


**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
инклюзивного высшего образования
«Московский государственный гуманитарно-экономический университет»**

Факультет социологии и журналистики
Кафедра русского языка, литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по организации
образовательной деятельности

 Ковалева М.А.
«31 августа» 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

образовательная программа направления подготовки
42.03.02 Журналистика

Б1.В.ДВ.02.01, вариативная часть

Профиль подготовки
Социально - гуманитарная журналистика

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения очная


Курс 3 семестр 5

Москва
2018

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования направления подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 951 от 7 августа 2014 года. Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2014 года № 33777.

Составитель рабочей программы: кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, литературы и журналистики ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет»

Лебедева С.Э.


подпись

Лебедева С.Э.
ФИО

29.08 2018 г.
Дата

Рецензент: кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка, литературы и журналистики ФГБОУ ИВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет» Вакку Г.В.


подпись

Вакку Г. В.
ФИО

29.08 2018 г.
Дата

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры русского языка, литературы и журналистики (протокол № 01 от "31" августа 2018 г.)

И.о. зав. кафедрой


подпись

Назметдинова И.С.

31.08 2018 г.
Дата

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебного отдела

"31" 08 2018 г.
дата


подпись

Дмитриева И.Г.
ФИО

СОГЛАСОВАНО

Декан

факультета

"31" 08 2018 г.
дата


подпись

Тарасюк Е.А.
ФИО

СОГЛАСОВАНО

Заведующий библиотекой

"31" 08 2018 г.
дата


подпись

Мешалкина Ю.В.
ФИО

РАССМОТРЕНО
ОДОБРЕНО И
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ ИВО
08 31.08.18

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе, требования к уровню освоения содержания дисциплины

1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины «Аналитическая журналистика»

- ознакомление студентов с системой основных понятий и методов подготовки аналитических выступлений в СМИ, современной концепцией видов анализа, используемых журналистами в публикациях СМИ;
- изучение аналитических жанров современной журналистики

Задачи изучения дисциплины «Аналитическая журналистика»:

- охарактеризовать виды аналитической журналистики;
- выявить жанровое многообразие и жанровую специфику, а также источники информации в аналитической журналистике и методы работы с ними.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- систему основных понятий и методов подготовки аналитических выступлений в СМИ;
- аналитические жанры современной журналистики;
- основные принципы, методы, виды и формы анализа явлений современной жизни общества.

уметь:

подготавливать публикации в различных аналитических жанрах журналистики.

владеть:

навыками осмысления и анализа явлений из различных сфер жизни общества.

Обучающийся должен владеть следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОПК-6	способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
ОПК-13	способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними.
ПК- 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

1.3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Аналитическая журналистика» (Б.1.В.ДВ.02.01) входит в вариативную часть профиля «Социально-гуманитарная журналистика» Б.1.

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и владения, формируемые знаниями по базовым журналистским дисциплинам «Введение в специальность» и «Основы теории журналистики», «Новостная журналистика» и служат, в свою очередь, базой для изучения впоследствии дисциплин «Авторские технологии в социальной журналистике», «Социальная журналистика», «Профессиональные творческие студии», «Интернет-журналистика», «Актуальные проблемы современности и журналистика».

2. Содержание дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Семестры – 5; вид отчетности: 5 семестр – экзамен.

№ раз-дела	Наименование раздела, тема	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
5 семестр			
1	Тема 1. Аналитическая журналистика и её роль в обществе.	Аналитическая журналистика в жизни современного общества Из истории аналитической журналистики России. Определение групп современных аналитических СМИ	Фронтальный опрос, информационные сообщения
2	Тема 2. Аналитический способ отображения действительности в журналистике	Аналитическая журналистика – составная часть специфического познания действительности, основной контент качественной прессы. Составление тезисов-аргументов в защиту данного утверждения	Фронтальный опрос, информационные сообщения
3	Тема 3. Предметные особенности анализа в журналистике	Анализ события. Анализ процесса. Анализ ситуации. Анализ понятий (идей). Анализ социальных потребностей. Анализ целей деятельности. Анализ условий деятельности. Анализ в СМИ результатов деятельности. Анализ варианта деятельности Анализ актуальных событий, процессов, ситуации «Анализ средств деятельности», «Анализ условий деятельности». «Анализ в СМИ результатов деятельности».	Фронтальный опрос, информационные сообщения
4	Тема 4. Виды аналитических журналистских материалов	Политический анализ. Экономический анализ. Экологический анализ. Военный анализ. Спортивный анализ. Юридический анализ. «Политический анализ», «Экономический анализ». «Военный анализ», «Юридический анализ».	Фронтальный опрос, информационные сообщения
5	Тема 5. Виды аналитических журналистских материалов (продолжение)	Нравственный анализ, исторический анализ, искусствоведческий анализ, психоанализ, социологический анализ, статистический анализ. Представление группами студентов примеров аналитических статей (нравственный анализ, исторический анализ). Представление группами студентов примеров аналитических статей (искусствоведческий анализ, социологический анализ, статистический анализ)	Фронтальный опрос, информационные сообщения
6	Тема 6. Жанры аналитической журналистики	Жанры аналитической журналистики: аналитический отчет, аналитическая корреспонденция, аналитическое интервью, аналитический опрос, беседа, комментарий, реплика. Аналитический отчет: методика подготовки. Аналитическая корреспонденция: исторический экскурс, примеры. Аналитическое интервью: отличие от информации	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, круглый стол

		онного, методика создания. Аналитический опрос: метод и жанр. Примеры аналитического опроса.	
7	Тема 7. Жанры аналитической журналистики (продолжение).	Анкета, социологическое резюме, рейтинг, мониторинг, рецензия, статья, обозрение, обзор СМИ. «Статья», «Обозрение», «Обзор СМИ». «Анкета», «Социологическое резюме», «Рейтинг», «Мониторинг»	Фронтальный опрос, коллоквиум
8	Тема 8. Жанры аналитической журналистики (продолжение).	Обзор писем, версия, прогноз, эксперимент, эпистола, эссе, исповедь. Рекомендация (совет), аналитический пресс-релиз. «Обзор писем», «Версия», «Прогноз», «Эксперимент». «Эпистола», «Исповедь». «Аналитический пресс-релиз». «Рекомендация».	Фронтальный опрос
9	Тема 9. Жанры аналитической журналистики (продолжение).	Журналистское расследование как жанр аналитической журналистики. Анализ журналистских расследований известных медийных авторов. Анализ формата «нон-фикшн»	Фронтальный опрос
	18		

3. Структура дисциплины

Вид работы	5 семестр	Всего
Общая трудоемкость	144	144
Аудиторная работа:	52	52
<i>Лекции (Л)</i>	18	18
<i>Практические занятия (в том числе экзамены)</i>	34	34
<i>Лабораторные занятия</i>	-	-
Самостоятельная работа:	56	56
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	56	56
Подготовка и сдача экзамена	36	36
Вид итогового контроля (указать вид контроля)	экзамен	

4. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре. Очная форма обучения

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛЗ	
5 семестр						

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1	Тема 1. Аналитическая журналистика и её роль в обществе.	10	2	2	-	6
2	Тема 2. Аналитический способ отображения действительности в журналистике.	14	2	4	-	8
3	Тема 3. Предметные особенности анализа в журналистике	12	2	4	-	6
4	Тема 4. Виды аналитических журналистских материалов	12	2	4	-	6
5	Тема 5. Виды аналитических журналистских материалов (продолжение)	12	2	4	-	6
6	Тема 6. Жанры аналитической журналистики	12	2	4	-	6
7	Тема 7. Жанры аналитической журналистики (продолжение).	12	2	4	-	6
8	Тема 8. Жанры аналитической журналистики (продолжение).	12	2	4	-	6
9	Тема 9. Жанры аналитической журналистики (продолжение).	12	2	4	-	6
		108	18	34	-	56
	<i>экзамен</i>	36				
		144				

Примечания: 1) Строка «Всего» присутствует только в таблице последнего семестра. В ней отражается общее число часов по видам работ за весь период обучения.

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре. заочная форма обучения

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛЗ	
7 семестр						

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1	Тема 1. Аналитическая журналистика и её роль в обществе. Аналитический способ отображения действительности в журналистике. Аналитический способ отображения действительности в журналистике. Предметные особенности анализа в журналистике	38	2	2	-	34
2	Тема 2. Виды аналитических журналистских материалов	36	2	4	-	30
3	Тема 3. Жанры аналитической журналистики	34	2	4	-	28
		108	6	10	-	92
	<i>экзамен</i>	36				
		144				

5. Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов/зачетных единиц	Образовательные технологии	Формируемые компетенции/уровень освоения*	Формы текущего контроля
1	2	3	4	5	6
Тема 1. Аналитическая журналистика и её роль в обществе	Лекции	2	Лекция-информация 1	ОПК-6 ПК- 7	Фронтальный опрос, информационные сообщения
	Из истории аналитической журналистики России				
	Практические занятия	2	Коллоквиум 2		
	Аналитическая журналистика в жизни современного общества				
	Самостоятельная работа студента	6			
Письменная работа-обобщение (резюме, выводы круглого стола) по теме темы «Определение групп современных аналитических СМИ»					
Тема 2. Аналитический способ отображения действительности в журналистике	Лекции	2	Проблемная лекция 3	ОПК-13 ПК- 7	Фронтальный опрос, информационные сообщения
	Аналитическая журналистика – составная часть специфического познания действительности				
	Практические занятия	4	Коллоквиум 2		Коллоквиум-собеседование
	Коллоквиум по теме: «Составление тезисов-аргументов в защиту данного утверждения»				
	Самостоятельная работа студента	8			
Подготовка устного сообщения на тему: «Типы информационного содержания журналистского материала».					

Тема 3. Предметные особенности анализа в журналистике	Лекции	2	Проблемная лекция 2	ОПК-6, ОПК-13 ПК- 7	Фронтальный опрос, информационные сообщения
	Анализ события. Анализ процесса. Анализ ситуации. Анализ понятий (идей). Анализ социальных потребностей. Анализ целей деятельности. Анализ условий деятельности. Анализ в СМИ результатов деятельности. Анализ варианта деятельности «Анализ средств деятельности», «Анализ условий деятельности»				
	Практические занятия	4	Круглый стол 2		Индивидуальные ответы на тестовые вопросы
	Круглый стол: Анализ актуальных событий, процессов, ситуации				
	Самостоятельная работа студента	6			
«Анализ в СМИ результатов деятельности».					
Тема 4. Виды аналитических журналистских материалов	Лекции	2	Проблемная лекция 3	ОПК-6 ПК-7	Фронтальный опрос, информационные сообщения
	Политический анализ. Экономический анализ. Экологический анализ. Военный анализ. Спортивный анализ. Юридический анализ.				
	Практические занятия	4	Коллоквиум-собеседование 2		Творческие задания
	Обсуждение тем: «Политический анализ», «Экономический анализ».				
	Самостоятельная работа студента	6			
«Военный анализ», «Юридический анализ»					
Тема 5. Виды аналитических журналистских материалов (продолжение)	Лекции	2	Лекция-информация 1	ОПК-6 ОПК-13 ПК-7	Фронтальный опрос, информационные сообщения
	Нравственный анализ, исторический анализ, искусствоведческий анализ, психоанализ, социологический анализ, статистический анализ				
	Практические занятия	4	Коллоквиум		

	Представление группами студентов примеров аналитических статей (нравственный анализ, исторический анализ)		2		ум- собеседо- вание
	Самостоятельная работа студента	6			
	Анализ аналитических статей (искусствоведческий анализ, социологический анализ, статистический анализ)				
Тема 6. Жанры аналитической журналистики	Лекции	2	Лекция-информация 2	ОПК-6 ПК-7	Фронтальный опрос, индивидуальные сообщения, круглый стол
	Жанры аналитической журналистики: аналитический отчёт, аналитическая корреспонденция, аналитическое интервью, аналитический опрос, беседа, комментарий, реплика. Аналитический отчет: методика подготовки. Аналитическая корреспонденция: исторический экскурс, примеры.				
	Практические занятия	4	Коллоквиум-обсуждение 2		Индивидуальные задания, контрольные вопросы
	Коллоквиум-обсуждение темы: Аналитическое интервью: отличие от информационного, методика создания				
	Самостоятельная работа студента	6			Творческие задания
	Аналитический опрос: метод и жанр. Примеры аналитического опроса				
Тема 7. Жанры аналитической журналистики (продолжение)	Лекции	2	Лекция-информация 2	ОПК-ОПК-13 ПК-7	Фронтальный опрос, коллоквиум
	Анкета, социологическое резюме, рейтинг, мониторинг, рецензия, статья, обозрение, обзор СМИ. «Статья», «Обозрение», «Обзор СМИ». «Анкета»,				
	Практические занятия	4	Лекция-беседа 2		Индивидуальные задания
	Беседа по темам: «Социологическое резюме», «Рейтинг», «Мониторинг»				
	Самостоятельная работа студента	6			
	Письменная работа. Написание статьи в жанре социологического резюме				
Тема 8.	Лекции	2	Лекция-	ОПК-6 ПК-	Фронталь-

Жанры аналитической журналистики (продолжение)	Обзор писем, версия, прогноз, эксперимент, эпистола, эссе, исповедь. Рекомендация (совет), аналитический пресс-релиз. «Обзор писем», «Версия», «Прогноз», «Эксперимент». «Эпистола», «Исповедь»		информация 1	7	ный опрос
	Практические занятия	4	Коллоквиум 2		Индивидуальные сообщения
	Коллоквиум по темам: «Аналитический пресс-релиз». «Рекомендация»				
	Самостоятельная работа студента	6			
	Письменная работа. Написание статьи в жанре рекомендации				
Тема 9. Жанры аналитической журналистики (продолжение)	Лекции	2	Лекция-информация 2	ОПК-6 ПК-7	
	Журналистское расследование как жанр аналитической журналистики. Анализ журналистских расследований известных медийных авторов. Анализ формата «нон-фикшн»				
	Практические занятия	4	Круглый стол 3		Индивидуальные задания
	Круглый стол: темы «Современные журналистские форматы»				
	Самостоятельная работа студента	6			
	Сообщение на тему: «Обозначают ли понятия “жанр” и “формат” одни и те же реалии действительности?»				
	ЭКЗАМЕН				
	Всего:	18л+34пр+56сам			

* В таблице уровень усвоения учебного материала обозначен цифрами:

1. – репродуктивный (освоение знаний, выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
2. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач; применение умений в новых условиях);
3. – творческий (самостоятельное проектирование экспериментальной деятельности; оценка и самооценка инновационной деятельности).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный.

Компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

видеопроектор,

ноутбук,

переносной экран,

аудиоколонки.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствует

Образовательные технологии

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛЗ)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
2,3	Л	Проблемные лекции	6
		Лекции-беседы	2
		Лекции-информации	12
	ПР	Коллоквиумы-собеседования, диспут	10
		Круглые столы	4
	ЛЗ	Лабораторные работы	-
Итого:			34

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль оценивается преподавателем на каждом занятии. Студент должен продемонстрировать знания, осведомленность, компетентность по пройденному материалу, иметь в наличии конспекты по изученным темам.

Промежуточный контроль может быть оценен по пятибальной системе, когда «5» баллов получает студент, показавший широкое и разностороннее знание вопроса, имеющих конспекты лекций, первоисточников и других заданий, данных ему преподавателем. Четыре балла получает студент, также продемонстрировавший высокий уровень знаний по тем же параметрам, но с некоторыми недочётами в ответах или неполным анализом той или иной проблемы. Три балла возможны при твёрдом знании основных положений вопроса, наличии конспекта и тезисов самостоятельно выполненных работ. Неудовлетворительно оцениваются ответы, не соответствующие требованиям, предъявляемым по последнему пункту.

7.1. Организация текущего и промежуточного контроля обучения

Текущий контроль проводится преподавателем на каждом занятии. Он представляет собой фронтальный опрос и проверку знаний студентов по ранее данному им материалу. Текущий контроль осуществляется по всем темам обучения дисциплине «Аналитическая журналистика».

Промежуточный контроль – по итогам изучения дисциплины студенты письменно или устно выполняют контрольные задания, которые являются показателем их готовности к сдаче зачета или экзамена.

7.2. Организация контроля:

Текущий контроль – фронтальный опрос, индивидуальные задания .

Промежуточная аттестация – контрольные срезы

7.3. Тематика рефератов, проектов и т.п.

Не предусмотрена.

7.4. Курсовая работа не предусмотрена

7.5. Вопросы к зачету – не предусмотрен

7.6. Вопросы к экзамену (5 семестр)

1. Аналитические жанры. Жанрообразующие факторы
2. Аналитический способ отображения действительности в журналистике
3. Функции аналитической журналистики
4. Цели и предмет аналитической журналистики
5. Виды анализа в аналитической журналистике
6. Аналитический способ отражения действительности
7. Предметные особенности анализа в журналистике: анализ события, процесса, ситуации, понятий (идей)
8. Предметные особенности анализа в журналистике: социальных потребностей, целей деятельности, условий деятельности, результатов деятельности, варианта деятельности
9. Способы познания. Эмпирический и теоретические методы исследования действительности
10. Виды аналитических журналистских материалов: политический и военный анализ (специфические черты и виды)
11. Структура доказательств. Правила построения доказательств. Доказательное рассуждение
12. Виды аналитических журналистских материалов: экономический и экологический анализ (специфические черты и виды)
13. Виды аналитических журналистских материалов: культурологический (искусствоведческий) и нравственный анализ (специфические черты и виды)
14. Виды аналитических журналистских материалов: спортивный и юридический анализ (специфические черты и виды)
15. Виды аналитических журналистских материалов: исторический и социологический анализ (специфические черты и виды)
16. Композиция и способы композиционной организации аналитического текста
17. Виды аналитических журналистских материалов: статистический и психоанализ (специфические черты и виды)
18. Специфика доказательства и аргументации в аналитической статье
19. Структурные особенности аналитической статьи
20. Типы (виды) аналитических материалов
21. Роль аналитической журналистики в современных СМИ
22. Особенности языка и стиля аналитической статьи
23. Корреспонденция как аналитический жанр. Специфика жанра
24. Факт и комментарий в корреспонденции. Специфика доказательств в корреспонденции
25. Жанры аналитической журналистики: аналитический отчет, аналитическое интервью
26. Жанры аналитической журналистики: аналитический опрос и аналитическая реплика

27. Роль факта в аналитической статье и корреспонденции. Авторская целевая установка и оценка
28. Функции факта в обозрении. Принципы отбора факта в аналитике. Фактчекинг как способ верификации информации
29. Жанры аналитической журналистики: аналитический комментарий, аналитический репортаж
30. Жанры аналитической журналистики: социологическое резюме, аналитический рейтинг
31. Жанры аналитической журналистики: аналитический мониторинг и эксперимент
32. Жанры аналитической журналистики: аналитическое обозрение и обзор СМИ в современных медиа
33. Жанры аналитической журналистики: обзор писем, версия, прогноз
34. Жанры аналитической журналистики: эпистола и эссе
35. Жанры аналитической журналистики: исповедь и аналитический пресс-релиз.
36. Рецензия как жанр аналитической журналистики. Виды аналитической рецензии
37. Жанры аналитической журналистики: рекомендация (совет) как популярный современный аналитический жанр
38. Специфика журналистских расследований в формате «нон-фикшн»
39. Эксперимент, рекомендация, рейтинг, мониторинг, анкета. Обзор характерных черт аналитических жанров
40. Журналистское расследование как жанр аналитической журналистики. Виды журналистских расследований (по классификации А. Тертычного)

7.6. Критерии оценки

Оценка на экзамене

«Отлично» (5)» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4)» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3)» – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2)» – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.

8. Сведения о материально-техническом обеспечении дисциплины

№п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Аудитория №402	11 компьютеров

		<p>Системный блок 1: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-4570 CPU @ 3.20GHz 8192 ОЗУ HDD Объем: 500 ГБ Монитор Benq G922HDA- 22 дюйма</p> <p>Системный блок 2: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-4170 CPU @ 3.70GHz 4096 МБ ОЗУ; HDD Объем: 500 ГБ Монитор DELL 178FP</p> <p>Системный блок 3: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-6100 CPU @ 3.70GHz 4096 МБ ОЗУ; SSD Объем: 120 ГБ Монитор Samsung 940NW Акустическая система 2.0 Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W</p>
2	Аудитория №403	<p>Системный блок: Процессор Intel® Pentium®Dual-Core E2180 2048 ОЗУ; 320 HDD Монитор АОС 2470W Проектор Epson EH-TW5300 с акустической системой</p>
3	Аудитория №405	<p>Системный блок: Процессор Intel® Pentium®Dual-Core E2180 2048 ОЗУ; 320 HDD Монитор АОС 2470W Проектор Epson EH-TW5300 с акустической системой</p>
4	Аудитория №302	<p>11 компьютеров Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-2100 CPU @ 3.10GHz 4096 МБ ОЗУ; HDD Объем: 320 ГБ Монитор Acer P206HL - 20 дюймов Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W</p>
5	Аудитория №303	<p>Системный блок: Процессор Intel® Pentium®Dual-Core E5200 2048 ОЗУ; 320 HDD Монитор Samsung SyncMaster 940NW Акустическая система Sven Проектор Nec M260W</p>
6	Аудитория №305	<p>Системный блок: Процессор Intel® Core™2 Duo E8500 2048 ОЗУ; 250 HDD Монитор Samsung SyncMaster 940NW Акустическая система Sven Проектор Nec M260W</p>
7	Аудитория №306	<p>12 компьютеров Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-2400 CPU @ 3.10GHz 8192 ОЗУ; HDD Объем: 500 ГБ Монитор DELL EX231W - 24 дюйма Интерактивная доска Elite Panaboard UB-T880W с акусти-</p>

		ческой системой Проектор Epson EB-440W
8	Аудитория №308	Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-2400 CPU @ 3.10GHz; 8192 ОЗУ HDD Объем: 500 ГБ Монитор DELL EX231W - 24 дюйма Интерактивная доска Elite Panaboard UB-T880W с акустической системой Проектор Epson EB-440W
9	Аудитория №2-120	Системный блок: Процессор Intel® Core™2 Duo E8500 2048 ОЗУ\$ 250 HDD Монитор Samsung SyncMaster 940NW Акустическая система Sven Проектор Nec M260W
10	Аудитория №109	11 компьютеров Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-6400 CPU @ 2.70GHz 4096 МБ ОЗУ SSD Объем: 120 ГБ Монитор Philips PHL 243V5 - 24 дюйма Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W
11	Аудитории № 309, 310, 311, 410, 411	Проектор переносной Epson EB-5350 (1080p)– 1 шт. Экран переносной Digis 180x180 – 1 шт. Ноутбук HP ProBook 640 G3 (Intel Core i5 7200U, 4gb RAM, 250 SSD) – 1 шт.

8.1. ПО учебного процесса:

№	Наименование продукта	Кол-во	Номер лицензии	Основание
1	Adobe Premiere CS6 Academic Edition	5	12867825	Сублицензионный договор № 49489/МОС3806
2	Adobe Design Standart 5 Academic Edition License RU	15	8667918	Договор-оферта № Tr017922 от 06.04.2011
3	Microsoft Volume License		48457427	Договор-оферта № Tr017922 от 06.04.2011
	Applications - Office Standard 2010	25	*	
4	Microsoft Volume License		45411627	гос. Контракт № 14/09 от 14.04.2009
	Applications - Office Professional Plus 2007	13	*	
	Applications - Office Standard 2007	50	*	

Особенности обучения лиц с ОВЗ:

При организации обучения студентов с инвалидностью и ОВЗ (ПОДА) обеспечиваются следующие необходимые условия:

- учебные занятия организуются исходя из психофизического развития и состояния здоровья лиц с ОВЗ совместно с другими обучающимися в общих группах, а также индивидуально, в соответствии с графиком индивидуальных занятий;

- при организации учебных занятий в общих группах используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений, создания комфортного психологического климата в группе;

- в процессе образовательной деятельности применяются материально-техническое оснащение, специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, электронные образовательные ресурсы в адаптированных формах.

- подбор и разработка учебных материалов преподавателями производится с учетом психофизического развития и состояния здоровья лиц с ОВЗ;

- использование элементов дистанционного обучения при работе со студентами, имеющими затруднения с моторикой;

- обеспечение студентов текстами конспектов (при затруднении с конспектированием);

- использование при проверке усвоения материала методик, не требующих выполнения рукописных работ или изложения вслух (при затруднениях с письмом и речью) – например, тестовых бланков.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. Инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, на электронном носителе, в печатной форме увеличенным шрифтом и т.п.);

2. Доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа);

3. Доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно, др.).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература

1. Вирен, Г. Современные медиа: приемы информационных войн : учеб. пособие для студентов вузов / Г. Вирен. — Москва : Аспект Пресс, 2017. - 128 с. - ISBN 978-5-7567-0824-0. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/1038950> - Текст : электронный. - URL: <http://znaniyum.com/catalog/product/1038950>

2. Дзялошинский, И.М. Современное медиапространство России : учеб. пособие для студентов вузов / И.М. Дзялошинский. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 312 с. - ISBN 978-

5-7567-0890-5. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1038959> - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/10389593>.

3. Киселёв, А.Г. Теория и практика массовой информации: общество - СМИ - власть: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Связи с общественностью» / А.Г. Киселёв. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 431 с. - ISBN 978-5-238-01742-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1028771>

4. Сотникова, О.П. Интернет-издание от А до Я: руководство для веб-редактора : учеб. пособие для студентов вузов / О.П. Сотникова. — Москва : Аспект Пресс, 2014. — 160 с. - ISBN 978-5-7567-0723-6. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1039120> - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039120>

8.2. Дополнительная литература

1. Бакулев, Г.П. Массовая коммуникация: западные теории и концепции : учеб. пособие для студентов вузов / Г.П. Бакулев. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2016. — 192 с. - ISBN 978-5-7567-0795-3. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1038937> - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1038937>
2. Кодола, Н.В. Интервью: методика обучения, практические советы: учеб. пособие для студентов вузов / Н.В. Кодола. — 2-е изд., испр., перераб. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2011. — 174 с. - ISBN 978-5-7567-0605-5. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1038974> - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1038974>
3. Медиасистема России: учеб. пособие для студентов вузов / под ред. Е.Л. Вартановой. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 384 с. - ISBN 978-5-7567-0864-6. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1038948>
4. Тертычный, А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие для вузов / А.А. Тертычный. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2017. - 320 с. - ISBN 978-5-7567-0875-2. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1039125> - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039125>
5. Хорольский, В.В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа : курс лекций / В.В. Хорольский. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2015. - 175 с. - ISBN 978-5-9765-2469-9. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1036963> - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1036963>
6. Хорольский, В.В. Медийность текстов в средствах массовой коммуникации : монография / В.В. Хорольский. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2015. - 243 с. - ISBN 978-5-9765-2468-2. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1036965> - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1036965>

8.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины для организации самостоятельной работы студентов

Электронно-библиотечная система «Znanium.com» - <http://znanium.com>