

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет психологии и психологии
Кафедра педагогики и психологии

Зав. кафедрой _____ «Утверждаю»
« 27 » _____ 20 19

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Психология развивающей и коррекционной деятельности
наименование дисциплины / практики

37.03.01 Психология
шифр и наименование направления подготовки

Психология развития и образования
наименование профиля подготовки

Москва 2019

Составитель: 

к.т.н., доцент кафедры педагогики и психологии Абдурасулов Д.А.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании Методической комиссии кафедры Педагогики и психологии протокол № 1 от «27» 08 2019г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры

,

протокол № 15 от «18» 06 2020г.

Заведующий кафедрой  / 

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры

_____ ,

протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры

_____ ,

протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры

_____ ,

протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ / .

1	Паспорт фонда оценочных средств дисциплине «Психология развивающей и коррекционной деятельности» направления 37.03.01 «Психология» (квалификация – бакалавр).....	4
3	Примерный перечень оценочных средств	6
4	Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций	8
5	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций	11
6	Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации ...	12

1. Паспорт фонда оценочных средств
по дисциплине **«Психология развивающей и коррекционной деятельности»**

Таблица 1

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины ¹	Коды компетенций	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
Раздел 1. Основы психологии развивающей и коррекционной деятельности				
1	Тема 1. Психологическая коррекция как особый вид психологической помощи.	ОК-6; ПК-12	<i>Выступление на семинаре, тестирование и/или устный опрос</i>	<i>Вопросы к экзамену</i>
2	Тема 2. Теоретические и методологические основы психологической коррекции.	ОК-6; ПК-12	<i>Выступление на семинаре, тестирование и/или устный опрос</i>	<i>Вопросы к экзамену</i>
Раздел 2. Технологии разработки психокоррекционных программ.				
3	Тема 3. Особенности психокоррекционной ситуации.	ОК-6; ПК-12	<i>Выступление на семинаре, тестирование и/или устный опрос</i>	<i>Вопросы к экзамену</i>
4.	Тема 4. Особенности составления психокоррекционных программ.	ОК-6; ПК-12	<i>Выступление на семинаре, тестирование и/или устный опрос</i>	<i>Вопросы к экзамену</i>
5	Тема 5. Методы психологической коррекции.	ОК-6; ПК-12	<i>Выступление на семинаре, тестирование и/или устный опрос</i>	<i>Вопросы к экзамену</i>

Таблица 2

Перечень компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции
ОК-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ПК-11	Способностью к использованию дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека.

¹ Наименование раздела (темы) берется из рабочей программы дисциплины.

2. Перечень оценочных средств²

Таблица 3

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	Круглый стол (дискуссия, полемика, диспут, дебаты)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
3	Тест	Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос.	Тестовые задания

Приведенный перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен преподавателем.

² Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций

Таблица 4

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Показатели достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
		Знает	
ОК-2 Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	<i>ОК-2.1.</i> основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Не имеет четкого представления об основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	<i>ОК-2.2.</i> основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знает основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	<i>ОК-2.3.</i> основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Понимает основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	<i>ОК-2.4.</i> основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Уверенно знает основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
		Умеет	
	Недостаточный уровень	<i>ОК-2.1.</i> анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Не умеет анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Базовый уровень	<i>ОК-2.2.</i> анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Умеет недостаточно анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Средний уровень	<i>ОК-2.3.</i> анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Умеет в целом успешно анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
Высокий уровень	<i>ОК-2.4.</i> анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования	Умеет анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	

		гражданской позиции	
		Владеет	
Недостаточный уровень	ОК-2.1. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Не владеет способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	
Базовый уровень	ОК-2.2. способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Поверхностно владеет способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	
Средний уровень	ОК-2.3. способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Владеет способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	
Высокий уровень	ОК-2.4. способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Уверенно владеет способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Показатели достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
ПК-11 Способностью к использованию дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека.	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	<i>ПК-11-3.1.</i> дидактические приемы при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Отсутствие представлений о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	<i>ПК-11-3.2.</i> дидактические приемы в при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Имеет лишь фрагментарное представление о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	<i>ПК-11-3.3.</i> дидактические приемы при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Имеет недостаточно полное представление о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	<i>ПК-11-3.4.</i> дидактические приемы при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Имеет сформированные систематические представления о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
		Умеет	
	Недостаточный уровень	<i>ПК-11-У.1.</i> применять дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Не умеет применять дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
	Базовый уровень	<i>ПК-11-У.2</i> применять дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Умеет применять дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
	Средний уровень	<i>ПК-11-У.3.</i> применять дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и	Умеет в целом успешно, но фрагментарно применяет дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и

	обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
Высокий уровень	<i>ПК-11-У.4.</i> применять дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Умеет точно и эффективно применять дидактических приемов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
	Владеет	
Недостаточный уровень	<i>ПК-11-В.1.</i> представлениями о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Не владеет дидактическими приемами при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека.
Базовый уровень	<i>ПК-11-В.2.</i> представлениями о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Владеет фрагментарными представлениями о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
Средний уровень	<i>ПК-11-В.3.</i> представлениями о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Хорошо владеет представлениями о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека
Высокий уровень	<i>ПК-11-В.4.</i> представлениями о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	Уверенно владеет представлениями о дидактических приемах при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека .

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

По видам заданий приводится описание того, каким образом необходимо выполнить данное задание, способы и механизмы его выполнения, выбор номера варианта и др. Примеры методических материалов, определяющих процедуру оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций:

- Методические указания по разработке оценочных средств
- Иные методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения в ходе реализации рабочей программы дисциплины

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Вопросы для устного опроса

Тема 1. Психологическая коррекция как особый вид психологической помощи.

1. Общие вопросы психологической помощи.
2. Психокоррекция в системе психологической помощи.
3. Соотношение понятий «психологическая коррекция», «психотерапия».
4. Цели и задачи коррекционной работы.
5. Коррекционная психология как наука

Тема 2. Теоретические и методологические основы психологической коррекции.

1. Теоретические и методологические основы коррекционной психологии.
2. Истоки, становление и развитие коррекционной психологии.
3. История становления психологической коррекции.
4. Виды психологической коррекции.
5. Принципы психологической коррекции.
6. Основные положения коррекционной педагогики.
7. Организационно-педагогические основы создания классов компенсирующего обучения

Тема 3. Особенности психокоррекционной ситуации.

1. Понятие психокоррекционной ситуации.
2. Общие и специфические закономерности развития детей с нарушениями психического развития.
3. Методы исследования и коррекции нарушений психического и личностного развития детей.
4. Психокоррекционная работа с различными категориями детей.
5. Психокоррекционная работа с родителями различных категорий детей.

Тема 4. Особенности составления психокоррекционных программ.

1. Психокоррекционный комплекс.
2. Основные требования к составлению психокоррекционной программы.
3. Виды коррекционных программ.
4. Специфика групповой формы психокоррекции.
5. Классификация психокоррекционных групп.
6. Оценка эффективности коррекционных мероприятий.

Тема 5. Методы психологической коррекции.

1. Методы поведенческой коррекции.
2. Методы социальной терапии.
3. Игровая терапия как метод коррекции.
4. Арттерапия.

Контролируемые компетенции: ОК-6; ПК-12

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания³:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если уверенно знает специфику основных правил и приемов самоорганизации и самообразования;

³ Приводятся, если используются критерии оценивания результатов обучения, не описанные в табл.4/ отличающиеся от описанных в табл. 4

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если понимает специфику основных правил и приемов самоорганизации и самообразования;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если знает основные правила и приемы самоорганизации и самообразования, однако не ориентируется в их специфике;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если понимает специфику основных правил и приемов самоорганизации и самообразования.

Тематика рефератов, эссе и т.п.

1. Научные теории отклоняющегося развития и поведения в трудах отечественных и зарубежных психологов.
2. Профилактика, диагностика, коррекция недостатков личностного развития детей.
3. Девиантное (отклоняющееся) поведение детей как психолого-педагогическая проблема.
4. Классификация и виды отклонений в развитии и поведении детей и подростков.
5. Типология нарушений развития и поведения у детей и подростков.

6. Современная система коррекционно-педагогической помощи детям и подросткам.
7. Интегрированное обучение.
8. Лечебно-педагогический подход в коррекционной педагогике.
9. Принципы абилитационной педагогики.
10. Сказкотерапия как комплексный метод коррекции поведения и жизненного сценария.

Контролируемые компетенции: **ОК-6; ПК-12**

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с Таблицей 4.

Критерии оценивания⁴:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если уверенно знает специфику основных правил и приемов самоорганизации и самообразования;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если понимает специфику основных правил и приемов самоорганизации и самообразования;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если знает основные правила и приемы самоорганизации и самообразования, однако не ориентируется в их специфике;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если понимает специфику основных правил и приемов самоорганизации и самообразования.

Тестовые задания
по
«Психология развивающей и коррекционной деятельности»

Задание 1. Творчество – это:

- **процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового;**
- это способности, приобретенные человеком в ходе образования и практической деятельности;
- это сфера духовно-практической деятельности людей, которая направлена на

⁴ Приводятся, если используются критерии оценивания результатов обучения, не описанные в табл.4/ отличающиеся от описанных в табл. 4

художественное постижение и освоение мира.

Задание 2. К видам творчества относится:

- изобретательское;**
- научное;**
- строительное.

Задание 3. Автором теории брейнсторминга является:

- Алекс Осборн;**
- Грэхэм Уоллес;
- Тони Бьюзен.

Задание 4. К видам фестивалей относится:

- театральный фестиваль;**
- шоукейс-фестиваль;**
- фестиваль синтеза.

Задание 5. В Великобритании в начале 18 века возникли _____ фестивали:

- музыкальные;**
- морские;
- спортивные.

Задание 6. Монографические фестивали посвящены:

- музыке одного композитора;**
- определенному жанру;
- определенной эпохе или стилю.

Задание 7. Работу по подготовке и проведению фестиваля можно разбить на три этапа. Первый этап – предварительный, включает в себя:

- разработку проекта;**
- разработку условий;
- планирование мероприятий.

Задание 8. Лауреат – это:

- лицо, которому присуждена государственная или международная премия за выдающиеся заслуги, достижения в производстве, технике, науке и др., а также победитель конкурсов (главным образом художественных);**
- участник состязания, получивший приз;
- тот, кто получил медаль за отличные успехи при окончании учебного заведения, а также в конкурсе, спортивном соревновании и т.п.

Задание 9. К критериям оценок художественной самодеятельности относится:

- **идейно-художественный уровень выступлений;**
- **степень исполнительского мастерства;**
- мотивация детей с ОВЗ.

Задание 10. Выставка – это:

- **публичное представление достижений в области экономики, науки, техники, культуры, искусства и других областях общественной жизни;**
- это совместное присутствие группы людей в определённом месте для обсуждения разных тем или решения определённых проблем;
- торжественное прохождение различных коллективов, организаций, движений.

Задание 11. Декоративно-прикладное искусство – это:

- **широкий раздел изобразительного искусства, который охватывает различные отрасли творческой деятельности, направленной на создание художественных изделий с утилитарными и художественными функциями;**
- совокупность элементов, составляющих внешнее оформление архитектурного сооружения или его интерьеров;
- совокупность признаков, характеризующих искусство определённого времени, направления или индивидуальную манеру художника

Задание 12. Экспозиция – это:

- **выставка;**
- флэш-моб;
- кавардак.

Задание 13. Термин «детский рисунок» был введён художником Францем Чижеком в _____ годах:

- **1890-х;**
- 1870-х;
- 1900-х.

Задание 14. Исследователь детского творчества является:

- **Евгения Александровна Флёрина;**
- **Фридрих Вильгельм Август Фрёбель;**
- Ерун Антонисон ван Акен.

Задание 15. Особенность развития художественно-изобразительных навыков у детей с ОВЗ заключается:

- **в доступности художественно-изобразительного искусства;**
- **в дублировании действий специалистов при творческом взаимодействии с ребёнком;**
- в развитых художественно-изобразительных способностях родителей ребёнка.

Задание 16. Искусство – это:

- **процесс или итог выражения внутреннего или внешнего (по отношению к творцу) мира в художественном образе;**
- выдающиеся способности, которые открываются с приобретением опыта, формируя навык;
- мелкое ручное производство, основанное на применении ручных орудий труда, личном мастерстве работника, позволяющем производить высококачественные, часто высокохудожественные изделия.

Задание 17. К видам изобразительного искусства не относятся:

- **киноискусство;**
- эстамп;
- ДПИ.

Задание 18. Полхов-Майданская роспись – это:

- **производство расписных токарных изделий — матрёшек, пасхальных яиц, грибов, солонок, кубков, поставок;**
- тип росписи домашней утвари — прялок, ковшей, коробов, братин;
- техника росписи по ткани использует специальный резервирующий состав холодным.

Задание 19. По характеру ведущей деятельности не выделяются КТД:

- **физкультурные;**
- познавательные;
- художественные.

Задание 20. Технология воспитания общественного творчества разработана:

- **Игорь Петрович Иванов;**
- Джулией Кемерон;
- Эммой Лайвли.

Задание 21. В стадии проведения КТД не входит:

- **диагностика детей с ОВЗ;**
- предварительная работа;
- планирование.

Задание 22. Форма не относящаяся к дополнительному образованию:

- **урок;**
- кружок;
- секция.

Задание 23. Международный театральный центр носит имя:

- **Вячеслава Ивановича Полунина;**

- Михаила Николаевича Румянцева (Карандаша);
- Юрия Владимировича Никулина.

Задание 24. Автор интерактивной программы «Цирк – арт-терапия» является:

- **Александр Владимирович Фриш;**
- Цой Мён Су;
- Артур Михайлович Багдасаров.

Задание 25. Термин «исключительные дети» предложил:

- **Всеволод Петрович Кащенко;**
- Уилфред Рупрехт Бион;
- Мелани Кляйн.

Задание 26. Реабилитационная педагогика – это:

○ педагогические воздействие на различные категории детей: **больного, труднообучаемого, трудновоспитуемого, с целью коррекции его поведения, оптимизации эмоционального состояния и интеллектуальной деятельности, ликвидация педагогической запущенности;**

○ медицинские меры по преодолению ограничений жизнедеятельности, применяемые к ребенку с уже сложившимися стойкими, в большинстве случаев с необратимыми патологическими изменениями, нарушениями, физиологическими изменениями, нарушения функций органов и систем;

○ система мер, направленных на восстановление, коррекцию или компенсацию нарушенных психических функций, состояний, личностного и социального статуса ребенка, а так же детей перенесших заболевание, получивших психическую травму в результате резкого изменения социальных отношений, условий жизни и других дефектов.

Задание 27. К градации реабилитационного прогноза не относится:

- **удовлетворительный;**
- сомнительный;
- неблагоприятный.

Задание 28. В комплексную реабилитацию детей не входят специалисты:

- **медицинская сестра;**
- специалист по социальной работе;
- педагог дополнительного образования.

Задание 29. Тьютор – это:

○ **работник, сопровождающий процесс индивидуализации и индивидуального образования в школе, в системах дополнительного образования;**

○ работник, оказывающий психологическую помощь в консультативной деятельности с родителями детей с ОВЗ;

○ человек, добровольно занимающийся безвозмездной общественно полезной деятельностью.

Задание 30. К формам реабилитационной работы с детьми с ОВЗ относятся:

- **домашнее визитирование;**
- **школа для родителей;**
- школа для друзей.

Задание 31. Конвенции о правах инвалидов была ратифицирована в России в:

- **2012 году;**
- 2011 году;
- 2007 году.

Задание 32. _____ утверждал, что для всякого творчества, кроме одаренности, природных дарований важна и «окружающая среда в форме данной природы, материальной культуры и социальной обстановки».

- **Владимир Михайлович Бехтерев;**
- Яков Александрович Пономарёв;
- Евгений Павлович Ильин.

Задание 33. Социально-творческая реабилитация детей с ОВЗ характеризуется как:

- **система методов, приёмов и способов;**
- **комплекс мероприятий;**
- узко-направленный процесс социализации детей с ОВЗ.

Задание 34. Профессиональные компетенции – это:

- **готовность и способность целесообразно действовать в соответствии с требованиями дела, методически организованно и самостоятельно решать задачи и проблемы, а также самооценивать результаты своей деятельности;**
- частичная готовность и способность действовать в соответствии с требованиями дела, методически организованно и самостоятельно решать задачи и проблемы, а также самооценивать результаты своей деятельности;
- индивидуально-психологические свойства личности ребенка, отличающие его от других, отвечающие требованиям данной деятельности и являющиеся условием ее успешного выполнения.

Задание 35. К профессиональным качествам специалиста относятся:

- **справедливая строгость;**
- **«Лучеиспускание глаз»;**
- корыстные мотивы.

Задание 36. Образовательные маршруты детей с ОВЗ строятся на основании:

- **адаптивных образовательных программ;**
- основных образовательных программ;
- учебных планов школы.

Задание 37. В целях развития творческого потенциала учащихся проектируется и организуется специалистами (социально-психолого-педагогических структур) система работы, основывающаяся на учете следующих принципов:

- **принцип учета структуры дефекта;**
- **принцип взаимосвязи разных видов деятельности;**
- принцип эмоционального выгорания.

Задания 38. По мнению Е.Л. Луценко основными принципами социально-творческой реабилитации являются:

- **индивидуализация;**
- **адресность;**
- **дробность.**

Задание 39. Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации – это:

- **дети-инвалиды;**
- **дети, имеющие недостатки в психическом и (или) физическом развитии;**
- одаренные дети.

Задание 40. Лекотека – это:

- **это система психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с проблемами развития.**
- методика лепки из пластилина неоновых цветов;
- методика чтения вслух для детей, имеющих нарушения в слуховом развитии.

Задание 41. К кадровым условиям социально-творческой реабилитации детей с ОВЗ относятся:

- **повышение квалификации педагогов;**
- **участие в методических объединениях Центра;**
- выпуск буклетов и методических пособия для родителей.

Задание 42. Международный стандарт доступности веб-контента – это:

- **WCAG 2.0;**
- SOAP;
- WSDL.

Задание 43. Креативное мышление – это:

- **это способность человека нестандартно решать стоящие перед ним задачи и находить новые, более эффективные пути достижения своих целей;**
- способность человека, оперируя несколькими формами, такими как понятие, суждение и умозаключение, достигать абстракции;
- логический процесс, при котором человек использует логические понятия и конструкции.

Задание 44. По мнению Элиса Пол Торренса творческое мышление проявляется в:

- **беглости;**
- **точности;**
- **плагиате.**

Задание 45. По мнению Игоря Павловича Волкова творческой личности соответствуют определенные качества, которые делятся на _____ типа:

- **2;**
- **3;**
- **4.**

Задание 46. Критерии оценки – это:

- **установленное проектом или нормативным документом количественное или качественное значение параметра, характеризующего прочность, деформативность и другие нормируемые характеристики строительной конструкции;**
- **порог, за которым состояние показателя будет удовлетворять или не удовлетворять установленным (запланированным, нормированным) требованиям;**
- **величина показателя или показателей основного эффекта действия добавки.**

Задание 47. Методику «Цветные прогрессивные матрицы» разработал:

- **Джон Равен;**
- **Иоганн Карл Фридрих Гаусс;**
- **Вильгельм Йордан.**

Задание 48. «Методика опосредованного запоминания» Алексея Николаевича Леонтьева используется при исследовании для детей с:

- **4 -8 лет;**
- **11-14 лет;**
- **13-18 лет.**

Задание 49. Высказывание о том, что движущей силой развития личности становится стремление к преодолению чувства собственной неполноценности и слабости, которое возникает у ребенка сразу же после рождения в силу своей беспомощности, слабости и зависимости от взрослого принадлежит:

- **Альфреду Адлеру;**
- **Абрахаму Маслоу;**
- **Карен Хорни.**

Задание 50. Всемирный совет по одаренным и талантливым детям существует с:

- **1975 года;**
- **1988 года;**
- **1998 года.**

Задание 51. Третий этап раскрытия творческих способностей направлен на:

- **психологическую поддержку родителей, воспитывающих детей с ОВЗ;**
- **финансовую поддержку семей, воспитывающих одаренных детей;**
- **создание творчески-доступной среды для одаренных детей с ОВЗ.**

Задание 52. Термин «арт-терапия» впервые был употреблен Андрианом Хиллом в:

- **1938 году;**
- **1958 году;**
- **1999 году.**

Задание 53. К арт-терапии относятся:

- рисунок;**
- скульптура;**
- садоводство.

Задание 54. Труд «Художественное творчество глазами врача» принадлежит:

- Роману Борисовичу Хайкину;**
- Ричарду Мерриту;
- Тейлору Джо.

Задание 55. К дифференцированным условиям реабилитационной Программы относятся:

- оптимальный режим учебных нагрузок;**
- использование современных педагогических технологий;
- укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ.

Задание 56. К подходам для организации процесса творческой социализации детей с ОВЗ относятся:

- системно-деятельностный;**
- социокультурный;**
- психосоматический.

Задание 57. Становление системно-деятельностного подхода базируется на исследованиях:

- Александра Григорьевича Асмолова;**
- Василия Порфирьевича Вахтерова;
- Татьяны Викторовны Бутенко.

Задание 58. Понятие менеджмент можно определить одним словом как:

- управление;**
- социализация;
- адаптация.

Задание 59. Модель управления социально-творческой реабилитации детей ОВЗ включает _____ подсистемы:

- 4;**
- 2;
- 3.

Задание 60. Аудирование – это:

- понимание на слух содержания текста;**
- общение в рамках стандартных ситуаций;
- процесс чтения детей с ОВЗ.

Задание 61. В качестве поводырей используются преимущественно:

- лабрадор-ретриверы;**
- ротвейлеры;**
- пит буль.

Задание 62. Методика рисования разработанная Нашивочниковым Юрием Алексеевичем включает в себя:

- тиснение по фольге, меди, латуни;**
- рисунок на фотобумаге (процарапывание эмульсионного слоя);**
- рисунок свечой.

Задание 63. К видам лепки относятся:

- **сюжетные;**
- **декоративные;**
- учебные.

Задание 64. Квиллинг – это:

- **бумагокручение;**
- рисунок по коже;
- метод лепки из глины.

Задание 65. К рукоделию относится:

- **валяние из шерсти;**
- **работа с фетром;**
- выжигание по дереву.

Задание 66. К имаготерапии относится:

- **куклотерапия;**
- **психодрама;**
- мышечная релаксация.

Занятие 67. Су Джок терапия – это:

- **работа с семенами;**
- работа с бисером;
- работа с песком.

Задание 68. Труд Волковой Галины Анатольевны называется:

- **«Логопедическая ритмика»;**
- «Логопедический массаж»;
- «Дефектологический массаж».

Задание 69. Либропсихотерапия – это:

- **чтение сказок;**
- просмотр мультфильмов;
- прослушивание детских песен.

Задание 70. Авторство метода драматической психоэлевации принадлежит:

- **Ирине Яковлевне Медведевой;**
- **Татьяне Львовне Шишовой;**
- Андрею Тимофеевичу Болотову.

Задание 71. Детский писатель _____, предложивший развивать детей посредством придумывания сказки по образцу:

- **Джанни Родари;**
- Самуил Яковлевич Маршак;
- Корней Иванович Чуковский.

Задание 72. Гидрореабилитация – это:

- **восстановление организма в условиях водной среды;**
- восстановление организма в условиях изобразительного искусства;
- восстановление организма в природных условиях.

Задание 73. Техника печатной графики, разработанная Джованни Кастильоне называется:

- **монотипия;**
- скрапбукинг;
- граффити.

Задание 74. К кинезитерапии относится:

- хореография;
- ритмика;
- вокал.

Задание 75. К релаксационной (медитативной) музыке относится:

- «Морской прибой»;
- «Пение птиц»;
- «Рёв мотоцикла»

Вопросы к экзамену

1. Психокоррекция в системе психологической помощи.
2. Психологическая коррекция как особый вид психологической помощи.
3. Общая характеристика психологической помощи.
4. Структура психологической помощи.
5. Модель «прямой» психологической помощи.
6. Модель «непрямой» психологической помощи.
7. Система коррекционно-развивающего обучения (КРО).
8. Цели и задачи коррекционной работы.
9. Теоретические и методологические основы психологической коррекции.
10. История становления психологической коррекции.
11. Соотношение понятий «психологическая коррекция», «психотерапия».
12. Принципы психологической коррекции.
13. Технологии разработки психокоррекционных программ.
14. Особенности психокоррекционной ситуации.
15. Понятие психокоррекционной ситуации.
16. Психокоррекционная работа с различными категориями детей.
17. Психокоррекционная работа с родителями различных категорий детей.
18. Особенности составления психокоррекционных программ.
19. Психокоррекционный комплекс.
20. Основные требования к составлению психокоррекционной программы.
21. Виды коррекционных программ.
22. Виды психологической коррекции.
23. Специфика групповой формы психокоррекции.
24. Классификация психокоррекционных групп.
25. Оценка эффективности коррекционных мероприятий.
26. Методы психологической коррекции.
27. Методы поведенческой коррекции.
28. Методы социальной терапии.
29. Игровая терапия как метод коррекции.
30. Арттерапия в системе психокоррекции.
31. Коррекционная психология как наука
32. Теоретические и методологические основы коррекционной психологии.
33. Истоки, становление и развитие коррекционной психологии.
34. Общие и специфические закономерности развития детей с нарушениями психического развития.
35. Методы исследования и коррекции нарушений психического и личностного развития детей.

36. Организация комплексной дифференциальной диагностики в коррекционной психологии.
37. Психологическая коррекция и сопровождение детей с отклоняющимся развитием.
38. Специально организованное обучение и психологическое обеспечение интеграции детей с нарушениями психического развития.
39. Основные положения коррекционной педагогики.
40. Организационно-педагогические основы создания классов компенсирующего обучения.