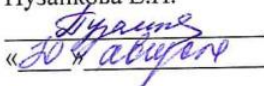


Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
инклюзивного высшего образования  
«Московский государственный гуманитарно-экономический университет»  
Факультет иностранных языков  
Кафедра романо-германских языков

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. проректора по организации  
образовательной деятельности  
Пузанкова Е.Н.

  
«30» августа 2019 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

образовательная программа специальности  
45.05.01 Перевод и переводоведение  
Б1.Б.15 Базовая часть.

Специализация

Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений

Квалификация (степень) выпускника

Специалист

Форма обучения очная

Курс 3 - 5 семестр 5 - 9

Москва  
2019

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования специальности 45.05.01 «Перевод и переводоведение», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1290 от 17 октября 2016 года. Зарегистрировано в Минюсте России «3» ноября 2016 года № 44245.

Составитель рабочей программы:

к. ф. н., доцент, доцент кафедры романо-германских языков МГГЭУ  
место работы, занимаемая должность

Джабраилова В.С. 2019 г.  
подпись Ф.И.О. Дата

Рецензент: к. филос. н., доцент кафедры романо-германских языков МГГЭУ

Алексеева О.П. 2019 г.  
подпись Ф.И.О. Дата

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры романо-германских языков

(протокол №\_1 от «30» августа 2019 г.)

Заведующий кафедрой Казиахмедова.С.Х. 2019 г.  
подпись Ф.И.О. Дата

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Учебного отдела

«30» август 2019 г. Дмитриева.И.Г.  
(дата) (подпись)

Дмитриева.И.Г.  
(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

«30» август 2019 г. Гениш.Э.  
(дата) (подпись)

Гениш.Э.  
(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий библиотекой

«30» август 2019 г. Ахтырская В.А.  
(дата) (подпись)

Ахтырская В.А.  
(Ф.И.О.)

РАССМОТРЕНО И  
ОДОБРЕНО  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ  
СОВЕТОМ ФАКУЛЬТЕТА  
Пр. № 30 август 2019 г.

## Содержание

1. Цели и задачи дисциплины .....	4
2. Содержание дисциплины.....	6
3. Структура дисциплины.....	9
4. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам.....	10
5. Тематический план учебной дисциплины.....	11
6. Образовательные технологии.....	15
7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	15
8. Сведения о материально-техническом обеспечении дисциплины.....	27
9. Обучение студентов с инвалидностью.....	28
10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	31

# 1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе, требования к уровню освоения содержания дисциплины

## 1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

Основной **целью** курса «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка (английский язык)» является создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе и коммуникативно-поведенческой, в англоязычных странах, системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

### Задачи курса:

- Изучение дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте.
- Формирование коммуникативной компетентности, понимания англоязычного дискурса как устного, так и письменного.
- Развитие умения корректно строить речь на английском языке, умения выбирать нужную коммуникативную схему исходя из конкретной коммуникативной ситуации и характера отношений в соответствующей социальной и возрастной среде.
- Воспитание бережного отношения к национальным культурным традициям стран с английским языком, лингвистического вкуса, совершенствование языковой и функционально-стилистической компетентности студентов.
- Развитие умения осуществлять самоконтроль с помощью усвоенной культуры речевого общения.
- Развитие межкультурной восприимчивости и воспитание на этой основе готовности к разным формам международных контактов и сотрудничества.

## 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

### Студент должен *знать*:

- морфологические, синтаксические особенности и закономерности развития русского языка (с целью сопоставления с изучаемым (английским) языком, выявления схожих и отличных явлений и процессов);
- категории различных частей речи в русском и английском языках, грамматические формы и их значения;
- функциональные стили, подстили языка и их отличительные черты;
- правила современного английского речевого этикета;
- литературные произносительные нормы изучаемого языка;
- основные закономерности стилистической фонетики, т.е. отношения и чувства, передаваемые определенными интонационными структурами;
- основные различия между американским и британским вариантами английского языка в области орфографии и грамматики;
- общие принципы построения описания людей, места, ситуации;
- общие принципы изложения на письме последовательных событий;
- процедуру зрительно-устного и зрительно-письменного перевода текстов с английского языка на русский.

### Обучающийся должен *владеть*:

- фоновыми знаниями о стране изучаемого языка, ее культуре;
- способностью проводить аналогии и различия между фактами родного языка и изучаемого;

- приемами анализа и синтеза, в том числе осуществлять ситуационный и комплексный анализ, проводить сравнительный анализ;
- основными речевыми формами высказывания: повествование, описание, монолог, диалог – и их фонологическими особенностями;
- необходимыми артикуляционными и ритмико-интонационными навыками, чтобы уметь адекватно кодировать собственную речь на иностранном языке;
- особенностями разных видов дискурса: устного и письменного, подготовленной и неподготовленной речью.

Обучающийся должен **уметь**:

- улавливать общий смысл из контекста и распознавать содержание высказывания;
- осуществлять верную интерпретацию полученного речевого сигнала на иностранном языке;
- пользоваться интонационными структурами для выражения своего отношения к предмету высказывания или же к самому высказыванию;
- эффективно использовать синонимические и другие ресурсы как родного (русского) языка, так и иностранного (английского) языка для осуществления коммуникации;
- организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения;
- создавать речевые произведения различных жанров на иностранном (английском) языке;
- осуществлять зрительно-устный и зрительно-письменный перевод текстов с английского языка на русский;
- работать с мультимедийными средствами.

В результате изучения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» по специальности 45.05.01 «Перевод и переводоведение» обучающийся в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению должен **владеть компетенциями**:

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОПК- 3	Владеет способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач
ПК-2	Владеет способностью воспринимать на слух аутентичную речь в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи)
ПК-5	Владеет способностью владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным
ПК-6	Владеет способностью распознавать лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать (формулы приветствия, прощания, эмоциональное восклицание), распознавать маркеры речевой характеристики человека на всех уровнях языка

## 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Б1.Б.14

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» представляет собой дисциплину базовой части федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности 45.05.01 «Перевод и переводоведение» (специалитет) и является одной из профилирующих дисциплин.

Изучение дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» базируется на следующих дисциплинах: «Древние языки и культуры», «Практический курс первого иностранного языка», «Практическая фонетика первого иностранного языка»,

«Практическая грамматика первого иностранного языка», «Современный русский язык», «Стилистика русского языка и культура речи», «Теория межкультурной коммуникации». Освоение дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» необходимо для прохождения следующих теоретических дисциплин: «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика», «Перевод художественного текста (первый иностранный язык)», «Практика устного перевода (первый иностранный язык)», «Лингвостилистический анализ текста», «Основы реферирования и аннотирования», «Производственная практика», «Преддипломная практика». В процессе освоения данной дисциплины корректируются фонетические, грамматические навыки, формируется языковая и стилистическая компетенция, пополняются и систематизируются культурологические и лексические знания иностранного языка, в частности английского.

## 2. Содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общий объем курса 828 часа, из которых 342 часа - аудиторные занятия.

Курс - 2,3,4,5 Семестр – 5,6, 7, 8, 9, вид отчетности – зачет с оценкой (5,6) экзамен(7,9)

№ раздела	Наименование тем	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1 5 семестр	Тема 1	<i>Отдых и путешествия.</i>	Индивидуальный/фронтальный опрос
	Тема 1.1	Vocabulary: <i>Personality</i> Grammar: Question forms. Subject and object questions.	
	Тема 1.2	Vocabulary: Travelling, phrasal verbs Grammar: past simple, present perfect vs. past simple	
	Тема 1.3	Vocabulary: work Grammar: present perfect continuous	
	Тема 1.4	Vocabulary: Learning languages Grammar: future forms, first conditional	
	Тема 1.5	Vocabulary: Advertising Grammar: Second conditional Comparison	
	Тема 1.6	Vocabulary: Business Grammar: Past Continuous, Past Perfect	
Раздел 2 5 семестр		<i>Образование и наука.</i>	Индивидуальный/фронтальный опрос
	Тема 2.1	Vocabulary: Design Grammar: Modals: present deduction	
	Тема 2.2	Vocabulary: Education Grammar: Defining/Non-defining relative clauses.	
	Тема 2.3	Vocabulary: Engineering Grammar: The Passive Articles	
	Тема 2.4	Vocabulary: Trends. Grammar: Expressions of quantity. Infinitives and –ing forms.	
	Тема 2.5	Vocabulary: Arts and media	

		Grammar: Reported speech	
	Тема 2.6	Vocabulary: Crime Grammar: Third conditional	
			<b>Зачет с оценкой</b>
Раздел 3 6 семестр		<i>Экология и окружающая среда. Здоровый образ жизни.</i>	Индивидуальный/фронтальный опрос
	Тема 3.1	Vocabulary: Communication. Grammar: The continuous/perfect aspect. State verbs.	
	Тема 3.2	Vocabulary: Environment Grammar: Present Perfect Simple and continuous Indirect questions	
	Тема 3.3	Vocabulary: Sport Grammar: Quantifiers Definite and Zero articles	
	Тема 3.4	Vocabulary: Medicine. Grammar: Plans and arrangements. Future tenses.	
	Тема 3.5	Vocabulary: Transport. Grammar: Modal verbs (future, past)	
	Тема 3.6	Vocabulary: Literature. Grammar: Narrative tenses. Used to/would	
			<b>Зачет с оценкой</b>
Раздел 4 7 семестр		<i>Человек в эпоху научно-технического прогресса.</i>	Индивидуальный/фронтальный опрос
	Тема 4.1	Vocabulary: Architecture Grammar: The Passive Voice	
	Тема 4.2	Vocabulary: The End of Globalisation Grammar: verb patterns	
	Тема 4.3	Vocabulary: Art Grammar: ungradable adjectives.	
	Тема 4.4	Vocabulary: Psychology Grammar: Relative clauses	
	Тема 4.5	Vocabulary: Culture Grammar: Reported speech	
	Тема 4.6	Vocabulary: Technology Grammar: Conditionals	
			<b>Экзамен</b>
Раздел 5 8 семестр	Тема 5	<i>Межкультурное взаимодействие в современном мире.</i>	Индивидуальный/фронтальный опрос
	Тема 5.1	Vocabulary: Education and employment. Grammar: The perfect/continuous aspect.	
	Тема 5.2	Vocabulary: Tourism and conversation. Grammar: Articles. Modal verbs.	
	Тема 5.3	Vocabulary: International relations. Grammar: Subordinate clauses. Modal perfect.	
	Тема 5.4	Vocabulary: Healthcare. Grammar: Linkers. Future forms with to be.	
	Тема 5.5	Vocabulary: Fashion and consumerism. Grammar: Future in the past. Emphatic structures.	

	Тема 5.6	Vocabulary: Technology and change. Grammar: The passive. Causatives.	
Раздел 6 9 семестр		<i>Человек, общество, природа.</i>	Индивидуальный/фронтальный опрос
	Тема 6.1	Vocabulary: Communication. Idioms Grammar: The Continuous aspect. The perfect aspect Scenario: Flat sharing. Study skills: Note taking. Writing skills: Writing and checking e-mails. Test. Speaking: Communication	
	Тема 6.2	Vocabulary: Environment. Local Environmental issues. Grammar: Present Perfect Simple and Continuous. Word combinations. Adverbs. Scenario: Sparrow Hill wind farm Study skills. Designing a questionnaire. Writing skills: writing a questionnaire. Test. Speaking: environment	
	Тема 6.3	Vocabulary: Sport Grammar: Quantifiers. Definite and zero articles. Vocabulary: idioms/ prefix –self/abstract nouns/adjectives Scenario: Who was the greatest? Study skills. Understanding essay questions. Writing skills: For and against essays Test. Speaking: Sports	
	Тема 6.4	Vocabulary: Medicine. Medical terms. Illness and medicine. Grammar: Future continuous, going to, present continuous Scenario: The Dowling Hospital Study skills. Evaluating resources on the Internet Writing skills: Writing short reports Test. Speaking: Medicine	
	Тема 6.5	Vocabulary: Transport. Safety features Grammar: Modal verbs Scenario: Transport. A new plan Study skills. Describing charts, graphs and tables Writing skills: describing information in a table Test. Speaking: Transport	
	Тема 6.6	Vocabulary: Literature Grammar: Narrative tenses. Used to, would Vocabulary: people in literature Scenario: a book deal Study skills. Improving listening skills Writing skills: a travel blog Test. Speaking: Literature	
Раздел 7		<i>Человек и культура в современном мире.</i>	Индивидуальный/фронтальный опрос
	Тема 7.1	Vocabulary: Architecture. Describing buildings Grammar: The passive Scenario: On the horizon	



		Study skills: Identifying fact and opinion Writing skills: a description of a building Test. Speaking: Architecture	
	Тема 7.2	Vocabulary: Globalization Grammar: Verb patterns/ have something done Scenario: Supermarket-superpower Writing skills: a summary Test. Speaking: Globalization	
	Тема 7.3	Vocabulary: Art Grammar: Ungradable adjectives Scenario: The new exhibition Writing skills: an online review Test. Speaking: Art and artists	
	Тема 7.4	Vocabulary: Psychology Grammar: Relative clauses/reduced relative clause Scenario: Ask Vanessa. Writing skills: a discursive essay. Test. Speaking: Psychology	
			<b>Экзамен</b>

### 3. Структура дисциплины

Вид работы	Трудоемкость, часов							Всего
	семестр							
	5	6	7	8	9			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>108</b>	<b>118</b>	<b>180</b>	<b>216</b>	<b>180</b>		<b>788</b>	
<b>Аудиторная работа:</b>	48	62	72	72	64		<b>298</b>	
<i>Лекции (Л)</i>								
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	48	62	72	72	64		<b>318</b>	
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>								
<b>Самостоятельная работа:</b>	60	46	72	144	80		<b>408</b>	
Расчетно-графическое задание (РГЗ)								
Реферат (Р)								
Эссе (Э)	8	8	10	8	8		42	
Самостоятельное изучение разделов	20	10	22	22	20		92	
Контрольная работа (К)	8	10	10	10	10		48	
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	18	72	30	104	42		266	
<b>Подготовка и сдача экзамена</b>			<b>36</b>		<b>36</b>		<b>72</b>	
<b>Вид итогового контроля</b>		ЗСО	ЗСО	Экз.		Экз.		

**4. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам**

Разделы дисциплины, изучаемые в 5, 6, 7, 8, 9 семестрах

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Отдых и путешествия.	52		24		30
2	Образование и наука.	56		24		30
3	Экология и окружающая среда. Здоровый образ жизни.	108		62		46
4	Человек в эпоху научно-технического прогресса.	144		72		72
5	Межкультурное взаимодействие в современном мире.	216		72		144
6	Человек, общество, природа.	72		32		40
7	Человек и культура в современном мире.	72		32		40
	Всего:	726		318		408

## 5. Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)	Объем часов/ зачетных единиц	Образовательные технологии	Формируемые компетенции/ уровень освоения*	Формы текущего контроля	
1	2	3	4	5	6	
		<b>820 / 23 з.е.</b>				
<b>Раздел 1.</b> <i>Отдых и путешествия.</i>	<b>Практические занятия</b>	<b>24</b>	Технология коммуникативно-диалоговой деятельности, ролевая игра	ОПК-3 ПК-2,5,6	Индивидуальный/фронтальный опрос	
	1   Работа с текстами – чтение, аудирование, просмотр видео и выполнение упражнений к ним по тематике раздела	12				
	2   Выполнение упражнений на отработку новой лексики и грамматики	12				
		<b>Самостоятельная работа студента</b>	<b>30</b>	Проектная технология, развитие критического мышления	ОПК-3 ПК-2,5,6	Индивидуальный/фронтальный опрос
	1   Написание эссе по тематике раздела	5				
	2   Выполнение проектных работ по тематике раздела	5				
	3   Подготовка к контрольным работам	20				
<b>Раздел 2.</b> <i>Образование и наука.</i>	<b>Практические занятия</b>	<b>24</b>	Технология коммуникативно-диалоговой деятельности	ОПК-3 ПК-2,5,6	Индивидуальный/фронтальный опрос	
	1   Работа с текстами – чтение, аудирование, просмотр видео и выполнение упражнений к ним по тематике раздела	16				
	2   Выполнение упражнений на отработку новой лексики и грамматики	8				
		<b>Самостоятельная работа студента</b>	<b>30</b>	Проектная технология, развитие критического мышления	ОПК-3 ПК-2,5,6	
	1   Написание эссе по тематике раздела	5				
	2   Выполнение проектных работ по тематике раздела	5				
	3   Подготовка к контрольным работам	20				
<b>Раздел 3.</b> <i>Экология и окружающая среда. Здоровый образ жизни.</i>	<b>Практические занятия</b>	<b>62</b>	Технология коммуникативно-диалоговой деятельности, ролевая игра	ОПК-3 ПК-2,5,6	Индивидуальный/фронтальный опрос	
	1   Работа с текстами – чтение, аудирование, просмотр видео и выполнение упражнений к ним по тематике раздела	18				
	2   Выполнение упражнений на отработку новой лексики и грамматики	18				

	<b>Самостоятельная работа студента</b>		<b>46</b>	Проектная технология, развитие критического мышления	ОПК-3 ПК-2,5,6	
	1	Написание эссе по тематике раздела	8			
	2	Выполнение проектных работ по тематике раздела	6			
	3	Подготовка к контрольным работам			ОПК-3 ПК-2,5,6	
<b>Раздел 4.</b>  <i>Человек в эпоху научно-технического прогресса.</i>	<b>Практические занятия</b>		<b>72</b>	Технология коммуникативно - диалоговой деятельности	ОПК-3 ПК-2,5,6	Индивидуальный/фронтальный опрос
	1	Работа с текстами – чтение, аудирование, просмотр видео и выполнение упражнений к ним по тематике раздела	30			
	2	Выполнение упражнений на отработку новой лексики и грамматики	42			
	<b>Самостоятельная работа студента</b>		<b>72</b>	Проектная технология, развитие критического мышления	ОПК-3 ПК-2,5,6	
	1	Написание эссе по тематике раздела	12			
	2	Выполнение проектных работ по тематике раздела	10			
		3	Подготовка к контрольным работам	50		
<b>Раздел 5.</b>  <i>Межкультурное взаимодействие в современном мире.</i>	<b>Практические занятия</b>		<b>72</b>	Технология коммуникативно - диалоговой деятельности	ОПК-3 ПК-2,5,6	Индивидуальный/фронтальный опрос
	1	Работа с текстами – чтение, аудирование, просмотр видео и выполнение упражнений к ним	30			
	2	Выполнение упражнений на отработку новой лексики и грамматики	42			
	<b>Самостоятельная работа студента</b>		<b>144</b>	Проектная технология, развитие критического мышления		
	1	Написание эссе по тематике раздела	8			
	2	Выполнение проектных работ по тематике раздела	8			
	3	Подготовка к контрольным работам	128			
	<b>Практические занятия</b>		<b>32</b>			

<b>Раздел 6.</b> <i>Человек, общество и природа.</i>	1	Работа с текстами – чтение, аудирование, просмотр видео и выполнение упражнений к ним по тематике раздела	18	Технология коммуникативно - диалоговой деятельности	ОПК-3 ПК-2,5,6	Индивидуальный/фронтальный опрос
	2	Выполнение упражнений на отработку новой лексики и грамматики	14			
		<b>Самостоятельная работа студента</b>	<b>40</b>	Проектная технология, развитие критического мышления	ОПК-3 ПК-2,5,6	
	1	Написание эссе по тематике раздела	8			
	2	Выполнение проектных работ по тематике раздела	10			
	3	Подготовка к контрольным работам	22			
	<b>Практические занятия</b>	<b>32</b>				
<b>Раздел 7.</b> <i>Человек и культура в современном мире.</i>	1	Работа с текстами – чтение, аудирование, просмотр видео и выполнение упражнений к ним по тематике раздела	22			
	2	Выполнение упражнений на отработку новой лексики и грамматики	10			
		<b>Самостоятельная работа студента</b>	<b>40</b>			
	1	Написание эссе по тематике раздела	5			
	2	Выполнение проектных работ по тематике раздела	5			
	3	Подготовка к контрольным работам	30			

\* В таблице уровень усвоения учебного материала обозначен цифрами:

1. – репродуктивный (освоение знаний, выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
2. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач; применение умений в новых условиях);
3. – творческий (самостоятельное проектирование экспериментальной деятельности; оценка и самооценка инновационной деятельности).

## 6. Образовательные технологии

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Семестр	Вид занятия (ПР, СР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
5	ПР	Технология коммуникативно-диалоговой деятельности	40
6	ПР	Технология коммуникативно-диалоговой деятельности Представление и обсуждение проектов	22
7	ПР	Технология коммуникативно-диалоговой деятельности Творческие задания (эссе/презентация)	24
8	ПР	Технология коммуникативно-диалоговой деятельности Представление и обсуждение проектов	24
9	ПР	Технология коммуникативно-диалоговой деятельности Творческие задания (эссе/презентация)	42
Итого:			152

## 7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### 7.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

*Входной контроль* осуществляется в форме тестирования в начале 5-го семестра

*Текущий контроль* осуществляется в течение семестра в виде индивидуального опроса.

*Итоговый контроль* имеет форму зачета с оценкой, который проводится в конце 5,6 семестров и экзамена в конце 7 и 9 семестров.

### 7.2. Организация контроля: (пример)

- Входное тестирование – определение уровня знаний языка

### Результаты входного тестирования

00-20 Below Elementary

21-35 Elementary

36-60 Pre-intermediate

61-85 Intermediate

86-100 Upper Intermediate

Part A 1 c / 2 b / 3 c / 4 b / 5 c / 6 c / 7 a / 8 a / 9 b / 10 c 11 b / 12 c / 13 a / 14 a / 15 b / 16 c / 17 c / 18 a / 19 b / 20 a 21 c / 22 c / 23 a / 24 c / 25 a / 26 b / 27 c / 28 c / 29 c / 30 a 31 b / 32 b / 33

c / 34 a / 35 c / 36 b / 37 b / 38 c / 39 c / 40 a 41 c / 42 c / 43 a / 44 c / 45 c / 46 a / 47 c / 48 c / 49 b / 50 c Part B 51 a / 52 d / 53 b / 54 c / 55 c / 56 a / 57 d / 58 c / 59 a / 60 d 61 c / 62 a / 63 b / 64 b / 65 a / 66 d / 67 c / 68 c / 69 b / 70 c 71 c / 72 c / 73 a / 74 c / 75 c / 76 d / 77 a / 78 d / 79 b / 80 c 81 d / 82 c / 83 a / 84 b / 85 a / 86 c / 87 b / 88 c / 89 b / 90 d 91 a / 92 d / 93 d / 94 b / 95 a / 96 d / 97 c / 98 d / 99 a / 100 b

Part A Choose the best answer. If you do not know the answer, leave it blank.

1. \_\_\_\_\_ name is Robert.  
a) Me    b) I    c) My
2. They \_\_\_\_\_ from Spain.  
a) is    b) are    c) do
3. \_\_\_\_\_ are you from?  
a) What    b) Who    c) Where
4. What do you do? I'm \_\_\_\_\_ student.  
a) the    b) a    c) --
5. Peter \_\_\_\_\_ at seven o'clock.  
a) goes up    b) gets    c) gets up
6. \_\_\_\_\_ you like this DVD?  
a) Are    b) Have    c) Do
7. We \_\_\_\_\_ live in a flat.  
a) don't    b) hasn't    c) doesn't
8. Wednesday, Thursday, Friday, \_\_\_\_\_  
a) Saturday    b) Tuesday    c) Monday
9. \_\_\_\_\_ he play tennis?  
a) Where    b) Does    c) Do
10. Have you \_\_\_\_\_ a car?  
a) any    b) have    c) got
11. We don't have \_\_\_\_\_ butter.  
a) a    b) any    c) got
12. \_\_\_\_\_ some money here.  
a) There're    b) There    c) There's
13. We \_\_\_\_\_ got a garage.  
a) haven't    b) hasn't    c) don't
14. Those shoes are very \_\_\_\_\_ .  
a) expensive    b) a lot    c) cost
15. Have you got a pen? Yes, I \_\_\_\_\_ .  
a) am    b) have    c) got
16. It is a busy, \_\_\_\_\_ city.  
a) traffic    b) quite    c) noisy
17. They \_\_\_\_\_ at home yesterday.  
a) was    b) are    c) were
18. I \_\_\_\_\_ there for a long time.  
a) lived    b) living    c) live

- 19. He didn't \_\_\_\_\_ glasses.
- a) put                      b) wear                      c) take
- 20. The restaurant was \_\_\_\_\_ busy.
- a) very                      b) a lot                      c) many
- 21. Do you like the red \_\_\_\_\_ ?
- a) it                      b) that                      c) one
- 22. He \_\_\_\_\_ to Brazil on business.
- a) go                      b) goed                      c) went
- 23. Yesterday was the \_\_\_\_\_ of April.
- a) third                      b) three                      c) day three
- 24. She's got \_\_\_\_\_ hair.
- a) dark long              b) long and dark              c) long dark
- 25. I \_\_\_\_\_ play football at the weekend.
- a) usually              b) use                      c) usual
- 26. I \_\_\_\_\_ in an armchair at the moment.
- a) sitting              b) 'm sitting              c) sit
- 27. My brother is older \_\_\_\_\_ me.
- a) then              b) that                      c) than
- 28. Their car is \_\_\_\_\_ biggest on the road.
- a) than                      b) this                      c) the
- 29. It's the \_\_\_\_\_ interesting of his films.
- a) more                      b) much                      c) most
- 30. The phone's ringing: \_\_\_\_\_ answer it.
- a) I'll                      b) I                      c) will
- 31. Do you \_\_\_\_\_ classical or rock music?
- a) rather              b) prefer                      c) more
- 32. He has \_\_\_\_\_ breakfast.
- a) ate                      b) eaten                      c) eat
- 33. The \_\_\_\_\_ have seen it before.
- a) childs              b) child                      c) children
- 34. I've never met an actor \_\_\_\_\_ .
- a) before              b) already                      c) after
- 35. \_\_\_\_\_ is very good exercise.
- a) Swim              b) To swim                      c) Swimming
- 36. Have you \_\_\_\_\_ been on a winter sports holiday?
- a) always              b) ever                      c) soon
- 37. I can't \_\_\_\_\_ another language.



- a) speaking      b) speak              c) to speak
- 38. They \_\_\_\_\_ pay for the tickets.
- a) haven't to      b) don't have      c) don't have to
- 39. \_\_\_\_\_ old is their car?
- a) What              b) When              c) How
- 40. Are you \_\_\_\_\_ for one or two weeks?
- a) staying      b) stayed              c) stay
- 41. Stephen \_\_\_\_\_ to visit his parents.
- a) will              b) going              c) is going
- 42. I don't \_\_\_\_\_ getting up early.
- a) not like      b) want              c) enjoy
- 43. We \_\_\_\_\_ like to see the mountains.
- a) would      b) will              c) are
- 44. They \_\_\_\_\_ ever check their emails.
- a) hard              b) harder              c) hardly
- 45. They won't come, \_\_\_\_\_ they?
- a) won't              b) come              c) will
- 46. He \_\_\_\_\_ know how to spell it.
- a) doesn't      b) hasn't              c) don't
- 47. Carla \_\_\_\_\_ to the radio all morning.
- a) listening      b) heard              c) listened
- 48. They \_\_\_\_\_ come to the cinema with us.
- a) doesn't      b) not              c) didn't
- 49. I like this song. \_\_\_\_\_ do I.
- a) Either      b) So              c) Neither
- 50. We \_\_\_\_\_ them at eight o'clock.
- a) meet              b) 're meet      c) 're meeting

• **PART B**

- **Choose the best answer. If you do not know the answer, leave it blank.**
- 51. They are going \_\_\_\_\_ in America next month.
- a) to be              b) will be              c) be              d) being
- 52. This is the cinema \_\_\_\_\_ we saw the film.
- a) when      b) which              c) that      d) where
- 53. Have you ever \_\_\_\_\_ in a jazz band?
- a) seen              b) played              c) listened      d) wanted
- 54. I'm \_\_\_\_\_ when I'm with you.

- a) happier    b) happier than    c) happier    d) the happy
- 55. This is \_\_\_\_\_ than I thought.
- a) bad    b) badder    c) worse    d) worst
- 56. Can you tell me the way \_\_\_\_\_ ?
- a) to the bank    b) is the bank    c) where is bank    d) of the bank
- 57. Do you know what \_\_\_\_\_ ?
- a) time is it    b) time is    c) time is now    d) time it is
- 58. Were you \_\_\_\_\_ to open the door?
- a) could    b) can    c) able    d) possible
- 59. Everybody \_\_\_\_\_ wear a seat belt in the car.
- a) must    b) mustn't    c) don't have to    d) doesn't have to
- 60. Tom has lived in this town \_\_\_\_\_ three years.
- a) since    b) from    c) after    d) for
- 61. We \_\_\_\_\_ work in that factory.
- a) use to    b) was    c) used to    d) then
- 62. I think it \_\_\_\_\_ be sunny tomorrow.
- a) will probably    b) probably    c) can    d) will to
- 63. He \_\_\_\_\_ like his brother.
- a) look    b) isn't    c) isn't look    d) can look
- 64. \_\_\_\_\_ does your boyfriend look like?
- a) How    b) What    c) Why    d) Which
- 65. I've got \_\_\_\_\_ many problems.
- a) too    b) a    c) enough    d) really
- 66. If we get up in time, \_\_\_\_\_ catch the train.
- a) we catch    b) we caught    c) we had caught    d) we'll catch
- 67. They \_\_\_\_\_ to go to France for a year.
- a) decide    b) deciding    c) decided    d) to decide
- 68. I'm working \_\_\_\_\_ to pass my exam.
- a) hardly    b) much    c) hard    d) good
- 69. I'm writing \_\_\_\_\_ ask you to explain.
- a) for    b) in order to    c) because    d) because of
- 70. He said that most problems \_\_\_\_\_ by teenagers.
- a) cause    b) caused    c) were caused    d) were causing
- 71. What \_\_\_\_\_ to do at the weekend?
- a) have you like    b) are you liking    c) do you like    d) is you like
- 72. Football \_\_\_\_\_ in most countries.
- a) plays    b) players    c) is played    d) is playing

- 73. Who was \_\_\_\_\_ the door?
- a) at    b) on    c) in    d) of
- 74. We \_\_\_\_\_ lunch when you telephoned.
- a) was having    b) had    c) were having    d) are having
- 75. Your work is \_\_\_\_\_ better.
- a) being    b) doing    c) getting    d) falling
- 76. She could play the piano \_\_\_\_\_ she could walk.
- a) during    b) while    c) as well    d) before
- 77. The train was cancelled, so we \_\_\_\_\_ .
- a) couldn't go    b) wasn't go    c) didn't went    d) mustn't go
- 78. The problem was \_\_\_\_\_ solved
- a) easy    b) easy to    c) an easy    d) easily
- 79. It was a difficult journey, but I \_\_\_\_\_ get home.
- a) could    b) managed to    c) at last    d) was
- 80. We had not \_\_\_\_\_ heard the news.
- a) already    b) always    c) yet    d) today
- 81. We arrived at the station, but the bus \_\_\_\_\_ earlier.
- a) has left    b) had leave    c) has leave    d) had left
- 82. We can \_\_\_\_\_ walk or go by car.
- a) both    b) rather    c) either    d) neither
- 83. If I \_\_\_\_\_ enough money, I'd buy a new car.
- a) had    b) would    c) did    d) shall
- 84. It \_\_\_\_\_ correctly.
- a) hasn't done    b) hasn't been done    c) hasn't been do    d) not been done
- 85. The accident wouldn't have happened, if you had been more \_\_\_\_\_ .
- a) careful    b) carefully    c) careless    d) caring
- 86. It \_\_\_\_\_ be possible some time in the future.
- a) can    b) hope    c) may    d) is
- 87. Schools then \_\_\_\_\_ having more children in the class.
- a) was used to    b) were used to    c) was use to    d) were use to
- 88. We \_\_\_\_\_ to go to work at six in the morning.
- a) must    b) would    c) had    d) did
- 89. They \_\_\_\_\_ an old photograph of the place.
- a) came up    b) came across    c) came into    d) came after
- 90. I \_\_\_\_\_ I had been able to meet her.
- a) hope    b) want    c) think    d) wish

- 91. We'll have taken our exams \_\_\_\_\_ this time next month.
- a) by      b) on      c) during      d) for
- 92. I will do badly in my work, \_\_\_\_\_ try harder.
- a) if I'm not    b) if I wasn't      c) if I haven't      d) if I don't
- 93. I \_\_\_\_\_ wasted my time when I was at university.
- a) regret      b) shouldn't      c) ought not to      d) shouldn't have
- 94. This is going to be my chance to \_\_\_\_\_ any difficulties.
- a) repair      b) sort out      c) solve      d) improve
- 95. It was difficult at first, but I soon got \_\_\_\_\_ it.
- a) got used to      b) get used to      c) changed to      d) used to
- 96. How did you manage to cook \_\_\_\_\_ a good meal?
- a) so      b) that      c) absolutely      d) such
- 97. The solution had been found, \_\_\_\_\_ we hadn't realised it.
- a) however    b) therefore      c) although      d) even
- 98. She \_\_\_\_\_ what I had been doing for all that time.
- a) asked to me      b) asked for me      c) asked with me      d) asked me
- 99. They \_\_\_\_\_ heard us coming, we were making a lot of noise.
- a) must have    b) must      c) might      d) could
- 100. He \_\_\_\_\_ to help me with the decorating.
- a) suggested    b) offered      c) invited      d) told

**Текущий контроль – тестирование.**

**Пример задания:**

**1 Use the sentences below to write adjectives that describe Naomi and Sylvina. The first two letters of each personality adjective is given for you.**

<b>NAOMI</b>	<b>SYLVINA</b>
0) She loves to try new things.	1) She wants to be the manager of the company.
2) She rarely gets angry.	3) She is always pushing her ideas.
4) She loves giving presents.	5) She always tells people what to do.
6) She's very relaxed about things.	7) Some days she's happy, others angry.
8) She's always ready to accept new ideas.	9) She always has lots of new ideas.
10) You can trust that she will get things done.	

0	<i>adventurous</i> _____	1	am_____
2	ev_____	3	as_____
4	ge_____	5	bo_____
6	ea_____	7	mo_____
8	op_____	9	cr_____
10	re_____		

/ 10

**2 Correct the questions. Use the answers to help you.**

0 Are you like Italian food?

A: Yes I do.

*Do you like Italian food?*

1 Do you have finished the exams?

A: Yes, I have.

2 Why is the best company to work for?

A: The Purple Group.

3 Do they discuss the issue at the moment?

A: Yes. They are.

4 Who did see the accident?

A: That man did.

5 How often are they being in the office?

A: Every Monday.

6 Were you go to the exhibition?

A: No, not yet.

7 Which car do you choose?  
one.

A: I chose the black

8 Have you seen David on the TV last week?

A: Yes, I did.

/ 8

**3 Find the odd one out. Then write the prefix that two words share.**

0 lingual      cycle      define      \_\_\_\_\_ *bi* \_\_\_\_\_

1 comfort      rail      like

2 boss      rated      use      \_\_\_\_\_

3 define      do      social      \_\_\_\_\_

4 behave      player      understand      \_\_\_\_\_

5 circle      perform      run      \_\_\_\_\_

6 confident      shadowed      behave      \_\_\_\_\_

/ 6

**4 Make sentences or questions from the prompts using present simple or present continuous.**

0 They / live / in Paris.

*They live in Paris.*

- 1 This summer / people / buy / lots of sun cream.
- 
- 2 He / look / like / a very thoughtful person.
- 
- 3 Our sales people / usually / not come / to the office.
- 
- 4 More and more people / believe / in personality tests?
- 
- 5 In the background / two women / dance.
- 
- 6 I / not see / the connection.
- 
- 7 They / go / to Canberra twice a month? Yes, they do. Every month.
- 
- 8 The publication of new books / decline / every year.
- 

/ 8

**5 Complete the dialogue adding one or two words in the gaps.**

- A: <sup>0</sup>I *suggest* you have a talk to Evelyn. She's very upset.  
 B: What did I do?  
 A: Come <sup>1</sup> \_\_\_\_\_ Shirley! You were really rude to her.  
 B: Telling her the dress looked terrible? Well, <sup>2</sup> \_\_\_\_\_ true!  
 A: I don't <sup>3</sup> \_\_\_\_\_. It looks really nice. Anyway you didn't have to say it! Do you know why she was wearing it?  
 B: I <sup>4</sup> \_\_\_\_\_ know. Does it matter?  
 B: Yes it does. It was a birthday present from her mother and her mother is coming to the office today. I <sup>5</sup> \_\_\_\_\_ she's really upset now.  
 A: Oh. What can I do? How <sup>6</sup> \_\_\_\_\_ asking her out for lunch?  
 B: Didn't you listen to me? Her mother's coming to the office.  
 A: Oh. Why <sup>7</sup> \_\_\_\_\_ I buy her a little present and a card saying sorry.  
 B: Now that's a great <sup>8</sup> \_\_\_\_\_!

/ 8

TOTAL / 40

**КЛЮЧИ К ТЕСТУ 1А**

- 1** 1 ambitious / 2 even-tempered / 3 assertive / 4 generous / 5 bossy / 6 easy-going / 7 moody / 8 open-minded / 9 creative / 10 reliable
- 2** 1 Have you finished the exams? / 2 What/Which is the best company to work for? / 3 Are they discussing the issue at the moment? / 4 Who saw the accident? / 5 How often are they in the office? / 6 Have you been/Did you go to the exhibition? / 7 Which car did you choose? / 8 Did you see David on the TV last week?
- 3** 1 rail/dis / 2 boss/under / 3 social/re / 4 player/mis / 5 circle/out / 6 behave/over
- 4** 1 This summer people are buying lots of sun cream. / 2 He looks like a very thoughtful person. / 3 Our sales people usually don't come to the office. / 4 Do more and more people believe in personality tests? / 5 In the background two women are dancing. / 6 I don't see the

- connection. / 7 Do they go to Canberra twice a month? Yes, they do. Every month. / 8 The publication of new books is declining every year.
- 5 1 on / 2 it's/that's / 3 think so/agree / 4 don't / 5 think/know/understand/m'sure / 6 about / 7 don't / 8 idea/plan

• Промежуточная аттестация – тестирование

## Progress Test A – Units 1-3

---

**1 Underline the odd word or phrase.**

0	stressful	generous	repetitive	satisfying
1	get back	see sights	set out	stop off
2	assertive	bossy	outperform	sensible
3	rewarding	misbehave	underrated	dislike
4	abroad	travel	destination	workstation
5	carry on	ex-boss	outrun	discomfort

/ 5

**2. Complete the dialogue with the correct form of the verb in brackets. There may be more than one possible answer.**

A: Good afternoon. <sup>0</sup> *Have* \_\_\_\_\_ you *come* \_\_\_\_\_ (come) far?

B: No, for the last two weeks, I <sup>1</sup> \_\_\_\_\_ (live) with my friend ten minutes away.

A: That's lucky. Alright, a question we like to ask all our candidates is 'Why <sup>2</sup> \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (want) this job?

B: That's a very good question. I <sup>3</sup> \_\_\_\_\_ (take) many courses on writing software at university and really <sup>4</sup> \_\_\_\_\_ (love) it. When I finished university, I <sup>5</sup> \_\_\_\_\_ (not find) a job in software. Since then I

<sup>6</sup> \_\_\_\_\_ (write) thirteen programmes. In fact you

<sup>7</sup> \_\_\_\_\_ (buy) all of them. I <sup>8</sup> \_\_\_\_\_ (think) you like my work.

A: That's true. In fact I, <sup>9</sup> \_\_\_\_\_ just \_\_\_\_\_ (look) at your programmes and we <sup>10</sup> \_\_\_\_\_ (think) for a long time that you would work well here. One final question. Last week our best designer <sup>11</sup> \_\_\_\_\_ (go) on a one-year holiday and we have to finish a programme quickly. When can you start?

B: I <sup>12</sup> \_\_\_\_\_ (meet) the owner of my house today but I can start tomorrow.

/ 12

**3 Complete the text with the correct prepositions.**

Sorry I didn't ring you with my answer last night. I had to stop <sup>0</sup> *off* \_\_\_\_\_ on my way home to see Asli. She's just arrived in England and depends <sup>1</sup> \_\_\_\_\_ me to help her get used to living here. She needs to improve her knowledge <sup>2</sup> \_\_\_\_\_ English. She has little fluency <sup>3</sup> \_\_\_\_\_ the language and without this, she has few prospects <sup>4</sup> \_\_\_\_\_ finding a job. She's my sister's best friend so I feel responsible <sup>5</sup> \_\_\_\_\_ her. Anyway I'm spending a lot of time right now looking <sup>6</sup> \_\_\_\_\_ a job for Asli so I will get <sup>7</sup> \_\_\_\_\_ to you when I can.

/ 7

**4 Complete the text by putting the sentences (a-g) in the correct place.**

- a) They think it also helps you to be more successful in meetings and negotiations.
- b) In meetings, if you know the other person is cautious, you probably don't want to be too assertive or too much of a risk-taker.
- c) She created a list of questions.
- d) It has been translated into more than thirty languages.
- e) For this reason, every year new companies are training their staff about MBTI.
- f) Today, if you want to make a psychological test you have to depend on lots of tests and research. Mothers and daughters can not just tests things with their children.
- g) In 1923 she read a book by the famous psychoanalyst, Carl Jung and started thinking about testing people's personalities.

## The Myers-Briggs Indicator

### Introduction

Companies all over the world today use the Myers Briggs Type Indicator (MBTI) to train the managers of the future. Many companies believe that Myers Briggs helps managers to understand their workers. <sup>0</sup>   a  

A mother-daughter team:

Katherine Cook Briggs was always interested in how people were different. Her early work was studying biographies but this led to an interest in personality differences between people. <sup>1</sup>       . She tried to sell Jung's ideas in the United States but was not successful.

In 1941, Isabel Briggs Myers, Katherine's daughter and originally a writer of novels, also became interested in using Jung's ideas. She wanted to help people find the best job for their character. She had no knowledge of how to make something like this so, helped by her mother, Isabel taught herself how to make a way to measure people. <sup>2</sup>       . You could find out your type of personality by answering these questions. Isabel's children took these questions to school and tested them on their friends. <sup>3</sup>       .

There are now more than 100 books on MBTI training and regular training workshops to teach people how to use it. <sup>4</sup>       . It is also used by many companies in Australia, Britain, Canada, Korea, New Zealand, South Africa and elsewhere.

What does this mean for companies?

If you are sensitive then you probably don't want to be in a stressful job. If you are ambitious, you will want a challenging job. <sup>5</sup>       . Companies believe that the MBTI helps people find out if they are right for a job and also prepare well for meetings. Many managers around the world talk about how they changed their style and won a contract thanks to MBTI. <sup>6</sup>       .

Although there are many arguments for and against the MBTI, many companies still believe it can make the difference between success and failure. Try it, maybe it will tell you something about yourself.

**5 Listen to the dialogue and correct the sentences.**

Track 1

**0** She's had three cups of coffee this morning.

*She's had two cups of coffee this morning.*

**1** Her train will leave at 11.30 tomorrow morning.



---

2 She's done a lot of charity work.

---

3 She's been to the Alps six times.

---

4 Last year she worked as a personal assistant.

---

5 She went on two expeditions last year.

---

### КЛЮЧИ PROGRESS TEST A UNITS 1-3

1 1 see sights / 2 outperform / 3 rewarding / 4 workstation / 5 carry on

2 1 have been living / 2 do (you) want / 3 took / 4 loved / 5 couldn't find / 6 have written / 7 bought/have bought / 8 think / 9 was (just) looking/have (just) been looking / 10 have thought/have been thinking / 11 went / 12 am meeting

3 1 on / 2 of / 3 in / 4 for/of / 5 for / 6 for / 7 back

4 1g / 2c / 3f / 4d / 5b / 6e

5 1 Her train will leave at 11.30 today. / 2 She has never done any charity work. / 3 She's been to the Himalayas six times. / 4 Last year she worked as a consultant. / 5 She has been on two expeditions this year.

### 7.3. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.

#### 7.3.1. Темы мультимедийных проектов:

1. Разработайте программу пребывания студентов-иностранцев в России. Представьте и защитите свой проект.
2. Лучшая школа для изучения английского языка за рубежом. Представьте и защитите свой проект.
3. Конкурс на лучшую рекламу продукта. Представьте и защитите свой проект.
4. Выбор фильма на продюсирование. Представьте и защитите свой проект.

#### 7.3.2. Темы творческих заданий:

1. Кадровое агентство, выбор сотрудника
2. Устройство на работу. Интервью.
3. Выбор лучшей школы для изучения английского языка за рубежом.
4. Деловые переговоры (по тематике раздела).

#### 7.3.3. Темы эссе/письменных работ:

1. Эссе-сравнение по тематике раздела
2. Биография великого путешественника (по выбору)
3. Сопровождающие письмо и резюме
4. Написание доклада по тематике раздела
5. Формальное письмо
6. Написание электронных писем.
7. Описание процесса (по тематике раздела)
8. Описание текущих тенденций в различных сферах жизни (по тематике раздела)

#### 7.3.4. Тематика проектов:

1. Образование в современном мире. Проблемы и тенденции.
2. Проблемы мегаполисов.
3. Судебная система Великобритании и России.

#### **7.4. Вопросы к зачету**

1. Формирование и использование Present Simple & Present Continuous
2. Сделайте сообщение по теме: Carl Jung
3. Сделайте сообщение по теме: Charisma
4. Формирование и использование Past Simple
5. Сделайте сообщение по теме: Travel & tourism
6. Сделайте сообщение по теме: Famous explorers
7. Формирование и использование Present Perfect Continuous
8. Сделайте сообщение по теме: Homeworking
9. Сделайте сообщение по теме: Job hunting
10. Формирование и использование Future forms
11. Формирование и использование First conditional
12. Сделайте сообщение по теме: Language learning
13. Сделайте сообщение по теме: Dying languages
14. Формирование и использование Second conditional
15. Сделайте сообщение по теме: Advertising
16. Формирование и использование Past Continuous
17. Формирование и использование Past Perfect
18. Сделайте сообщение по теме: Business icons

#### **7.4.2 Экзамен:**

1. Сделайте сообщение по теме: Communication.
2. Формирование и использование The continuous/perfect aspect. State verbs.
3. Сделайте сообщение по теме: Environment
4. Формирование и использование Present Perfect Simple and continuous
5. Формирование и использование Indirect questions
6. Сделайте сообщение по теме: Sport
7. Формирование и использование Quantifiers Definite and Zero articles
8. Сделайте сообщение по теме: Medicine.
9. Формирование и использование Plans and arrangements. Future tenses.
10. Сделайте сообщение по теме: Transport.
11. Формирование и использование Modal verbs (future, past)
12. Сделайте сообщение по теме: Literature.
13. Формирование и использование Narrative tenses. Used to/would

#### **7.5. Критерии оценки**

##### **7. 5.1. Требования к зачету с оценкой:**

Оценки **"отлично"** заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки **"хорошо"** заслуживает студент обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе

дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки **"удовлетворительно"** заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка **"удовлетворительно"** выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка **"неудовлетворительно"** выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка **"неудовлетворительно"** ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

### 7.5.2 Требования к экзамену:

Оценка **"отлично"** выставляется студенту, обнаружившему всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка **"отлично"** выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка **"хорошо"** ставится студенту, обнаружившему полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющему предусмотренные в программе задания, усвоившему основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка **"хорошо"** выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценку **"удовлетворительно"** получает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка **"удовлетворительно"** выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка **"неудовлетворительно"** выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка **"неудовлетворительно"** ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## 8. Сведения о материально-техническом обеспечении дисциплины

№п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Лекционная аудитория	Магнитофон и CD-проигрыватель

		Дидактический материал
2	Компьютерный класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>• компьютер</li> <li>• видеопроектор и экран</li> <li>• SANAKO Study 1200 v.4.00</li> </ul> Номер лицензии: 3879203-01001177-010741-000039-487

## 9. Особенности обучения студентов с инвалидностью

Инклюзивное обучение студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью – это получение выбранной ими специальности в полном соответствии с государственными стандартами и в общепринятых формах. Однако на современном этапе инклюзивное обучение – это не просто включение студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в стандартный учебный процесс, но реализация комплекса мероприятий по оказанию им вспомогательных услуг и созданию системы социального, психолого-педагогического и реабилитационного сопровождения процесса получения профессионального образования. Это связано с тем, что, оказавшись в условиях высшего учебного заведения, многие молодые люди данной категории сталкиваются с комплексом проблем, затрудняющих процесс овладения профессионально-образовательной программой.

В процессе преподавания культуры речевого общения у студентов развивается ряд компетенций, связанных с порождением речи, поэтому необходимо учитывать особенности нозологий и выстраивать процесс обучения таким образом, чтобы он был эффективным. Студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата имеют различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Для того чтобы обучение студента с нарушениями опорно-двигательного аппарата оказалось успешным, преподавателя и другие участники образовательного процесса должны знать особенности развития этой категории обучающихся и учитывать их в образовательном процессе. Необходимо сохранять принцип коррекционной направленности обучения, которая должна обеспечиваться специальными методами обучения, введением специальных пропедевтических занятий, предшествующих изучению отдельных разделов и тем программы, а также введением специальных индивидуальных и групповых занятий. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день – 3 часа), после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Обучение студентов с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: усиленная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений; купирование соматических заболеваний; должно сочетаться с лечением на базе поликлиники, занятиями ЛФК и логопедическими занятиями на базе медицинского учреждения или реабилитационного центра. Межличностное взаимодействие со студентами с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА). Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ.

При проведении занятий в группе, где присутствуют студенты с НОДА, следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы основной аудитории, и, по возможности, индивидуализировать для обучающихся указанной категории данные условия. С целью получения лицами с НОДА информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными. Особую роль в

обучении студентов этой категории играет использование наглядного материала, обучающих видеоматериалов. При работе со студентами с НОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки. Межличностное взаимодействие со студентами с нарушением опорно-двигательного аппарата в образовательном процессе. Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента с нарушением опорно-двигательного аппарата, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. Этот факт необходимо учитывать при проведении бесед по занятиям по КРО, поскольку позиция студентов с НОДА может существенно отличаться от прочих и к ней необходимо отнестись с особым уважением. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Независимо от степени двигательных дефектов у лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата могут встречаться нарушения социально-волевой сферы, поведения. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. Например, сразу в начале разговора сесть, если есть возможность, прямо перед человеком в инвалидной коляске. Инвалидная коляска – неприкосновенное частное пространство. На неё нельзя облакачиваться и толкать. Нельзя начать катить коляску без согласия сидящего в ней. Нужно спросить, необходима ли помощь, прежде чем оказать ее. Необходимо предложить помощь при открытии дверей или наличии в помещениях высоких порогов. Если предложение о помощи принято, необходимо спросить, что нужно делать, четко следуя инструкциям. Передвигать коляску нужно медленно, поскольку она быстро набирает скорость, и неожиданный толчок может привести к потере равновесия. Всегда необходимо лично убедиться в доступности мест, где запланированы занятия. Можно предложить старосте группы, где обучается студент-инвалид или студент с ОВЗ, заранее известить его о возможных проблемах с доступностью объекта.

При обучении студентов, испытывающих затруднения в речи, не следует:

- 1) перебивать и поправлять. Начать говорить можно только тогда, когда убедитесь, что собеседник закончил свою мысль;
- 2) пытаться ускорить разговор. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Если спешите, лучше договориться об общении в другое время;
- 3) затруднения в речи – не показатель низкого уровня интеллекта человека. Если не понятно, что вам сказали, следует переспросить. Если снова не удалось понять, нужно попросить произнести слово в более медленном темпе, возможно, по буквам.
- 4) при возникновении проблем в общении, можно спросить, не хочет ли собеседник использовать другой способ – написать, напечатать. Старайтесь задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

При обучении студентов с гиперкинезами (непроизвольными движениями тела или конечностей):

- 1) во время разговора не отвлекайтесь на непроизвольные движения собеседника, потому что можете пропустить что-то важное;
- 2) при гиперкинезах встречаются затруднения в речи. Преподаватель должен проявлять педагогический такт, создавать ситуации успеха для студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, своевременно оказывать помощь, развивать веру в собственные силы и возможности.

## 10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 10.1. Основная литература

1. Архипович Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). Часть 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 445 с. URL <https://urait.ru/book/angliyskiy-yazyk-dlya-gumanitariyev-b1-chast-1-420730>
2. Левченко В. В. Английский язык. General & Academic English (A2–B1) : учебник для прикладного бакалавриата / В. В. Левченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 278 с. URL: <https://urait.ru/bcode/433643>
3. Токарева Н. Д., Богданова И. М. Английский язык для лингвистов (A2—B2) 4-е издание.- М.: Юрайт, 2019. - 415 с. - URL <https://urait.ru/book/angliyskiy-yazyk-dlya-lingvistov-a2-b2-448487>

### 10.2 Дополнительная литература:

1. Солопина Г. А. Углубленный практический курс английского языка: Учебное пособие - Москва : НИЦ ИНФРА- М, 2018. - 308 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/969599>

### 10.3 Интернет-ресурсы

1. <http://english-zone.com/index.php> - English-Zone.Com - Коллекция материалов по английскому языку: грамматика, упражнения, тексты, фонетический материал, методический сборник для преподавателей и пр.
2. <http://carol.hop.ro> - English grammar and texts - Уроки грамматики, тексты на английском языке: рассказы, стихи, анекдоты, пословицы
3. <http://english.language.ru> - Английский язык.ру
4. [www.onlinenewspapers.com](http://www.onlinenewspapers.com) - Англоязычные газеты on-line
5. [www.bibliomania.com](http://www.bibliomania.com) - On-line библиотека на английском, 2000 текстов
6. [www.abc-english-grammar.com/index.htm](http://www.abc-english-grammar.com/index.htm) - Английский для всех - уроки, материалы
7. Сайт City Net (<<http://www.city.net/>>) делает возможным путешествие по разным странам, посещая парки, памятники и любые другие достопримечательности. Здесь можно найти все о выбранной стране - от фотографий памятников до полного отчета о природных ресурсах и искусстве, на изучаемом языке.
8. <<http://www.infospace.com/info.USA/>> - America's homepage. Путешествие по штатам и городам, знакомство с историей, культурой, образом жизни американцев.
9. [www.english-grammar-lessons.com](http://www.english-grammar-lessons.com) - English International Lyon presents Lessons -интерактивные упражнения по английской грамматике
10. [www.anriintern.com/eng/leseng15\\_chtenie\\_literatury/intro.html](http://www.anriintern.com/eng/leseng15_chtenie_literatury/intro.html) - Уроки из оригинального текста (подобраны наиболее яркие образцы американских и английских авторов, как современных, так и прошлого века), словаря к нему, а также анализу и объяснению наиболее трудных участков текста

