


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра педагогики и психологии

«Утверждаю»
Заведующий кафедрой
педагогики и психологии
 Бонкало Т.И.
« 29 » 08 2018

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Арт-педагогические технологии в инклюзивном образовании
наименование дисциплины / практики

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
шифр и наименование направления подготовки

Психология и педагогика инклюзивного образования
наименование профиля подготовки

Москва 2018

Составитель: канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии Руденко И.Л.



Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании Методической комиссии
кафедры Педагогики и психологии протокол № 1 от «29» 08 2019 г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании
кафедры недопущены и некорректируются,

протокол № 1 от «27» 08 2019 г.

Заведующий кафедрой Каш / Жаковлева /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании
кафедры недопущены и некорректируются,

протокол № 15 от «18» 06 2020 г.

Заведующий кафедрой Каш / Жаковлева /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании
кафедры _____,

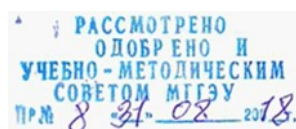
протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _____ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании
кафедры _____,

протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _____ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /



Содержание

1	Паспорт фонда оценочных средств дисциплине «Артпедагогические технологии в инклюзивном образовании» направления 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (квалификация бакалавр)	4
2	Перечень оценочных средств	5
3	Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций	5
4	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций	10
5	Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации ...	11

1. Паспорт фонда оценочных средств
по дисциплине
«Арт-педагогические технологии в инклюзивном образовании»

Таблица
1

№ п / п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины ¹	Коды компетенц ий	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточн ая аттестация
1	Тема 1.1. История применения разных искусства лечения и коррекции	ПК- 22 ПК- 33	Устный опрос	вопросы к зачету
2	Тема 1.2. Основные понятия, цели и задачи артпедагогики и арттерапии	ПК- 22 ПК- 33	Устный опрос	вопросы к зачету
3	1.3. Связь артпедагогики и арттерапии с другими отраслями знаний	ПК- 22 ПК- 33	Устный опрос	вопросы к зачету
4	2.1. Методы и приемы артпедагогики в обучении и воспитании	ПК- 22 ПК- 33	Устный опрос	вопросы к зачету
5	2.2. Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности	ПК- 22 ПК- 33	Устный опрос	вопросы к зачету
6	2.3. Механизмы психокоррекции и средствами артпедагогики и арттерапии	ПК- 22 ПК- 33	Устный опрос	вопросы к зачету

1 Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины, модуля.

Таблица 2

Перечень компетенций

Коды компетенций	Компетенц ия
ПК-22	готовность применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
ПК-33	готовность применять рекомендованные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи

2. Перечень оценочных средств

Таблица 3.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Устный опрос	Выявление знаний по темам	Перечень вопросов
2	Письменный опрос	Выявление знаний по темам	Перечень вопросов

3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций

Таблица 4.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Показатели достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
		Знает	
ПК-22	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-22.3-1. знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Имеет фрагментарные знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-22.3-2. знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Не в полной мере владеет знаниями о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-22.3-3. знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	владеет знаниями о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи с некоторыми пробелами
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-22.3-4. знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Глубоко владеет знаниями о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
		Умеет	
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-22.У-1 умение использовать знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Не умеет использовать знания о стандартных методах и технологиях при решении диагностических и коррекционно-развивающих задач
	Базовый уровень Оценка, «зачтено»,	ПК-22. У-2 умение использовать знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих	Неуверенно пользуется знаниями о стандартных методах и технологиях при решении диагностических и коррекционно-развивающих

	«удовлетворительно»	решать диагностические и коррекционно- развивающие задачи	задач
--	---------------------	---	-------

	Средний уровень Оценка «зачтен о», «хорошо»	ПК-22. У-3 умение использовать знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно- развивающие задачи	пользуется знаниями о стандартных методах и технологиях при решении диагностических и коррекционно-развивающих задач
	Высокий уровень Оценка «зачтен о», «отлично»	ПК-22. У-4 умение использовать знания о стандартных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно- развивающие задачи	Свободно пользуется знаниями о стандартных методах и технологиях при решении диагностических и коррекционно-развивающих задачи
		Владеет	
	Недостаточн ый уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно »	ПК-22. В-1. владение навыками использования знаний о стандартных методах и технологиях, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Не умеет применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
	Базовый уровень Оценка, «зачтен о», «удовлетворительно»	ПК-22. В-2 владение навыками использования знаний о стандартных методах и технологиях, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	применяет утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи, допускает некоторые ошибки
	Средний уровень Оценка «зачтен о», «хорошо»	ПК-22. В-3 владение навыками использования знаний о стандартных методах и технологиях, позволяющими решать и коррекционно-развивающие задачи	применяет утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
ПК-33	Высокий уровень Оценка «зачтен о», «отлично»	ПК-22. В-4 владение навыками использования знаний о стандартных методах и технологиях, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Успешно и систематически применяет утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
	Недостаточный	Знает ПК-33.3-1. знания о	Имеет фрагментарные знания о методах

		рекомендованных	и
--	--	-----------------	---

	уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи.	технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-33. 3-2 знания о рекомендованных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи.	Не в полной мере владеет знаниями о методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-33. 3-3 знания о рекомендованных методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи.	владеет с некоторыми пробелами знаниями о методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-33. 3-4 знание методов и технологий, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Обладает отличными знаниями о методах и технологиях, позволяющих решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи
		Умеет	
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-33. У-1. умение применять рекомендованные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Умеет фрагментарно применять знания о методах и технологиях для решения диагностических и коррекционно-развивающих задачи
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-33. У-2. умение применять рекомендованные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	применяет знания о методах и технологиях для решения диагностических и коррекционно-развивающих задачи с некоторыми затруднениями
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-33. У-3. умение применять рекомендованные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	применяет знания о методах и технологиях для решения диагностических и коррекционно-развивающих задачи
	Высокий уровень	ПК-33. У-4. умение	Легко применяет знания о методах и

	Оценка «зачтено», «отлично»	применять рекомендованные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и	технологиях для решения диагностических и коррекционно-развивающих задачи
--	-----------------------------	---	---

		коррекционно-развивающие задачи	
		Владеет	
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-33. В-1 Владение навыками применения рекомендованных методов и технологий, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Есть значительные затруднения при применении рекомендованных методов и технологий для решения диагностических и коррекционно-развивающих задачи	
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-33. В-2 Владение навыками применения рекомендованных методов и технологий, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	применяет рекомендованные методы и технологии для решения диагностических и коррекционно-развивающих задач с некоторыми затруднениями	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-33. В-3 Владение навыками применения рекомендованных методов и технологий, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Успешно, но не систематически применяет рекомендованные методы и технологии для решения диагностических и коррекционно-развивающих задач	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-33. В-4 Владение навыками применения рекомендованных методов и технологий, позволяющими решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	Легко и систематически применяет рекомендованные методы и технологии для решения диагностических и коррекционно-развивающих задач	

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

По видам заданий приводится описание того, каким образом необходимо выполнить данное задание, способы и механизмы его выполнения, выбор номера варианта и др. Примеры методических материалов, определяющих процедуру оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций:

- Кейсовые технологии как средство формирования компетенций
- Методические указания по разработке оценочных средств
- Разработка и применение деловых игр
- Формирование портфолио обучающегося как современная оценочная технология
- Иные методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения в ходе реализации рабочей программы дисциплины

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Вопросы для устного опроса

Тема 1.1. История применения разных видов искусства в лечении и коррекции

1. Охарактеризуйте взгляды отечественных и зарубежных психологов, педагогов и общественных деятелей на использование искусства в лечении и коррекции.
2. Покажите, как использовались различные виды искусства в целительстве в древних Греции, Китае, Индии.
3. Охарактеризуйте применение искусства в лечебных целях в Европе в начале 20 века.
4. Кто из известных ученых, медиков в России использовал искусство в лечении психических больных?
5. Опишите современные европейские, американские и российские музыкотерапевтические школы и назовите их представителей.
6. Охарактеризуйте работы зарубежных и отечественных исследователей, раскрывающие проблему использования искусства в лечении и коррекции детей с проблемами развития.
7. Раскройте понятие «катарсис» в искусстве.

Тема 1.2. Основные понятия, цели и задачи артпедагогики и арттерапии

1. Охарактеризуйте сходство и различие понятий артпедагогики и арттерапии. Определите их место в специальном образовании.
2. Каковы основные функции артпедагогики и арт-терапии в специальном образовании?
3. Покажите общие и частные цели и задачи артпедагогики и арттерапии.

Тема 1.3. Связь артпедагогики и арттерапии с другими отраслями знаний

1. С какими науками связаны арт-терапия и арт-педагогика?
2. Как связаны арт-педагогика и арт-терапия с философией культуры?
3. Какова связь арт-терапии и арт-педагогики с искусствоведением, психологией художественного творчества, социологией искусства?
4. Как связаны арт-терапия и арт-педагогика с физиологией, невропатологией, психиатрией и другими клиническими дисциплинами?
5. Как связаны арт-терапия и арт-педагогика с общей и возрастной психологией?
6. Как связаны арт-терапия и арт-педагогика с гуманистической психологией?
7. Как связаны арт-терапия и арт-педагогика со специальной психологией?

Тема 2.1. Методы и приемы артпедагогики в обучении и воспитании

1. Назовите основные группы методов, применяемых в арт-педагогике, и охарактеризуйте их особенности.
2. Раскройте специфику применения методов обучения в арт-педагогике.
3. Объясните, чем должен руководствоваться педагог при выборе методов и приемов артпедагогики.
4. Каковы методы диагностики развития, общения, деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста при проведении занятий по артпедагогике.

Тема 2.2. Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности

Раскройте содержание принципов арт-педагогики:

- принцип целенаправленности педагогического процесса;
- принцип целостности и непрерывности педагогического процесса;
- принцип гуманистической направленности педагогического процесса;
- принцип общественной направленности образования;
- принцип социально-личностного развития;

- принцип единства воспитательного воздействия семьи, образовательных учреждений, коллектива, общественных организаций.

□

Тема 2.3. Механизмы психокоррекции средствами артпедагогики и арттерапии.

1. Чем должен руководствоваться артпедагог при выборе артпедагогических методов и приемов, используемых в работе с детьми с ОВЗ.
2. Охарактеризуйте механизмы психокоррекции средствами артпедагогики и арттерапии.
3. Каковы механизмы влияния разных видов искусства (изобразительного, музыкального, театрального, литературного) на развитие ребенка с проблемами и коррекцию отклонений в познавательной и эмоционально-волевой сферах.
4. Приведите примеры использования артпедагогики в коррекционной работе с детьми с проблемами в развитии

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он полностью раскрывает проблему, обозначенную в вопросе, способен грамотно аргументировать излагаемую точку зрения, хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен проводить сравнительный анализ различных источников.
- 4 балла выставляется студенту, если он в целом дает достаточно полный ответ на поставленный вопрос, приводит необходимые аргументы, но иногда затрудняется в обосновании излагаемой точки зрения.
- 3 балла выставляется студенту, если он при ответе на поставленный вопрос раскрывает лишь отдельные аспекты рассматриваемой проблемы, недостаточно хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен частично аргументировать свою точку зрения, недостаточно хорошо знаком с источниками.
- 2 балла выставляется студенту, если он не может даже частично ответить на поставленный вопрос, не ориентируется в изучаемом материале, не знаком с источниками.

Перечень вопросов к зачету

1. Охарактеризовать представления древних философов и целителей о благотворном воздействии живописи, театра, музыки на здоровье и душевное состояние человека.
2. Охарактеризовать коррекционно-развивающие и психотерапевтические возможности искусства и их использование в работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.
3. Раскрыть понятие «катарсис» и его психофизиологический механизм. Объяснить связь катарсиса с художественным восприятием.
4. Раскрыть понятие «арт-педагогика», показать основные ее функции, ее место в системе педагогического научного знания (общей, социальной, специальной педагогики).
5. Объяснить различие и сходство понятий «арт-педагогика» и «арт-терапия». Раскрыть общность цели и различие задач арт-педагогики и арт-терапии в обучении, воспитании и коррекционной работе с детьми с ОВЗ.
6. Охарактеризовать основные функции арт-терапии в системе коррекционной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ в инклюзивном образовании.
7. Охарактеризовать особенности психофизического развития детей с ОВЗ.
8. Раскрыть принципы арт-педагогики: общепедагогические, принципы специальной педагогики, принципы художественно-эстетического воздействия искусства на личность.
9. Представить классификацию методов арт-педагогики.

10. Раскрыть принципы и методы арт-терапии.
11. Охарактеризовать художественное развитие детей с нарушениями речи как составную часть образовательного процесса.
12. Раскрыть этапность «вхождения» в художественную культуру ребенка с нарушениями речи. Показать особенности каждого этапа, обусловленные спецификой нарушения в развитии.
13. Сформулировать методические рекомендации, раскрывающие возможности применения слушания музыки, пения в работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
14. Сформулировать методические рекомендации, раскрывающие возможности применения музыкально-ритмической деятельности, игры на детских музыкальных инструментах в работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
15. Сформулировать методические рекомендации, раскрывающие возможности применения музыкотерапии, вокалотерапии, инструментальной музыкотерапии с ОВЗ в инклюзивном образовании.
16. Сформулировать методические рекомендации, раскрывающие возможности применения кинезотерапии с ОВЗ в инклюзивном образовании.
17. Сформулировать методические рекомендации, раскрывающие возможности применения изобразительной деятельности в работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
18. Сформулировать задачи, реализуемые посредством технологий изотерапии в коррекционно-педагогической работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
19. Дать характеристику художественного ручного труда в артпедагогической работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
20. Сформулировать методические рекомендации, раскрывающие возможности применения литературы в работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
21. Смоделировать возможности сказкотерапии в работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
22. Смоделировать возможности библиотерапии в работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
23. Смоделировать возможности имажотерапии в работе с детьми с ОВЗ в инклюзивном образовании.
24. Охарактеризовать диагностические методики с использованием искусства.
25. Охарактеризовать занятие с использованием арт-педагогических технологий как форму обучения дошкольников с ОВЗ в инклюзивном образовании.
26. Охарактеризовать занятие с использованием арт-терапевтических технологий как форму коррекционной работы с дошкольниками с ОВЗ в инклюзивном образовании.
27. Охарактеризовать урок с использованием арт-педагогических технологий как форму обучения школьников с ОВЗ в инклюзивном образовании.
28. Охарактеризовать урок с использованием арт-терапевтических технологий как форму коррекционной работы со школьниками с ОВЗ в инклюзивном образовании.
29. Охарактеризовать внеклассное мероприятие с использованием искусства и его роль в художественном развитии школьников с ОВЗ в инклюзивном образовании.

Критерии оценки

При оценке знаний студентов учитывается как объем знаний, так и качество их усвоения, понимание логики учебной дисциплины, место каждой темы во всем курсе, её связи с предыдущими и последующими темами, оцениваются умение свободно, грамотно, логически стройно излагать изученное, способность защищать свою точку зрения, доказывать, убеждать.

На «зачтено» оценивается ответ, в котором показано знание структуры курса, темы, излагаемого вопроса, знание основной и дополнительной литературы, прочное усвоение материала, а также способность к его творческой, самостоятельной оценке.

«Не зачтено» ставится в случае, когда студент не знает значительной части учебного материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных, узловых вопросов темы, а на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы.