

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра управления и предпринимательства

«Утверждаю»

Зав. кафедрой



О.Б.Репкина

«10» июля 2020

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.Б.04 Проведение деловых и научных презентаций

наименование дисциплины / практики

38.04.01 Экономика

шифр и наименование направления подготовки

Экономика фирмы

наименование профиля подготовки

Москва 2020

Составитель / составители: доц. Литвиненко И.Л.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании
кафедры управления и предпринимательства
протокол № 17 от «10» июля 2020 г.

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень оценочных средств
3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

1. Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине «Проведение деловых и научных презентаций»

Таблица 1.

| № п/п | Контролируемые разделы (темы), дисциплины ¹ | Коды компетенций | Оценочные средства - наименование | |
|-------|--|------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| | | | текущий контроль | промежуточная аттестация |
| 1 | Тема 1. Публичное выступление и презентация. Сферы применения навыков публичного выступления и презентации | ОК-3 ОПК-1 | Опрос | экзамен |
| 2. | Тема 2. Технология подготовки к публичному выступлению и презентации | ОК-3 ОПК-1 | Опрос | экзамен |
| 3. | Тема 3. Образ выступающего как фактор влияния. Настрой внешних и внутренних составляющих харизмы | ОК-3 ОПК-1 | Опрос | экзамен |
| 4. | Тема 4. Подготовка текста выступления | ОК-3 ОПК-1 | Опрос | экзамен |
| 5. | Тема 5. Психологические особенности построения публичной речи | ОК-3 ОПК-1 | Опрос | экзамен |
| 6. | Тема 6. Демонстрационные материалы | ОК-3 ОПК-1 | Опрос | экзамен |

¹ Наименование раздела (темы) берется из рабочей программы дисциплины.

| | | | | |
|----|--|---------------|--------------------|---------|
| 7. | Тема 7. Установление контакта с аудиторией | ОПК-1 ПК-7 | Опрос | экзамен |
| 8. | Тема 8. Невербальные приемы воздействия на аудиторию | ОПК-1 ПК-7 | Тест | экзамен |
| 9. | Тема 9. Приемы убеждения и аргументации | ОПК-1 ПК-7 | Контрольная работа | экзамен |

Таблица 2.

Перечень компетенций:

| Код компетенции | Содержание компетенции |
|-----------------|--|
| ОК-3 | готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала |
| ОПК-1 | готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности |

2. Перечень оценочных средств²

Таблица 3.

| № | Наименование оценочного средства | Характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства в ФОС |
|---|----------------------------------|---|---|
| 1 | Опрос | Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. | Вопросы по темам/разделам дисциплины |
| 2 | Тест | Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос. | Тестовые задания |
| | Контрольная работа | Форма проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровне самостоятельности и активности обучающихся в учебном процессе, об эффективности методов, форм и способов учебной деятельности | Задания для контрольной работы |

3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций

Таблица 4.

² Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

| Код компетенции | Уровень освоения компетенции | Показатели достижения компетенции | Критерии оценивания результатов обучения |
|-----------------|---|---|--|
| | | Знает | |
| ОК-3 | Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно» | ОК-3 З-1. Не знает: -алгоритма эффективной подготовки к публичному выступлению и презентации. | <i>Не знает, либо не имеет четкого представления об алгоритме эффективной подготовки к публичному выступлению и презентации.</i> |
| | | ОК-3 З-2. Не знает: -отличий речевых и текстовых способов передачи информации, правил влиятельной публичной речи. | <i>Не знает, либо не имеет четкого представления об отличиях речевых и текстовых способов передачи информации, правил влиятельной публичной речи.</i> |
| | | ОК-3 З-3. Не знает: -основных методов логической аргументации и убеждения слушателей. | <i>Не знает, либо не имеет четкого представления об основных методах логической аргументации и убеждения слушателей.</i> |
| | | ОК-3 З-4. Не знает: -способов воздействия на эмоциональную сферу слушателей при помощи техник психологического | <i>Не знает, либо не имеет четкого представления о способах воздействия на эмоциональную сферу слушателей при помощи техник психологического влияния и создания образов.</i> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | влияния и создания образов. | |
| | | ОК-3 3-5. Не знает: -психологических способов влияния на различные каналы восприятия слушателей. | <i>Не знает, либо не имеет четкого представления о психологических способах влияния на различные каналы восприятия слушателей.</i> |
| | | ОК-3 3-6. Не знает: - технологий работы с возражениями. | <i>Не знает, либо не имеет четкого представления о технологиях работы с возражениями.</i> |
| | Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно» | ОК-3 3-1. Знает: -алгоритм эффективной подготовки к публичному выступлению и презентации. | <i>Знает о содержании изучаемой дисциплины, имеет общее представление об алгоритме эффективной подготовки к публичному выступлению и презентации.</i> |
| | | ОК-3 3-2. Знает: | <i>Знает о содержании изучаемой дисциплины, имеет общее представление об отличиях речевых и текстовых способов передачи информации, правил</i> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | -отличия речевых и текстовых способов передачи информации, правила влиятельной публичной речи. | влиятельной публичной речи. |
| | | ОК-3 З-3. Знает: -основные методы логической аргументации и убеждения слушателей. | <i>Знает о содержании изучаемой дисциплины, имеет общее представление об основных методах логической аргументации и убеждения слушателей.</i> |
| | | ОК-3 З-4. Знает: -способы воздействия на эмоциональную сферу слушателей при помощи техник психологического влияния и создания образов. | <i>Знает о содержании изучаемой дисциплины, имеет общее представление о способах воздействия на эмоциональную сферу слушателей при помощи техник психологического влияния и создания образов.</i> |
| | | ОК-3 З-5. Знает: -психологические способы влияния на различные каналы восприятия слушателей. | <i>Знает о содержании изучаемой дисциплины, имеет общее представление о психологических способах влияния на различные каналы восприятия слушателей.</i> |
| | | ОК-3 З-6. | <i>Знает о содержании изучаемой дисциплины, имеет общее представление о</i> |

| | | | |
|--|-----------|--|---|
| | | Знает: - технологии работы с возражениями. | технологиях работы с возражениями. |
| Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо» | ОК-3 3-1. | Знает: -алгоритм эффективной подготовки публичному выступлению и презентации. | <i>Понимает специфику категорий, но имеет пробелы в знаниях представление об алгоритме эффективной подготовки к публичному выступлению и презентации.</i> |
| | ОК-3 3-2. | Знает: -отличия речевых и текстовых способов передачи информации, правила влиятельной публичной речи. | <i>Понимает специфику категорий, но имеет пробелы в знаниях об отличиях речевых и текстовых способов передачи информации, правил влиятельной публичной речи.</i> |
| | ОК-3 3-3. | Знает: -основные методы логической аргументации и убеждения слушателей. | <i>Понимает специфику категорий, но имеет пробелы в знаниях об основных методах логической аргументации и убеждения слушателей.</i> |
| | ОК-33-4. | Знает: -способы воздействия на эмоциональную сферу слушателей при | <i>Понимает специфику категорий, но имеет пробелы в знаниях о способах воздействия на эмоциональную сферу слушателей при помощи техник психологического влияния и создания образов.</i> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | помощи техник психологического влияния и создания образов. | |
| | | ОК-3 З-5. Знает: -психологические способы влияния на различные каналы восприятия слушателей. | <i>Понимает специфику категорий, но имеет пробелы в знаниях о психологических способах влияния на различные каналы восприятия слушателей.</i> |
| | | ОК-3 З-6. Знает: - технологии работы с возражениями. | <i>Понимает специфику категорий, но имеет пробелы в знаниях о технологиях работы с возражениями.</i> |
| | Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично» | ОК-3 З-1. Знает: -алгоритм эффективной подготовки к публичному выступлению и презентации. | <i>Демонстрирует глубокое понимание содержания изучаемой дисциплины, имеет сформированные систематические представления об алгоритме эффективной подготовки к публичному выступлению и презентации.</i> |
| | | ОК-3 З-2. Знает: -отличия речевых и текстовых способов передачи информации, правила влиятельной публичной речи. | <i>Демонстрирует глубокое понимание содержания изучаемой дисциплины, имеет сформированные систематические представления об отличиях речевых и текстовых способов передачи информации, правил влиятельной публичной речи.</i> |

| | | | |
|------------------------------------|--|---|---|
| | | ОК-3 З-3. Знает: -основные методы логической аргументации и убеждения слушателей. | <i>Демонстрирует глубокое понимание содержания изучаемой дисциплины, имеет сформированные систематические представления об основных методах логической аргументации и убеждения слушателей.</i> |
| | | ОК-3 З-4. Знает: -способы воздействия на эмоциональную сферу слушателей при помощи техник психологического влияния и создания образов. | <i>Демонстрирует глубокое понимание содержания изучаемой дисциплины, имеет сформированные систематические представления о способах воздействия на эмоциональную сферу слушателей при помощи техник психологического влияния и создания образов.</i> |
| | | ОК-3 З-5. Знает: -психологические способы влияния на различные каналы восприятия слушателей. | <i>Демонстрирует глубокое понимание содержания изучаемой дисциплины, имеет сформированные систематические представления о психологических способах влияния на различные каналы восприятия слушателей.</i> |
| | | ОК-3 З-6. Знает: - технологии работы с возражениями. | <i>Демонстрирует глубокое понимание содержания изучаемой дисциплины, имеет сформированные систематические представления о технологиях работы с возражениями.</i> |
| | | Умеет | |
| Недостаточный уровень Оценка | ОК-3 З-1 Не умеет: - входить в ресурсное | | Не владеет умениями входить в ресурсное состояние перед выступлением и управлять собственными эмоциями во время публичного выступления. |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| «неудовлетворительно» | состояние перед выступлением и управлять собственными эмоциями во время публичного выступления. | |
| | ОК-3 3-2 Не умеет: - управлять голосом, интонацией, владеть невербальными средствами коммуникации и создавать позитивную атмосферу в аудитории, добиваться внимания и понимания участников. | Не владеет умениями управлять голосом, интонацией, применять невербальные средства коммуникации и создавать позитивную атмосферу в аудитории, добиваться внимания и понимания участников. |
| | ОК-3 3-3 Не умеет: - применять техники психологического влияния на аудиторию и убеждения отдельных слушателей, достигать поставленных целей выступления. | Не владеет умениями применять техники психологического влияния на аудиторию и убеждения отдельных слушателей, достигать поставленных целей выступления. |
| | ОК-3 3-4 Не умеет: - отвечать на вопросы | Не владеет умениями отвечать на вопросы аудитории, реагировать на критику, парировать возражения, нейтрализовать манипуляцию. |

| | | | |
|-----------------|----------|--|--|
| | | аудитории, реагировать на критику, парировать возражения, нейтрализовать манипуляцию. | |
| Базовый уровень | ОК-3 З-1 | Умеет: - входить в ресурсное состояние перед выступлением и управлять собственными эмоциями во время публичного выступления. | <i>Низкий уровень умений</i> входить в ресурсное состояние перед выступлением и управлять собственными эмоциями во время публичного выступления. |
| | ОК-3 З-2 | Умеет: - управлять голосом, интонацией, владеть невербальными средствами коммуникации и создавать позитивную атмосферу в аудитории, добиваться внимания и понимания участников. | <i>Низкий уровень умений</i> управлять голосом, интонацией, применять невербальные средства коммуникации и создавать позитивную атмосферу в аудитории, добиваться внимания и понимания участников. |
| | ОК-3 З-3 | Умеет: - применять техники психологического | <i>Низкий уровень умений</i> применять техники психологического влияния на аудиторию и убеждения отдельных слушателей, достигать поставленных целей выступления. |

| | | | |
|--|-----------------|--|---|
| | | <p>влияния на аудиторию и убеждения отдельных слушателей, достигать поставленных целей выступления.</p> | |
| | | <p>ОК-3 3-4 Умеет: - отвечать на вопросы аудитории, реагировать на критику, парировать возражения, нейтрализовать манипуляцию.</p> | <p><i>Низкий уровень умений</i> отвечать на вопросы аудитории, реагировать на критику, парировать возражения, нейтрализовать манипуляцию.</p> |
| | Средний уровень | <p>ОК-3 3-1 Умеет: - входить в ресурсное состояние перед выступлением и управлять собственными эмоциями во время публичного выступления.</p> | <p><i>Определенные пробелы в умении</i> входить в ресурсное состояние перед выступлением и управлять собственными эмоциями во время публичного выступления.</p> |
| | | <p>ОК-3 3-2 Умеет: - управлять голосом, интонацией, владеть невербальными средствами коммуникации и создавать позитивную</p> | <p><i>Определенные пробелы в умении</i> управлять голосом, интонацией, применять невербальные средства коммуникации и создавать позитивную атмосферу в аудитории, добиваться внимания и понимания участников.</p> |

| | | | |
|--|-----------------|---|--|
| | | атмосферу в аудитории, добиваться внимания и понимания участников. | |
| | | ОК-3 3-3 Умеет: - применять техники психологического влияния на аудиторию и убеждения отдельных слушателей, достигать поставленных целей выступления. | <i>Определенные пробелы в умении</i> применять техники психологического влияния на аудиторию и убеждения отдельных слушателей, достигать поставленных целей выступления. |
| | | ОК-3 3-4 Умеет: - отвечать на вопросы аудитории, реагировать на критику, парировать возражения, нейтрализовать манипуляцию. | <i>Определенные пробелы в умении</i> отвечать на вопросы аудитории, реагировать на критику, парировать возражения, нейтрализовать манипуляцию. |
| | Высокий уровень | ОК-3 3-1 Умеет: - входить в ресурсное состояние перед выступлением и управлять собственными эмоциями во время публичного | <i>Сформированное умение</i> входить в ресурсное состояние перед выступлением и управлять собственными эмоциями во время публичного выступления. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | выступления. | |
| | | ОК-3 З-2 Умеет: - управлять голосом, интонацией, владеть невербальными средствами коммуникации и создавать позитивную атмосферу в аудитории, добиваться внимания и понимания участников. | <i>Сформированное умение</i> управлять голосом, интонацией, владеть невербальными средствами коммуникации и создавать позитивную атмосферу в аудитории, добиваться внимания и понимания участников. |
| | | ОК-3 З-3 Умеет: - применять техники психологического влияния на аудиторию и убеждения отдельных слушателей, достигать поставленных целей выступления. | <i>Сформированное умение</i> применять техники психологического влияния на аудиторию и убеждения отдельных слушателей, достигать поставленных целей выступления. |
| | | ОК-3 З-4 Умеет: - отвечать на вопросы аудитории, реагировать на критику, парировать возражения, нейтрализовать манипуляцию. | <i>Сформированное умение</i> отвечать на вопросы аудитории, реагировать на критику, парировать возражения, нейтрализовать манипуляцию. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | Владеет | |
| Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно» | ОК-3 В-1 Не владеет: -навыками публичного выступления перед аудиторией от 10 до 30 человек. | Не ориентируется в публичном выступлении перед аудиторией от 10 до 30 человек. | |
| | ОК-3 В-2 Не владеет: - навыками технологии саморегуляции, необходимую на различных этапах: перед выступлением, во время выступления, после выступления. | Не ориентируется в технологии саморегуляции, необходимой на различных этапах: перед выступлением, во время выступления, после выступления. | |
| | ОК-3 В-3 Не владеет: - способами установления контакта, завоевания симпатии и внимания аудитории, способами позитивного выхода из контакта. | Не ориентируется в способах установления контакта, завоевания симпатии и внимания аудитории, способах позитивного выхода из контакта. | |
| | ОК-3 В-4 Не владеет: -способами проведения яркой и убедительной | Не ориентируется в способах проведения яркой и убедительной презентации. | |

| | | | |
|--|-----------------|--|---|
| | | презентации. | |
| | Базовый уровень | ОК-3 В-1 Владеет: -навыками публичного выступления перед аудиторией от 10 до 30 человек. | <i>Базовый уровень владения</i> - навыками публичного выступления перед аудиторией от 10 до 30 человек. |
| | | ОК-3 В-2 Владеет: - навыками технологии саморегуляции, необходимую на различных этапах: перед выступлением, во время выступления, после выступления. | <i>Базовый уровень владения</i> - навыками технологии саморегуляции, необходимую на различных этапах: перед выступлением, во время выступления, после выступления. |
| | | ОК-3 В-3 Владеет: - способами установления контакта, завоевания симпатии и внимания аудитории, способами позитивного выхода из контакта. | <i>Базовый уровень владения</i> - способами установления контакта, завоевания симпатии и внимания аудитории, способами позитивного выхода из контакта. |
| | | ОК-3 В-4 Владеет: -способами проведения яркой и убедительной | <i>Базовый уровень владения</i> - способами проведения яркой и убедительной презентации. |

| | | | |
|--|-----------------|--|---|
| | | презентации. | |
| | Средний уровень | ОК-3 В-1 Владеет: -навыками публичного выступления перед аудиторией от 10 до 30 человек. | <i>Средний уровень владения</i> - навыками публичного выступления перед аудиторией от 10 до 30 человек. |
| | | ОК-3 В-2 Владеет: - навыками технологии саморегуляции, необходимую на различных этапах: перед выступлением, во время выступления, после выступления. | <i>Средний уровень владения</i> - навыками технологии саморегуляции, необходимую на различных этапах: перед выступлением, во время выступления, после выступления. |
| | | ОК-3 В-3 Владеет: - способами установления контакта, завоевания симпатии и внимания аудитории, способами позитивного выхода из контакта. | <i>Средний уровень владения</i> - способами установления контакта, завоевания симпатии и внимания аудитории, способами позитивного выхода из контакта. |
| | | ОК-3 В-4 Владеет: -способами проведения яркой и убедительной | <i>Средний уровень владения</i> -способами проведения яркой и убедительной презентации. |

| | | | |
|--|-----------------|--|--|
| | | презентации. | |
| | Высокий уровень | ОК-3 В-1 Владеет: -навыками публичного выступления перед аудиторией от 10 до 30 человек. | <i>Успешное и систематическое применение</i> навыков публичного выступления перед аудиторией от 10 до 30 человек. |
| | | ОК-3 В-2 Владеет: - навыками технологии саморегуляции, необходимую на различных этапах: перед выступлением, во время выступления, после выступления. | <i>Успешное и систематическое применение</i> навыков технологии саморегуляции, необходимой на различных этапах: перед выступлением, во время выступления, после выступления. |
| | | ОК-3 В-3 Владеет: - способами установления контакта, завоевания симпатии и внимания аудитории, способами позитивного выхода из контакта. | <i>Успешное и систематическое применение</i> способов установления контакта, завоевания симпатии и внимания аудитории, способов позитивного выхода из контакта. |
| | | ОК-3 В-4 Владеет: -способами проведения яркой и убедительной | <i>Успешное и систематическое применение</i> способов проведения яркой и убедительной презентации. |

| | | презентации. | |
|-----------------|---|---|---|
| Код компетенции | Уровень освоения компетенции | Показатели достижения компетенции | Критерии оценивания результатов обучения |
| | | Знает | |
| ОПК-1 | Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно» | ОПК-1 З-1. Не знает: - способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | <i>Не знает, либо не имеет четкого представления о способах коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.</i> |
| | Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно» | ОПК-1 З-1. Знает: - способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | <i>Знает о содержании изучаемой дисциплины, имеет общее представление о способах коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.</i> |
| | Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо» | ОПК-1 З-1. Знает: - способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач | <i>Понимает специфику категорий, но имеет пробелы в знаниях о способах коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.</i> |

| | | | |
|---|---|--------------------------------|---|
| | | профессиональной деятельности. | |
| Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично» | ОПК-1 З-1. Знает: - способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | | <i>Демонстрирует глубокое понимание содержания изучаемой дисциплины, имеет сформированные систематические представления о способах коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.</i> |
| | Умеет | | |
| Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно» | ОПК-1 У-1. Не умеет: -осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | | <i>Не владеет умениями осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.</i> |

| | | | |
|--|-----------------|--|--|
| | Базовый уровень | ОПК-1 У-1. Умеет: -осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | <i>Низкий уровень умений</i> осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. |
| | Средний уровень | ОПК-1 У-1. Умеет: -осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | <i>Определенные пробелы в умении</i> осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. |
| | Высокий уровень | ОПК-1 У-1. Умеет: -осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | <i>Сформированное умение</i> осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | Владеет | |
| | Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно» | ОПК-1 В-1 Не владеет: - готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | Не ориентируется в способах коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. |
| | Базовый уровень | ОПК-1 В-1. Владеет: - готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | <i>Базовый уровень владения</i> - готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. |
| | Средний уровень | ОПК-1 В-1. Владеет: - готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | <i>Средний уровень владения</i> - готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. |
| | Высокий уровень | ОПК-1 В-1. Владеет: | <i>Успешное и систематическое применение</i> - навыков коммуникации в устной и письменной формах на русском и |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | - готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. | иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности. |
|--|--|--|---|

4. Методические материалы, определяющие процедуры

Методические рекомендации по подготовке к устному опросу

Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Разработка и применение тестов в процессе обучения

Педагогическое тестирование — это форма измерения знаний учащихся, основанная на применении педагогических тестов. Включает в себя подготовку качественных тестов, собственно проведение тестирования и последующую обработку результатов, которая даёт оценку уровня знаний тестируемых.

Традиционный тест содержит список вопросов и различные варианты ответов. Каждый вопрос оценивается в определенное количество баллов. Результат традиционного теста зависит от количества вопросов, на которые был дан правильный ответ.

Тестирование в педагогике выполняет три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную:

Диагностическая функция заключается в выявлении уровня знаний, умений, навыков учащегося. Это основная и самая очевидная функция тестирования. По объективности, широте и скорости диагностирования, тестирование превосходит все остальные формы педагогического контроля.

Обучающая функция тестирования состоит в мотивировании учащегося к активизации работы по усвоению учебного материала. Для усиления обучающей функции тестирования могут быть использованы дополнительные меры стимулирования студентов, такие как: раздача преподавателем примерного перечня вопросов для самостоятельной подготовки, наличие в самом тесте наводящих вопросов и подсказок, совместный разбор результатов теста.

Воспитательная функция проявляется в периодичности и неизбежности тестового контроля. Это дисциплинирует, организует и направляет деятельность учащихся, помогает выявить и устранить пробелы в знаниях, формирует стремление развить свои способности.

Педагогическое тестирование включает в себя несколько основных этапов: подготовка теста проведение теста и обработка результатов теста.

По форме заданий педагогические тесты бывают:

тесты закрытого типа

тесты открытого типа

задания по установления соответствий

задания по упорядочиванию последовательности

Выбирая на тот или иной ответ на вопрос теста, студент должен, прежде всего внимательно прочитать условия вопроса теста, вдумываясь в его смысл. Затем следует выбрать, по мнению

студента, правильный ответ. Если по мнению студента несколько ответов являются правильными, то он должен выбрать тот, который максимально охватывает ответ на поставленный вопрос.

Тест состоит из вопросов и предлагаемых кратких формулировок возможных ответов на вопросы, что не позволяет охарактеризовать всю полноту того или иного явления. В ходе тестирования студент не имеет возможности давать свои комментарии к ответам. Однако основная суть выносимых на тестирование вопросов отражается в предлагаемых вариантах ответов.

В зависимости от формы контроля (текущий, промежуточный, выходной) преподаватель определяет точное количество вопросов теста и устанавливает время для решения теста.

Контрольная работа как форма оценки результатов обучения

Контрольная работа назначается после изучения определенного раздела (разделов) дисциплины и представляет собой совокупность развернутых письменных ответов студентов на вопросы, которые они получают от преподавателя.

Самостоятельная подготовка к контрольной работе включает в себя:

- изучение конспектов лекций, раскрывающих материал, знание которого проверяется контрольной работой;
- повторение учебного материала, полученного при подготовке к семинарским, практическим занятиям и во время их проведения;
- изучение дополнительной литературы, в которой конкретизируется содержание проверяемых знаний;
- составление в мысленной форме ответов на поставленные в контрольной работе вопросы;
- формирование психологической установки на успешное выполнение всех заданий.

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Задания для опроса

Тема 1. Публичное выступление и презентация. Сферы применения навыков публичного выступления и презентации.

1. Охарактеризуйте сущность публичного выступления.
2. Дайте определение презентации.
3. Назовите цели представления информации в виде презентации
4. Назовите цели и критерии эффективности публичного выступления.
5. Перечислите основные компетенции, обеспечивающие эффективность публичного выступления.
6. Основные сферы применения навыков публичного выступления.
7. Основные сферы применения навыков презентации.
8. Назовите основные инструменты презентации.
9. Расскажите об особенностях публичного выступления.
10. Расскажите об особенностях презентации.

Тема 2. Технология подготовки к публичному выступлению и презентации.

1. Как выбрать стратегию выступления в зависимости от цели выступающего и интересов аудитории?
2. Как выбрать стратегию выступления в зависимости от количественного и качественного состава присутствующих?
3. Как грамотно составить структуру публичного выступления?
4. Как грамотно составить структуру презентации?

5. Задачи каждого этапа презентации.
6. Компонировка и композиционные особенности выступления: правила и ошибки.
7. Мишени влияния: логический и эмоциональный уровни восприятия.
8. Какие существуют варианты организации пространства во время презентации?
9. Как осуществлять учет психологического состояния аудитории?
10. Распределение времени, выделенного на контакт с аудиторией.

Тема 3. Образ выступающего как фактор влияния. Настрой внешних и внутренних составляющих харизмы.

1. Опишите внешнее и внутреннее: имидж и состояние выступающего.
2. Эффект влияния первого впечатления на результаты презентации.
3. Проведите оценку эффективности выступающего на «нулевом» этапе выступления.
4. Перечислите основные факторы, обеспечивающие позитивное восприятие выступающего аудиторией.
5. Понятие «конгруэнтность» - фактор доверия: внутреннее и внешнее.
6. Понятие «конгруэнтность» - фактор доверия: левое и правое
7. Понятие «конгруэнтность» - фактор доверия: вербальное и невербальное
8. Назовите методы преодоления страха публичного выступления.
9. Техника регуляции эмоций.
10. Создание «якорей» для входа в ресурсное состояние.

Тема 4. Подготовка текста выступления.

1. Схема выступления.
2. Важнейшие акценты выступления.
3. Формулирование темы и цели выступления.
4. Главное и второстепенное в выступлении.
5. Выводы и основные тезисы.
6. Особенности подготовки текста выступления.
7. Эмоциональное подкрепление выступления.
8. Методы структурирования блоков презентации с учетом психологических особенностей восприятия и переработки информации у слушателей.
9. Формирование логики построения текста выступления.
10. Методы оживления вербальной презентации.

Тема 5. Психологические особенности построения публичной речи.

1. В чем особенности отличия разговорного и письменного языка?
2. Алгоритм заготовки речевого каркаса презентации.
3. В чем суть модульного принципа построения речи во время доклада?
4. Назовите основные особенности чтения подготовленной речи.
5. Для чего нужны вокальные характеристики речи?
6. Зачем регулировать темп речи и паузы между словами?
7. Особенности громкости голоса. Высота и тембр голоса.
8. Какие методы существуют при выработке голоса, вызывающего доверие.
9. Выработка убедительности интонаций и дикция.
10. Психологические особенности построения публичной речи.

Тема 6. Демонстрационные материалы.

1. Назовите виды демонстрационных материалов: образы, предметы, действия.
2. Перечислите основные принципы наглядности и доступности.
3. Для чего используют метафоры и сравнения?

4. Суть демонстрации предметов (товаров) или раздаточных материалов (листочки, проспекты и пр.) во время презентаций.
5. Использование полезных нюансов Ms Power Point: анимация.
6. Использование полезных нюансов Ms Power Point: звуковое сопровождение.
7. Использование полезных нюансов Ms Power Point: динамичные GIF's, пометки в процессе презентации.
8. Использование полезных нюансов Ms Power Point: дополнительные возможности управления слайдами во время презентации.
9. Анализ эффективности и применимости в своей презентационной работе возможностей программного продукта Ms Power Point.
10. Основная цель использования демонстрационных материалов.

Тема 7. Установление контакта с аудиторией.

1. Назовите способы произведения первого впечатления
2. Перечислите приемы активизирования внимания слушателей.
3. Какие возможны варианты начала презентации.?
4. Какие приемы можно отработать для начала научной презентации?
5. Какие приемы можно отработать для произведения первого впечатления?
6. Дайте определение коммуникации.
7. Расскажите о вербальном и невербальном установлении контакта с аудиторией.
8. В чем заключаются секреты эффективного установления контакта с аудиторией?
9. В чем заключаются особенности установления контакта с аудиторией посредством демонстрации презентации?
10. Назовите ситуации, где при установлении контакта с аудиторией презентация будет препятствовать усвоению информации.

Контролируемые компетенции: ОПК-1, ПК-7.

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания³:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он полностью раскрывает проблему, обозначенную в вопросе, способен грамотно аргументировать излагаемую точку зрения, хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен проводить сравнительный анализ различных источников.
- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если он в целом дает достаточно полный ответ на поставленный вопрос, приводит необходимые аргументы, но иногда затрудняется в обосновании излагаемой точки зрения.
- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если он при ответе на поставленный вопрос раскрывает лишь отдельные аспекты рассматриваемой проблемы, недостаточно хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен частично аргументировать свою точку зрения, недостаточно хорошо знаком с источниками.
- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он не может даже частично ответить на поставленный вопрос, не ориентируется в изучаемом материале, не знаком с источниками.

³ Приводятся, если используются критерии оценивания результатов обучения, не описанные в табл.4/ отличающиеся от описанных в табл. 4

Тестовые задания

Тема 8. Невербальные приемы воздействия на аудиторию.

Вариант 1.

Тестовый вопрос 1. Вы считаете, что мимика и жесты – это:

- а) спонтанное выражение состояния человека в данный конкретный момент;
- б) дополнение к речи;
- в) «предательское» проявление нашего подсознания.

Тестовый вопрос 2. Невербальные коммуникации могут быть неэффективными в случае...

- а) выбора электронного канала передачи информации
- б) отсутствия у собеседника умения слушать
- в) несоответствия мимики и жестов словам
- г) плохой обратной связи
- д) неразборчивого почерка.

Тестовый вопрос 3. Как вы здороваетесь с хорошими друзьями?

- а) вы радостно кричите «Привет!»;
- б) сердечным рукопожатием;
- в) слегка обнимаете друг друга;
- г) приветствуете их сдержанным движением руки;
- д) целуете друг друга в щеку.

Тестовый вопрос 4. Какая мимика и какие жесты, по вашему мнению, означают во всем мире одно и то же? Дайте три ответа:

- а) когда качают головой;
- б) когда кивают головой;
- в) когда морщат нос;
- г) когда морщат лоб;
- д) когда подмигивают;
- е) когда улыбаются.

Тестовый вопрос 5. Какая часть тела выразительнее всего?

- а) ступни;
- б) ноги;
- в) руки;
- г) кисти;
- д) плечи.

Тестовый вопрос 6. Какая часть вашего лица наиболее выразительна, по вашему мнению?

Дайте два ответа:

- а) лоб;
- б) брови;
- в) глаза;
- г) нос;
- д) губы;
- е) уголки рта.

Тестовый вопрос 7. Когда вы проходите мимо витрины магазина, в которой видно ваше отражение, на что в себе вы обращаете внимание в первую очередь?

- а) как на вас сидит одежда;
- б) на прическу;
- в) на походку;
- г) на осанку;
- д) ни на что.

Тестовый вопрос 8. Если кто-то, разговаривая или смеясь, часто прикрывает рот рукой, в вашем представлении это означает, что:

- а) ему есть что скрывать;

- б) у него некрасивые зубы;
- в) он чего-то стыдится.

Тестовый вопрос 9. На что вы прежде всего обращаете внимание у вашего собеседника?

- а) на глаза;
- б) на рот;
- в) на руки;
- г) на позу.

Тестовый вопрос 10. Если ваш собеседник, разговаривая с вами, отводит глаза, это для вас признак:

- а) нечестности;
- б) неуверенности в себе;
- в) собранности.

Вариант 2.

Тестовый вопрос 1. Какие из нижеприведенных коммуникаций относятся к невербальным:

- а) лектор делает замечание студенту
- б) преподаватель соглашается, кивнув головой
- в) родителей студента вызвали в деканат
- г) преподаватель удивленно смотрел на аудиторию.

11. Можно ли по внешнему виду узнать типичного преступника?

- а) да;
- б) нет;
- в) не знаю.

Тестовый вопрос 2. Какую из нижеприведенных коммуникаций нельзя отнести к невербальной:

- а) евроремонт в косметическом кабинете
- б) девушка опоздала на свидание
- в) у депутата был сильный прибалтийский акцент
- г) Алсу пела на английском языке.

Тестовый вопрос 3. У вас создалось впечатление, что слова человека не соответствуют тем «сигналам», которые можно уловить из его мимики и жестов. Чему вы больше поверите?

- а) словам;
- б) «сигналам»;
- в) он вообще вызовет у вас подозрение.

Тестовый вопрос 4. Поп-звезды представляют публике «жесты», имеющие однозначно эротический характер. Что, по-вашему, за этим кроется?

- а) просто фиглярство;
- б) они «заводят» публику;
- в) это выражение их собственного настроения.

Тестовый вопрос 5. Вы смотрите в одиночестве страшную детективную киноленту. Что с вами происходит?

- а) я смотрю совершенно спокойно;
- б) я реагирую на происходящее каждой клеточкой своего существа;
- в) закрываю глаза при особо страшных сценах.

Тестовый вопрос 6. Можно ли контролировать свою мимику?

- а) да;
- б) нет;
- в) только отдельные ее элементы.

Тестовый вопрос 7. При интенсивном флирте вы «изъясняетесь» преимущественно:

- а) глазами;
- б) руками;
- в) словами.

Тестовый вопрос 8. Считаете ли вы, что большинство наших жестов...

- а) «подсмотрены» у кого-то и заучены;
- б) передаются из поколения в поколение;
- в) заложены в нас от природы.

Тестовый вопрос 9. Если у человека борода, для вас это признак:

- а) мужественности;
- б) того, что человек хочет скрыть черты своего лица;
- в) того, что этот тип слишком ленив, чтобы бриться.

Тестовый вопрос 10. Многие люди утверждают, что правая и левая стороны лица у них отличаются друг от друга. Вы согласны с этим?

- а) да;
- б) нет;
- в) только у пожилых людей.

Контролируемые компетенции: ОК-3, ОПК-1.

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания⁴:

- оценка «отлично» ставится обучающему, если он правильно ответил не менее, чем на 90% вопросов теста;
- оценка «хорошо» ставится в случае, если обучающийся правильно ответил не менее, чем на 60% вопросов теста;
- оценка «удовлетворительно» ставится обучающему, если он правильно ответил не менее, чем на 50% вопросов теста;
- оценка «неудовлетворительно» обучающему, если он правильно ответил менее, чем на 40% вопросов теста.

Задания для контрольной работы

Тема 9. Приемы убеждения и аргументации.

- **Текущий контроль (контрольная работа)**

Вариант 1

1. Постройте схему-алгоритм ключевого высказывания для докладчика.
2. Опишите примеры известных видов техники влияния на сознание слушателей
3. Опишите примеры известных видов техники убеждения слушателей.

Вариант 2.

1. Проведите обзор приемов убеждения.
2. Опишите последовательность осуществления разработки презентаций по заданиям.
3. Проведите сравнительный анализ техники убеждения и техники манипулирования.

⁴ Приводятся, если используются критерии оценивания результатов обучения, не описанные в табл.4/ отличающиеся от описанных в табл. 4

Контролируемые компетенции: ОК-3, ОПК-1.

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания⁵:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он полностью раскрывает проблему, обозначенную в вопросе, способен грамотно аргументировать излагаемую точку зрения, хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен проводить сравнительный анализ различных источников.
- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если он в целом дает достаточно полный ответ на поставленный вопрос, приводит необходимые аргументы, но иногда затрудняется в обосновании излагаемой точки зрения.
- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если он при ответе на поставленный вопрос раскрывает лишь отдельные аспекты рассматриваемой проблемы, недостаточно хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен частично аргументировать свою точку зрения, недостаточно хорошо знаком с источниками.
- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он не может даже частично ответить на поставленный вопрос, не ориентируется в изучаемом материале, не знаком с источниками.

Вопросы к экзамену

1. Цели и критерии эффективности публичного выступления.
2. Компетенции, обеспечивающие эффективность публичного выступления.
3. Сферы применения навыков публичного выступления и презентации.
4. Выбор стратегии выступления в зависимости от цели выступающего, интересов аудитории, количественного и качественного состава присутствующих.
5. Структура публичного выступления и презентации. Задачи каждого этапа.
6. Композиционные особенности выступления: правила и ошибки.
7. Мишени влияния: логический и эмоциональный уровни восприятия.
8. Варианты организации пространства во время презентации.
9. Учет психологического состояния аудитории.
10. Учет и распределение времени, выделенного на контакт с аудиторией.
11. Внешнее и внутреннее: имидж и состояние выступающего.
12. Влияние первого впечатления на результаты презентации. Оценка выступающего на «нулевом» этапе выступления.
13. Факторы, обеспечивающие позитивное восприятие выступающего аудиторией.
14. Конгруэнтность как фактор доверия: внутреннее и внешнее, левое и правое, вербальное и невербальное.
15. Методы преодоления страха публичного выступления. Техники регуляции эмоций.
16. Создание «якорей» для входа в ресурсное состояние.
17. Схема и важнейшие акценты выступления: Тема и цель, главное и второстепенное, выводы и основные тезисы, эмоциональное подкрепление.
18. Структурирование блоков с учетом психологических особенностей восприятия и переработки информации.
19. Логика построения текста выступления и методы оживления вербальной презентации.
20. Отличия разговорного и письменного языка. Заготовка речевого каркаса презентации.

⁵ Приводятся, если используются критерии оценивания результатов обучения, не описанные в табл.4/ отличающиеся от описанных в табл. 4

- Модульный принцип построения речи. Особенности чтения подготовленной речи.
21. Вокальные характеристики речи. Темп речи и роль паузы. Громкость голоса. Выработка голоса, вызывающего доверие. Высота и тембр голоса. Выработка убедительности интонаций и дикция.
 22. Виды демонстрационных материалов: образы, предметы, действия. Принципы наглядности и доступности. Использование метафор и сравнений. Демонстрация предметов (товаров). Раздаточные материалы (листочки, проспекты и пр.).
 23. Полезные нюансы Ms Power Point: анимация, звуковое сопровождение, динамичные GIF's, пометки в процессе презентации, дополнительные возможности управления слайдами во время презентации. Анализ эффективности и применимости в своей работе изученных нюансов Ms Power Point.
 24. Способы произведения первого впечатления, активизирования внимания слушателей. Варианты начала презентации. Отработка отдельных приемов начала презентации, произведения первого впечатления.
 25. Позы и перемещения выступающего. Дистанция между выступающим и слушателями. Позиции «лидера», «эксперта», «своего парня» и др. Точки фокуса внимания.
 26. Лицевая экспрессия и движения глаз. Улыбка. Поведение глаз в малой группе. Поведение глаз в большой группе. Три стиля в общении глазами.
 27. Экспрессия жестов. Движения рук. Паттерны движений рук. Типология жестов.
 28. Развитие харизмы.
 29. Обзор приемов убеждения. Алгоритм ключевого высказывания.
 30. Техники аргументации, убеждения и влияния на сознание слушателей.
 31. Проблематизация слушателей, вовлечение в дискуссию.
 32. Разработка презентаций по заданиям. Произнесение убеждающих речей с использованием изученных приемов.
 33. Отношение выступающего к вопросам и критике. Вопросы как сигналы о качестве изложения, интересе к теме и др. Использование вопросов и возражений на благо презентации.
 34. Варианты реагирования на вопросы и критику (временные, технические и др. возможности).
 35. Алгоритм ответа на вопросы слушателей.
 36. Техники нейтрализации возражений.
 37. Алгоритм противостояния психологическому нападению. Приемы ухода от «трудных» вопросов. Защита от «некорректных собеседников». Методы психологического самбо.
 38. Обязательные процедуры завершения контакта с аудиторией.
 39. Резюме, эмоциональное подкрепление.
 40. Приемы фиксации на позитивном подкреплении желаемого результата.
 41. Приемы рефлексии аудитории и обеспечение возможности последующего контакта.
 42. Подготовка и проведение презентации с демонстрацией приобретенных знаний и навыков.

Контролируемые компетенции: ОК-3, ОПК-1.

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценки:

«**Отлично**» ставится в случае, когда теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, студент легко ориентируется в пройденном материале, демонстрирует способность к аналитической деятельности и самостоятельность мышления.

«**Хорошо**» ставится в случае, когда теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы

недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, студент хорошо воспроизводит изученный материал, но затрудняется провести сравнительный анализ, дать самостоятельную оценку тому или иному явлению.

«Удовлетворительно» ставится в случае, когда теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.

«Неудовлетворительно» ставится в случае, когда теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.