

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА русского языка, литературы и журналистики

«Утверждаю»

Зав. кафедрой

«31» 08 2018 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

42.03.02 «Журналистика»

шифр и наименование направления подготовки

«Социально - гуманитарная журналистика»

наименование профиля подготовки

Москва 2018

Составитель / составители: Вакку Г. В.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры русского языка, литературы и журналистики протокол № ____ от «____» _____ 20 ____ г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры русского языка, литературы и журналистики,
протокол № ____ от «____» _____ 20 ____ г.
Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от «____» _____ 20 ____ г.
Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от «____» _____ 20 ____ г.
Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от «____» _____ 20 ____ г.
Заведующий кафедрой _____ / Ф.И.О/

**Паспорт фонда оценочных средств
по дисциплине: «Введение в специальность» (1 семестр)**

Таблица 1

№ раздела	Контролируемые разделы (темы), дисциплины ¹	Коды компетенций	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса.	ОПК-3		Вопросы к зачету зачет
	<u>Самостоятельная работа</u> Написание реферата по следующим темам: «Специфика профессии», «Профессия-журналист».	ОПК-3	Темы рефератов Доклад Вопросы для самоконтроля Самоподготовка	
2.	Тема 2. Журналистская профессия и её слагаемые. <u>Практические занятия</u> 1.Основные аспекты понятия «журналистика». Специфика профессии. Профессиональные и личные качества журналиста. Трудности профессии.	ОПК-1	Перечень тем для проведения семинара Семинар Вопросы к коллоквиумам коллоквиум	Вопросы к зачету зачет
	<u>Самостоятельная работа</u> Подготовка презентации по следующим темам:	ОПК-2	Темы презентаций Доклад Вопросы для самоконтроля	

	«Профессиональные и личные качества журналиста», «Трудности профессии».		самоподготовка	
3.	<p>Тема 3. История профессии.</p> <p><u>Практические занятия</u></p> <p>1. Журнализм в системе цивилизации и культуры. Журнализм эпохи постиндустриального информационного общества. Своеобразие журналистской профессии в ряду других информационно-творческих, социально ориентирующих профессий: писатель, работник культуры, педагог, ученый, политик, проповедник, судья, адвокат. Множественность профессиональных ролей, универсализм профессии.</p> <hr/> <p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Написание реферата по теме: «Журнализм в мире профессий».</p>	ОПК-2	<p>Перечень тем для проведения семинара Семинар</p>	Вопросы к зачету зачет

4.	<p>Тема 4. Особенности взаимодействия СМИ с аудиторией</p> <p><u>Практические занятия</u></p> <p>Журналист как субъект, средство и объект информационного взаимодействия различных социальных субъектов, Социальные и профессиональные роли журналиста.</p>	ОПК-1	<p>Перечень тем для проведения семинара</p> <p>Семинар</p>	Вопросы к зачету зачет
	<p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Презентация по теме: «Закон Российской Федерации о роли и месте журналиста в обществе, его статусе».</p>		<p>Темы для презентаций</p> <p>Вопросы для самоконтроля</p> <p>самоподготовка</p>	
5.	<p>Тема 5. Жанры журналистского творчества и их особенности</p> <p><u>Практические занятия</u></p> <p>Особенности информационных жанров, Аналитические жанры, Специфика художественно-публицистических жанров.</p>	ОПК-1	<p>Перечень тем для проведения семинара</p> <p>Семинар</p>	Вопросы к зачету зачет
	<p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Написание реферата по темам:</p> <p>Характеристика профессии. Тексты журналистов.</p>		<p>Вопросы для самоконтроля</p> <p>самоподготовка</p>	

6.	<p>Тема 6. Этико-правовые основы деятельности журналиста</p> <p><u>Практические занятия</u> Правовая этика современных СМИ. М.В. Ломоносов и русская журналистика.</p>	ОПК-2	<p>Перечень тем для проведения семинара</p> <p>Семинар</p>	Вопросы к зачету зачет
	<p><u>Самостоятельная работа</u> Подготовка презентации по теме «М.В. Ломоносов и русская журналистика».</p>		<p>Вопросы для самоконтроля самоподготовка</p>	
7.	<p>Тема 7. Личность журналиста</p> <p><u>Практические занятия</u> Модификация общей модели для различных специализаций: репортер, аналитик, публицист, ведущий телевизионных передач.</p>	ОПК-3	<p>Перечень тем для проведения семинара</p> <p>Семинар</p>	Вопросы к зачету зачет

	<p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Написание реферата по темам: Модификации общей модели для различных специализаций: репортер, аналитик, публицист, ведущий телевизионных передач.</p>		<p>Вопросы для самоконтроля самоподготовка</p>	
8.	<p>Тема 8. Мотивы выбора профессии</p> <p><u>Практические занятия</u> «Роль самовоспитания в развитии личности», «Самопознание», «Адекватная самооценка особенностей личности, интеллектуальных и творческих способностей к журналистике».</p>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	<p>Перечень тем для проведения семинара Семинар</p>	зачет
	<p><u>Самостоятельная работа</u></p> <p>Написание реферата по теме: Программа самовоспитания журналиста.</p>		<p>Вопросы для самоконтроля самоподготовка</p>	

¹Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины, модуля.

Перечень компетенций:

Таблица 2

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОПК-1	Способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности.
ОПК-2	Способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.
ОПК-3	Способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качества личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

Перечень и характеристика оценочных средств

Таблица 3

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС	Методы оценки результатов
1	Семинар	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень тем для проведения семинара	экспертный
2	Контрольная работа	Средство, позволяющее оценивать уровень усвоения учебного материала.	Комплекты заданий по разделам	экспертный
3	Доклад в форме презентации (реферат)	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или	Темы групповых докладов по разделам	экспертный

		группой обучающихся.		
4	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам дисциплины	экспертный

Критерии оценивания

Таблица 4

Форма контроля	Критерии оценивания			
	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Не удовлетворительно
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.
Научный доклад / Реферат	Тема полностью раскрыта. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом по теме работы. Использованы надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы и применённые методы соответствуют	Тема в основном раскрыта. Продемонстрирован средний уровень владения материалом по теме работы. Использованы надлежащие источники. Структура работы и применённые методы в основном соответствуют поставленным	Тема частично раскрыта. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Использованные источники, структура работы и применённые методы частично соответствуют поставленным	Тема не раскрыта. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Использованные источники, структура работы и применённые методы не соответствуют поставленным задачам.

	поставленным задачам.	задачам.	поставленным задачам.	
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.
Фронтальный опрос	Высокий уровень владения материалом по теме. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала.	Средний уровень владения материалом по теме. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован средний уровень понимания материала.	Низкий уровень владения материалом по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат освоен частично. Продемонстрирован удовлетворительный уровень понимания материала.	Неудовлетворительный уровень владения материалом по теме. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат не освоен. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень понимания материала.
Презентация (выступление по теме реферата)	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины

	<p>обоснованы Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений</p>	<p>обоснованы Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации Ответы на вопросы полные и/или частично полные</p>	<p>систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации Только ответы на элементарные вопросы</p>	<p>Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации Нет ответов на вопросы</p>
--	--	--	---	---

Кафедра русского языка, литературы и журналистики

Вопросы к зачету
по дисциплине «Ведение в специальность»

1. История журналистской профессии.
2. Электронные СМИ.
3. Трудности профессии.
4. Журнализм в системе цивилизации и культуры.
5. Специализации в журналистике.
6. Место и роль журналистской профессии в обществе.
7. Журналистская профессия в ряду других профессий.
8. Мотивы выбора профессии и профессиональные ориентации.
9. Особенности взаимодействия СМИ с аудиторией.
10. Журналист в системе социальных взаимодействий.
11. Сложности и трудности профессии.
12. Особенности информационных жанров.
13. Аналитические жанры.
14. Специфика художественно-публицистических жанров.
15. Модель личности журналиста.
16. Психологические особенности личности журналиста.
17. Профессиональные качества журналиста.
18. Социально-гражданские качества журналиста.
19. Морально-этические качества журналиста.
20. Репортерская профессия: профессиональная модель.
21. Журналист-аналитик: профессиональная модель.
22. Модель личности публициста.
23. Профессиональные качества ведущего ТВ передач.
24. М.В. Ломоносов и русская журналистика.
25. Журнализм в системе цивилизации и культуры.
26. Журнализм эпохи постиндустриального информационного общества.
27. Своеобразие журналистской профессии в ряду других профессий.
28. Универсализм профессии.
29. Понятие «жанр» и жанрообразующие факторы в журналистском произведении.
30. Мотивы выбора профессии.

Критерии оценки:

При выставлении оценки «зачтено» учитываются результаты выполнения заданий, рефератов, активность студентов на занятиях. На зачете студент должен продемонстрировать знания теоретического характера, умение ответить на поставленные вопросы, методику работы с научным материалом по данной учебной дисциплине, работу с книгой, справочной литературой, способность работать с другими источниками информации и применять на практике приемы анализа информации, высокий уровень владения языковой, речевой и социокультурной компетенциями.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, который прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.

Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в умеренном темпе.

Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие успехи при выполнении дополнительных самостоятельных заданий, систематическая активная работа на практических занятиях.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий, в ответах на вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем.

Составитель _____ к.ф.н., доцент Г.В. Вакку
(подпись)
«____» 20__ г.

Кафедра русского языка, литературы и журналистики

Темы докладов, сообщений с презентацией

по дисциплине «Введение в специальность»

1. Специфика профессии
2. Профессия-журналист
3. Журнализм в мире профессий
4. Характеристика профессии.
5. Тексты журналистов.
6. Модификации общей модели для различных специализаций: репортер, аналитик, публицист, ведущий телевизионных передач.
7. Программа самовоспитания журналиста.

(Критерии оценивания в Таблице 4)

Составитель _____ к.ф.н., доцент Г.В. Вакку

(подпись)

«____» 20__ г.

Кафедра русского языка, литературы и журналистики

Перечень тем для проведения семинара

по дисциплине «Введение в специальность»

Тема 1. Предмет и задачи курса.
Тема 2. Журналистская профессия и её слагаемые.
Тема 3 История профессии.
Тема 4 Особенности взаимодействия СМИ с аудиторией.
Тема 5. Жанры журналистского творчества и их особенности.
Тема 6 Этико-правовые основы деятельности журналиста.
Тема 7 Личность журналиста.
Тема 8 Мотивы выбора профессии.

Составитель _____ к.ф.н., доцент Г.В. Вакку

(подпись)

«____» 20__ г.

Кафедра русского языка, литературы и журналистики

Вопросы по темам/разделам дисциплины (фронтальный опрос, коллоквиум)
по дисциплине «Ведение в специальность»

Тема 1

Предмет и задачи курса

1. Предмет и задачи курса.
2. Потребности подготовки журналистов в условиях новой социально-политической, экономической, информационной ситуации в стране.
3. Мотивы выбора профессии. Изменение мотивации в последние годы.

Тема 2

1. Журналистская профессия и её слагаемые.
2. Роль и значение в обществе.
3. Основные аспекты понятия «журналистика».
4. Специфика профессии.
5. Профессиональные и личные качества журналиста.
6. Трудности профессии.

Тема 3

1. Периодические издания.
2. Электронные СМИ: радио, телевидение, электронная пресса.

Тема 4

1. Потребности общества и аудиторные интересы как пусковые механизмы различных направлений функционирования журнализа в обществе.
2. Сложность и динамичность процесса функционирования журнализа.
3. Журналист как субъект, средство и объект информационного взаимодействия различных социальных субъектов.
4. Социальные и профессиональные роли журналиста.

Тема 5

1. Понятие «жанр» и жанрообразующие факторы в журналистском произведении.
2. Особенности информационных жанров.
3. Аналитические жанры.
4. Специфика художественно-публицистических жанров.

Тема 6

1. Правовая этика современных СМИ.
2. М.В. Ломоносов и русская журналистика.

Тема 7

1. Личность журналиста. Структура личности. Чертвы творческой личности.

2. Модель журналиста как совокупность социально-демографических, профессионально-творческих, личностно-психологических, нравственных и гражданских качеств, необходимых для высококвалифицированного выполнения профессиональных обязанностей.
3. Модификация общей модели для различных специализаций: репортер, аналитик, публицист, ведущий телевизионных передач.

Тема 8

1. Мотивы выбора профессии.
2. Соотнесенность личности студента с моделью журналиста и выбранной специализацией и профилизацией.
3. Роль самовоспитания в развитии личности. Самопознание.
4. Адекватная самооценка особенностей личности, интеллектуальных и творческих способностей к журналистике.
5. Программа самовоспитания.

(Критерии оценивания в Таблице 4)

Составитель _____ к.ф.н., доцент Г.В. Вакку

(подпись)

«____»_____ 20__ г.

Кафедра русского языка, литературы и журналистики

Вопросы для самоконтроля

по дисциплине «Введение в специальность»

Предмет и задачи курса

1. Предмет и задачи курса.
2. Потребности подготовки журналистов в условиях новой социально-политической, экономической, информационной ситуации в стране.
3. Мотивы выбора профессии. Изменение мотивации в последние годы.
4. Журналистская профессия и её слагаемые.
5. Роль и значение в обществе.
6. Основные аспекты понятия «журналистика».
7. Специфика профессии.
8. Профессиональные и личные качества журналиста.
9. Трудности профессии.
10. Периодические издания.
11. Электронные СМИ: радио, телевидение, электронная пресса.
12. Потребности общества и аудиторные интересы как пусковые механизмы различных направлений функционирования журнализма в обществе.
13. Сложность и динамичность процесса функционирования журнализма.
14. Журналист как субъект, средство и объект информационного взаимодействия различных социальных субъектов.
15. Социальные и профессиональные роли журналиста.
16. Понятие «жанр» и жанрообразующие факторы в журналистском произведении.
17. Особенности информационных жанров.
18. Аналитические жанры.
19. Специфика художественно-публицистических жанров.
20. Правовая этика современных СМИ.
21. М.В. Ломоносов и русская журналистика.
22. Личность журналиста. Структура личности. Черты творческой личности.
23. Модель журналиста как совокупность социально-демографических, профессионально-творческих, личностно-психологических, нравственных и гражданских качеств, необходимых для высококвалифицированного выполнения профессиональных обязанностей.
24. Модификация общей модели для различных специализаций: репортер, аналитик, публицист, ведущий телевизионных передач.
25. Мотивы выбора профессии.
26. Соотнесенность личности студента с моделью журналиста и выбранной специализацией и профилизацией.

27. Роль самовоспитания в развитии личности. Самопознание.

28. Адекватная самооценка особенностей личности, интеллектуальных и творческих способностей к журналистике.

Составитель _____ к.ф.н., доцент Г.В. Вакку

(подпись)

«____» _____ 20__ г.

