

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

---

Факультет социологии и журналистики  
Кафедра книговедения и редактирования

«Утверждаю»

Декан



27.08.2018 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**РЕДАКТОРСКАЯ ПОДГОТОВКА УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ**

43.03.03 «Издательское дело»

«Книгоиздательское дело»

наименование профиля подготовки

Москва 2018

Составитель / составители: доцент кафедры книговедения и редактирования факультета книгоиздания и редактирования Холодных Галина Викторовна.

*Холодных*

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры книговедения и редактирования протокол № 1 от «27» августа 2018 г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий, протокол № 1 от «26» 08 2019 г.

Заведующий кафедрой



/ Тюрина Л.Г./

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий, протокол № 11 от «17» 06 2020 г.

Заведующий кафедрой



/ Федоров А.О./

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4
2. Перечень компетенций .....	5
3. Примерный перечень оценочных средств.....	6
4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....	
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций и материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....	9

# 1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Редакторская подготовка учебных изданий»

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Формируемые компетенции (индекс)
1.	Тема 1. Введение. Понятие учебная литература.	Читательский адрес и целевое назначение, и функции изданий учебной литературы.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-17; ПК-19; ПК-20
2.	Тема 2. Классификация учебных изданий.	Виды и разновидности учебных изданий. Учебник, учебное пособие, практикум, программно-методическое пособие.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-17; ПК-19; ПК-20
3.	Тема 3. Печатные учебные издания	Особенности редакторской подготовки печатных учебных изданий. Жанр произведения и вид издания, композиция, рубрикация, фактический материал, язык и стиль, иллюстративный материал.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-17; ПК-19; ПК-20
4.	Тема 4. Электронные учебные издания.	Особенности редакторской подготовки электронных учебных изданий. Жанр произведения и вид издания, композиция, рубрикация, фактический материал, язык и стиль, иллюстративный материал.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-17; ПК-19; ПК-20
5.	Тема 5. Аппарат различных видов учебных изданий.	Опознавательный-отличительный аппарат, справочно-поисковый (аппарат ориентировки), справочно-пояснительный, аппарат организации усвоения материала (методический аппарат), библиографический аппарат.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-17; ПК-19; ПК-20
6.	Тема 6. Аппарат электронных изданий.	Взаимосвязь вида издания и его аппарата. Редакторский анализ элементов аппарата электронных изданий: приложений, списка сокращений, иллюстративного материала в «он-лайн» и «офф-лайн» изданиях. Редакторский анализ и оценка качества подготовки аппарата различных видов электронных учебных изданий.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-17; ПК-19; ПК-20
7.	Тема 7. Государственные стандарты подготовки учебных изданий.	Цели, задачи, функции государственных стандартов в оформлении элементов аппарата электронных изданий. Сравнительная характеристика ГОСТов по электронным изданиям. Новое в ГОСТ по электронным изданиям. ГОСТ Р 7.0.83-2013. «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения». ГОСТ Р 7.0.95-2015 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Электронные документы. Основные виды, выходные сведения, технологические	ОПК-6; ОПК-7; ПК-17; ПК-19; ПК-20

		<p>характеристики»</p> <p>ГОСТ Р 53620-2009 «Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы. Общие положения».</p> <p>ГОСТ Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению».</p>	
--	--	---	--

## 2. Перечень компетенций

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций:
ОПК-6	способностью ориентироваться в современных технологиях производства печатных и электронных изданий	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ основные средства современных технологиях производства печатных и электронных учебных изданий;</li> <li>○ технологию редакционно-издательского процесса учебных изданий</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ обосновывать выбор методов редакционно-издательского процесса учебных изданий;</li> </ul> <p><b>быть способным:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ анализировать средства и методы редакционно-издательского процесса учебных изданий;</li> </ul>
ОПК-7	способностью использовать информационные технологии и программные средства обработки информации в профессиональной деятельности	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ сущность, структуру, содержание редакторского анализа учебных издания;</li> <li>○ критерии оценки качества редакторской подготовки учебного издания.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ обосновывать оптимальный состав элементов аппарата учебных изданий;</li> </ul> <p><b>быть способным:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ анализировать различные виды изданий;</li> </ul>

ПК-17	способностью участвовать в разработке издательского проекта	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ современные нормативные документы, отраслевые ГОСТы;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ использовать стандарты при подготовке учебного издания.</li> </ul> <p><b>быть способным:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ анализировать элементы учебных изданий различных видов;</li> </ul>
ПК-19	способностью оценивать авторские заявки и авторские оригиналы	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ критерии оценки качества редакторской подготовки учебного издания.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ обосновывать оптимальный состав элементов учебного изданий;</li> </ul> <p><b>быть способным:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ критически оценивать уровень культуры учебного издания</li> </ul>
ПК-20	способностью владеть методикой и техникой редактирования авторских оригиналов книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий, контента цифровых документов	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ специфику редактирования элементов электронных учебных изданий;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ определять качество подготовки элементов электронных учебных изданий.</li> </ul> <p><b>быть способным:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ критически оценивать уровень культуры электронного учебного издания в целом и его аппарата.</li> </ul>

### 3. Примерный перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС	Методы оценки результатов
1	Фронтальный опрос	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса,	Перечень дискуссионных тем для проведения	экспертный

		проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	фронтального опроса	
2	Реферат	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика рефератов	экспертный
3	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий, в том числе для проведения промежуточного контроля оценки знаний	экспертный
4	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины	экспертный

#### 4. Критерии оценки презентации доклада, сообщения, выполненных в форме презентации по реферату

	<b>Минимальный ответ</b>	<b>Изложенный, раскрытый ответ</b>	<b>Законченный, полный ответ</b>	<b>Образцовый, примерный ответ</b>
<b>Раскрытие проблемы</b>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<b>Представление</b>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Оформление</b>	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<b>Ответы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений



Оценка	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
--------	---------------------	-------------------	--------	---------

## 5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### 5.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

#### Входное тестирование:

1. Учебник это вид издания:

- ☐ справочной литературы;
- ☒ учебной литературы;
- ☐ художественной литературы.

2. Хрестоматия является видом:

- ☒ учебной литературы;
- ☐ справочной литературы;
- ☐ производственно-практической литературы.

3. Программно-методические издания является группой изданий:

- ☒ учебной литературы;
- ☐ художественной литературы;
- ☐ научной литературы

#### Текущий контроль:

1. Укажите вид учебных изданий:

- ☐ сборник докладов на конференции
- ☒ практикум
- ☐ журнал
- ☐ газета

2. Укажите вид учебных изданий:

- ☐ тезисы докладов на конференции;
- ☐ роман;
- ☒ учебное пособие;
- ☐ реферат.

3. Укажите вид учебных изданий:

- ☐ многотомник
- ☒ учебник

☐ монография

☐ указатель

1. Укажите вид учебных изданий:

☒ программно-методическое издание;

☐ указатель;

☐ сборник рассказов;

☐ журнал.

### **Промежуточная аттестация — зачет с оценкой**

1. Элементом выходных сведений в учебном издании является:

☒ сведения о переработке

☐ введение

☐ формулы

☐ выводы

2. Предисловие учебного издания чаще всего содержит материалы:

☐ реферативную информацию

☐ биографию автора

☐ библиографические ссылки

☒ о принципах отбора материала

3. Аппарат организации усвоения материала (методический аппарат) учебного издания содержит:

☒ вопросы, упражнения, задания;

☐ биографию автора

☐ реферативную информацию

☐ библиографические ссылки

4. Программно-методические издания содержат:

☐ биографию автора

☒ рекомендации по работе с учебным материалом, дозировку занятий, пояснение задач учебного плана, дидактических принципов учебника;

☐ реферативную информацию;

☐ библиографические ссылки.

## **5.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т. п.:**

№№	Название темы
----	---------------

### **1. Редакторский анализ аппарата наглядного пособия**

В качестве объекта исследования берется любое наглядное пособие. Выходные сведения, сопроводительная статья (предисловие, вступительная статья), указатели, комментарии и примечания, библиографические списки и библиографические ссылки, аннотация, элементы аппарата организации усвоения

материала (методический аппарат).

2. **Редакторский анализ аппарата печатного учебника**

В качестве объекта исследования берется любой печатный учебник. Выходные сведения, сопроводительная статья (предисловие, вступительная статья), указатели, комментарии и примечания, библиографические списки и библиографические ссылки, аннотация, элементы аппарата организации усвоения материала (методический аппарат).

3. **Редакторский анализ аппарата практикума**

В качестве объекта исследования берется любой практикум. Предмет исследования – элементы аппарата практикума. Выходные сведения, содержание (оглавление), предисловие, указатели, библиографические списки и библиографические ссылки, аннотация, элементы аппарата организации усвоения материала (методический аппарат).

4. **Редакторский анализ аппарата программно-методического пособия**

В качестве объекта исследования берется любое программно-методическое пособие. Предмет исследования – элементы аппарата программно-методического пособия. Выходные сведения, содержание (оглавление), предисловие, указатели, библиографические списки и библиографические ссылки, аннотация, элементы аппарата организации усвоения материала.

5. **Редакторский анализ аппарата учебного пособия**

В качестве объекта исследования берется учебное пособие. Предмет исследования – элементы аппарата учебного пособия. Выходные сведения, содержание (оглавление), предисловие, указатели, библиографические списки и библиографические ссылки, аннотация, элементы аппарата организации усвоения материала (методический аппарат).

6. **Редакторский анализ аппарата хрестоматии**

В качестве объекта исследования берется любая хрестоматия. Предмет исследования — элементы аппарата издания хрестоматии. Выходные сведения, оглавление, сопроводительная статья (предисловие, вступительная статья), комментарии, указатели, аннотация, элементы аппарата организации усвоения материала (методический аппарат).

7. **Редакторский анализ аппарата электронного учебника**

В качестве объекта исследования берется любой электронный учебник. Выходные сведения, сопроводительная статья (предисловие, вступительная статья), указатели, комментарии и примечания, библиографические списки и библиографические ссылки, аннотация, элементы аппарата организации усвоения материала (методический аппарат).

8. **Редакторский анализ наглядного пособия**

В качестве объекта исследования берется любое наглядное пособие. Предмет исследования – жанровые особенности произведения, особенности композиции и рубрикации, фактический материал, язык и стиль, аппарат издания.

9. **Редакторский анализ печатного учебника**

В качестве объекта исследования берется любой печатный учебник. Предмет исследования – жанровые особенности произведения, особенности композиции и рубрикации, фактический материал, язык и стиль, аппарат издания.

10. **Редакторский анализ практикума**

В качестве объекта исследования берется любой практикум. Предмет исследования – жанровые особенности произведения, особенности композиции и рубрикации, фактический материал, язык и стиль, аппарат издания.

11. **Редакторский анализ программно-методического пособия**

В качестве объекта исследования берется программно-методическое пособие. Предмет исследования – жанровые особенности произведения, особенности

композиции и рубрикации, фактический материал, язык и стиль, аппарат издания.

12. **Редакторский анализ учебного пособия**

В качестве объекта исследования берется любое учебное пособие. Предмет исследования – жанровые особенности произведения, особенности композиции и рубрикации, фактический материал, язык и стиль, аппарат издания.

13. **Редакторский анализ хрестоматии**

В качестве объекта исследования берется любая хрестоматия. Предмет исследования – жанровые особенности произведения, особенности композиции и рубрикации, фактический материал, язык и стиль, аппарат издания.

14. **Редакторский анализ электронного учебника**

В качестве объекта исследования берется любой электронный учебник. Предмет исследования – жанровые особенности произведения, особенности композиции и рубрикации, фактический материал, язык и стиль, аппарат издания.

### 5.3. Курсовая работа:

Не предусмотрена

### 5.4. Вопросы к зачету:

1. Основные виды учебных изданий
2. Основные особенности учебника как вида издания
3. Основные особенности учебного пособия как вида издания
4. Основные особенности практикума как вида издания
5. Основные особенности программно-методического пособия как вида издания
6. Особенности композиции и рубрикации учебных изданий
7. Особенности языка и стиля учебных изданий
8. Критерии отбора иллюстративных материалов для учебных изданий
9. Аппарат учебных изданий
10. Опознавательный-отличительный аппарат учебного издания: основные элементы, назначение и размещение в учебном издании
11. Справочно-поисковый аппарат учебного издания: основные элементы, назначение и размещение в издании
12. Справочно-пояснительный аппарат учебного издания: основные элементы, назначение и размещение в издании
13. Библиографический аппарат учебного издания: основные элементы, назначение и размещение в издании
14. Аппарат организации усвоения материала учебного издания (методический аппарат): основные элементы, назначение и размещение в издании
15. Работа редактора над фактическим материалом учебного пособия (по выбору)
16. Работа редактора над фактическим материалом учебника (по выбору)
17. Редакторский анализ аппарата учебно-методического издания (по выбору)
18. Предисловие в учебном издании. Его виды и особенности. Функции предисловия
19. Послесловие в учебном издании: задачи, целевое назначение, основные требования к подготовке
20. Оглавление в учебном издании: функции, задачи, основные требования к подготовке

21. Вспомогательные указатели в учебном издании, их классификация
22. Критерии редакторской оценки качества подготовки вспомогательных указателей в учебном издании
23. Работа редактора над издательской аннотацией в учебном издании
24. Принципы разработки концепции аппарата электронных учебных изданий
25. Состав элементов аппарата ориентировки (элементы справочно-поискового аппарата и справочно-пояснительного аппарата) в учебном издании
26. Состав аппарата электронного учебного издания в целом
27. Требования к составлению содержания учебного издания
28. Вспомогательный указатель учебного издания (анализ по выбору)
29. Аннотация к изданию учебника (на конкретном примере)
30. Аннотация к изданию учебного пособия (на конкретном примере)
31. Нетекстовые элементы в учебном издании
32. Таблицы в учебном издании
33. Формулы в учебном издании
34. Рисунки в учебном издании
35. Иллюстрации в учебном издании

## **5.5. Вопросы к экзамену**

**Не предусмотрены**

## **Критерии оценки**

### **Оценкана экзамене**

**«Отлично» (5)»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**«Хорошо» (4)»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

**«Удовлетворительно» (3)»** – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в

изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Неудовлетворительно» (2)»** – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.