

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

---

КАФЕДРА русского языка, литературы и журналистики

«Утверждаю»

*Нар*  
Зав. кафедрой

«31» 08 2018 г

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И  
ЖУРНАЛИСТИКА»**

42.03.02 «Журналистика»

шифр и наименование направления подготовки

«Социально - гуманитарная журналистика»

наименование профиля подготовки

Москва 2018

Составитель / составители: Назметдинова И.С.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры русского языка, литературы и журналистики протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры русского языка, литературы и журналистики, протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О/

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень компетенций .....
3. Примерный перечень оценочных средств.....
4. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций и материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....

## 1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Основы радиожурналистики»

| № раздела | Наименование раздела, тема   | Содержание раздела  | Форма текущего контроля                    |
|-----------|--|---|--|
| 1.        | <b>Тема 1. Наука и журналистика.</b><br><b>Научное знание в системе знаний</b> | Система наук. Формы и методы научного познания. Специфика журналистского познания.Наука и журналистика  | Фронтальный опрос<br>ОПК-6, ОПК-13, ОПК-14 |
| 2.        | <b>Тема 2. Этапы развития научных представлений о мире</b>                     | Основные направления, концепции, характерные черты современной науки. Ньютоно-картизанская (декартовская) научная парадигма и ее роль в формировании научных концепций и развитии науки XVIII-XIX вв.Научные открытия XIX века  | Фронтальный опрос<br>ОПК-6, ОПК-13, ОПК-14 |
| 3.        | <b>Тема 3. Научные открытия XX века.</b>                                       | Научные открытия XX в., роль теории относительности, квантовой физики, генетики, биопсихологии, гелиобиологии и др., их влияние на современную науку. Научные открытия XX века  | Коллоквиум<br>ОПК-6, ОПК-13, ОПК-14        |
| 4.        | <b>Тема 4. Учение о биосфере и ноосфере</b>                                    | Современные экологические проблемы. Глобальные экологические проблемы. Роль СМИ в освещении проблем экологии.Учение о биосфере и ноосфере   | Фронтальный опрос<br>ОПК-6, ОПК-13, ОПК-14 |
| 5.        | <b>Тема 5. Современные информационные теории</b>                               | Концепции постиндустриального, информационного общества (А.Тойнби, О.Тоффлер). Культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации.Журналистика как универсальная информационно-кreatивная система.Специфика журналистской профессии в условиях развития современного общества | Коллоквиум<br>ОПК-6, ОПК-13, ОПК-14        |
| 6.        | <b>Тема 6. Системный метод</b>   | Системный метод в современной науке.Системные исследования в науке и технике в XX веке: теория  | Коллоквиум<br>ОПК-6, ОПК-13, ОПК-14        |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>- работать современной информацией, имеющей информативными принципами отбора материала в науке</p> <p>7</p> <p>Тема 7</p> <p><b>Философские проблемы</b></p> <p><b>быть способным</b></p> <p><b>научки</b></p> | <p>кибернетика, синергетика</p> <p>7</p> <p>Философские</p> <p>рассматривать их во взаимосвязи;</p> <p>современной науки</p> <p>Философское</p> <p>события в природе и обществе с позиций глобальных</p> <p>осмысливание достижений естествознания</p> <p>в XX веке, проблема методологии,</p> <p>поиски общих закономерностей в пределах естественнонаучных дисциплинах и в</p> <p>гуманитарных науках</p> | <p>областей научного знания и</p> <p>проблемы</p> <p>Коллоквиум</p> <p>ОПК-6, ОПК-13, ОПК-14</p> |
| <p>- оценивать явления и события в природе и обществе с позиций концепций естествознания</p> <p>8</p> <p>Тема 8</p> <p><b>Роль СМИ в популяризации науки.</b></p> <p><b>владеет компетенциями:</b></p>            | <p>7</p> <p>Философские</p> <p>события в природе и обществе с позиций концепций естествознания</p> <p>в XX веке, проблема методологии,</p> <p>поиски общих закономерностей в пределах естественнонаучных дисциплинах и в</p> <p>гуманитарных науках</p> <p>8</p> <p>Роль СМИ в популяризации науки.</p> <p>СМИ</p> <p>в</p> <p>аудитория, задачи, принципы, формы,</p>                                      | <p>13, ОПК-14</p> <p>необходимого</p>  |
| <p>Код компетенции</p> <p>и</p> <p>науки. СМИ распространения и Достижений</p>  | <p>Роль в Направление</p> <p>научной</p> <p>научно-исследовательской</p> <p>практическая</p> <p>функции научной популяризации. Ее основные принципы: научная глубина,</p>   |  |
| <p>ОПК-13</p> <p>изменение модуля.</p>  | <p>науки техники</p> <p>способность</p> <p>осмысливание материальных тенденций</p> <p>формирования</p> <p>занимательность изложения</p> <p>социальной структуры современного общества, ориентироваться в</p> <p>различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ</p>  |  |
| <p>ОПК-13</p>   | <p>способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы её сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними</p>   |  |
| <p>ОПК-14</p>   | <p>способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологий их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов</p>   |  |

### **3. Примерный перечень оценочных средств**

| № | Наименование оценочного средства | Характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства в ФОС | Методы оценки результата |
|---|----------------------------------|------------------------------------|---|--------------------------|
|---|----------------------------------|------------------------------------|---|--------------------------|

|   |                    |   |  |            |
|---|--------------------|---|--|------------|
| 1 | Фронтальный опрос  | Оценочные средства, позволяющие обучающихся в процессе обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.  | Перечень дискуссионных тем для проведения фронтального опроса                                  | экспертный |
| 2 | Реферат            | Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. | Тематика рефератов   | экспертный |
| 3 | Контрольная работа | Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу   | Комплект контрольных заданий, в том числе для проведения промежуточного контроля оценки знаний | экспертный |
| 4 | Коллоквиум         | Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.  | Вопросы по темам/разделам дисциплины   | экспертный |

#### 4. Критерии оценки презентации доклада, сообщения, выполненных в форме презентации по реферату

|                           | <b>Минимальный ответ</b>   | <b>Изложенный, раскрытый ответ</b>   | <b>Законченный, полный ответ</b>  | <b>Образцовый, примерный ответ</b>   |
|---------------------------|--|--|---|--|
| <b>Раскрытие проблемы</b> | Проблема не раскрыта.<br>Отсутствуют выводы  | Проблема раскрыта не полностью.<br>Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы                                    | Проблема раскрыта.<br>Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы.<br>Не все выводы сделаны и/или обоснованы | Проблема раскрыта полностью.<br>Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.<br>Выводы обоснованы                |
| <b>Представление</b>      | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина | Представляемая информация не систематизирована и последовательна.<br>Использовано более 2 профессиональных терминов                 | Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана.<br>Использовано более 5 профессиональных терминов |
| <b>Оформление</b>         | Не использованы технологии PowerPoint.<br>Больше 4 ошибок в представляемой информации    | Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации                                | Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации   | Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации                                      |
| <b>Ответы</b>             | Нет ответов на вопросы   | Только ответы на элементарные вопросы  | Ответы на вопросы полные и/или частично полные  | Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений  |

|               |                     |                   |        |         |
|---------------|---------------------|-------------------|--------|---------|
| <b>Оценка</b> | неудовлетворительно | удовлетворительно | хорошо | отлично |
|---------------|---------------------|-------------------|--------|---------|

## 5. Перечень дискуссионных тем для коллоквиума

| № раздела | Наименование раздела, тема   | Вопросы   |
|-----------|--|---|
| 1.        | <b>Тема 1. Наука и журналистика.</b><br><br><b>Научное знание в системе знаний</b> | Система наук. Формы и методы научного познания. Специфика журналистского познания.Наука и журналистика  |
| 2.        | <b>Тема 2. Этапы развития научных представлений о мире</b>                         | Основные направления, концепции, характерные черты современной науки. Ньютоно-картизанская (декартовская) научная парадигма и ее роль в формировании научных концепций и развитии науки XVIII-XIX вв.Научные открытия XIX века  |
| 3.        | <b>Тема 3. Научные открытия XX века.</b>   | Научные открытия XX в., роль теории относительности, квантовой физики, генетики, биопсихологии, гелиобиологии и др., их влияние на современную науку. Научные открытия XX века  |
| 4.        | <b>Тема 4. Учение о биосфере и ноосфере</b>  | Современные экологические проблемы. Глобальные экологические проблемы. Роль СМИ в освещении проблем экологии.Учение о биосфере и ноосфере   |
| 5.        | <b>Тема 5. Современные информационные теории</b>                                   | Концепции постиндустриального, информационного общества (А.Тойнби, О.Тоффлер). Культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации.Журналистика как универсальная информационно-креативная система.Специфика журналистской профессии в условиях развития современного общества |
| 6.        | <b>Тема 6. Системный</b>   | Системный метод в современной науке.Системные исследования в науке и технике в XX веке: теория  |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | <b>метод в современной науке</b>   | информации, общая теория систем, кибернетика, синергетика   |
| 7. | <b>Тема 7. Философские проблемы современной науки</b>  | Философские проблемы современной науки. Философское осмысление достижений естествознания в XX веке, проблема методологии, поиски общих закономерностей в естественнонаучных дисциплинах и в гуманитарных науках   |
| 8. | <b>Тема 8. Роль СМИ в популяризации науки. Роль СМИ в распространении достижений науки и техники</b> | Роль СМИ в популяризации науки. Предмет, аудитория, задачи, принципы, формы, жанры научной популяризации. Информационная, мировоззренческая и практическая функции научной популяризации. Ее основные принципы: научная глубина, осмысление материала, доступность и занимательность изложения. |

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- 5 баллов выставляется студенту, если он полностью раскрывает проблему, обозначенную в вопросе, способен грамотно аргументировать излагаемую точку зрения, хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен проводить сравнительный анализ различных источников.
- 4 балла выставляется студенту, если он в целом дает достаточно полный ответ на поставленный вопрос, приводит необходимые аргументы, но иногда затрудняется в обосновании излагаемой точки зрения.
- 3 балла выставляется студенту, если он при ответе на поставленный вопрос раскрывает лишь отдельные аспекты рассматриваемой проблемы, недостаточно хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен частично аргументировать свою точку зрения, недостаточно хорошо знаком с источниками.
- 2 балла выставляется студенту, если он не может даже частично ответить на поставленный вопрос, не ориентируется в изучаемом материале, не знаком с источниками.

#### **6. Примерный перечень вопросов для фронтального опроса**

|           |                            |         |
|-----------|----------------------------|---------|
| № раздела | Наименование раздела, тема | Вопросы |
|           |                            |         |

|    |  |  |
|----|--|--|
| ла |  |  |
| 1. | Тема 1. Наука и журналистика.<br>Научное знание в системе знаний | Система наук. Формы и методы научного познания. Специфика журналистского познания.Наука и журналистика   |
| 2. | Тема 2. Этапы развития научных представлений о мире              | Основные направления, концепции, характерные черты современной науки. Ньютоно-картизанская (декартовская) научная парадигма и ее роль в формировании научных концепций и развитии науки XVIII-XIX вв.Научные открытия XIX века |
| 3. | Тема 3.<br>Научные открытия XX века.                             | Научные открытия XX в., роль теории относительности, квантовой физики, генетики, биопсихологии, гелиобиологии и др., их влияние на современную науку. Научные открытия XX века   |

### **Критерии оценки (в баллах):**

- 2 (неудовлетворительно) выставляется студенту, если нет ответов на вопросы. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.
- 3 (удовлетворительно) выставляется студенту, если ответы только на элементарные вопросы. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина. 3-4 ошибки в представляемой информации.
- 4 (хорошо) выставляется студенту, если ответы на вопросы полные и/или частично полные. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.
- 5 (отлично) выставляется студенту, если ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений. Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Отсутствуют ошибки в представляемой информации.

## **7. Примерный перечень тем для докладов, рефератов**

1. Современные научно-популярные СМИ
2. Специфика работы журналистов, освещавших научную проблематику
3. Особенности трансляции научной информации в СМИ
4. Популяризация науки в России (исторический аспект)
5. Популяризация науки в медиатексте: функции и принципы
6. Жанры научной популяризации
7. Стилистические особенности научно-познавательногомедиатекста.
8. Современные проблемы науки как объект журналистики
9. Проблемы экологии и их освещение в современных СМИ.
10. Формы и методы научного познания. Специфика журналистского познания  
Тематические виды анализа в журналистских текстах.
11. Жанры аналитической журналистики.
12. Обзор современных российских СМИ.
13. Социологический анализ в журналистике.
14. Аудитория современных Российских СМИ.

### **Критерии оценки (в баллах):**

- 2 (неудовлетворительно) баллов выставляется студенту, если проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляющей информации.
- 3 (удовлетворительно) выставляется студенту, если проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина. Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляющей информации.
- 4 (хорошо) выставляется студенту, если проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов. Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляющей информации.
- 5 (отлично) выставляется студенту, если проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляющей информации.

## **8. Контрольная работа**

### ***Вариант 1.***

1. Массово-информационная культура как явление.
2. Концепции этничность: примордиализм и конструктивизм.

### ***Вариант 2.***

3. Доктрина «устойчивого развития»: содержание, истоки, цели.
4. Понятие кризиса в современных условиях: гуманитарный аспект.

| Форма контроля     | Критерии оценивания  |  |  |   |
|--------------------|--|--|--|---|
|                    | Отлично  | Хорошо   | Удовлетворительно  | Не удовлетворительно  |
| Контрольная работа | <p>Правильно выполнены все задания.</p> <p>Продемонстрирован высокий уровень владения материалом.</p> <p>Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p> | <p>Правильно выполнена большая часть заданий.</p> <p>Присутствуют незначительные ошибки.</p> <p>Продемонстрирован хороший уровень владения материалом.</p> <p>Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p> | <p>Задания выполнены более чем наполовину.</p> <p>Присутствуют серьёзные ошибки.</p> <p>Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом.</p> <p>Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p> | <p>Задания выполнены менее чем наполовину.</p> <p>Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом.</p> <p>Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p> |

## 9. Вопросы к зачету

1. Наука как социальный феномен.
2. Научное знание в системе знаний.
3. Система наук. Формы и методы научного познания.
4. Специфика журналистского познания.
5. Этапы развития научных представлений о мире.
6. Основные направления, концепции, характерные черты современной науки.
7. Ньютоно-картизанская (декартовская) научная парадигма и ее роль в формировании научных концепций и развитии науки XVIII-XIX вв.
8. Научные открытия XX века.
9. Роль теории относительности, квантовой физики, их влияние на современную науку.

- 10.Роль генетики, биопсихологии, гелиобиологии, их влияние на современную науку.
- 11.Идеи В.И.Вернадского и П.Тейяра де Шардена о ноосфере.
- 12.Глобальные экологические проблемы. Роль СМИ в освещении проблем экологии.
- 13.Концепции постиндустриального, информационного общества (А.Тойнби, О. Тоффлер). Культурологические концепции.
- 14.Роль журналистики в развитии цивилизации.
- 15.Журналистика как универсальная информационно-креативная система. Специфика журналистской профессии в условиях развития современного общества.
- 16.Системные исследования в науке и технике в XX веке: теория информации, общая теория систем, кибернетика, синергетика.
- 17.Философское осмысление достижений естествознания в XX веке, проблема методологии, поиски общих закономерностей в естественно-научных дисциплинах и в гуманитарных науках.
- 18.Роль СМИ в распространении достижений науки и техники. Научная журналистика в тематической структуре журналистики.
- 19.Предмет, аудитория, задачи, принципы, формы, жанры научной популяризации.
- 20.Виды произведений о науке (научно-популярные, научно-справочные, научно-публицистические, научно-художественные).
- 21.Информационная, мировоззренческая и практическая функции научной популяризации. Ее основные принципы: научная глубина, осмысление материала, доступность и занимательность изложения.

## **Критерии оценки**

### *Оценочная схема зачетного ответа*

При выставлении оценки «зачтено» учитываются результаты выполнения заданий, рефератов, активность студентов на занятиях. На зачете студент должен продемонстрировать знания теоретического характера, умение ответить на поставленные вопросы, методику работы с научным материалом по данной учебной дисциплине, работу с книгой, справочной литературой, способность работать с другими источниками информации и применять на практике приемы анализа информации, высокий уровень владения языковой, речевой и социокультурной компетенциями.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, который прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.

Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в умеренном темпе.

Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие успехи при выполнении дополнительных самостоятельных заданий, систематическая активная работа на практических занятиях.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий, в ответах на вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем.

|   | Не зачтено | Зачтено |
|---|------------|---------|
| теоретические знания  | 0-1        | 2-4     |
| умение применять знания в обсуждении конкретных ситуаций, приводить примеры | 0-1        | 2-4     |
| умение решать проблемные ситуации   | 0-1        | 2-4     |

0-1 - ответы студента не соответствуют требованиям к оценке "зачтено";

2-4 - ответы студента соответствуют требованиям к оценке "зачтено";

## 10. Вопросы к экзамену

1. Что означает термин "глобализация"?
2. Факторы ускорения процессов глобализации.
3. Как изменилась за последние 40 лет средняя продолжительность жизни в развивающихся странах?
4. Какова в настоящее время численность населения Земли?
5. Какие тенденции наблюдаются в современном демографическом процессе?
6. В каких странах наблюдается резкое преобладание молодого населения над пожилым?
7. В каких странах наиболее заметна тенденция старения населения?
8. Каков необходимый коэффициент рождаемости для сохранения существующего положения с населением?
9. Что характерно для российской демографической модели?
10. Что является источником (источниками) поступления в атмосферу Mn(марганец)?
11. Что является источниками поступления в атмосферу H2S (сероводород)?
12. Источники поступления в атмосферу Pb (свинец)?
13. Что обозначается термином "кислотные дожди"?
14. Какой из перечисленных факторов, приводящих к сведению лесов в России, является наиболее значимым?
15. Как называется процесс, в результате которого уменьшается продуктивность земель, подверженных засухе?
16. Какой континент сильнее всех страдает от ВИЧ/СПИДа?

17. Каким образом изменится к 2020 году число инфицированных туберкулезом по прогнозам Всемирной организации здравоохранения?
18. Каким образом изменилось число крупных стихийных бедствий, зарегистрированных в истекшие 50 лет?
19. В какой стране отмечается самая крупная эпидемия СПИДа среди всех стран Европы?
20. Каково число инфицированных ВИЧ в Азии?
21. По каким инфекционным болезням ситуация в России обстоит наиболее неблагополучно?
22. Какими исследователями осуществлялся анализ различных форм и способов рационализации производства массовой культуры с акцентом на вопросах организации деятельности масс-медиа и обеспечения уровня профессионализма и сбыта, необходимого в условиях конкуренции.
23. Для исследователей какой школы характерен акцент на изучении символического значения сообщений массовой коммуникации на основе понимания идеологического принуждения?
24. Исследования "публичного восприятия", которые сосредоточиваются на "вещном" рассмотрении формирующихся посредством масс-медиа коллективных представлений, способных интегрировать индивидов как членов массовых аудиторий через сообщение им чувства "коллективной солидарности" осуществляются последователями...
25. Кто, по мнению американского исследователя Герберта Шиллера, является основным производителем информации в мире?
26. Какое событие было названо "первой телевизионной войной в истории человечества"?
27. В какой период утвердилось в России понятие СМИ?
28. Жанрово-стилистические особенности научно-познавательного медиатекста

**Критерии оценки:** Оценка **«отлично»** ставится в случае, когда теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, студент легко ориентируется в пройденном материале, демонстрирует способность к аналитической деятельности и самостоятельность мышления.

Оценка **«хорошо»** ставится в случае, когда теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, студент хорошо воспроизводит изученный материал, но затрудняется провести сравнительный анализ, дать самостоятельную оценку тому или иному явлению.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится в случае, когда теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные

задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценка «**неудовлетворительно**» ставится в случае, когда теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.