

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет книгоиздания и редактирования
Кафедра книговедения и редактирования

«Утверждаю»
Зав. Кафедрой



2018 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**


ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРОЦЕССОВ

43.03.03 «Издательское дело»

«Книгоиздательское дело»

наименование профиля подготовки

Москва 2018

Составитель / составители:  МГГЭУ, доцент кафедры книговедения и редактирования факультета книгоиздания и редактирования Федоров Андрей Олегович.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры книговедения и редактирования протокол № 01 от «28» августа 2017 г.

Заведующий кафедрой  Тарасюк Е. А.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры книговедения и редактирования протокол № 01 от «27» августа 2018 г.

Заведующий кафедрой  Тарасюк Е. А.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий, протокол № 01 от «26» августа 2019 г.

Заведующий кафедрой  Тюрина Л. Г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий. протокол № 11 от «17» августа 2020 г.

Заведующий кафедрой  И.О. Федоров А. О.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4
2. Перечень компетенций	5
3. Примерный перечень оценочных средств.....	6
4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....	
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций и материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....	9

1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Основы производственных процессов»

№ темы	Наименование темы	Содержание темы	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Тема 1. Основные понятия в области производственных и технологических процессов.	Производство. Структура производства. Структурно-организационная схема производства. Технологический процесс. Технологические, структурные и функциональные схемы производства. Классификация основных процессов.	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка домашнего задания, беседа, творческие задания, коллоквиум
2	Тема 2. Процессы подготовки производства к выпуску продукции.	Техническая документация. Сырье, материалы и энергетические ресурсы. Материальные и энергетические балансы. Описание технологических процессов, автоматизация технологических процессов. Мероприятия по созданию экологически безопасных производств. Безотходные производства. Роль и место научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок в подготовке предприятия к выпуску продукции.	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка домашнего задания, беседа, творческие задания, коллоквиум
3	Тема 3. Введение в технику и технологию полиграфического производства.	Общие сведения об истории развития полиграфии. Классификация средств информации: книжно-журнальная, газетная продукция, электронные средства информации, разновидности упаковки. Тенденции и перспективы развития. Технологический процесс полиграфического производства, общие представления о допечатных, печатных и послепечатных процессах, технологии упаковочного производства. Общая схема технологического процесса выпуска печатной продукции. Цифровые системы управления производственными процессами.	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка домашнего задания, коллоквиум
4	Тема 4. Особенности классификации и печатной продукции.	Виды печатной продукции. Признаки классификации печатной продукции по видам. Понятие об авторском и учетно-издательском печатных листах. Понятие о физическом и печатном листе. Основные форматы бумаг и печатной продукции.	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка домашнего задания, беседа, творческие задания, коллоквиум
5	Тема 5. Основы обработки текстовой информации.	Системы форматной и поэлементной обработки текстовой информации. Исторические сведения о развитии технологии наборных процессов. Общее представление о наборных процессах. Полиграфические шрифты и их	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка домашнего

		применение. Общая технологическая схема воспроизведения текстовой информации для полиграфического воспроизведения. Понятие об электронной верстке полос.	задания, беседа, коллоквиум
6	Тема 6. Основы обработки изобразительной информации.	Системы форматной и поэлементной обработки изобразительной информации. Основные технологические процессы подготовки изобразительной информации для полиграфического воспроизведения: принципы тоно- и цветовоспроизведения. Методы ввода изобразительной информации в систему. Источники цифровых массивов данных. Представление о системе управления качеством. Общие сведения об оборудовании и программном обеспечении. Общие сведения о технологиях «компьютер-фотоформа», «компьютер - печатная форма», «компьютер – печатная машина».	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка домашнего задания, беседа, творческие задания, коллоквиум
7	Тема 7. Основы изготовления печатных форм.	Системы форматной и поэлементной технологии изготовления печатных форм. Основные способы печати и требования к соответствующим печатным формам. Современные формные материалы и системы записи. Перспективы развития технологии формных процессов. Тенденции и перспективы развития, изготовление печатных форм плоской офсетной, глубокой и флексографической печати.	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка домашнего задания, беседа, творческие задания, коллоквиум
8	Тема 8. Технология печатных процессов.	Особенности технологий способов печати. Общие сведения о технологии традиционных печатных процессов. Технологии цифровой печати, в том числе бесконтактной. Сведения об основных материалах, используемых в процессах печатного производства (печатные краски, запечатываемые материалы). Печатные машины и агрегаты, структурная схема печатной машины, классификация печатных машин. Оборудование плоской офсетной, флексографской, глубокой и цифровой печати. Гибридные печатные системы и комплексы. Особенности печатания книжно-журнальных, газетных и листовых изобразительных изданий. Особенности печати на упаковочных материалах и упаковке. Требования, предъявляемые к качеству печатной продукции, и отличительные особенности различных способов печати. Области применения различных видов и способов печати. Общие представления о специальных видах печати (в том числе цифровых, включая бесконтактные). Области их применения.	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка домашнего задания, беседа, творческие задания, коллоквиум
9	Тема 9. Полиграфические материалы.	История развития производства основных полиграфических материалов. Бумага - основной запечатываемый материал. Основные технологии изготовления бумаг и основные разновидности бумаг, используемых в полиграфическом	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, проверка

		производстве (печатном, брошюровочно-переплетном). Печатные краски: основные составляющие, их роль. Разновидности печатных красок. Лаки в полиграфическом производстве. Запечатываемые материалы в производстве упаковки: особенности свойств, предъявляемые требования, разновидности материалов для производства упаковки. Перспективные технологии полиграфического производства и основные направления развития полиграфических материалов.	домашнего задания, беседа, творческие задания, коллоквиум
--	--	---	---

2. Перечень компетенций

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

знать:

- общие сведения о технологии полиграфического производства;
- общие вопросы истории развития полиграфии;
- виды полиграфической продукции;
- основные схемы её изготовления;
- основные виды полиграфического оборудования;
- общие сведения о полиграфических материалах;
- издательско-полиграфическую терминологию.

Уметь:

- составлять технологические карты, технологические прописи, разделы технологических регламентов для различных видов производств;
- рассчитывать материальные балансы основных технологических процессов;
- оценивать требуемый уровень автоматизации различных производственных процессов;
- составлять общие схемы технологического процесса изготовления конкретной издательской продукции;
- пользоваться основными издательско-полиграфическими терминами и единицами измерения.

Быть способным:

- использовать производственные технологии и процессы при создании книжной, печатной и бланочной продукции.

Владеть компетенциями:

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОПК-6	Способность ориентироваться в современных технологиях производства печатных и электронных изданий
ПК-26	Способность выполнять работу по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
ПК-18	Способность соблюдать нормативные и технологические требования при разработке издательских проектов
ПК-22	Способность формировать оригинал-макет и готовить издание к выпуску

3. Примерный перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС	Методы оценки результатов
1	Фронтальный опрос	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения фронтального опроса	экспертный
2	Реферат	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика рефератов	экспертный
3	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий, в том числе для проведения промежуточного контроля оценки знаний	экспертный
4	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины	экспертный

4. Критерии оценки презентации доклада, сообщения, выполненных в форме презентации по реферату

	Минимальный ответ	Изложенный, раскрытый ответ	Законченный, полный ответ	Образцовый, примерный ответ
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений

Оценк а	неудовлетворитель но	удовлетворитель но	хорошо	отлично
--------------------	---------------------------------	-------------------------------	---------------	----------------

5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

5.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

Входной контроль представляет собой тест по проверке знаний по экономике издательского дела и смежным дисциплинам. Тест направлен на выявление исходного уровня представлений об экономике современного издательского дела. Входной контроль проводится на первом занятии в течение 25-30 минут.

Текущий контроль проводится преподавателем на каждом занятии. Он представляет собой опрос и проверку заданий, как выполненных студентами самостоятельно, так и совместно на занятиях. Текущий контроль осуществляется по всем темам обучения дисциплине. В некоторых случаях контроль может осуществляться в форме мониторинга и завершаться исправлением допущенных студентами ошибок, письменными либо устными рекомендациями.

Промежуточный контроль – по итогам изучения дисциплины студенты сдают экзамен. К экзамену допускаются студенты, отчитавшиеся по всем предусмотренным программой формам текущего контроля.

5.2. Организация контроля:

- Входной контроль – тестирование.
- Текущий контроль – устный опрос, фронтальный опрос, коллоквиум-собеседование, проверка домашнего задания, контрольно-проверочная работа.
- Промежуточная аттестация – экзамен

5.3. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.

Не предусмотрена

5.4. Курсовая работа

Не предусмотрена

5.5. Вопросы к экзамену

1. Структура производства и его структурно-организационная схема.
2. Понятие «Технологический процесс». Технологические, структурные и функциональные схемы производства.
3. Классификация основных технологических процессов.
4. Особенности выпуска стандартизированной продукции.
5. Классификация основных процессов по кинетическим закономерностям.
6. Классификация процессов по способу организации.
7. Технологическая схема и ее элементы.
8. Матрица видов инновационных производств.
9. Ориентация на определенного потребителя и субконтракты.
10. Сущность венчурного производства.
11. Техническая документация.
12. Сырье, материалы и энергетические ресурсы.
13. Материальные и энергетические балансы.
14. Роль и место научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок в подготовке предприятия к выпуску продукции.
15. Технологическая пропись.
16. Технологическая карта и технологический регламент.
17. Нормы технологического режима.

18. Основные правила безопасной эксплуатации производства.
19. Перечень обязательных инструкций.
20. Организация контроля качества продукции на предприятии.
21. Характеристики качества выпускаемой продукции.
22. Система контроля технологических параметров производства.
23. Общие сведения об истории развития полиграфии.
24. Технологический процесс полиграфического производства.
25. Цифровые системы управления производственными процессами.
26. Виды печатной продукции.
27. Понятие об авторском и учетно-издательском печатных листах.
28. Понятие о физическом и печатном листе.
29. Основные форматы бумаг и печатной продукции.
30. Исторические сведения о развитии технологии наборных процессов.
31. Полиграфические шрифты и их применение.
32. Понятие об электронной верстке полос.
33. Системы форматной и поэлементной обработки изобразительной информации.
34. Основные технологические процессы подготовки изобразительной информации для полиграфического воспроизведения.
35. Методы ввода изобразительной информации в систему.
36. Системы форматной и поэлементной технологии изготовления печатных форм.
37. Основные способы печати и требования к соответствующим печатным формам.
38. Современные формные материалы и системы записи.
39. Тенденции и перспективы развития, изготовление печатных форм плоской офсетной, глубокой и флексографической печати.
40. Особенности технологий способов печати.
41. Печатные машины и агрегаты, структурная схема печатной машины, классификация печатных машин.
42. Гибридные печатные системы и комплексы.
43. История развития производства основных полиграфических материалов.
44. Основные технологии изготовления бумаг и основные разновидности бумаг
45. Печатные краски: основные составляющие, их роль. Лаки в полиграфическом производстве.
46. Особенности технологий отделки в производстве упаковки.

Критерии оценки

Оценкa экзамене

«Отлично» (5)» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4)» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении

заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3)» – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2)» – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.