

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА РОМАНО-ГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКОВ

«Утверждаю»

Зав. кафедрой Казиахмедова С.Х.



«30» _августа_ 2021 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Иностранный язык

Наименование дисциплины

37.03.01 Психология

шифр и наименование направления подготовки

Б.1.Б.03. Психология развития и образования

наименование профиля подготовки

Составитель / составители: к.филос.н., доцент кафедры романо-германских языков



Алексеева О.П.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры романо-германских языков протокол № 1 от «30» августа 2021 г.

Рецензент: к.фил.н., доц., доцент кафедры романо-германских языков МГГЭУ



Джабраилова В.С.

Согласовано:

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,

протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,

протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,

протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень оценочных средств.....
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Иностранный язык»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование результата обучения
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
ОПК-6	Способен оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения (табл. 2).

Таблица 2 - Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины:

Код компетенции	Уровень освоения компетенций	Индикаторы достижения компетенций	Вид учебных занятий ¹ , работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций ²	Контролируемые разделы и темы дисциплины ³	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции ⁴
УК – 4 ОПК-6		Знает			
	Недостаточный уровень	УК-4. Принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на низком уровне. ОПК-6.1 потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и	Практические занятия, самостоятельная работа; Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана. Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала;	Тема 1.1. The sense of hearing Тема 1.2. The sense of smell and sense Тема 1.3. The sense of sight Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions Тема 2.1. The human brain – new discoveries Тема 2.2. The mental edge Тема 2.3. Personality- nature or nurture? Тема 2.4. The bilingual brain Тема 2.5. Do you know your right brain from your left?	Устный опрос, Защита проекта, Тестирование

¹ Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

² Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма и т.д.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

³ Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

⁴ Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например:

«Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

«Уметь», «Владеть» – индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая)

игра, портфолио...

		<p>услугам на низком уровне.</p> <p>закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к</p>	<p>Тема 2.6. Left-handedness Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles Тема 2.9. The brain gain Тема 3.1. How good is your memory? Тема 3.2. A memory for all seasonings Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears</p>	
--	--	--	---	--

			<p>занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую</p>	<p>Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
	Базовый уровень	<p><i>УК-4. Принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на базовом уровне.</i></p> <p>ОПК-6.1 потребности</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p>	<p>Устный опрос, Защита проекта, Тестирование</p>

		и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на базовом уровне.	<p>состав учебного плана. Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме</p>	<p>Тема 2.2. The mental edge Тема 2.3. Personality- nature or nurture? Тема 2.4. The bilingual brain Тема 2.5. Do you know your right brain from your left? Тема 2.6. Left-handedness Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles Тема 2.9. The brain gain Тема 3.1. How good is your memory? Тема 3.2. A memory for all seasonings Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее</p>	<p>disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p>достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они</p>	
--	--	--	---	--

			<p>включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
	Средний уровень	УК-4. Принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>

		<p>иностранном языке; требования к деловой устной и письменной коммуникации на среднем уровне.</p> <p>ОПК-6.1 потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на среднем уровне.</p>	<p>систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана.</p> <p>Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы.</p> <p>Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа</p>	<p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p> <p>Тема 2.2. The mental edge</p> <p>Тема 2.3. Personality- nature or nurture?</p> <p>Тема 2.4. The bilingual brain</p> <p>Тема 2.5. Do you know your right brain from your left?</p> <p>Тема 2.6. Left-handedness</p> <p>Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach</p> <p>Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles</p> <p>Тема 2.9. The brain gain</p> <p>Тема 3.1. How good is your memory?</p> <p>Тема 3.2. A memory for all seasonings</p> <p>Тема 3.3. May's boy</p> <p>Тема 3.4. Mistaken identity</p> <p>Тема 4.1. Introduction to stress</p> <p>Тема 4.2. History of stress research</p> <p>Тема 4.3. Stress and illness</p> <p>Тема 4.4. Chocolate: a world favorite</p> <p>Тема 5.1. Perception</p> <p>Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и</p>	<p>Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку 		
--	--	--	--	--	--

			аналитических материалов, проектов.		
	Высокий уровень	<p>УК-4. Принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации на высоком уровне.</p> <p>ОПК-6.1 потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.</p> <p>потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на высоком уровне.</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана.</p> <p>Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы.</p> <p>Семинарские занятия</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p> <p>Тема 2.2. The mental edge</p> <p>Тема 2.3. Personality- nature or nurture?</p> <p>Тема 2.4. The bilingual brain</p> <p>Тема 2.5. Do you know your right brain from your left?</p> <p>Тема 2.6. Left-handedness</p> <p>Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach</p> <p>Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles</p> <p>Тема 2.9. The brain gain</p> <p>Тема 3.1. How good is your memory?</p> <p>Тема 3.2. A memory for all seasonings</p> <p>Тема 3.3. May's boy</p> <p>Тема 3.4. Mistaken identity</p> <p>Тема 4.1. Introduction to stress</p> <p>Тема 4.2. History of stress research</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>

			<p>помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов.</p>	<p>Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; 		
--	--	--	---	--	--

			- изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; -подготовку аналитических материалов, проектов.		
		Умеет			
Недостаточный уровень	УК-4.2 применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(-ых) языке (-ах) на низком уровне. ОПК-6.2 оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на низком уровне.	Практические занятия, самостоятельная работа; Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана. Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи,	Тема 1.1. The sense of hearing Тема 1.2. The sense of smell and sense Тема 1.3. The sense of sight Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions Тема 2.1. The human brain – new discoveries Тема 2.2. The mental edge Тема 2.3. Personality- nature or nurture? Тема 2.4. The bilingual brain Тема 2.5. Do you know your right brain from your left? Тема 2.6. Left-handedness Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach Тема 2.8. Gardner’s eight intelligences. Learning styles Тема 2.9. The brain gain Тема 3.1. How good is your memory?	Устный опрос, Защита проекта, Тестирование	

			<p>формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания</p>	<p>Тема 3.2. A memory for all seasonings Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
Базовый уровень	<p>УК-4.2 применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(-ых) языке (-ах) на базовом уровне.</p> <p>ОПК-6.2 оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на базовом уровне.</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана.</p> <p>Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p> <p>Тема 2.2. The mental edge</p> <p>Тема 2.3. Personality- nature or nurture?</p> <p>Тема 2.4. The bilingual brain</p> <p>Тема 2.5. Do you know your right brain from your left?</p> <p>Тема 2.6. Left-handedness</p> <p>Тема 2.7. What is intelligence?</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>	

			<p>убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем</p>	<p>Psychometric approach Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles Тема 2.9. The brain gain Тема 3.1. How good is your memory? Тема 3.2. A memory for all seasonings Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает</p>	<p>Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической,</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
	Средний уровень	<p>УК-4.2 применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) на среднем уровне.</p> <p>ОПК-6.2 оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана.</p> <p>Дидактические цели</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p> <p>Тема 2.2. The mental edge</p> <p>Тема 2.3. Personality- nature or</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>

		<p>стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на среднем уровне.</p>	<p>семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким</p>	<p>nurture? Тема 2.4. The bilingual brain Тема 2.5. Do you know your right brain from your left? Тема 2.6. Left-handedness Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles Тема 2.9. The brain gain Тема 3.1. How good is your memory? Тема 3.2. A memory for all seasonings Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders</p>	
--	--	---	--	--	--

			<p>вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут</p>	<p>Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
	Высокий уровень	УК-4.2 применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) на высоком	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch.</p> <p>The meaning of touch</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>

		<p>уровне. ОПК-6.2 оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на высоком уровне.</p>	<p>которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана. Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды</p>	<p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions Тема 2.1. The human brain – new discoveries Тема 2.2. The mental edge Тема 2.3. Personality- nature or nurture? Тема 2.4. The bilingual brain Тема 2.5. Do you know your right brain from your left? Тема 2.6. Left-handedness Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles Тема 2.9. The brain gain Тема 3.1. How good is your memory? Тема 3.2. A memory for all seasonings Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of</p>	
--	--	---	---	---	--

			<p>семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут</p>	<p>psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
--	--	--	--	--	--

		Владеет			
	Недостаточный уровень	<p>УК-4.3 способностями выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на низком уровне.</p> <p>ОПК-6.3 навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на низком уровне.</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана.</p> <p>Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы.</p> <p>Семинарские занятия помогают глубже усвоить</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p> <p>Тема 2.2. The mental edge</p> <p>Тема 2.3. Personality- nature or nurture?</p> <p>Тема 2.4. The bilingual brain</p> <p>Тема 2.5. Do you know your right brain from your left?</p> <p>Тема 2.6. Left-handedness</p> <p>Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach</p> <p>Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles</p> <p>Тема 2.9. The brain gain</p> <p>Тема 3.1. How good is your memory?</p> <p>Тема 3.2. A memory for all seasonings</p> <p>Тема 3.3. May's boy</p> <p>Тема 3.4. Mistaken identity</p> <p>Тема 4.1. Introduction to stress</p> <p>Тема 4.2. History of stress research</p> <p>Тема 4.3. Stress and illness</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>

			<p>учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и</p>	<p>Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам 		
--	--	--	--	--	--

			<p>программного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
	Базовый уровень	<p>УК-4.3 способностями выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на базовом уровне.</p> <p>ОПК-6.3 навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на базовом уровне.</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана.</p> <p>Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p> <p>Тема 2.2. The mental edge</p> <p>Тема 2.3. Personality- nature or nurture?</p> <p>Тема 2.4. The bilingual brain</p> <p>Тема 2.5. Do you know your right brain from your left?</p> <p>Тема 2.6. Left-handedness</p> <p>Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach</p> <p>Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles</p> <p>Тема 2.9. The brain gain</p> <p>Тема 3.1. How good is your memory?</p> <p>Тема 3.2. A memory for all seasonings</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>

			<p>отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по</p>	<p>Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p> конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение </p>	
--	--	--	---	--

			<p>докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-педагогических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
	Средний уровень	<p>УК-4.3 способностями выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на среднем уровне.</p> <p>ОПК-6.3 навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на среднем уровне.</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана.</p> <p>Дидактические цели семинарских занятий: углубление, систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p> <p>Тема 2.2. The mental edge</p> <p>Тема 2.3. Personality- nature or nurture?</p> <p>Тема 2.4. The bilingual brain</p> <p>Тема 2.5. Do you know your right brain from your left?</p> <p>Тема 2.6. Left-handedness</p> <p>Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach</p> <p>Тема 2.8. Gardner's eight</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>

			<p>навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь</p>	<p>intelligences. Learning styles Тема 2.9. The brain gain Тема 3.1. How good is your memory? Тема 3.2. A memory for all seasonings Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p>максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал,</p>	<p>Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-педагогических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
	Высокий уровень	<p>УК-4.3 способностями выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на высоком уровне.</p> <p>ОПК-6.3 навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа;</p> <p>Практические занятия являются формой систематических учебных занятий, с помощью которых обучающиеся изучают и тренируют тот или иной раздел изучаемой дисциплины, входящей в состав учебного плана.</p> <p>Дидактические цели семинарских занятий: углубление,</p>	<p>Тема 1.1. The sense of hearing</p> <p>Тема 1.2. The sense of smell and sense</p> <p>Тема 1.3. The sense of sight</p> <p>Тема 1.4. The sense of touch. The meaning of touch</p> <p>Тема 1.5. Scientists say aromas have major effect on emotions</p> <p>Тема 2.1. The human brain – new discoveries</p> <p>Тема 2.2. The mental edge</p> <p>Тема 2.3. Personality- nature or nurture?</p> <p>Тема 2.4. The bilingual brain</p>	<p>Устный опрос,</p> <p>Защита проекта,</p> <p>Тестирование</p>

		<p>аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам на высоком уровне.</p>	<p>систематизация ранее изученного материала; закрепление знаний, превращение их в убеждения; проверка знаний; привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой: развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы, слушать других, задавать вопросы. Семинарские занятия помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы с первоисточниками. В зависимости от способа проведения выделяют следующие виды семинаров. Семинар-беседа - наиболее распространенный вид. Проводится в форме развернутой беседы по плану с кратким вступлением и заключением</p>	<p>Тема 2.5. Do you know your right brain from your left? Тема 2.6. Left-handedness Тема 2.7. What is intelligence? Psychometric approach Тема 2.8. Gardner's eight intelligences. Learning styles Тема 2.9. The brain gain Тема 3.1. How good is your memory? Тема 3.2. A memory for all seasonings Тема 3.3. May's boy Тема 3.4. Mistaken identity Тема 4.1. Introduction to stress Тема 4.2. History of stress research Тема 4.3. Stress and illness Тема 4.4. Chocolate: a world favorite Тема 5.1. Perception Тема 5.2. Perception and perceiver-distortion illusions Тема 5.3. Illusions Тема 5.4. Illusions of psychiatric significance Тема 5.5. What's your favorite color? Color in my life. Тема 6.1. Introduction to mental disorders Тема 6.2. Mental disorders Тема 6.3. Phobic disorder or neurosis</p>	
--	--	---	---	--	--

			<p>преподавателя, предполагает подготовку к занятиям всех обучающихся по всем вопросам плана семинара, позволяет вовлечь максимум студентов в активное обсуждение темы. Достигается это путем заслушивания развернутого выступления нескольких студентов по конкретным вопросам плана, дополнений других, рецензирования выступлений, постановки проблемных вопросов. Семинар-заслушивание и обсуждение докладов предполагает предварительное распределение вопросов между студентами и подготовку ими устных докладов. Семинар-диспут предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения</p>	<p>Тема 6.4. Afraid to fly? Тема 6.5. Children's fears Тема 7.1. Shyness and blushing Тема 7.2. Handwriting analysis Тема 7.3. Headaches Тема 7.4. Sleep and Dream Тема 7.5. The secrets of your dream Тема 7.6. Talk to yourself</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>участников. Он предполагает высокую умственную активность участников, прививает умение вести полемику, обсуждать материал, защищать взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать свои мысли. Смешанная форма семинара, на котором сочетаются обсуждение докладов, свободные выступления обучающихся, а также дискуссионные обсуждения.</p> <p>Основная задача организации самостоятельной работы студентов заключается в создании психолого-педагогических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Формы самостоятельной работы студентов разнообразны. Они включают в себя: изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;</p> <p>Самостоятельная работа приобщает студентов к научному творчеству, поиску и решению актуальных современных проблем. Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработку теоретического материала; - изучение по учебникам программного материала; - подготовку к семинарам, практическим занятиям, коллоквиумам; - подготовку аналитических материалов, проектов. 		
--	--	--	---	--	--

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ⁵

Таблица 3

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Устный опрос	При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и учащимся, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных возможностей усвоения учащимися учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех учащихся группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки. Опрос – это хорошо известная, широко распространенная форма контроля, вариант текущей проверки, органически связанной с ходом урока. Она является наиболее распространенной и адекватной формой контроля знаний учащихся. Основу устного контроля составляет монологическое высказывание учащегося или вопросно-ответная форма – беседа, в которой преподаватель ставит вопросы и ожидает ответа учащегося. Это может быть и рассказ студента по определенной теме, а также его объяснение или сообщение. С помощью опроса можно охватить проверкой одновременно всех учащихся группы,	<u>Темы для устного опроса.</u> 1.The sense of hearing 2. The sense of smell and sense 3. The sense of sight 4. The sense of touch. The meaning of touch 5. Aromas and their effect on emotions 6. The bilingual brain 7. The human brain – new discoveries 8. The mental edge 9.Left-handedness 10.What is intelligence? Psychometric approach 11.Learning styles 12.The brain gain 13.Mental disorders 14. Phobic disorder or neurosis 15. Adult fears 16. Children’s fears 17. Shyness 18. Handwriting analysis 19. The secrets of your dream 20.History of stress research

⁵ Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

		интенсивно активизировать их мышление, память, внимание, ускорять речевую реакцию, обучающий эффект, а также опрос дает возможность оценивать (поставить отметки) за один и тот же отрезок времени всех или большинство учащихся группы. При фронтальном контроле все учащиеся находятся в напряжении, так как знают, что их в любую минуту могут вызвать, поэтому их внимание сосредоточено, а мысли сконцентрированы вокруг той работы, которая ведется в группе.	
2	Защита проекта	<p>Критерии оценивания работы над проектом</p> <ul style="list-style-type: none"> - Актуальность проекта (обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий); самостоятельность (уровень самостоятельной работы, планирование и выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемые действиями координатора проекта без его непосредственного участия); проблемность (наличие и характер проблемы в проектной деятельности, умение формулировать проблему, проблемную ситуацию); содержательность (уровень информативности, смысловой емкости проекта); научность (соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими) работа с информацией (уровень работы с информацией, способа поиска новой информации, способа подачи информации - от воспроизведения до анализа); системность (способность рассматривать все явления, 	<p><u>Темы проектов.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Getting older and mental illnesses: the correlation. 2. Stigma among mentally challenged individuals. 3. The Disney Princess effect on child development. 4. Applying hypnosis to treat depression: advantages and disadvantages. 5. Psychological therapy of post-traumatic stress disorder. 6. The effectiveness of hypnosis for patients with addictions. 7. Groupthink psychology: behavioral decision making. 8. Active professionals' self-care. 9. Healing with nature: the positive effects of lonely retreats on the mental state. 10. Grieving process and its stages. 11. Emotional abuse: families living with older people. 12. Impact of depression on a family. 13. Mental health and sex life: social pressure in schools. 14. Personal loss psychology: bereavement and grief. 15. Neglecting or refusing the child's requests: the effects on mental health. 16. Crisis intervention worker as a profession. 17. Listening to calm music during pregnancy: studying a child's cognitive functions after birth. 18. Bereavement and grief of the personal loss.

	<p>процессы в совокупности, выделять обобщенный способ действия и применять его при решении задач в работе); интегративность (связь различных областей знаний); коммуникативность .</p> <p>Полнота реализации проектного замысла (уровень воплощения исходной цели, требований в полученном продукте, все ли задачи оказались решены); соответствие контексту проектирования (важно оценить, насколько полученный результат экологичен, т. е. не ухудшит ли он состояние природной среды, здоровье людей, не внесет ли напряжение в систему деловых (межличностных) отношений, не начнет ли разрушать традиции воспитания, складывавшиеся годами); соответствие культурному аналогу, степень новизны (проект как «бросок в будущее» всегда соотносится с внесением неких преобразований в окружающую действительность, с ее улучшением. Для того чтобы оценить сделанный в этом направлении вклад, необходимо иметь представление о соответствующем культурном опыте.); социальная (практическая, теоретическая) значимость; эстетичность; потребность дальнейшего развития проектного опыта (некий предметный результат, если он оказался социально значимым, требует продолжения и развития. Выполненный по одному предмету учебный проект обычно порождает множество новых вопросов, которые лежат уже на стыке нескольких дисциплин). Правильность и грамотность оформления (наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии); композиционная стройность, логичность изложения (единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость,</p>	<p>19. Isolation during quarantine: the impacts on the mental state. 20. Psychology: the science of mind and behavior.</p>
--	--	--

		<p>взаимодополнение текста и видеоряда, Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов);</p> <p>качество оформления (рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков);</p> <p>наглядность (видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия);</p> <p>самостоятельность.</p>	
3	Тестирование	<p>Тестирование применяется для определения соответствия предмета испытания заданным спецификациям.</p> <p>Тестирование - один из разделов диагностики, форма измерения знаний учащихся, основанная на применении тестов. Включает в себя проведение тестирования и последующую обработку результатов, которая даёт оценку обученности тестируемых. Тест определяется как система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая качественно и эффективно измерить уровень и оценить структуру подготовленности учащихся. Тестирование выполняет три основные взаимосвязанные функции диагностическую и обучающую.</p>	<p>1. _____ name is Robert. a) Me b) I c) My</p> <p>2. They _____ from Spain. a) is b) are c) do</p> <p>3. _____ are you from? a) What b) Who c) Where</p> <p>4. What do you do? I'm _____ student. a) the b) a c) —</p> <p>5. Peter _____ at seven o'clock. a) goes up b) gets c) gets up</p> <p>6. _____ you like this DVD? a) Are b) Have c) Do</p> <p>7. We _____ live in a flat. a) don't b) hasn't c) doesn't</p> <p>8. Wednesday, Thursday, Friday, _____ a) Saturday b) Tuesday c) Monday</p> <p>9. _____ he play tennis? a) Where b) Does c) Do</p> <p>10. Have you _____ a car? a) any b) have c) got</p> <p>11. We don't have _____ butter. a) a b) any c) got</p> <p>12. _____ some money here. a) There're b) There c) There's</p> <p>13. We _____ got a garage.</p>

			<p>a) haven't b) hasn't c) don't</p> <p>14. Those shoes are very _____. a) expensive b) a lot c) cost</p> <p>15. Have you got a pen? Yes, I _____. a) am b) have c) got</p> <p>16. It is a busy, _____ city. a) traffic b) quite c) noisy</p> <p>17. They _____ at home yesterday. a) was b) are c) were</p> <p>18. I _____ there for a long time. a) lived b) living c) live</p> <p>19. He didn't _____ glasses. a) put b) wear c) take</p> <p>20. The restaurant was _____ busy. a) very b) a lot c) many</p> <p>21. Do you like the red _____ ? a) it b) that c) one</p> <p>22. He _____ to Brazil on business. a) go b) goed c) went</p> <p>23. Yesterday was the _____ of April. a) third b) three c) day three</p> <p>24. She's got _____ hair. a) dark long b) long and dark c) long dark</p> <p>25. I _____ play football at the weekend. a) usually b) use c) usual</p> <p>26. I _____ in an armchair at the moment. a) sitting b) 'm sitting c) sit</p> <p>27. My brother is older _____ me. a) then b) that c) than</p> <p>28. Their car is _____ biggest on the road. a) than b) this c) the</p> <p>29. It's the _____ interesting of his films. a) more b) much c) most</p>
--	--	--	--

			<p>30. The phone's ringing: _____ answer it. a) I'll b) I c) will</p> <p>31. Do you _____ classical or rock music? a) rather b) prefer c) more</p> <p>32. He has _____ breakfast. a) ate b) eaten c) eat</p> <p>33. The _____ have seen it before. a) childs b) child c) children</p> <p>34. I've never met an actor _____. a) before b) already c) after</p> <p>35. _____ is very good exercise. a) Swim b) To swim c) Swimming</p> <p>36. Have you _____ been on a winter sports holiday? a) always b) ever c) soon</p> <p>37. I can't _____ another language. a) speaking b) speak c) to speak</p> <p>38. They _____ pay for the tickets. a) haven't to b) don't have c) don't have to</p> <p>39. _____ old is their car? a) What b) When c) How</p> <p>40. Are you _____ for one or two weeks? a) staying b) stayed c) stay</p> <p>41. Stephen _____ to visit his parents. a) will b) going c) is going</p> <p>42. I don't _____ getting up early. a) not like b) want c) enjoy</p> <p>43. We _____ like to see the mountains. a) would b) will c) are</p> <p>44. They _____ ever check their emails. a) hard b) harder c) hardly</p> <p>45. They won't come, _____ they? a) won't b) come c) will</p> <p>46. He _____ know how to spell it.</p>
--	--	--	--

			<p> a) doesn't b) hasn't c) don't 47. Carla _____ to the radio all morning. a) listening b) heard c) listened 48. They _____ come to the cinema with us. a) doesn't b) not c) didn't 49. I like this song. _____ do I. a) Either b) So c) Neither 50. We _____ them at eight o'clock. a) meet b) 're meet c) 're meeting PART B Choose the best answer. If you do not know the answer, leave it blank. 51. They are going _____ in America next month. a) to be b) will be c) be d) being 52. This is the cinema _____ we saw the film. a) when b) which c) that d) where 53. Have you ever _____ in a jazz band? a) seen b) played c) listened d) wanted 54. I'm _____ when I'm with you. a) happier b) happier than c) happier d) the happy 55. This is _____ than I thought. a) bad b) badder c) worse d) worst 56. Can you tell me the way _____ ? a) to the bank b) is the bank c) where is bank d) of the bank 57. Do you know what _____ ? a) time is it b) time is c) time is now d) time it is 58. Were you _____ to open the door? a) could b) can c) able d) possible 59. Everybody _____ wear a seat belt in the car. a) must b) mustn't c) don't have to d) doesn't have to </p>
--	--	--	---

			<p>60. Tom has lived in this town _____ three years. a) since b) from c) after d) for</p> <p>61. We _____ work in that factory. a) use to b) was c) used to d) then</p> <p>62. I think it _____ be sunny tomorrow. a) will probably b) probably c) can d) will to</p> <p>63. He _____ like his brother. a) look b) isn't c) isn't look d) can look</p> <p>64. _____ does your boyfriend look like? a) How b) What c) Why d) Which</p> <p>65. I've got _____ many problems. a) too b) a c) enough d) really</p> <p>66. If we get up in time, _____ catch the train. a) we catch b) we caught c) we had caught d) we'll catch</p> <p>67. They _____ to go to France for a year. a) decide b) deciding c) decided d) to decide</p> <p>68. I'm working _____ to pass my exam. a) hardly b) much c) hard d) good</p> <p>69. I'm writing _____ ask you to explain. a) for b) in order to c) because d) because of</p> <p>70. He said that most problems _____ by teenagers. a) cause b) caused c) were caused d) were causing</p> <p>71. What _____ to do at the weekend? a) have you like b) are you liking c) do you like d) is you like</p> <p>72. Football _____ in most countries. a) plays b) players c) is played d) is playing</p> <p>73. Who was _____ the door? a) at b) on c) in d) of</p> <p>74. We _____ lunch when you telephoned. a) was having b) had c) were having d) are having</p> <p>75. Your work is _____ better.</p>
--	--	--	--

			<p>a) being b) doing c) getting d) falling</p> <p>76. She could play the piano _____ she could walk.</p> <p>a) during b) while c) as well d) before</p> <p>77. The train was cancelled, so we _____ .</p> <p>a) couldn't go b) wasn't go c) didn't went d) mustn't go</p> <p>78. The problem was _____ solved</p> <p>a) easy b) easy to c) an easy d) easily</p> <p>79. It was a difficult journey, but I _____ get home.</p> <p>a) could b) managed to c) at last d) was</p> <p>80. We had not _____ heard the news.</p> <p>a) already b) always c) yet d) today</p> <p>81. We arrived at the station, but the bus _____ earlier.</p> <p>a) has left b) had leave c) has leave d) had left</p> <p>82. We can _____ walk or go by car.</p> <p>a) both b) rather c) either d) neither</p> <p>83. If I _____ enough money, I'd buy a new car.</p> <p>a) had b) would c) did d) shall</p> <p>84. It _____ correctly.</p> <p>a) hasn't done b) hasn't been done c) hasn't been do d) not been done</p> <p>85. The accident wouldn't have happened, if you had been more _____ .</p> <p>a) careful b) carefully c) careless d) caring</p> <p>86. It _____ be possible some time in the future.</p> <p>a) can b) hope c) may d) is</p> <p>87. Schools then _____ having more children in the class.</p> <p>a) was used to b) were used to c) was use to d) were use to</p> <p>88. We _____ to go to work at six in the morning.</p> <p>a) must b) would c) had d) did</p> <p>89. They _____ an old photograph of the place.</p> <p>a) came up b) came across c) came into d) came after</p>
--	--	--	---

			<p>90. I _____ I had been able to meet her. a) hope b) want c) think d) wish</p> <p>91. We'll have taken our exams _____ this time next month. a) by b) on c) during d) for</p> <p>92. I will do badly in my work, _____ try harder. a) if I'm not b) if I wasn't c) if I haven't d) if I don't</p> <p>93. I _____ wasted my time when I was at university. a) regret b) shouldn't c) ought not to d) shouldn't have</p> <p>94. This is going to be my chance to _____ any difficulties. a) repair b) sort out c) solve d) improve</p> <p>95. It was difficult at first, but I soon got _____ it. a) got used to b) get used to c) changed to d) used to</p> <p>96. How did you manage to cook _____ a good meal? a) so b) that c) absolutely d) such</p> <p>97. The solution had been found, _____ we hadn't realised it. a) however b) therefore c) although d) even</p> <p>98. She _____ what I had been doing for all that time. a) asked to me b) asked for me c) asked with me d) asked me</p> <p>99. They _____ heard us coming, we were making a lot of noise. a) must have b) must c) might d) could</p> <p>100. He _____ to help me with the decorating. a) suggested b) offered c) invited d) told</p>
--	--	--	---

Приведенный перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен.

3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине «Иностранный язык» осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 4.

Таблица 4.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
УК-4 ОПК-6		Знает	
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.1. принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. ОПК-6.1. потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	Не имеет четкого представления о принципах построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; не знает требований, предъявляемых к деловой устной и письменной коммуникации, не может удовлетворить потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-4.1. принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. ОПК-6.1. потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к	Знает основные принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации, <i>однако</i> не ориентируется в потребностях и запросах целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.

		психологическим знаниям, практике и услугам.	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-4.1. принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. ОПК-6.1. потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	Понимает специфику принципа построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации, потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-4.1. принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. ОПК-6.1. потребности и запросы целевой аудитории для	Выделяет характерные принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации, соотносит специфику потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	

		стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	
		Умеет	
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.2. применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах). ОПК-6.2. оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	Не умеет применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах). Не может правильно оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-4.2. применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах). ОПК-6.2 оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой	На базовом уровне умеет применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах), однако не может правильно оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.

		аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-4.2. применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах). ОПК-6.2. оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	На среднем уровне умеет применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах). Не всегда может правильно оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-4.2. применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах). ОПК-6.2. оценивать и удовлетворять потребности и	Умеет применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах). Может правильно оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	

		запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	
		Владеет	
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.3. способностями выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. ОПК-6.3. навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	Не владеет способностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. Не владеет навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-4.3. способностями выстраивать стратегию устного	На базовом уровне владеет способностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения, навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и

		и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. ОПК-6.3. навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.	услугам.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-4.3. способностями выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. ОПК-6.3. навыками оценки и удовлетворения	На среднем уровне владеет способностью выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения, навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.

		<p>потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.</p>	
	<p>Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»</p>	<p>УК-4.3. способностями выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>ОПК-6.3. навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.</p>	<p>Способен выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на высоком уровне. В полной мере владеет навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам.</p>

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

1. **Устный опрос** - наиболее распространенный метод контроля знаний учащихся. При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и учащимся, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных возможностей усвоения учащимися учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех учащихся группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки. Опрос – это хорошо известная, широко распространенная форма контроля, вариант текущей проверки, органически связанной с ходом урока. Она является наиболее распространенной и адекватной формой контроля знаний учащихся. Основу устного контроля составляет монологическое высказывание учащегося или вопросно-ответная форма – беседа, в которой преподаватель ставит вопросы и ожидает ответа учащегося. Это может быть и рассказ студента по определенной теме, а также его объяснение или сообщение. С помощью опроса можно охватить проверкой одновременно всех учащихся группы, интенсивно активизировать их мышление, память, внимание, ускорять речевую реакцию, обучающий эффект, а также опрос дает возможность оценивать (поставить отметки) за один и тот же отрезок времени всех или большинство учащихся группы. При фронтальном контроле все учащиеся находятся в напряжении, так как знают, что их в любую минуту могут вызвать, поэтому их внимание сосредоточено, а мысли сконцентрированы вокруг той работы, которая ведется в группе.
2. **Проектная деятельность** — это уникальная деятельность, направленная на достижение заранее определенного результата, создание определенного уникального продукта или услуги.
Проект — уникальный процесс, состоящий из совокупности скоординированных и управляемых видов деятельности с начальной и конечной датами, предпринятый для достижения соответствующей конкретным требованиям цели, включающий ограничения по срокам, стоимости и ресурсам.
Общие признаки, отличающие проект от других видов деятельности: 1) направленность на достижение конкретных целей с определенным началом и концом; 2) ограниченная протяженность по срокам, стоимости и ресурсам; 3) неповторимость и уникальность (в определенной степени); 4) комплексность — наличие большого числа факторов, прямо или косвенно влияющих на прогресс и результаты проекта; 5) правовое и организационное обеспечение — создание специфической организационной структуры на время реализации проекта.
На успех проекта могут повлиять внешние и внутренние факторы. Внешние факторы — это социально-экономическая, географическая, политическая, правовая, технологическая и экологическая ситуация. Внутренние факторы организации — это стратегия, технологии, проектная организационная зрелость и доступность ресурсов, корпоративная культура и организационная структура. Любой проект реализуется через ряд фаз, имеет начало и завершение. Жизненный цикл проекта — это последовательность фаз от начала до завершения проекта, задаваемых в соответствии с потребностями управления проектом. Все проекты, как правило, имеют следующие фазы в рамках международного стандарта управления проектами: 1) инициирование: определение проблемной ситуации, разработка устава проекта, определение заинтересованных сторон, создание команды; 2) планирование: разработка плана, определение содержания проекта, создание структуры и состава работ, оценка

ресурсов, определение организационной структуры и последовательности работ, оценка длительности работ, разработка расписания, оценка затрат, разработка бюджета, определение и оценка рисков, разработка плана поставок, разработка плана по качеству, разработка плана коммуникаций; 3) исполнение: непосредственная работа по проекту, управление заинтересованными сторонами, развитие команды проекта, формирование отношения к рискам, обеспечение требований качества, выбор поставщиков, распространение информации; 4) управление: управление проектными работами, управление изменениями, управление содержанием проекта, управление ресурсами, управление командой проекта, управление расписанием, управление затратами, управление рисками, управление качеством, администрирование контрактов, управление коммуникациями; 5) завершение: закрытие отдельной фазы или проекта, а также извлеченные уроки, формулировка основных выводов и анализ успешности проекта. Проектная деятельность всегда имеет ряд ограничений, к которым относятся продолжительность проекта; наличие бюджета проекта; наличие ресурсов для проекта; факторы, связанные со здоровьем и безопасностью команды проекта; уровень приемлемого риска в проекте; потенциальные социальные или экологические последствия проекта; законы, нормы и другие законодательные требования, необходимые для реализации проекта. Основные требования к проекту: 1) наличие социально значимой задачи (проблемы); 2) планирование действий по разрешению проблемы; 3) пооперационная разработка проекта с указанием выходов, сроков и ответственных; 4) самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность; 5) структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов); 6) использование исследовательских методов. В рамках данного требования осуществляется следующая последовательность действий: формулировка проблемы и задач исследования, выдвижение гипотез; обсуждение методов исследования; обсуждение способов оформления конечных результатов; сбор, систематизация и анализ полученных данных; подведение итогов, оформление результатов, их презентация; выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Критерии оценивания работы над проектом

- Актуальность проекта (обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий);
- самостоятельность (уровень самостоятельной работы, планирование и выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемые действиями координатора проекта без его непосредственного участия);
- проблемность (наличие и характер проблемы в проектной деятельности, умение формулировать проблему, проблемную ситуацию);
- содержательность (уровень информативности, смысловой емкости проекта);
- научность (соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими)
- работа с информацией (уровень работы с информацией, способа поиска новой информации, способа подачи информации - от воспроизведения до анализа);
- системность (способность рассматривать все явления, процессы в совокупности, выделять обобщенный способ действия и применять его при решении задач в работе);

- интегративность (связь различных областей знаний);
- коммуникативность .

Полнота реализации проектного замысла (уровень воплощения исходной цели, требований в полученном продукте, все ли задачи оказались решены);

- соответствие контексту проектирования (важно оценить, насколько полученный результат экологичен, т. е. не ухудшит ли он состояние природной среды, здоровье людей, не внесет ли напряжение в систему деловых (межличностных) отношений, не начнет ли разрушать традиции воспитания, складывавшиеся годами);
- соответствие культурному аналогу, степень новизны (проект как «бросок в будущее» всегда соотносится с внесением неких преобразований в окружающую действительность, с ее улучшением. Для того чтобы оценить сделанный в этом направлении вклад, необходимо иметь представление о соответствующем культурном опыте.);
- социальная (практическая, теоретическая) значимость;
- эстетичность; потребность дальнейшего развития проектного опыта (некий предметный результат, если он оказался социально значимым, требует продолжения и развития. Выполненный по одному предмету учебный проект обычно порождает множество новых вопросов, которые лежат уже на стыке нескольких дисциплин).

Правильность и грамотность оформления (наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии);

- композиционная стройность, логичность изложения (единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда, Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов);
- качество оформления (рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков);
- наглядность (видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия);

самостоятельность.

3. **Тестирование** применяется для определения соответствия предмета испытания заданным спецификациям. Тестирование - один из разделов диагностики, форма измерения знаний учащихся, основанная на применении тестов. Включает в себя проведение тестирования и последующую обработку результатов, которая даёт оценку обученности тестируемых. Тест определяется как система заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая качественно и эффективно измерить уровень и оценить структуру подготовленности учащихся. Тестирование выполняет три основные взаимосвязанные функции диагностическую и обучающую.

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Входное тестирование

Choose the best answer. If you do not know the answer, leave it blank.

1. _____ name is Robert.
a) Me b) I c) My
2. They _____ from Spain.
a) is b) are c) do
3. _____ are you from?
a) What b) Who c) Where
4. What do you do? I'm _____ student.
a) the b) a c) —
5. Peter _____ at seven o'clock.
a) goes up b) gets c) gets up
6. _____ you like this DVD?
a) Are b) Have c) Do
7. We _____ live in a flat.
a) don't b) hasn't c) doesn't
8. Wednesday, Thursday, Friday, _____
a) Saturday b) Tuesday c) Monday
9. _____ he play tennis?
a) Where b) Does c) Do
10. Have you _____ a car?
a) any b) have c) got
11. We don't have _____ butter.
a) a b) any c) got
12. _____ some money here.
a) There're b) There c) There's
13. We _____ got a garage.
a) haven't b) hasn't c) don't
14. Those shoes are very _____.
a) expensive b) a lot c) cost
15. Have you got a pen? Yes, I _____.
a) am b) have c) got
16. It is a busy, _____ city.
a) traffic b) quite c) noisy
17. They _____ at home yesterday.
a) was b) are c) were
18. I _____ there for a long time.
a) lived b) living c) live
19. He didn't _____ glasses.
a) put b) wear c) take
20. The restaurant was _____ busy.

- a) very b) a lot c) many
21. Do you like the red _____ ?
a) it b) that c) one
22. He _____ to Brazil on business.
a) go b) goed c) went
23. Yesterday was the _____ of April.
a) third b) three c) day three
24. She's got _____ hair.
a) dark long b) long and dark c) long dark
25. I _____ play football at the weekend.
a) usually b) use c) usual
26. I _____ in an armchair at the moment.
a) sitting b) 'm sitting c) sit
27. My brother is older _____ me.
a) then b) that c) than
28. Their car is _____ biggest on the road.
a) than b) this c) the
29. It's the _____ interesting of his films.
a) more b) much c) most
30. The phone's ringing: _____ answer it.
a) I'll b) I c) will
31. Do you _____ classical or rock music?
a) rather b) prefer c) more
32. He has _____ breakfast.
a) ate b) eaten c) eat
33. The _____ have seen it before.
a) childs b) child c) children
34. I've never met an actor _____.
a) before b) already c) after
35. _____ is very good exercise.
a) Swim b) To swim c) Swimming
36. Have you _____ been on a winter sports holiday?
a) always b) ever c) soon
37. I can't _____ another language.
a) speaking b) speak c) to speak
38. They _____ pay for the tickets.
a) haven't to b) don't have c) don't have to
39. _____ old is their car?
a) What b) When c) How
40. Are you _____ for one or two weeks?
a) staying b) stayed c) stay
41. Stephen _____ to visit his parents.
a) will b) going c) is going
42. I don't _____ getting up early.
a) not like b) want c) enjoy
43. We _____ like to see the mountains.

- a) would b) will c) are
44. They _____ ever check their emails.
- a) hard b) harder c) hardly
45. They won't come, _____ they?
- a) won't b) come c) will
46. He _____ know how to spell it.
- a) doesn't b) hasn't c) don't
47. Carla _____ to the radio all morning.
- a) listening b) heard c) listened
48. They _____ come to the cinema with us.
- a) doesn't b) not c) didn't
49. I like this song. _____ do I.
- a) Either b) So c) Neither
50. We _____ them at eight o'clock.
- a) meet b) 're meet c) 're meeting

PART B

Choose the best answer. If you do not know the answer, leave it blank.

51. They are going _____ in America next month.
- a) to be b) will be c) be d) being
52. This is the cinema _____ we saw the film.
- a) when b) which c) that d) where
53. Have you ever _____ in a jazz band?
- a) seen b) played c) listened d) wanted
54. I'm _____ when I'm with you.
- a) happier b) happier than c) happier d) the happy
55. This is _____ than I thought.
- a) bad b) badder c) worse d) worst
56. Can you tell me the way _____ ?
- a) to the bank b) is the bank c) where is bank d) of the bank
57. Do you know what _____ ?
- a) time is it b) time is c) time is now d) time it is
58. Were you _____ to open the door?
- a) could b) can c) able d) possible
59. Everybody _____ wear a seat belt in the car.
- a) must b) mustn't c) don't have to d) doesn't have to
60. Tom has lived in this town _____ three years.
- a) since b) from c) after d) for
61. We _____ work in that factory.
- a) use to b) was c) used to d) then
62. I think it _____ be sunny tomorrow.
- a) will probably b) probably c) can d) will to
63. He _____ like his brother.
- a) look b) isn't c) isn't look d) can look
64. _____ does your boyfriend look like?
- a) How b) What c) Why d) Which
65. I've got _____ many problems.

- a) too b) a c) enough d) really
66. If we get up in time, _____ catch the train.
a) we catch b) we caught c) we had caught d) we'll catch
67. They _____ to go to France for a year.
a) decide b) deciding c) decided d) to decide
68. I'm working _____ to pass my exam.
a) hardly b) much c) hard d) good
69. I'm writing _____ ask you to explain.
a) for b) in order to c) because d) because of
70. He said that most problems _____ by teenagers.
a) cause b) caused c) were caused d) were causing
71. What _____ to do at the weekend?
a) have you like b) are you liking c) do you like d) is you like
72. Football _____ in most countries.
a) plays b) players c) is played d) is playing
73. Who was _____ the door?
a) at b) on c) in d) of
74. We _____ lunch when you telephoned.
a) was having b) had c) were having d) are having
75. Your work is _____ better.
a) being b) doing c) getting d) falling
76. She could play the piano _____ she could walk.
a) during b) while c) as well d) before
77. The train was cancelled, so we _____ .
a) couldn't go b) wasn't go c) didn't went d) mustn't go
78. The problem was _____ solved
a) easy b) easy to c) an easy d) easily
79. It was a difficult journey, but I _____ get home.
a) could b) managed to c) at last d) was
80. We had not _____ heard the news.
a) already b) always c) yet d) today
81. We arrived at the station, but the bus _____ earlier.
a) has left b) had leave c) has leave d) had left
82. We can _____ walk or go by car.
a) both b) rather c) either d) neither
83. If I _____ enough money, I'd buy a new car.
a) had b) would c) did d) shall
84. It _____ correctly.
a) hasn't done b) hasn't been done c) hasn't been do d) not been done
85. The accident wouldn't have happened, if you had been more _____ .
a) careful b) carefully c) careless d) caring
86. It _____ be possible some time in the future.
a) can b) hope c) may d) is
87. Schools then _____ having more children in the class.
a) was used to b) were used to c) was use to d) were use to
88. We _____ to go to work at six in the morning.

- a) must b) would c) had d) did
89. They _____ an old photograph of the place.
- a) came up b) came across c) came into d) came after
90. I _____ I had been able to meet her.
- a) hope b) want c) think d) wish
91. We'll have taken our exams _____ this time next month.
- a) by b) on c) during d) for
92. I will do badly in my work, _____ try harder.
- a) if I'm not b) if I wasn't c) if I haven't d) if I don't
93. I _____ wasted my time when I was at university.
- a) regret b) shouldn't c) ought not to d) shouldn't have
94. This is going to be my chance to _____ any difficulties.
- a) repair b) sort out c) solve d) improve
95. It was difficult at first, but I soon got _____ it.
- a) got used to b) get used to c) changed to d) used to
96. How did you manage to cook _____ a good meal?
- a) so b) that c) absolutely d) such
97. The solution had been found, _____ we hadn't realised it.
- a) however b) therefore c) although d) even
98. She _____ what I had been doing for all that time.
- a) asked to me b) asked for me c) asked with me d) asked me
99. They _____ heard us coming, we were making a lot of noise.
- a) must have b) must c) might d) could
100. He _____ to help me with the decorating.
- a) suggested b) offered c) invited d) told

Образец теста для текущего контроля

Variant-I

Part A.

- 1. Test your vocabulary. Complete these sentences by using the correct words from the box. Use each word once only. There is an extra word which you do not need to use. Translate the text.**

DR. SIGMUND FREUD'S MUSEUM IN LONDON

- | | | | | |
|---------------------|-------------------|-----------------------|-------------------|--------------|
| a) obtained a grant | b) hypnosis | c) to analyse himself | d) people | e) neurology |
| f) information | g) nervous system | h) a doctor | i) field of study | |

The text below is taken from the Freud's museum in London. It is a guide for school students (pupils). Sigmund Freud was 1) who lived in Vienna, the capital of Austria, from 1859 until 1938. While he was still at university Freud decided to specialize in 2) , the study and treatment of the brain and the 3). In 1885, just before he got married, he 4) to go to Paris to see the famous neurologist Jean Martin Charcot.

Charcot worked with men and women who suffered from hysteria. At first sight they appeared to be blind, or are paralysed in a part of their body, or cannot stop coughing, or have some other physical symptom. But Charcot used 5) to show that the real problem was a mental one — under hypnosis he could get them to walk or see. Freud realised from this demonstration the power that the mind could have over the body, and he came back from Paris determined to make a name for himself in this new 6).

Gradually more and more patients came to see Freud, and with each patient he tried to learn something new about his work. He also tried 7). He realized that some of the ideas that affect people are unconscious — we do not know about them even though they are in our own minds. Freud said that this means that 7) may do things without knowing the real reason why they are doing it.

Part B.

Определите типы условных предложений и переведите их.

1. Had the text been decoded, we could have read the telegram.
2. If you asked for all necessary data in the Internet, we could take part in the conference.
3. If he were here, he would help us.
4. In case mobile communication systems had not been invented, we shouldn't have received satellite TV programmes.
5. Might you use your radiotelephone, you would know the latest news.
6. If you see him, ask him to ring me up.
7. If you invent something, it's a good idea to register a patent for it.

Темы проектных работ

1. Getting older and mental illnesses: the correlation.
2. Stigma among mentally challenged individuals.
3. The Disney Princess effect on child development.
4. Applying hypnosis to treat depression: advantages and disadvantages.
5. Psychological therapy of post-traumatic stress disorder.
6. The effectiveness of hypnosis for patients with addictions.
7. Groupthink psychology: behavioral decision making.
8. Active professionals' self-care.
9. Healing with nature: the positive effects of lonely retreats on the mental state.
10. Grieving process and its stages.
11. Emotional abuse: families living with older people.
12. Impact of depression on a family.

13. Mental health and sex life: social pressure in schools.
14. Personal loss psychology: bereavement and grief.
15. Neglecting or refusing the child's requests: the effects on mental health.
16. Crisis intervention worker as a profession.
17. Listening to calm music during pregnancy: studying a child's cognitive functions after birth.
18. Bereavement and grief of the personal loss.
19. Isolation during quarantine: the impacts on the mental state.
20. Psychology: the science of mind and behavior.

Вопросы к экзамену

1. The sense of hearing
2. The sense of smell and sense
3. The sense of sight
4. The sense of touch. The meaning of touch
5. Aromas and their effect on emotions
6. The bilingual brain
7. The human brain – new discoveries
8. The mental edge
9. Left-handedness
10. What is intelligence? Psychometric approach
11. Learning styles
12. The brain gain
13. Mental disorders
14. Phobic disorder or neurosis
15. Adult fears
16. Children's fears
17. Shyness
18. Handwriting analysis
19. The secrets of your dream
20. History of stress research

Контролируемые компетенции: УК – 4, ОПК- 6.

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания студента на экзамене по дисциплине (модулю)

Оценка	Требования
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами

	применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал разнообразных литературных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ
«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

Образец экзаменационного билета

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

Специальность: 37.03.01 Психология

Дисциплина: «Иностранный язык»

Группа, 2 семестр

Экзаменационный билет № 1

Task 1. Give a talk on one of the topics.

Task 2. Answer the examiner's questions on the topic of your talk.

Утверждено на заседании кафедры романо-германских языков
Протокол № от 00 сентября 2021 г.

Зав. кафедрой

Казиахмедова С.Х.

