

**ПО РАЗДЕЛУ «КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА»**

Лабораторная работа № 1

**Криминалистическая фотография**

Методические указания: Тема «Криминалистическая фотография» осваивается студентами в основном самостоятельно. Приступая к ее изучению, необходимо прежде всего уяснить, что в нее входят запечатлевающая и исследовательская фотография. Студенту следует усвоить области применения этих видов криминалистической фотографии, объекты, цели съемки, специфические особенности способов съемки и применяемые средства.

Данная лабораторная работа посвящена запечатлевающей фотосъемке, применяемой при осмотре места происшествия, предметов, документов, а также опознавательной съемке, основное использование которой – уголовная регистрация.



**Задание № 2**

Выполните ориентирующую, обзорную, узловую и детальную фотосъемку. Ориентирующая съемка должна быть осуществлена методом линейной или круговой панорамы (3-4 кадра). Оформите фототаблицу.

**Фототаблица № 1**

Приложение к протоколу осмотра места происшествия по факту: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200\_\_ г.

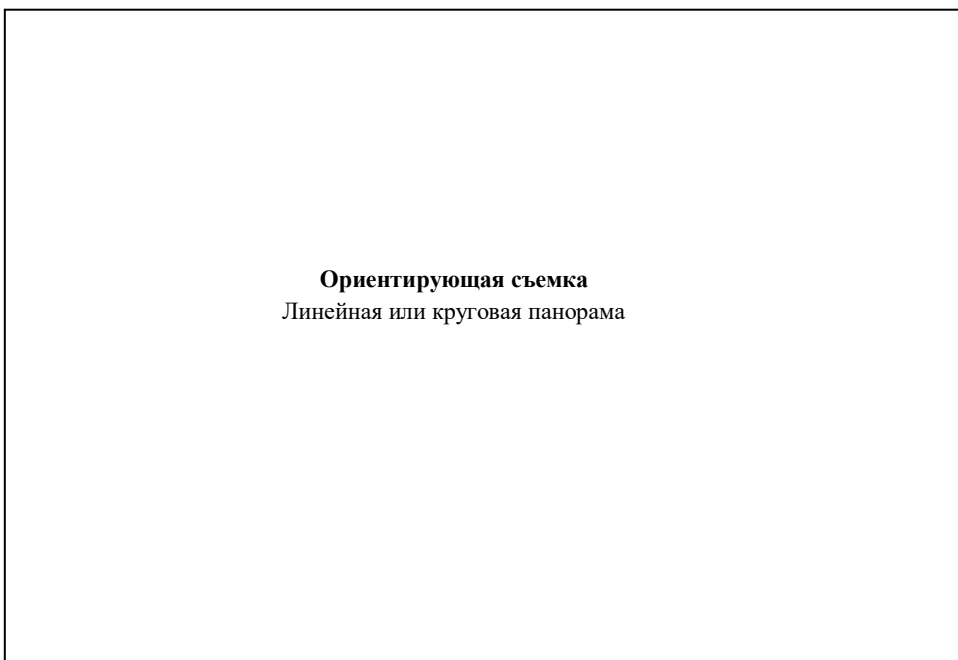


Фото № 1 \_\_\_\_\_

(что запечатлено на снимке)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

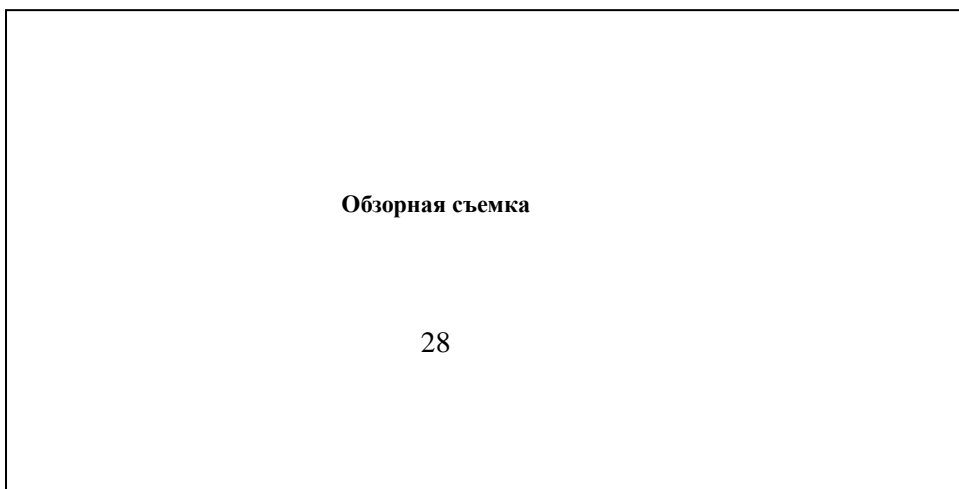


Фото № 2 \_\_\_\_\_  
(что запечатлено на снимке)

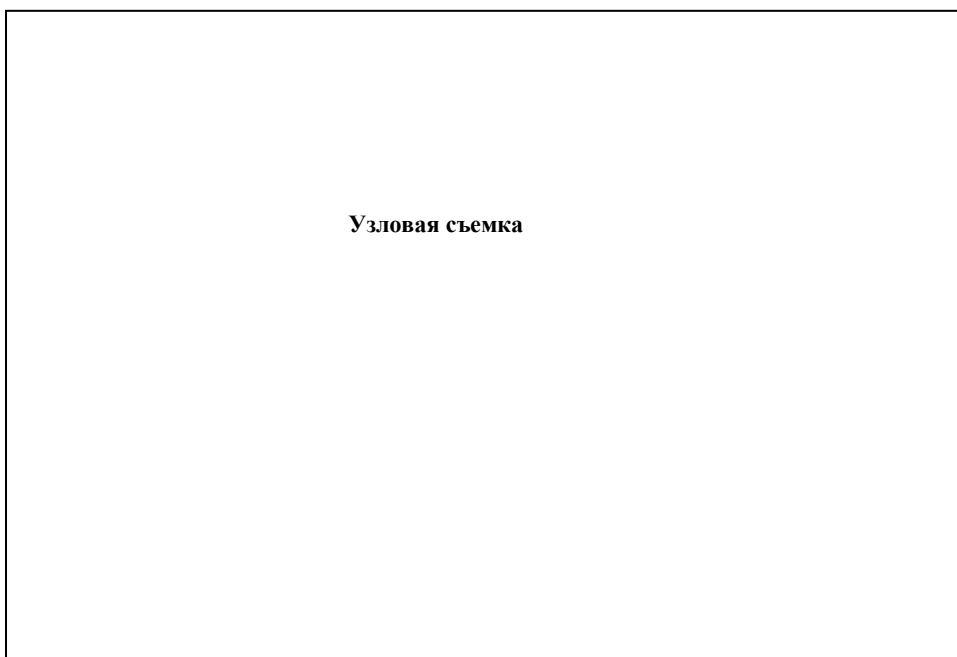


Фото № 3 \_\_\_\_\_  
(что запечатлено на снимке)

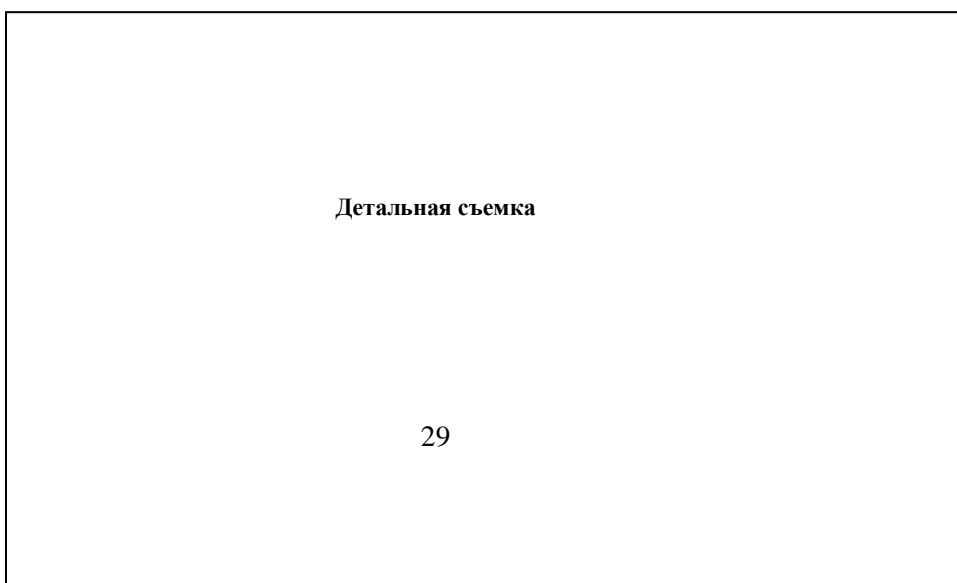
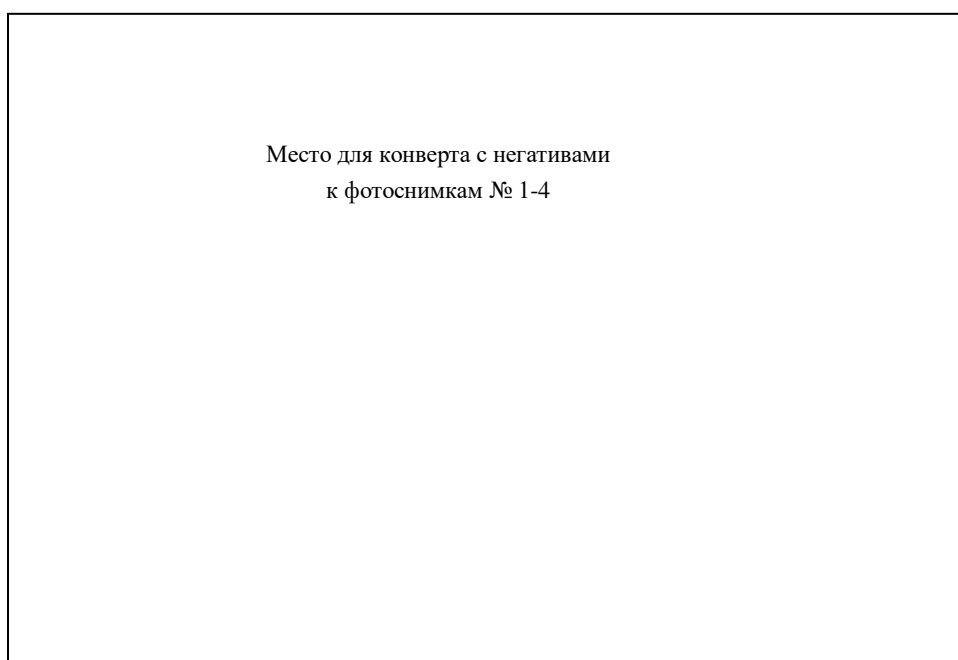
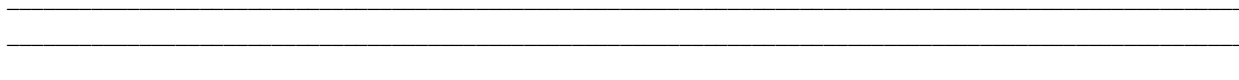


Фото № 4 \_\_\_\_\_  
(что запечатлено на снимке)

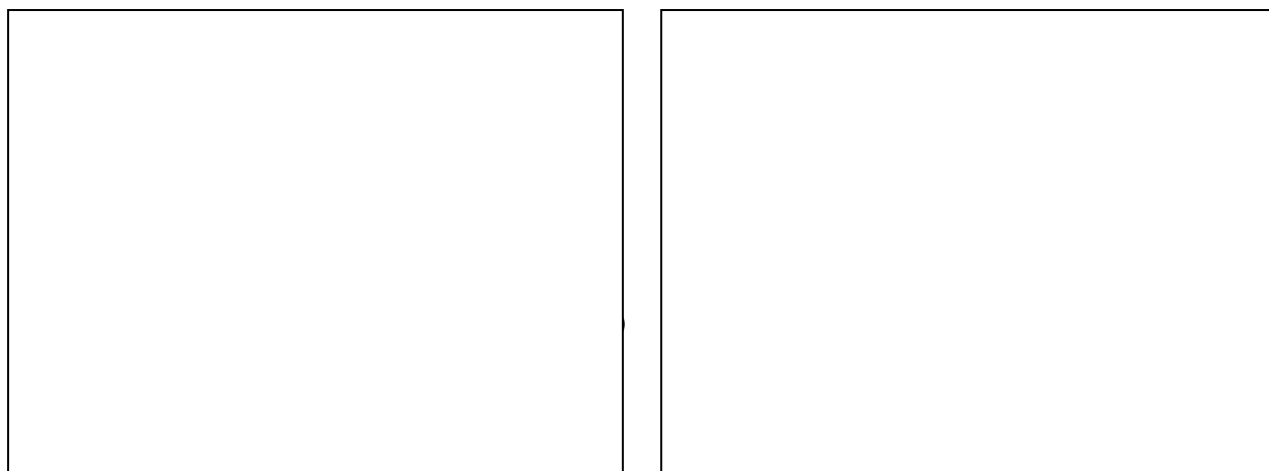


Фототаблицу изготовил: \_\_\_\_\_  
(подпись)

*Задание № 3*

Выполните опознавательную (сигналитическую) фотосъемку живого лица (фас, профиль)

**Фототаблица № 2**



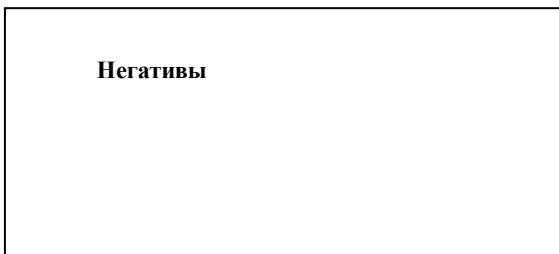
Укажите, допущены ли при данной съемке и печати какие-либо отклонения от криминалистических правил?

---

---

---

---



## Лабораторная работа № 2

### ДАКТИЛОСКОПИЯ

Методические указания: Целью данной работы является получение студентами практических навыков обнаружения, фиксации, изъятия, исследования и использования следов рук. Готовясь к практическому занятию, необходимо прочитать соответствующую главу учебника, обратив внимание на свойства, типы, виды и разновидности папиллярных узоров, их общие и частные признаки, виды следов рук, приемы и средства их обнаружения, фиксации, изъятия и исследования, возможности использования следов рук в раскрытии и расследовании преступлений.

На практическом занятии преподаватель выясняет, насколько студенты уяснили теоретические положения дактилоскопии, какие у них возникли вопросы при изучении этого раздела трасологии. Затем студенты выполняют следующие задания:

#### *Задание № 1*

а) определите типы папиллярных узоров.



б) обозначьте на рисунках:

- центральный, верхний (наружный) и нижний (базисный) потоки папиллярных линий;
- головку и ножки петли;
- дельты.

**Задание № 2.**

а) на предложенном преподавателем предмете (чистом листе бумаги, бутылке и пр.) оставьте след любого пальца своей руки. Осмотрите предмет при косопадающем освещении, напросвет и с помощью лупы. Используя дактилоскопические порошки, выявите след пальца. Перекопируйте его на дактопленку, которую оформите как вещественное доказательство.

Место для наклейки конверта  
с дактилопленкой с выявлен-  
ным следом пальца





в) Составьте фрагмент протокола осмотра, в котором опишите: при осмотре какого места происшествия, в каком помещении, на каком предмете и где именно на нем обнаружен след; материал и состояние поверхности (сухая, чистая, гладкая и т.д.); вид следа (поверхностный, объемный, потожировой, окрашенный, маловидимый и т.д.); каким способом, с использованием каких средств его удалось выявить; отобразился ли он полностью или частично, тип узора, производилась ли фотосъемка следа руки; изъят ли след вместе с предметом-носителем или перекопирован на дактопленку, вид и способ упаковки; пояснительная надпись на ней, какой печатью опечатан, чьи подписи поставлены.

**Фрагмент протокола осмотра**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Идентификация лица по отпечаткам рук**

**Задание № 3**

а) Получите отпечатки всех своих пальцев. Под каждым отпечатком укажите тип и вид узора, а для петлевых узоров также их разновидность:

**Правая рука**

Большой	Указательный	Средний	Безымянный	Мизинец
1	2	3	4	5

Тип. \_\_\_\_\_

Вид. \_\_\_\_\_

**Левая рука**

Большой	Указательный	Средний	Безымянный	Мизинец
6	7	8	9	10

Тип. \_\_\_\_\_

Вид. \_\_\_\_\_

б) Проведите сравнение единичного следа (задание 2-а) с образцом сначала по общим (отметьте совпадения), затем по частным признакам, укажите какие признаки совпадают.

---

---

---

---

---

Лабораторная работа № 3

**СЛЕДЫ ОБУВИ**

Методические указания: При подготовке к практическому занятию по данной теме необходимо усвоить значение следов обуви, их виды, порядок описания в протоколе дорожки и одиночных следов, технические средства фиксации и изъятия, особенности подготовки материалов на экспертизу по идентификации обуви.

Желательно накануне практических занятий осмотреть подошвы обуви членов своей семьи и получить представление о разнообразии форм и рисунков подошв, наличии в них частных идентификационных признаков. Целесообразно также подошву обуви с характерным рисунком и хорошо просматривающимися частными признаками смазать кремом для обуви, получить отпечаток на чистом листе бумаги и принести его на практическое занятие для исследования.

*Задание № 1*

На какой-либо поверхности оставьте дорожку следов (5-7 следов обуви), измерьте ее элементы, зарисуйте. Ниже изложите результаты измерений.



Длина шага  
правой ноги \_\_\_\_\_

левой ноги \_\_\_\_\_

ширина шага \_\_\_\_\_

угол разворота стопы

правой ноги \_\_\_\_\_

левой ноги \_\_\_\_\_

*Задание № 2 – дорожка следов*

Зарисуйте дорожку следов.

### Схематическая зарисовка единичного следа обуви

#### Задание № 3

Во фрагменте протокола осмотра предполагаемого места происшествия опишите обнаруженный единичный след обуви человека. Отрадите в нем: место, где обнаружен след и его положение относительно окружающих предметов; вид поверхности (грунт – глинистый, песчаный, сухой, влажный; пол – деревянный, каменный, линолеум; ковровая ткань; обивка мебели и т.д.); вид следов (объемные, поверхностные; отслоения, наслоения; бесцветные, окрашенные; обуви, босых ног); характер и цвет вещества, которым образован след; размеры следа (общую длину; длину и ширину подметочной, каблучной, промежуточной частей; элементы рельефного рисунка; форму отпечатка носка обуви (острый, прямоугольный, удлинённый, круглый, широкий); форму отпечатка каблука (передний край – прямой, скошенный); маркировочные обозначения; наличие сопутствующих следов (костылей, трости); способ фиксации, изъятия и упаковки предмета со следом или слепка; содержание пояснительной надписи, какой печатью опечатан, кем подписан.

#### Фрагмент протокола осмотра места происшествия

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

#### Задание № 4

Укажите, какую информацию при исследовании следов обуви можно получить о лице (лицах), оставившем единичный след, дорожку следов. Как эта информация используется в розыскной работе?

---

---

---

---

#### Лабораторная работа № 4

### СЛЕДЫ ОРУДИЙ ВЗЛОМА

#### Методические указания:

При подготовке к практическому занятию по данной теме необходимо усвоить понятие взлома преграды; виды преград, запирающих и предохранительных устройств (замков, запорных приспособлений, пломб), их устройство; составить представление, какие предметы, инструменты используются в качестве орудий взлома и какие следы они оставляют на преградах.

Следует также уяснить порядок описания в протоколе преград, орудий взлома и следов их применения, а также какие технические средства применяются для их фиксации и изъятия, особенности подготовки материалов на экспертизу по этим объектам; криминалистическое значение следов орудий взлома.

#### Задание № 1

Осмотрите предмет со следом орудия взлома. Сделайте его схематическую зарисовку, установите признаки, характеризующие вид и особенности орудия взлома, отобразившиеся в следах. Результаты отразите во фрагменте протокола осмотра предмета со следами орудия взлома, в который включаются:

- место, помещение, где обнаружены следы и вид предмета, преграды, на которых они обнаружены; (дверь, окно, шкаф, замок; снаружи, внутри помещения и т. д.);
- материал объекта (дерево, кирпич, железо и т.д.);
- вид следа (вдавленный, трение, разрез, раскол и т. д.);

- расположение следа (внутри или снаружи преграды), а также расстояние от двух неподвижных ориентиров;
- форма следа (круглая, овальная, прямоугольная, «М»-образная и т.п.);
- размеры следа (длина, ширина, наибольшая глубина);
- наличие в следе посторонних частиц или веществ (ржавчина, краска, кровь и т.д.);
- способ фиксации следа (зарисовка, фотографирование, изготовление слепков и т.д.);
- способ изъятия следа (с предметом или его частью), его упаковка (материал упаковки, содержание надписей, какой печатью опечатан, кем сделаны удостоверяющие подписи);

### Фрагмент протокола осмотра места происшествия

---



---



---



---



---



---



---



---

**Задание № 2**

- а) Изготовьте слепок со следа орудия взлома. В качестве слепочной массы используйте пластилин. Предположительно определите вид орудия взлома, оставившего исследуемый след.
- б) Произведите визуальное сравнение изготовленного слепка со следа взлома с рабочими частями представленных инструментов. Результат сравнения сообщить преподавателю.

**Задание № 3**

- а) Исходя из результатов осмотра следов орудий взлома и инструментов, определите вид экспертизы, сформулируйте вопросы эксперту.

---



---



---

**б) Укажите, какая информация может быть получена по следам на месте происшествия о механизме взлома и физических данных взломщика.**

---



---

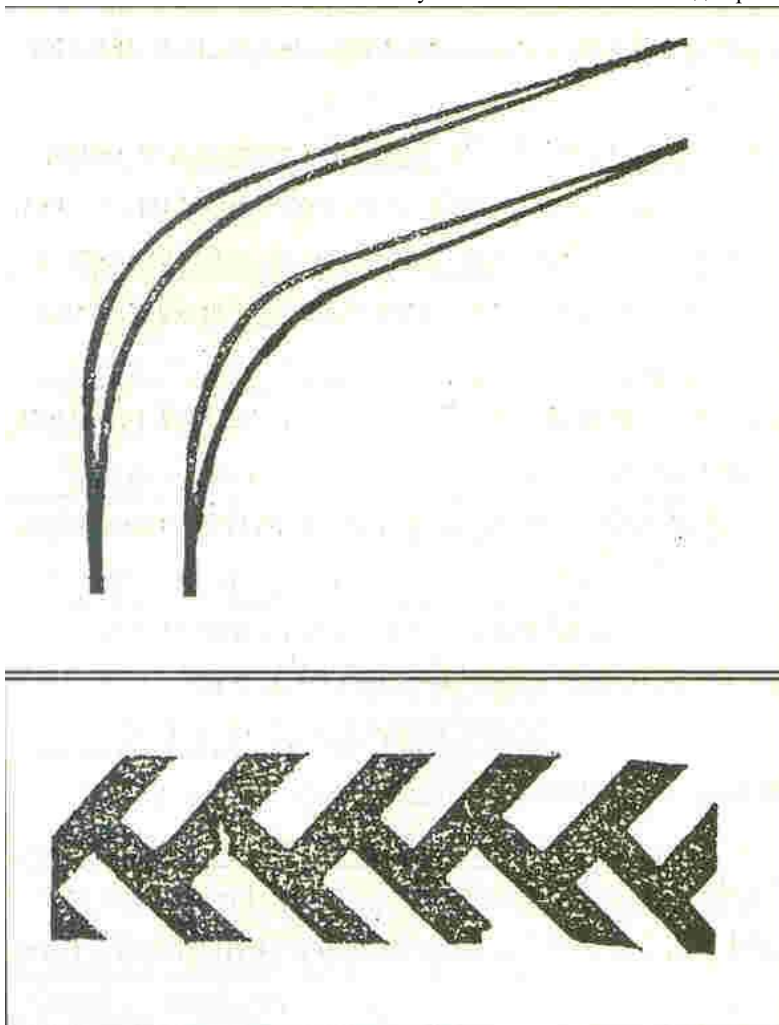
### Лабораторная работа № 5

#### СЛЕДЫ АВТОТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ

Методические указания: При подготовке к занятию необходимо изучить криминалистическое значение следов транспортных средств, их виды, порядок поиска и фиксации, признаки, указывающие на направление и режим движения транспортного средства, его техническое состояние. Необходимо хорошо усвоить понятия следа шины (беговой дорожки), колеи, базы автотранспортного средства, способы их измерения. Следует также ознакомиться с возможностями экспертизы следов транспортных средств.

**Задание № 1**

По схематическим зарисовкам определите направление движения транспортного средства и укажите особенности в следе протектора.



Схематическая зарисовка расположения следов шин транспортного средства на повороте.

(Стрелкой укажите направление движения)

**Задание № 2**

Составьте фрагмент протокола осмотра следов ходовой части транспортного средства. В протоколе осмотра следа транспортного средства необходимо указать:

- место, где были обнаружены следы транспортного средства, их положение относительно неподвижных ориентиров, количество и протяженность;
- характер поверхности, на которой обнаружены следы: снег, грунт (глинистый, песчаный и т.п.);
- состояние поверхности (покрытия) дороги (сухая, мокрая, гладкая, неровная);
- вид следов (объемные, поверхностные – позитивные или негативные; статические-динамические; след качения, юза);
- место расположения следов (на прямой, на повороте);
- ширина каждой беговой дорожки (следов протекторов);
- ширина колеи передних и задних колес;
- максимальная глубина объемных следов по отношению к поверхности дороги;
- строение рисунка протектора (ромбы, квадраты, прямоугольники, «елочка», извилистые, ломаные линии);
- локализация, форма и размеры особенностей следов протектора (дефекты, трещины, выбоины, результаты ремонта, заплатки и т.д.); расстояние между двумя отпечатками одной и той же особенности следа;
- признаки, указывающие направление движения;
- производилось ли фотографирование (указать виды и условия съемки).

**Фрагмент протокола осмотра**

---

---

---

---

*Задание № 3*

Сформулируйте вопросы эксперту-трасологу.

---

---

---

---

---

---

Лабораторная работа № 6  
**СЛЕДЫ ВЫСТРЕЛА**

Методические указания: Данная работа предусматривает предварительное усвоение студентами информации об устройстве отдельных видах огнестрельного оружия и различных патронов, механизме образования следов от деталей оружия на гильзах и пулях, способах обнаружения гильз, пуль и пробоин от пуль на месте применения огнестрельного оружия, а также о современных возможностях судебно-баллистической экспертизы.

Для практического выполнения заданий студенты получают у преподавателя (или лаборанта) по одному экземпляру стреляных пуль и гильз. Целью изучения этих объектов является установление их конструктивных особенностей, размерных данных, маркировочных обозначений, следов от деталей оружия и отграничение их от иных следов-повреждений. Измерение необходимых параметров исследуемых объектов производится с помощью штангенциркуля.

*Задание № 1*

а) Осмотрите стреляную пулю, сделайте ее схематическую зарисовку, стрелками отметьте на ней следы от воздействия оружия.

Следы на пуле:

1. \_\_\_\_\_

2.

б) опишите стреляную пулю во фрагменте протокола осмотра места происшествия. В нем необходимо отразить: место, помещение, где обнаружена пуля, ее положение относительно неподвижных предметов, трупа, оружия, других пуль, а также гильз; вид пули (по строению: оболочечная, безоболочечная; по назначению – для пистолетного, револьверного, автоматного, винтовочного патрона); форму головной части (полусферическая, овальная, остроконечная, тупоконечная) и хвостовой части (коническая, цилиндрическая); размеры: длину, диаметр (наибольший и наименьший у деформированной пули); признаки способа крепления в гильзе (сплошной или сегментный обжим, кернение); наличие, количество и направление следов от полей нарезов канала ствола оружия (при наблюдении со стороны доньшка); наличие и характер маркировочных обозначений на доньшке и маркировочной окраски пули специального назначения на оживальной части; наличие и характер деформаций (с трещиной, сплющена, надорвана); наличие и характер

признаков выстрела из оружия несоответствующего калибра (вытягивание пули, малозаметные или чрезмерно выраженные следы от полей нарезов канала ствола, вырывание сердечника из оболочки); наличие на поверхности пули и характер посторонних частиц; фотографировалась ли пуля; способ упаковки, содержание пояснительной надписи, какой печатью опечатана, чьи подписи поставлены.

**Фрагмент протокола осмотра**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

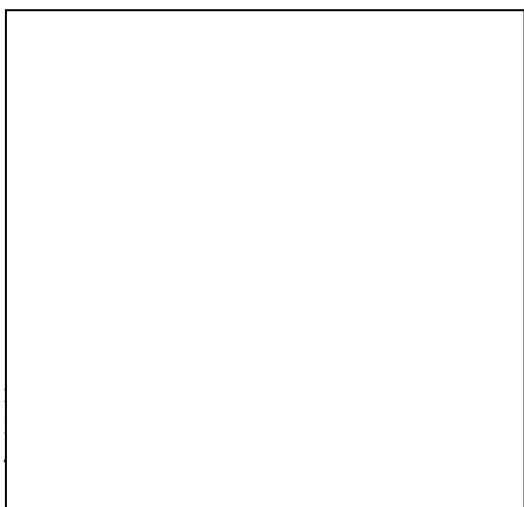
---

---

---

---

---



в) Осмотрите стреляную гильзу, сделайте ее схематическую зарисовку в вертикальном положении и со стороны доньшка, отметьте на ней следы от бойка, патронника и других частей оружия, а также маркировочные обозначения

г) опишите стреляную гильзу во фрагменте протокола осмотра места происшествия. В нем следует отразить: место, помещение, где обнаружена гильза, ее положение относительно неподвижных предметов, трупа, оружия, других гильз, а также пуль; вид гильзы (от пистолетного, револьверного, автоматного, винтовочного патрона); ее форму; конструктивные особенности (закраинная или беззакраинная); размеры (длина, диаметр корпуса, шляпки, внутренний диаметр дульца); материал корпуса (металл, картон, пластмасса); цвет корпуса и капсюля; признаки способа крепления пули (сплошной, сегментный обжим, кернение); наличие и характер дефектов (раздугие, трещины, царапины, вмятины, разрыв либо сплющивание дульца); наличие и форму следов от деталей оружия: бойка ударника на капсюле, патронного упора на доньшке, отражателя на краю доньшка, зацепа выбрасывателя на передней стороне закраины (фланца), магазина на корпусе гильзы; наличие и степень выраженности блеска металла в следах; наличие нагара снаружи, а также нагара и несгоревших порошинок внутри гильзы; наличие и степень выраженности запаха сгоревшего пороха.

**Фрагмент протокола осмотра**

---

---







Лабораторная работа № 8

**Исследование почерка**

Методические указания: По имеющимся рукописным текстам выявите основные группы признаков почерка (письма). Основными группами признаков почерка являются:

а) **топографические** или особенности размещения на бумаге текста и его частей (наличие, размер и форма полей, размеры абзацных отступов или красных строк, а также интервалы между строками и словами, размещение заголовков, обращений, подписей и дат, направление и форма линий письма и др.);

б) **общие:** степень выработанности, темп выполнения, общее строение почерка, форма движений, протяженность движений: а) высота букв, б) разгон, наклон, связность, нажим;

в) **частные**, заключающиеся в написании отдельных букв и их сочетаний (форма движения, направление движения, протяженность движений, вид соединения движений, количество движений, последовательность, размещение движений и их сложность).

*Задание № 1*

а) на листе бумаги напишите текст произвольного содержания (например, текст из любой книги). Необходимо, чтобы он включал не менее трех абзацев. Желательно, чтобы текст начинался обращением, заканчивался датой, подписью. В качестве второго документа используйте свои ненужные конспекты либо рукописные тексты, написанные другими лицами. Изложите характеристики двух исследуемых рукописных документов.

б) изучите топографические и общие признаки почерков. Результаты анализа сведите в таблицу.

**Топографические признаки письма**

Топографические признаки	Документ № 1	Документ № 2
Поля (верхние, нижние, левые, правые)		
Абзацные отступы		
Расположение заголовков, обращений, подписей, дат		
Размер интервалов между строками		
Размер интервалов между словами		
Положение строк относительно горизонтального обреза бумаги (если бумага нелинованная)		
Относительное положение линии строки к линиям линовки (если бумага линованная)		

**Общие признаки почерка**

Выявленные признаки	Документ № 1	Документ № 2
<b>выработанность (высокая, средняя, малая)</b>		
<b>сложность (простой, упрощенный, усложненный)</b>		
<b>преобладающая форма движений (прямолинейно-угловатая, округлая)</b>		
<b>Размер знаков:</b>		
<b>а) по высоте</b>		
<b>б) по ширине</b>		
<b>разгон (размашистый, средний, сжатый)</b>		

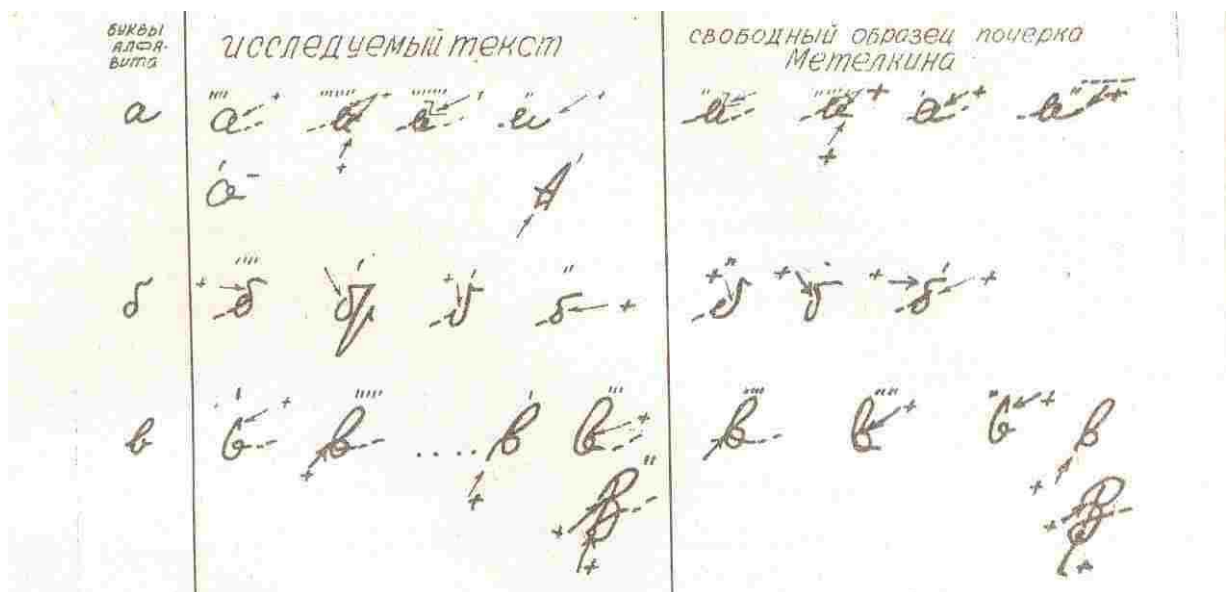
Наклон (прямой, правый, левый, неустойчивый)		
Связность (малая, средняя, большая)		
нажим (слабый, средний, сильный)		

Задание № 2

Произвести разборку наиболее характерных частных признаков почерка по двум ранее подобранным документам. Результаты анализа сведите в таблицу по прилагаемому образцу.

Буквы	Документ № 1	Документ № 2

Примечание: В разработку включить не менее 9 букв, их сочетаний.



Образец алфавитной разработки частных признаков почерка

Задание № 3

- а) Провести сравнительное исследование рукописных текстов. Сформулировать вывод об исполнении их одним или разными лицами.
- б) Изложить, какие условия должны быть соблюдены при сборе сравнительных образцов почерка.

---



---



---



---



---

---

---

---

---

---

---

---

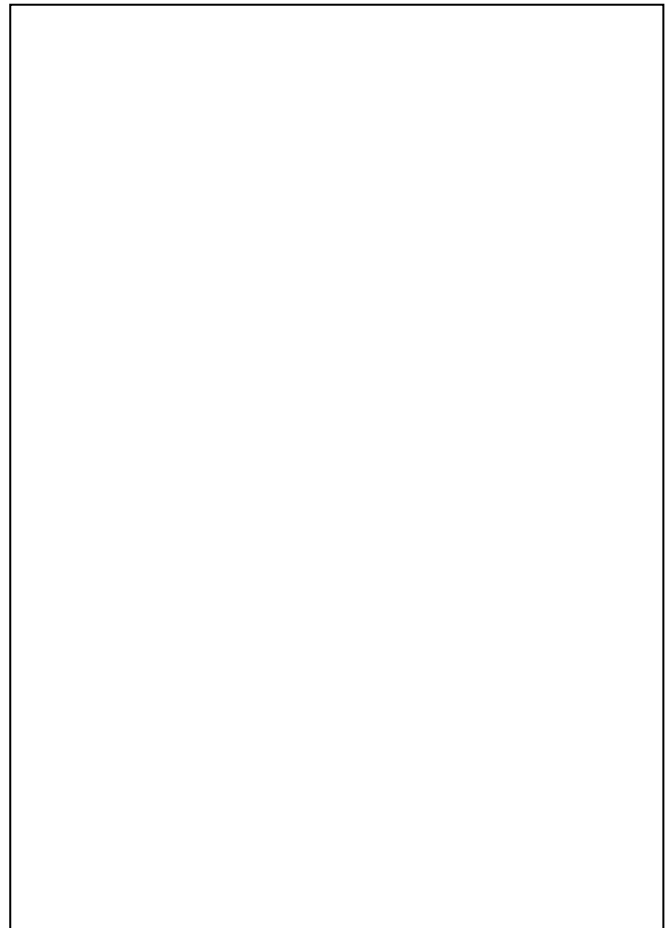
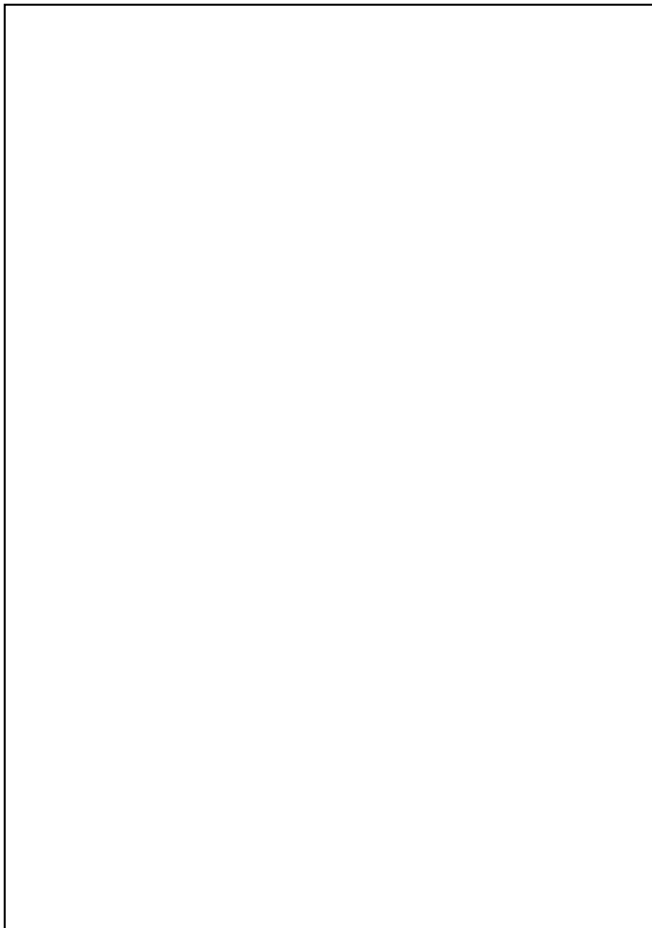
---

Лабораторная работа № 9  
**Описание внешности человека  
по методу словесного портрета**

Методические указания: выполнение данной работы требует изучения системы внешних признаков (половозрастная и национальная принадлежность, анатомические и функциональные признаки, особые приметы, одежда, украшения и другие предметы), а также основных правил описания внешности по методу словесного портрета (максимальная полнота описания, его последовательность, употребление специальной терминологии, описание отдельных элементов головы в фас и профиль по размеру, форме, контуру, положению, цвету и особенностям).

*Задание № 1*

Описать признаки внешности человека с натуры (по предложению преподавателя) или по фотоснимкам человека, сфотографированного в двух положениях (фас и профиль).



Таблица

Описание внешности человека

пол \_\_\_\_\_

возраст \_\_\_\_\_

антропологический тип \_\_\_\_\_

рост \_\_\_\_\_ телосложение \_\_\_\_\_

Описываемый элемент внешности	анатомические признаки				Особенности и особые приметы
	размер	форма, контур	положение	Цвет	

**Фрагмент розыскной ориентировки**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Лабораторная работа № 10  
КРИМИНАЛИСТИЧЕСКИЕ УЧЕТЫ**

Методические указания: Криминалистические учеты используются при раскрытии и расследовании почти каждого преступления. Поэтому при изучении данной темы студент должен иметь четкое представление о том, какие существуют криминалистические учеты, как они формируются, где ведутся, их возможности, порядок обращения к ним.

*Задание № 1*

Проанализируйте прилагаемую фабулу и определите, какие криминалистические учеты должны быть использованы при расследовании данного преступления. Укажите, какая при этом может быть получена информация.

В г. N на привокзальной площади двое неизвестных остановили водителя частной автомашины Скворцова и попросили отвезти на одну из улиц на окраине города. Когда автомашина приехала на указанное ими место и остановилась, сидевший сзади пассажир внезапно приложил к лицу водителя ткань, пропитанную каким-то веществом с резким запахом, и он потерял сознание. Второй пассажир, сидевший рядом с водителем, открыл переднюю левую дверцу машины и вытолкнул Скворцова на проезжую часть. Преступники с места происшествия скрылись, похитив имевшиеся у потерпевшего документы, деньги, мобильный телефон и другие вещи.

Через некоторое время Скворцов пришел в себя и сообщил о случившемся подъехавшим к нему работникам полиции. Вскоре угнанная автомашина была обнаружена, а преступники задержаны. При этом у них были обнаружены вещи, похищенные у Скворцова. Один из задержанных назвался Белощековым Виктором Борисовичем, прож. в г. N, ул. Сельскохозяйственная, д. 5, кв. 83, а второй – Залмановым Михаилом Сергеевичем, прож. в г. Армавир Краснодарского края, ул. Гагарина, д.11, кв.15.

При личном обыске у Залманова был изъят пистолет “Вальтер” с пятью патронами, деньги в сумме 5.000 руб. 500-рублевыми купюрами. Документов при нем не оказалось. У Белощекова изъято водительское удостоверение с признаками полной подделки, пять столлларовых купюр, вызывающих сомнение в их подлинности. Кроме того у него по месту жительства обнаружено и изъято несколько боевых орденов; три медицинских рецепта на получение сильнодействующих лекарственных средств; обрез гладкоствольного охотничьего ружья; два паспорта гражданина РФ на фамилии Горюнова С.М. и Леснова К.Л. На запрос начальник ГУВД г. Армавира сообщил, что в этом городе улицы Гагарина нет и Залманов прописанным не значится.

---

---

---

---

---

---

---

---

*Задание № 2*

Составьте запрос на проверку по картотеке фальшивых столлларовых купюр, изъятых при личном обыске гражданина Белощекова.

---

---

---

---

---

---

---

---

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200\_\_ г.

\_\_\_\_\_ (подпись следователя)

**Контролируемые компетенции: УК-2**

*Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.*

## **Тематика рефератов по дисциплине «Криминалистика».**

### **Тема 1.**

1. Вербальная криминалистически- значимая информация, тактические приемы ее получения и проверки.
2. Версионный подход к планированию расследования преступлений.
3. Взаимосвязь развития криминалистики и общественного прогресса.
4. Диагностические и идентификационные задачи, решаемые по следам инструментов и транспортных средств.
5. Диагностические и идентификационные задачи, решаемые по следам огнестрельного оружия.
6. Интеграционная сущность природы криминалистики.
7. Использование помощи граждан при расследовании преступлений.

### **Тема 14.**

- 1..Криминалистическая характеристика и методика расследования убийств.
- 2.. Криминалистическая характеристика и методика расследования преступлений, связанных с причинением вреда здоровью человека.
- 3.Криминалистическая характеристика и методика расследования преступлений против половой неприкосновенности и половой свободы личности.

### **Тема 15.**

1. Криминалистическая характеристика краж.
2. Криминалистическая характеристика грабежей.
3. Криминалистическая характеристика разбойных нападений.
- 4.Криминалистическая методика расследования краж, грабежей, разбойных нападений.

## **Контролируемые компетенции: УК-2**

*Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.*

## **Темы для написания эссе по дисциплине «Криминалистика».**

### **Письменное эссе.**

Письменное эссе (фр. *essai* «попытка, проба, очерк», от лат. *exagium* «взвешивание») — жанр прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции. Эссе должно выражать индивидуальные впечатления и соображения студента по конкретному вопросу уголовно-процессуального права, претендуя на исчерпывающий ответ.

### **Задачами письменного эссе являются:**

- 1) выявление способности студента кратко формулировать и излагать свои мысли в вопросах уголовного процесса ;
- 2) определение понимания студентом содержания и роли наук криминального цикла в современном праве;
- 3) подтверждение уровня подготовленности по теме эссе примерами личных достижений студентов.

### **План эссе :**

1. Вступление - один - два абзаца. Цель вступления в эссе - привлечь внимание читающих, сформулировать проблематику.
2. Основная часть - 1 - 2 страницы. Цель основной части – формулирование мнения студента по проблеме, предъявление позиций.

3. Заключение - два абзаца. Цель заключения – представить, какие действия студент готов предпринять по решению проблемы.

### **Тема 13.**

1. Изучение личности при раскрытии и расследовании преступлений.
2. Общие положения методики расследования отдельных видов преступлений.
3. Расследование изнасилований.
4. Общие положения методики расследования организованной преступной деятельности.
5. Расследование преступлений по горячим следам.
6. Расследование мошенничеств, совершенных с использованием компьютерных технологий.

### **Контролируемые компетенции: УК-2**

*Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.*

### **Деловая игра «Тактика предъявления для опознания» по учебной дисциплине «Криминалистика».**

#### **1.Тема 11: «Тактика предъявления для опознания».**

**2.Материально-техническое обеспечение:** образцы протоколов, бланки протоколов, видеофильм.

#### **3.Вопросы, подлежащие выяснению на занятии:**

1. Понятие, сущность и виды предъявления для опознания.
2. Этапы предъявления для опознания и тактические приёмы, используемые для производства различных видов этого следственного действия.
3. Особенности организации и проведения предъявления для опознания с обеспечением безопасности опознающего лица.
4. Основные требования предъявляемые к фиксации хода и результатов предъявления для опознания.

**4.Цель деловой игры.** Деловая игра относится к активной форме обучения, позволяющей вовлечь в активную работу всех без исключения студентов учебной группы. Целью деловой игры является формирование студентами, в условиях наиболее приближенных к условиям практической деятельности сотрудников правоохранительных органов, навыков правильного производства следственного действия предусмотренного ст. 193 УПК РФ и приобретение практики словесного описания действий, примет и особенностей опознаваемого лица.

**5.Функции деловой игры:**интенсификация процесса обучения, расширение и углубление знаний по условиям, формирующим причины индивидуального преступного поведения, о типологии лиц, совершающих преступные деяния, их характеристик, а также развитие коммуникативных качеств у студентов, создание атмосферы интеллектуального соперничества.

**6. Примерный состав участников деловой игры.** Из числа студентов учебной группы определяется примерный состав участников деловой игры, это следователь, который в процессе подготовки к предъявлению для опознания определяет состав СОГ и других участников; специалист осуществляющий видеофиксацию хода следственного действия; лицо (предмет) предъявляемое для опознания; опознающий; третьи лица (педагог, психолог, защитник, адвокат и др.); статисты (в случае предъявления для опознания лица); два эксперта-наблюдателя, оценивающие деловую игру.

Не позднее недели до проведения деловой игры, преподавателем будет проведена групповая консультация с участием всех студентов группы (разъяснены цели проведения деловой игры, доведены в краткой форме её содержание и закреплены за конкретными студентами возможные роли, раскрыта специфика каждой роли). За день-два до деловой игры преподавателем будет проверена готовность учебной группы в целом и каждого участника в отдельности, при необходимости проведены дополнительные, индивидуальные консультации.

**7. Примерный сценарий деловой игры.**Перед производством учебного следственного действия, «следователь» определяет состав СОГ и других участников предъявления для



опознания, называя должностное положение, фамилии, имена, отчества, а также указывает на цель проводимого предъявления для опознания. Объявляет о предварительно проведённом допросе опознающего лица и результатах его проведения. Начиная производство предъявления для опознания лица, вызывает «опознаваемого» и «опознающего» и размещает их таким образом, чтобы исключить возможность встречи вплоть до непосредственного производства следственного действия. Прежде чем пригласить «опознающего», в кабинет приглашаются «понятые», «статисты» (разъясняются их права и обязанности), «опознаваемый», которому разъясняется цель вызова, права и обязанности и предлагается занять место среди статистов в соответствии с требованиями ч. 4 ст. 193 УПК РФ. После этого «следователь» приглашает на место следственного действия «опознающего», разъясняет ему права и обязанности, предлагает осмотреть предъявленных для опознания лиц и ответить на вопрос, узнаёт ли он кого-либо из них. Если «опознающий» даёт положительный ответ, ему предлагается указать на «опознанного» и дать пояснение о признаках, обусловивших опознание. В случае отрицательного ответа, «следователь» выясняет у «опознающего», на сколько он уверен в безошибочности своего вывода. Показания «опознающего» заносятся в протокол и обращается к «опознанному», а затем к другим лицам с вопросом – не хотят ли они что-либо сообщить в связи с проведённым следственным действием. «Следователь» объявляет об окончании СД, составленный протокол прочитывается и подписывается участниками СД.

**8.Разбор деловой игры, подведение итогов.** Преподаватель предоставляет слово эксперту. Эксперт оценивает подготовленность к деловой игре как группы в целом, так и каждого студента в отдельности, подчёркивает как положительные, так и отрицательные стороны игры. Выставляя оценки участникам игры, эксперт использует пятибалльную систему, учитывая: активность студентов; знание ими требования УПЗ РФ и профессиональных обязанностей участников СД в роли которых они выступают. Второй эксперт высказывает свою точку зрения, мотивирует свою позицию, оглашает свои оценки. Оценки экспертов складываются, что даёт окончательную оценку за участие в игре всей учебной группе. Таким образом, суммарная оценка группы зависит от индивидуального выступления каждого из участников группы. Преподаватель подводит итог проведённому занятию, анализирует заключения экспертов, обращает внимание студентов на полностью достижения поставленных перед игрой целей, на недостатки и положительные моменты, которые имели место.

#### **9.Методические рекомендации для подготовки к деловой игре.**

Предъявление для опознания – это самостоятельное следственное действие, которое состоит в отождествлении ранее воспринимаемого объекта по его мысленному образу.

Цель предъявления для опознания – идентификация объекта, который ранее воспринимал опознающий в связи с совершением преступления.

Этапы предъявления для опознания – подготовительный, проведение предъявления для опознания, заключительный.

#### **10. Вопросы для подготовки к деловой игре.**

- Когда возникает необходимость в проведении предъявления для опознания?
- Назовите факторы, влияющие на восприятие объектов и их запоминание.
- Есть ли необходимость в предварительном допросе опознающего лица? Аргументируйте ответ.
- Какое максимальное количество объектов (лиц, предметов) рекомендуется одновременно предъявлять опознающему лицу?
- Какую роль при производстве предъявления для опознания играют статисты?
- Произведите предъявление для опознания предметов по предложенной преподавателем фабуле.
- Составьте протокол предъявления для опознания.

#### **11.Ожидаемый (е) результат (ы):**

- 1) В ходе решения практических вопросов использование студентами теоретических знаний и практических навыков, полученных ими в ходе изучения курса криминалистики.
- 2) Стимулирование интереса студентов к активному творческому поиску решений поставленных задач в отношении профилактики преступности.

#### **12. Время проведения: 2 ч.**

**13. Характеристика методического и технического обеспечения-** Аппаратное обеспечение: компьютер, мультимедийный проектор, локальная сеть, выход в Internet; Программное

обеспечение: MS PowerPoint, MS Word, методическое обеспечение: раздаточный материал и наглядные пособия (выдержки из статей УПК РФ, Конституции РФ, ФЗ «О статусе судей в РФ»).

### **Контролируемые компетенции: УК-2**

*Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.*

#### **Вопросы к зачету с оценкой по учебной дисциплине «Криминалистика».**

1. Понятие, предмет, метод криминалистики.
2. Принципы, цели, задачи криминалистики.
3. История возникновения и развития зарубежной криминалистики.
4. История развития отечественной криминалистики.
5. Система криминалистики.
6. Место криминалистики в системе наук.
7. Понятие и научные основы криминалистической идентификации.
8. Объекты, этапы криминалистической идентификации.
9. Виды криминалистической идентификации.
10. Криминалистическая диагностика: понятие, цели, задачи.
11. Структурные элементы криминалистической характеристики преступлений.
12. Понятие и классификация криминалистических версий. Виды криминалистических версий.
13. Построение и проверка криминалистических версий.
14. Понятие, правовые основы, объекты и цели криминалистической регистрации. Формы и виды учетов.
15. Понятие, принципы и виды планирования расследования преступления.
16. Понятие криминалистической техники. Классификация научно-технических средств. Критерии применения средств кримтехники.
17. Понятие специальных познаний и формы использования их в уголовном судопроизводстве.
18. Правовые основы деятельности специалиста. Отличие процессуальных прав и обязанностей специалиста и эксперта.
19. Понятие, сущность и виды судебных экспертиз. Правила оценки заключения эксперта.
20. Сравнительные образцы: понятие, виды и требования, предъявляемые к ним.
21. Специфика участия специалиста-криминалиста в следственном осмотре.
22. Специфика участия специалиста-криминалиста в производстве обыска и выемки.
23. Специфика участия специалиста-криминалиста в следственном эксперименте.
24. Специфика участия специалиста-криминалиста в допросе.
25. Понятие и классификация следов в криминалистике.
26. Техничко-криминалистические средства и способы выявления, фиксации и изъятия следов.
27. Использование следов для установления признаков неизвестного преступника.
28. Техничко-криминалистические средства и способы выявления, фиксации и изъятия следов рук.
29. Следы ног человека, их виды и значение. Способы обнаружения, фиксации и изъятия единичных следов ног.
30. Следы транспортных средств: понятие, виды, способы обнаружения, фиксации и изъятия.
31. Понятие криминалистической габитоскопии, ее естественнонаучные основы. Правила описания признаков внешности человека по методу «словесного портрета».
32. Техничко-криминалистические средства и способы выявления, фиксации и изъятия следов крови.
33. Техничко-криминалистические средства и способы выявления, фиксации и изъятия следов орудий взлома.
34. Криминалистическая фотография, видео- и звукозапись.
35. Криминалистическая одорология и ее значение для расследования и раскрытий преступлений. Возможности одорологической экспертизы.

36. Понятие и научные основы криминалистического почерковедения. Возможности почерковедческой экспертизы. Подготовка материалов для экспертизы.
37. Техничко-криминалистическое исследование документов. Понятие, способы и признаки изменения текста документов. Подчистка, травление, смывание, дописка, допечатка, иные изменения и их признаки.
38. Криминалистическое исследование оружия, боеприпасов и следов их применения (баллистика).
39. Понятие, виды и задачи криминалистического исследования веществ, материалов и изделий. Способы обнаружения, фиксации и изъятия веществ, материалов и изделий.
40. Понятие, система и задачи криминалистической тактики.
41. Сущность и задачи осмотра места происшествия. Этапы и стадии осмотра места происшествия.
42. Способы и формы фиксации хода, результатов осмотра места происшествия.
43. Криминалистическая тактика осмотра и освидетельствования.
44. Понятие, виды и задачи проверки показаний на месте. Отличие проверки показаний на месте от иных следственных действий. Подготовка к проведению проверки показаний на месте.
45. Тактические приемы производства проверки показаний на месте.
46. Криминалистическая тактика обыска и выемки.
47. Криминалистическая тактика предъявления для опознания. Тактические приемы производства предъявления для опознания живых лиц.
48. Криминалистическая тактика следственного эксперимента.
49. Криминалистическая тактика очной ставки. Тактические приемы производства очной ставки. Фиксация хода и результатов очной ставки.
50. Криминалистическая тактика допроса.
51. Понятие, значение и содержание следственной ситуации. Классификация следственных ситуаций.
52. Понятие и правовые основы взаимодействия следователя с оперативно-розыскными органами.
53. Понятие методики расследования преступлений и ее структура.
54. Криминалистическая характеристика убийств.
55. Криминалистическая характеристика преступлений против половой свободы и половой неприкосновенности личности.
56. Криминалистическая характеристика краж.
57. Криминалистическая характеристика грабежей.
58. Криминалистическая характеристика разбоев.
59. Криминалистическая характеристика мошенничества.
60. Криминалистическая характеристика вымогательства.

## **Контролируемые компетенции: УК – 2**

*Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.*

