

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

---

Факультет социологии и журналистики  
Кафедра книговедения и редактирования

«Утверждаю»

Декан



27.08.2018 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ПОДГОТОВКА ИЗДАНИЙ К ВЫХОДУ**

43.03.03 «Издательское дело»

«Книгоиздательское дело»

наименование профиля подготовки

Москва 2018

Составитель / составители: доцент кафедры книговедения и редактирования факультета книгоиздания и редактирования Холодных Галина Викторовна.

*Холодных*

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры книговедения и редактирования протокол № 1 от «27» августа 2018 г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий, протокол № 1 от «26» 08 2019 г.

Заведующий кафедрой

*Тюрина*

/ Тюрина Л.Г./

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий, протокол № 11 от «17» 06 2020 г.

Заведующий кафедрой

*Федоров*

/ Федоров А.О./

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4
2. Перечень компетенций .....	5
3. Примерный перечень оценочных средств.....	6
4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....	
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций и материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....	9

# 1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Подготовка изданий к выходу»

№ раздела	Наименование раздела, тема	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	<b>Раздел 1</b> Выбор параметров будущего издания		
	Тема 1.1. Концепция будущего издания	Читательский адрес, формат издания, объем издания, тираж, характер оформления. Внутренняя и внешняя рецензии на издание.	Текущий опрос, практические задания
	Тема 1.2. Выбор формата издания	Стандартный формат издания, нестандартный формат издания. Структура издания. Выбор формата по ГОСТу. Выбор формата по виду издания, целевому назначению и читательскому адресу. Формат бумажного листа. Работа над титульным листом, оглавлением (содержанием), аппаратом издания.	Текущий опрос, практические задания
	Тема 1.3. Подготовка текста будущего издания	Представление материала, оформление, структура, стили, дизайн текста. Редакторская и редакционно-техническая обработка текста.	Текущий опрос, практические задания
	Тема 1.4. Подготовка иллюстраций будущего издания	Виды иллюстраций. Оценка пригодности оригиналов для воспроизведения. Редакторская обработка иллюстраций. Варианты размещения иллюстраций. Выбор обложек.	Отчет с результатами работы
	Тема 1.5. Выбор программных и технических средств для работы над изданием	Настольные издательские системы, их возможности. Программные комплексы типа Adobe InDesign Standart CS5/5, CorelDraw и др.	Письменная контрольная работа
2	<b>Раздел 2</b> Подготовка оригинал-макета издания		
	Тема 2.1. Компьютерный набор и верстка текста	Обработка текста с использованием программ Microsoft Word, Adobe InDesign.	Рабочий отчет с результатами работы
	Тема 2.2. Компьютерная обработка и верстка иллюстраций издания	Обработка иллюстраций с использованием программ Photoshop, CorelDraw. Верстка иллюстраций с помощью программы Adobe InDesign.	Рабочий отчет с результатами работы
	Тема 2.3. Компьютерное макетирование, создание оригинал-макета	Использование возможностей программы Adobe InDesign (режим Book) для создания оригинал-макета издания. Создание файла AdobePDF для проверки качества печати	Проект оригинал макета

## **2. Перечень компетенций**

**В результате освоения учебной дисциплины студент должен**

**знать:**

- теорию и практику издательской деятельности;
- принципы управления издательскими проектами;
- технологии формирования информационного пространства в издательском деле;
- назначение и классификацию программных и технических средств цифровой обработки информации, принципы и методы их использования в издательском деле;

**уметь:**

- использовать компьютерную технику в решении конкретных практических задач по созданию печатной и электронной продукции;
- разрабатывать предложения по организации графика прохождения рукописи в издательстве с использованием информационных технологий для создания печатных и электронных изданий;
- использовать инструментальную среду, функционирующую в компьютерных издательских системах, при обработке текстовой и графической информации при подготовке издания к выходу;

**быть способным: владеть компетенциями:**

Код компетенции	Наименование результата обучения
ПК-15	Способность понимать сущностные характеристики проектируемых книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий.
ПК-18	Способность соблюдать нормативные и технологические требования при разработке издательских проектов.
ПК-22	Способность формировать оригинал-макет и готовить издание к выпуску.
ПК-24	Способность участвовать в выпуске и формировании номера периодического издания.

## **3. Примерный перечень оценочных средств**

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС	Методы оценки результата
1	Фронтальный опрос	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения фронтального опроса	экспертный
2	Реферат	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с	Тематика рефератов	экспертный

		использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.		
<b>3</b>	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий, в том числе для проведения промежуточного контроля оценки знаний	экспертный
<b>4</b>	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины	экспертный

#### **4. Критерии оценки презентации доклада, сообщения, выполненных в форме презентации по реферату**

	<b>Минимальный ответ</b>	<b>Изложенный, раскрытый ответ</b>	<b>Законченный, полный ответ</b>	<b>Образцовый, примерный ответ</b>
<b>Раскрытие проблемы</b>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<b>Представление</b>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Оформление</b>	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<b>Ответы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений

<b>Оценка</b>	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
---------------	---------------------	-------------------	--------	---------

## **5. . Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Компьютерные системы учебной лаборатории, макеты компьютерных комплексов, программы настройки и контроля работоспособности технических средств

### **5.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения**

- Входной контроль представляет собой устную аудиторную работу для проверки некоторых общекниговедческих и организационных знаний, проводится на первом занятии в течение 30-40 минут.

- Текущий контроль – осуществляется в виде опросов и устных или письменных ответов на практические задания по тематике прошедшего занятия.

- Промежуточная аттестация – осуществляется по итогам изучения дисциплины как правило в виде письменной работы (отчета), или выдается в виде письменного задания, в соответствии с которым студент должен письменно, устно или на компьютере определить значение элемента компьютера и его взаимодействие с другими элементами. В процессе аттестации студенты используют электронную доску и комплекс компьютер-проектор. Ответ строится на основе созданной по теме презентации.

### **5.2. Организация контроля:**

**(пример)**

- Входной контроль – устный опрос
- Текущий контроль – различные формы опроса
- Промежуточная аттестация – зачет.

### **5.3. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.**

Не предусмотрена

### **5.4. Курсовая работа:**

Не предусмотрена

### **5.5. Вопросы к зачету, экзамену**

#### **Вопросы к зачету**

1. Исходные данные и партнеры по созданию издания
2. Читательский адрес, его роль формировании издания
3. Определение объема издания
4. Выбор тиража издания
5. Факторы, определяющие характер оформления книг
6. Стандартный формат издания
7. Нестандартный формат издания
8. Представление авторского материала
9. Основы технологии редактирования
10. Выбор стиля издания
11. Выбор шрифта издания
12. Разработка дизайна издания
13. Выбор вида иллюстраций Выбор порядка размещения иллюстраций
14. Оценка соответствия иллюстраций характеру издания
15. Оценка технической пригодности оригиналов иллюстраций
16. Компьютерная подгонка размеров иллюстраций
17. Разработка макета книги с иллюстрациями
18. Роль обложки при создании книги
19. Подготовка макета обложки

20. Настольная издательская система, структура, назначение, возможности
  21. Издательское программное обеспечение, назначение
  22. Издательские программные комплексы (сюиты), Adobe
  23. Издательская система CorelDraw
  24. Офисная система Microsoft Office
  25. Выбор варианта набора текста издания
  26. Обработка текста издания с использованием программы Adobe InDesign
  27. Возможности использования в редакторской работе программы Microsoft Word
  28. Редактирование и верстка издания с использованием программы Adobe InDesign
- CS 5.5
29. Выбор технологии обработки иллюстраций издания
  30. Компьютерная обработка и верстка издания
  31. Использование для обработки иллюстраций программы Adobe Photoshop
  32. Использование для обработки иллюстраций программы Adobe Illustrator
  33. Использование для обработки иллюстраций программы CorelDraw
  34. Импорт и связывание изображений в программе Adobe InDesign
  35. Корректировка и улучшение цифровых фотографий издания
  36. Управление цветом в программе Adobe InDesign
  37. Компьютерные средства работы с многостраничными документами
  38. Компьютерные средства для работы с крупноразмерными документами
  39. Печать и экспорт издания в формат PDF
  40. Создание «файла» книги, использование меню «Book» в программе Adobe InDesign
  41. Работа с оглавлением, синхронизация документов
  42. Создание пробного отпечатка в формате PDF

## **Критерии оценки**

### **Оценка на экзамене**

**«Отлично» (5)»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**«Хорошо» (4)»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

**«Удовлетворительно» (3)»** – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в

изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Неудовлетворительно» (2)»** – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.