

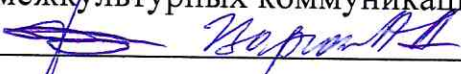
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

Кафедра русского языка и межкультурных коммуникаций

«Утверждаю»

Заведующий кафедрой русского языка  
и межкультурных коммуникаций

  
«27» августа 2020

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Современный русский язык**

наименование дисциплины

**45.05.01 – Перевод и переводоведение**

шифр и наименование специальности

**Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений**

наименование специализации

Москва 2020

Составитель: к.п.н., доцент кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций И.С. Назметдинова

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций

протокол № 01 от «14» августа 2020 г.

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень оценочных средств.....
3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций .....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....

# 1. Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине «Современный русский язык»

Таблица 1.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины <sup>1</sup>	Коды компетенций	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Фонетика и орфография	ОК-6	<i>Опрос (коллоквиум), выполнение упражнений<sup>2</sup></i>	<i>Вопросы к зачету</i>
2.	Раздел 2. Лексикология	ОК-6	<i>Опрос (коллоквиум)</i>	<i>Вопросы к зачету</i>
3.	Раздел 3. Морфемика и словообразование	ОК-6	<i>Опрос (коллоквиум)</i>	<i>Вопросы к зачету</i>
4.	Раздел 4. Морфология	ОК-6	<i>Опрос (коллоквиум), выполнение упражнений</i>	<i>Вопросы к зачету</i>
5.	Раздел 5. Синтаксис	ОК-6	<i>Опрос (коллоквиум), выполнение упражнений</i>	<i>Вопросы к зачету</i>

Таблица 2.

Перечень компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции
ОК-6	Способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии

<sup>1</sup> Наименование раздела (темы) берется из рабочей программы дисциплины.

<sup>2</sup> Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например:

«Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

«Уметь», «Владеть» – индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая) игра, портфолио...

## 2. Перечень оценочных средств<sup>3</sup>

Таблица 3.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	Решение разноуровневых задач (заданий)	Различают задачи (задания): а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач (заданий)

*Приведенный перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен преподавателем.*

<sup>3</sup> Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

### **3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций**

Таблица 4.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Показатели достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
		Знает	
<i>ОК-6</i>	<p>Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»</p>	<p><i>ОК-6.3-4.</i> состав и особенности графической системы русского языка; принципы русской орфографии; <i>ОК-6.3-6.</i> признаки и функции слова; структуру лексического значения; теоретические основы лексикографии, принципы организации и освещения словесного материала в лингвистических словарях разного типа; <i>ОК-6.3-7.</i> основные понятия и термины морфемики и словообразования; <i>ОК-6.3-8.</i> актуальные проблемы, связанные с изучением морфемики и словообразования; <i>ОК-6.3-9.</i> грамматические (морфологические) категории, действующие в морфологической системе современного русского языка; <i>ОК-6.3-12.</i> основные признаки синтаксических единиц (словосочетания, простого и сложного предложения, текста), их структурно-семантические особенности</p>	<p>Студент не способен самостоятельно выделять главные положения в изученном материале дисциплины. Не знает основы курса фонетики, морфемики, словообразования, лексикологии, морфологии, синтаксиса</p>
	<p>Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»</p>	<p><i>ОК-6.3-1.</i> теоретические основы курса фонетики, законы функционирования языковых единиц разделов курса — звука, слога, синтагмы, фразы, фонемы, графемы; <i>ОК-6.3-2.</i> законы и правила русского литературного произношения; <i>ОК-6.3-4.</i> состав и особенности графической системы русского языка;</p>	<p>Студент усвоил основное содержание материала дисциплины, но имеет пробелы в усвоении материала. Имеет несистематизированные знания по основам курсов фонетики, морфемики, словообразования, лексикологии, морфологии, синтаксиса</p>

		<p>принципы русской орфографии;</p> <p><i>ОК-6.3-5.</i> теоретические основы лексикологии, в частности, иметь представление о ее разделах и аспектах системной организации, о принципах разграничения лексики литературного языка и внелитературной лексики;</p> <p><i>ОК-6.3-7.</i> признаки и функции фразеологизма; структуру фразеологического значения;</p> <p>основные понятия и термины морфемики и словообразования;</p> <p><i>ОК-6.3-8.</i> актуальные проблемы, связанные с изучением морфемики и словообразования;</p> <p>теоретические основы курса морфологии, законы функционирования словоформы и основные понятия грамматики (грамматическая единица, грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория, грамматическая мотивация);</p> <p><i>ОК-6.3-9.</i> грамматические (морфологические) категории, действующие в морфологической системе современного русского языка;</p> <p><i>ОК-6.3-11.</i> теоретические основы курса синтаксиса;</p> <p><i>ОК-6.3-12.</i> основные признаки синтаксических единиц (словосочетания, простого и сложного предложения, текста), их структурно-семантические особенности;</p>	
--	--	---	--



		<p><i>ОК-6.3-13.</i> систему синтаксических связей и отношений в современном русском языке;</p>	
	<p>Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»</p>	<p><i>ОК-6.3-1.</i> теоретические основы курса фонетики, законы функционирования языковых единиц разделов курса — звука, слога, синтагмы, фразы, фонемы, графемы; <i>ОК-6.3-2.</i> законы и правила русского литературного произношения; <i>ОК-6.3-4.</i> состав и особенности графической системы русского языка; принципы русской орфографии; <i>ОК-6.3-5.</i> теоретические основы лексикологии, в частности, иметь представление о ее разделах и аспектах системной организации, о принципах разграничения лексики литературного языка и внелитературной лексики; <i>ОК-6.3-6.</i> признаки и функции слова; структуру лексического значения; теоретические основы лексикографии, принципы организации и освещения словесного материала в лингвистических словарях разного типа; <i>ОК-6.3-7.</i> признаки и функции фразеологизма; структуру фразеологического значения; основные понятия и термины морфемики и словообразования; <i>ОК-6.3-8.</i> актуальные проблемы, связанные с изучением морфемики и словообразования;</p>	<p>Студент способен самостоятельно выделять главные положения в изученном материале. Знает основные понятия курса фонетики, морфемики, словообразования, лексикологии, морфологии, синтаксиса</p>

		<p>теоретические основы курса морфологии, законы функционирования словоформы и основные понятия грамматики (грамматическая единица, грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория, грамматическая мотивация);</p> <p><i>ОК-6.3-9.</i> грамматические (морфологические) категории, действующие в морфологической системе современного русского языка;</p> <p><i>ОК-6.3-11.</i> теоретические основы курса синтаксиса;</p> <p><i>ОК-6.3-12.</i> основные признаки синтаксических единиц (словосочетания, простого и сложного предложения, текста), их структурно-семантические особенности;</p> <p><i>ОК-6.3-13.</i> систему синтаксических связей и отношений в современном русском языке</p>	
	<p>Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»</p>	<p><i>ОК-6.3-1.</i> теоретические основы курса фонетики, законы функционирования языковых единиц разделов курса — звука, слога, синтагмы, фразы, фонемы, графемы;</p> <p><i>ОК-6.3-2.</i> законы и правила русского литературного произношения;</p> <p><i>ОК-6.3-3.</i> хронологические и региональные отличия в системах русского литературного произношения</p> <p><i>ОК-6.3-4.</i> состав и особенности графической системы русского языка;</p>	<p>Студент знает, понимает, выделяет главные положения в изученном материале и способен дать краткую характеристику основным идеям проработанного материала дисциплины.</p> <p>Знает основные понятия, классификации и закономерности языка как системы.</p> <p>Показывает глубокое знание и понимание основ курса фонетики, морфемики, словообразования, лексикологии, морфологии, синтаксиса</p>

		<p>принципы русской орфографии; <i>ОК-6.3-5.</i> теоретические основы лексикологии, в частности, иметь представление о ее разделах и аспектах системной организации, о принципах разграничения лексики литературного языка и внелитературной лексики; <i>ОК-6.3-6.</i> признаки и функции слова; структуру лексического значения; теоретические основы лексикографии, принципы организации и освещения словесного материала в лингвистических словарях разного типа; <i>ОК-6.3-7.</i> признаки и функции фразеологизма; структуру фразеологического значения; основные понятия и термины морфемики и словообразования; <i>ОК-6.3-8.</i> актуальные проблемы, связанные с изучением морфемики и словообразования; теоретические основы курса морфологии, законы функционирования словоформы и основные понятия грамматики (грамматическая единица, грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория, грамматическая мотивация); <i>ОК-6.3-9.</i> грамматические (морфологические) категории, действующие в морфологической системе современного русского языка; <i>ОК-6.3-10.</i> историю изучения частей</p>	
--	--	---	--

		<p>речи, основные лингвистические труды по грамматике и их авторов, источники научной и учебной информации;</p> <p><i>ОК-6.3-11.</i> теоретические основы курса синтаксиса;</p> <p><i>ОК-6.3-12.</i> основные признаки синтаксических единиц (словосочетания, простого и сложного предложения, текста), их структурно-семантические особенности;</p> <p><i>ОК-6.3-13.</i> систему синтаксических связей и отношений в современном русском языке;</p> <p><i>ОК-6.3-14.</i> ключевые направления в развитии русской синтаксической теории.</p>	
		Умеет	
	<p>Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»</p>	<p><i>ОК-6.У-1.</i> выделять в тексте фонетические единицы и анализировать их по предлагаемой схеме;</p> <p><i>ОК-6.У-3.</i> отличать литературное русское произношение от его нелитературных форм</p> <p><i>ОК-6.У-6.</i> уметь разграничивать лексику литературного языка и внелитературную лексику</p> <p><i>ОК-6.У-11.</i> определять в тексте частеречную принадлежность слов и анализировать их по предлагаемой схеме;</p> <p><i>ОК-6.У-12.</i> устанавливать способы выражения грамматических значений в современном русском языке и</p>	<p>Студент не умеет осуществлять фонетико-фонологический, морфемный, словообразовательный, семантико-лексикологический, морфологический и синтаксический анализ</p>

	<p>Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно »</p>	<p>определять типы парадигм; <i>ОК-6.У-1.</i> выделять в тексте фонетические единицы и анализировать их по предлагаемой схеме; <i>ОК-6.У-2.</i> четко определять соотношение фонемы, звука и буквы <i>ОК-6.У-3.</i> отличать литературное русское произношение от его нелитературных форм <i>ОК-6.У-5.</i> выделять в тексте лексические единицы и рассматривать их по предлагаемой схеме (компонентного и лексического анализа) с опорой на данные толковых словарей; <i>ОК-6.У-6.</i> уметь разграничивать лексику литературного языка и внелитературную лексику <i>ОК-6.У-8.</i> определять значение морфемы и ее функцию; <i>ОК-6.У-10.</i> строить словообразовательные цепи, парадигмы и гнезда; <i>ОК-6.У-11.</i> определять в тексте частеречную принадлежность слов и анализировать их по предлагаемой схеме; <i>ОК-6.У-12.</i> устанавливать способы выражения грамматических значений в современном русском языке и определять типы парадигм; <i>ОК-6.У-13.</i> определять в тексте синтаксические единицы и</p>	<p>Студент испытывает затруднения в применении фонетико-фонологического, морфемного, словообразовательного, семантико-лексикологического, морфологического и синтаксического анализа, осуществляет их непоследовательно.</p>
--	--	---	--

		<p>анализировать их по предлагаемой схеме;  <i>ОК-6.У-14.</i> определять разновидности и типы синтаксических единиц;  <i>ОК-6.У-15.</i> устанавливать структурные модели (схемы) синтаксических единиц</p>	
	<p>Средний уровень  Оценка «зачтено»,  «хорошо»</p>	<p><i>ОК-6.У-1.</i> выделять в тексте фонетические единицы и анализировать их по предлагаемой схеме;  <i>ОК-6.У-2.</i> четко определять соотношение фонемы, звука и буквы  <i>ОК-6.У-3.</i> отличать литературное русское произношение от его нелитературных форм  <i>ОК-6.У-5.</i> выделять в тексте лексические единицы и рассматривать их по предлагаемой схеме (компонентного и лексического анализа) с опорой на данные толковых словарей;  <i>ОК-6.У-6.</i> уметь разграничивать лексику литературного языка и внелитературную лексику  <i>ОК-6.У-7.</i> выделять в тексте фразеологические единицы и рассматривать их по предлагаемой схеме с опорой на данные фразеологических словарей;  <i>ОК-6.У-8.</i> определять значение морфемы и ее функцию;  <i>ОК-6.У-9.</i> объяснять причины произошедших в слове исторических изменений;</p>	<p>Студент умеет самостоятельно осуществлять фонетико-фонологический, морфемный, словообразовательный, семантико-лексикологический, морфологический и синтаксический анализ</p>

		<p><i>ОК-6.У-10.</i> строить словообразовательные цепи, парадигмы и гнезда;</p> <p><i>ОК-6.У-11.</i> определять в тексте частеречную принадлежность слов и анализировать их по предлагаемой схеме;</p> <p><i>ОК-6.У-12.</i> устанавливать способы выражения грамматических значений в современном русском языке и определять типы парадигм;</p> <p><i>ОК-6.У-13.</i> определять в тексте синтаксические единицы и анализировать их по предлагаемой схеме;</p> <p><i>ОК-6.У-14.</i> определять разновидности и типы синтаксических единиц;</p> <p><i>ОК-6.У-15.</i> устанавливать структурные модели (схемы) синтаксических единиц</p>	
	<p>Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»</p>	<p><i>ОК-6.У-1.</i> выделять в тексте фонетические единицы и анализировать их по предлагаемой схеме;</p> <p><i>ОК-6.У-2.</i> четко определять соотношение фонемы, звука и буквы</p> <p><i>ОК-6.У-3.</i> отличать литературное русское произношение от его нелитературных форм</p> <p><i>ОК-6.У-4.</i> использовать теоретические основы орфографии при письме и обучении правописанию</p> <p><i>ОК-6.У-5.</i> выделять в тексте лексические единицы и рассматривать их по предлагаемой схеме</p>	<p>Студент умеет анализировать элементы, устанавливать связи между ними</p> <p>Студент умеет использовать методики фонетико-фонологического, морфемного, словообразовательного, семантико-лексикологического, морфологического и синтаксического анализа современных речевых фактов</p>

		<p>(компонентного и лексического анализа) с опорой на данные толковых словарей;</p> <p><i>ОК-6.У-6.</i> уметь разграничивать лексику литературного языка и внелитературную лексику</p> <p><i>ОК-6.У-7.</i> выделять в тексте фразеологические единицы и рассматривать их по предлагаемой схеме с опорой на данные фразеологических словарей;</p> <p><i>ОК-6.У-8.</i> определять значение морфемы и ее функцию;</p> <p><i>ОК-6.У-9.</i> объяснять причины произошедших в слове исторических изменений;</p> <p><i>ОК-6.У-10.</i> строить словообразовательные цепи, парадигмы и гнезда;</p> <p><i>ОК-6.У-11.</i> определять в тексте частеречную принадлежность слов и анализировать их по предлагаемой схеме;</p> <p><i>ОК-6.У-12.</i> устанавливать способы выражения грамматических значений в современном русском языке и определять типы парадигм;</p> <p><i>ОК-6.У-13.</i> определять в тексте синтаксические единицы и анализировать их по предлагаемой схеме;</p> <p><i>ОК-6.У-14.</i> определять разновидности и типы синтаксических единиц;</p>	
--	--	---	--



		<i>ОК-6.У-15.</i> устанавливать структурные модели (схемы) синтаксических единиц	
		Владеет	
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»		<i>ОК-6.В-1.</i> терминологическим аппаратом изучаемого раздела науки, употреблением знаков фонетической и фонемной транскрипции, а также другими графическими знаками, используемыми при различных видах анализа; <i>ОК-6.В-5.</i> нормами русского литературного произношения; <i>ОК-6.В-6.</i> методами графического и орфографического анализа слова; <i>ОК-6.В-7.</i> приемами морфемного, этимологического и словообразовательного анализа	Студент не владеет навыками анализа языковых и речевых единиц разных уровней
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		<i>ОК-6.В-1.</i> терминологическим аппаратом изучаемого раздела науки, употреблением знаков фонетической и фонемной транскрипции, а также другими графическими знаками, используемыми при различных видах анализа; <i>ОК-6.В-5.</i> нормами русского литературного произношения; <i>ОК-6.В-6.</i> методами графического и орфографического анализа слова; <i>ОК-6.В-7.</i> приемами морфемного, этимологического и словообразовательного анализа; <i>ОК-6.В-8.</i> навыками морфологического анализа частей речи;	Студент владеет основными навыками анализа языковых и речевых единиц разных уровней

		<i>ОК-6.В-9.</i> навыками синтаксического и пунктуационного анализа.	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	<p><i>ОК-6.В-2.</i> методами сбора и обработки лингвистической информации, навыками расширения круга учебных и научных знаний и проведения лингвистических исследований;</p> <p><i>ОК-6.В-3.</i> умением логически грамотно строить высказывания по различным вопросам изучаемого раздела курса.</p> <p><i>ОК-6.В-4.</i> терминологическим аппаратом орфоэпии;</p> <p><i>ОК-6.В-5.</i> нормами русского литературного произношения;</p> <p><i>ОК-6.В-6.</i> методами графического и орфографического анализа слова;</p> <p><i>ОК-6.В-7.</i> приемами морфемного, этимологического и словообразовательного анализа;</p> <p><i>ОК-6.В-8.</i> навыками морфологического анализа частей речи;</p> <p><i>ОК-6.В-9.</i> навыками синтаксического и пунктуационного анализа</p>	Студент владеет знаниями всего изученного материала, владеет навыками анализа языковых и речевых единиц разных уровней, допускает незначительные ошибки при его проведении	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	<p><i>ОК-6.В-1.</i> терминологическим аппаратом изучаемого раздела науки, употреблением знаков фонетической и фонемной транскрипции, а также другими графическими знаками, используемыми при различных видах анализа;</p> <p><i>ОК-6.В-2.</i> методами сбора и обработки лингвистической информации, навыками расширения круга учебных и</p>	Студент владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией по основам курсов фонетики, морфемики, словообразования, лексикологии, морфологии, синтаксиса	

		<p>научных знаний и проведения лингвистических исследований;</p> <p><i>ОК-6.В-3.</i> умением логически грамотно строить высказывания по различным вопросам изучаемого раздела курса.</p> <p><i>ОК-6.В-4.</i> терминологическим аппаратом орфоэпии;</p> <p><i>ОК-6.В-5.</i> нормами русского литературного произношения;</p> <p><i>ОК-6.В-6.</i> методами графического и орфографического анализа слова;</p> <p><i>ОК-6.В-7.</i> приемами морфемного, этимологического и словообразовательного анализа;</p> <p><i>ОК-6.В-8.</i> навыками морфологического анализа частей речи;</p> <p><i>ОК-6.В-9.</i> навыками синтаксического и пунктуационного анализа.</p>	
--	--	---	--

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения**

Для оценивания результатов обучения проводится проверка сформированности компонентов компетенции, т.е. знаний, умений, навыков, указанных в таблице 4.

С целью проверки степени владения студентом концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией по основам курсов фонетики, морфемики, словообразования, лексикологии, морфологии, синтаксиса проводится опрос (коллоквиум) по вопросам, приведённым ниже. Для подготовки к опросу рекомендуется пользоваться литературой, указанной в рабочей программе.

Контроль сформированности умений и навыков осуществляется по результатам выполнения студентами тренировочных упражнений репродуктивного, реконструктивного и творческого типа.

Для подготовки к опросу учащиеся могут пользоваться литературой, указанной в рабочей программе.

## 5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

### Вопросы для опроса (коллоквиума)

#### Имя существительное

1. Имя существительное как часть речи. Дифференциальные признаки имен существительных.
2. Раскройте содержание терминов «грамматический предмет», «предметность».
3. Лексико-грамматические разряды имен существительных (собственные и нарицательные). Правописание собственных имен существительных.
4. Лексико-грамматические разряды имен существительных (собственно конкретные и вещественные).
5. Лексико-грамматические разряды имен существительных (собирательные и абстрактные).
6. Промежуточные группы в системе лексико-грамматических разрядов.
7. Одушевленность/неодушевленность как обязательный, нерегулярный, неноминативный и синтаксический элемент значения существительных. Разногласия в трактовке некоторых вопросов одушевленности/неодушевленности в трудах лингвистов.
8. Категория рода имен существительных. Род как обязательный синтаксический и необязательный номинативный элемент значения существительных.
9. Род и одушевленность/неодушевленность. Семь согласовательных классов русских существительных.
10. Имена существительные мужского рода.
11. Имена существительные женского и среднего рода. Вопрос о парном роде.
12. Средства выражения категории рода.
13. Имена существительные общего рода.
14. Родовая характеристика имен существительных типа *инженер*.
15. Род имен существительных, имеющих суффиксы субъективной оценки.
16. Род несклоняемых заимствованных существительных.
17. Род аббревиатур и составных существительных.
18. Число как обязательный, регулярный, номинативный (у большинства слов) и синтаксический элемент значения существительных.
19. Способы образования форм множественного числа в русском языке. Выражение числа в несклоняемых существительных.
20. Имена существительные, имеющие два типа числа (с релятивно-коррелирующим и деривационно-коррелирующим значением).
21. Языковые средства выражения категории числа.
22. Имена существительные *singularia tantum*.
23. Имена существительные *pluralia tantum*.
24. Категория падежа. Наименование падежей (историко-этимологическая справка).
25. Способы определения падежей.
26. Основные значения падежей. Значение именительного и родительного падежей.
27. Значения дательного и винительного падежей.
28. Значения творительного и предложного падежей.
29. Способы определения падежей имен существительных.

- 30.Склонение имен существительных. Распределение по типам склонения в зависимости от характера падежных флексий. Определение склонения.
- 31.Особенности имен существительных 1-го склонения в ед. и мн. числе.
- 32.Особенности имен существительных 2-го склонения в ед. и мн. числе.
- 33.Особенности имен существительных 3-го склонения в ед. и мн. числе.
- 34.Разносклоняемые имена существительные, их характеристика.
- 35.Адъективное и нулевое склонение имен существительных.
- 36.Имена существительные с неполными парадигмами.
- 37.Современные тенденции в области склонения имен существительных.
- 38.Характеристика ударения имен существительных.
- 39.Суффиксация как один из способов словообразования в области имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных.
- 40.Суффиксы субъективной оценки в именах существительных. Правописание их.
- 41.Префиксальное и префиксально-суффиксальное образование имен существительных.
- 42.Образование имен существительных путем сложения, сложносокращенные имена существительные.
- 43.Субстантивация как один из типов диахронной трансформации. Субстантивация имен прилагательных и причастий.
- 44.Вопрос о субстантивации местоимений и числительных.
- 45.Вопрос о субстантивации служебных частей речи и междометий.
- 46.Эмиграционный трансформационный потенциал имен существительных.
- 47.Правописание сложных имен существительных.
- 48.Тема «Имя существительное» в школьной программе.

Контролируемые компетенции:

ОК-6 (Способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии).

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

## Разноуровневые задания

### Задание 1

Определите, какие звуки речи образуются следующей артикуляцией.

1. Голосовые связки, сближаясь и напрягаясь, сообщают воздушной струе ритмические колебания; нёбная занавеска опущена; нижняя губа, смыкаясь с верхней, образует преграду на пути воздушной струи.

2. Голосовые связки, сближаясь и напрягаясь, сообщают воздушной струе ритмические колебания; нёбная занавеска не опущена; нижняя губа, смыкаясь с верхней, образует преграду на пути воздушной струи.

3. Голосовые связки не сближены и расслаблены; нёбная занавеска не опущена; нижняя губа, смыкаясь с верхней, образует преграду на пути воздушной струи.

4. Голосовые связки, сближаясь и напрягаясь, сообщают воздушной струе ритмические колебания; нёбная занавеска опущена; нижняя губа, смыкаясь с верхней, образует преграду на пути воздушной струи; средняя часть спинки языка приподнята к твердому нёбу.

5. Голосовые связки, сближаясь и напрягаясь, сообщают воздушной струе ритмические колебания; нёбная занавеска не опущена; язык не приподнят и немного продвинут вперед; губы не округлены.

6. Голосовые связки не сближены и не напряжены; нёбная занавеска не опущена; передняя часть языка сближается с зубами, образуя щель на пути воздушной струи.

### Задание 2

Затранскрибируйте следующий текст.

Дом-музей В.Д. Поленова прочно вошел в историю Родины и так же неотделим от нее, как неотделимы бревна его стен от вверенных им сокровищ.

Построен он в те времена, когда люди еще не умели летать и не знали слова «автомобиль». Подобно кораблю, несет он через годы и десятилетия бесценный груз воспоминаний (Ф. Поленов).

## 2 Задания реконструктивного уровня

### Задание 1

Проанализируйте интонационный рисунок стихотворения К. Симонова. Определите функции интонации в этом отрывке. Выделите слова с логическим ударением.

Пусть прокляну впоследствии

Твои черты лица,

Любовь к тебе - как бедствие,

И нет ему конца.

Нет друга, нет товарища,

Чтоб среди бела дня

Из этого пожарища

Мог вытащить меня.

Отчаявшись в спасении

И бредя наяву,

Как при землетрясении,

Я при тебе живу.

Когда ж от наваждения

Себя освобожу,  
В ответ на осуждение  
Я про тебя скажу:  
Зачем считать грехи ее?  
Ведь не добра, не зла,  
Не женщиной - стихиею  
Вблизи она прошла.  
И, грозный шаг слыша, я  
Пошел грозу встречать,  
Не став, как вы, под крышею  
Её пережидать.

### **Задание 2**

Выпишите из стихотворения слова, в которых отразились исторические чередования звуков.

Еще земли печален вид,  
А воздух уж весною дышит,  
И мертвый в поле стебель колышет,  
И елей ветви шевелит.  
Еще природа не проснулась,  
Но сквозь редящего сна  
Весну прослышала она  
И ей невольно улыбнулась...  
Душа, душа, спала и ты...  
Но что же вдруг тебя волнует,  
Твой сон ласкает и целует  
И золотит твои мечты?..  
Блестят и тают глыбы снега,  
Блестит лазурь, играет кровь...  
Или весенняя то нега?..  
Или то женская любовь?.. (Тютчев).

## **3 Задания творческого уровня**

### **Задание 1**

Найдите в местной и центральной прессе случаи удачной формулировки заголовка, вызывающего интерес к статье, и случаи несоответствия заголовка содержанию статьи.

### **Задание 2**

Подберите иллюстративный материал к вопросу о коммуникативных неудачах из художественных произведений, фильмов, анекдотов и др.

Контролируемые компетенции:

ОК-6 (Способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии).

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.



## Вопросы к зачету (1 семестр)

1. Понятие о современном русском литературном языке. Русский язык как национальный. Русский язык как средство межнационального общения.
2. Язык и речь. Уровни языка.
3. Фонетика как наука о звуковой стороне языка. Типы фонетических единиц: звук, слог, фонетическое слово, речевой такт (синтагма), фраза.
4. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных звуков.
5. Классификация согласных звуков.
6. Фонетические процессы в области гласных звуков. Редукция.
7. Фонетические процессы в области согласных звуков.
8. Фонетика и фонология. Звук и фонема. Гиперфонема, аллофон фонемы.
9. Слог. Типы слогов. Принципы слогаделения.
10. Орфоэпия. Вариативная и императивная орфоэпическая норма. Произношение согласных звуков.
11. Особенности орфоэпической нормы в области гласных. Особенности русского ударения.
12. Отступления от литературной нормы в орфоэпии. Диалектное произношение. Просторечие.
13. Графика как раздел лингвистики. Основные средства графики. Соотношение между буквой и звуком.
14. Письмо. История возникновения письма. Виды письма.
15. Орфография. Основные принципы орфографии.
16. Лексикология как раздел лингвистики. Системный характер лексики.
17. Слово как основная единица лексической системы. Типы лексических значений.
18. Полисемия (многозначность). Типы переносных значений слова.
19. Омонимия. Типы омонимов. Паронимы. Использование омонимов в речи.
20. Антонимия. Типы антонимов. Употребление антонимов в речи.
21. Синонимия. Типы синонимов. Использование синонимов в речи.
22. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Признаки заимствованных слов.
23. Кальки, интернациональная лексика. Отношения к заимствованиям.
24. Лексика русского языка с функционально-стилевой точки зрения.
25. Активный и пассивный запас русской лексики. Историзмы и архаизмы. Неологизмы.
26. Фразеология как раздел лингвистики. Широкое и узкое понимание фразеологизмов.
27. Фразеологизм, признаки фразеологизма. Типы фразеологизмов с точки зрения спаянности компонентов.
28. Лексико-грамматическая классификация фразеологизмов.
29. Синонимия, антонимия, омонимия фразеологических единиц.
30. Фразеолого-семантическая парадигма. Вариативность фразеологических единиц.
31. Историческое формирование русской фразеологии. Функционально-социальная, функционально-стилевая и стилистическая характеристика фразеологических единиц.
32. Лексикография. Основные типы словарей.
33. Толковые и фразеологические словари.

34. Морфемика и словообразование как разделы науки о языке.
35. Слово и словоформа. Основа слова и основа словоформы. Членимость слова и членимость словоформы.
36. Понятие морфемы. Морфема и морф. Алломорфы и варианты морфемы.
37. Корневые и аффиксальные морфемы. Корень свободный и связанный.
38. Типы аффиксов по позиции в слове и по функции (словообразовательные, формообразующие, словоизменяющие, синкретичные).
39. Флексия как формообразующая морфема.
40. Типы аффиксов по степени регулярности и продуктивности.
41. Материально выраженные и нулевые морфемы.
42. Типы основ: компактные и прерывистые, производные и непроизводные, членимые и нечленимые. Основа производящая и производная.
43. Исторические изменения в морфемной структуре слова.
44. Этимология. Этимологический анализ, его цель.
45. Структура словообразовательного гнезда: словообразовательная пара, словообразовательная цепь, словообразовательная парадигма.
46. Способы русского словообразования.

### **Вопросы к экзамену (2 семестр)**

1. Морфология как раздел лингвистики. Предмет и задачи морфологии. Основные понятия морфологии: словоформа, морфологическая парадигма, морфологическое значение, морфологическая категория, лексико-грамматические разряды.
2. Части речи в русском языке. Принципы классификации частей речи.
3. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Синкретичные явления в области лексико-грамматических разрядов.
4. Категория одушевленности/неодушевленности имен существительных.
5. Категория рода имен существительных. Имена существительные общего рода. Распределение по родам несклоняемых иноязычных существительных и аббревиатур.
6. Категория числа имен существительных. Категория падежа имен существительных.
7. Типы склонения имен существительных.
8. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Синкретичные явления в области лексико-грамматических разрядов имен прилагательных.
9. Категория полноты/ краткости имен прилагательных. Категория степеней сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных.
10. Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных по семантике.
11. Структурные типы имен числительных. Склонение имен числительных. Переход имен числительных в другие части речи.
12. Местоимение как часть речи. Лексико-грамматические разряды местоимений.
13. Склонение местоимений и местоименных слов. Переход других частей речи в местоимения. Употребление местоимений в значении других частей речи.

14. Глагол как часть речи. Категория наклонений глагола. Изъявительное наклонение глагола: настоящее, прошедшее, будущее время. Спряжение глагола.
15. Основные глагольные категории: вида, переходности, залога. Возвратные глаголы.
16. Причастие как особая форма глагола. Образование причастий. Основные грамматические категории причастий.
17. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. Грамматические особенности деепричастий.
18. Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий. Правописание наречий.
19. Категория состояния: вопрос о частеречной принадлежности. Лексико-грамматическое значение категории состояния.
20. Предлог как служебная часть речи. Классификация предлогов. Правописание производных предлогов.
21. Союз как служебная часть речи. Классификация союзов. Правописание союзов.
22. Частица как служебная часть речи. Классификация частиц, их функции в речи.
23. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение.
24. Типы подчинительной связи в словосочетании.
25. Предложение. Типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске и структуре.
26. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения. Односоставные предложения, их виды.
27. Грамматическая основа предложения.
28. Подлежащее, способы выражения подлежащего.
29. Сказуемое, типы сказуемых.
30. Способы обособления предложения. Обособленные второстепенные члены предложения (определения и обстоятельства). Приложение. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами. Знаки препинания при приложении.
31. Вводные слова. Основные разряды вводных слов по значению. Вводные и вставные конструкции. Знаки препинания в предложениях с вводными словами и конструкциями, с вставными конструкциями.
32. Сложное предложение. Структурные типы сложного предложения.
33. Сложносочиненное предложение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
34. Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
35. Сложное бессоюзное предложение. Виды отношений между частями сложного бессоюзного предложения. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.
36. Сложные синтаксические конструкции. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.
37. Сложное синтаксическое целое. Виды связи в сложном синтаксическом целом.
38. Прямая и косвенная речь. Способы передачи прямой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.
39. Цитирование. Знаки препинания при цитировании.
40. Пунктуация как раздел науки о языке. Принципы русской пунктуации.

41. Знаки препинания обязательные и факультативные. Вариантность в употреблении знаков препинания.