

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО- ЭКОНОМИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ»**

---

**КАФЕДРА СОЦИОЛОГИИ**

«Утверждаю»

Зав. кафедрой социологии



Воеводина Е.В.

«26» июня 2018

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**Б1.В.04**  
**СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ**  
наименование дисциплины

39.03.01 Социология  
шифр и наименование направления подготовки

Социология социальной сферы  
наименование профиля подготовки

Москва 2018

Составитель / составители: Наберушкина Э.К.

«26» июня 2018

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры социологии протокол № 11 от «26» июня 2018 г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры социологии,

протокол № 11 от «26» июня 2018 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Воеводина Е.В. /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О./

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Воеводина Е.В. /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Ф.И.О./

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень оценочных средств.....
3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций .....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине “Социология культуры”

Таблица 1.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины <sup>1</sup>	Коды компетенций	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Социология культуры в системе знаний о человеке и духовности	ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ПК-1	<i>Задания для самостоятельной работы реферат<sup>2</sup></i>	<i>Темы</i>
2.	Социологическое понимание культуры и ее фундаментальные характеристики. Общая характеристика основных понятий социологического анализа культуры. Культура и социальная структура	ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ПК-1	Доклад Задания СРС	Тематика эссе реферат
3.	Социальные и социологические аспекты развития культуры, социокультурная коммуникация	ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ПК-1	Контрольная работа Задания СРС	<i>вопросы к зачету</i>

Таблица 2.

Перечень компетенций:

Код компетенции	Наименование результата обучения
-----------------	----------------------------------

<sup>1</sup> Наименование раздела (темы) берется из рабочей программы дисциплины.

<sup>2</sup> Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например,:

«Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

«Уметь», «Владеть» – индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая) игра, портфолио...

ОПК-2	Способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОПК-3	Способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы с беспристрастностью и научной объективностью
ОПК-5	способность применять в профессиональной деятельности базовые и профессионально-профилированные знания и навыки по основам социологической теории и методам социологического исследования
ПК-1	способность самостоятельно формулировать цели, ставить конкретные задачи научных исследований в различных областях социологии и решать их с помощью современных исследовательских методов с использованием новейшего отечественного и зарубежного опыта и с применением современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий

## 2. Перечень оценочных средств<sup>3</sup>

Таблица 3.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Деловая/ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
3	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4	Круглый стол (дискуссия, полемика, диспут, дебаты)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
5	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
6	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности	Темы групповых и/или индивидуальных проектов

<sup>3</sup> Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

		аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	
7	Решение разноуровневых задач (заданий)	Различают задачи (задания): а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач (заданий)
8	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы эссе
9	Тест	Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос.	Тестовые задания

*Приведенный перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен преподавателем.*

### **3. Описание показателей и критериев оценивания результатов обучения на различных этапах формирования компетенций**

Таблица 4.



Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
ОПК-2		Знает	
		Знать	
	Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно»	основные категории теории стратификации, подходы к исследованию социальной структуры	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины</i>
	Базовый уровень Оценка «удовлетворительно»	основные категории теории стратификации, подходы к исследованию социальной структуры	<i>Обучающийся владеет знаниями основного материала на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки</i>
	Средний уровень Оценка «хорошо»	основные категории теории стратификации, подходы к исследованию социальной структуры	<i>Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные.</i>
	Высокий уровень Оценка «отлично»	основные категории теории стратификации, подходы к исследованию социальной структуры	<i>Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно.</i>
		Умеет	
	Недостаточный уровень	использовать понятийно-категориальной аппарат дисциплины, применять	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие</i>

		методологию и теоретические концепции в рамках дисциплины	<i>практических умений</i>
	Базовый уровень	использовать понятийно-категориальной аппарат дисциплины, применять методологию и теоретические концепции в рамках дисциплины	<i>Продemonстрирован базовый уровень владения практическими умениями, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	использовать понятийно-категориальной аппарат дисциплины, применять методологию и теоретические концепции в рамках дисциплины	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими умениями. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений.</i>
	Высокий уровень	использовать понятийно-категориальной аппарат дисциплины, применять методологию и теоретические концепции в рамках дисциплины	<i>Продemonстрирован высокий уровень владения практическими умениями</i>
		Владеет	
	Недостаточный уровень	использовать полученные знания в профессиональной деятельности	<i>Демонстрирует полное отсутствие практических навыков</i>
	Базовый уровень	использовать полученные знания в профессиональной деятельности	<i>Продemonстрирован базовый уровень владения практическими навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	использовать полученные знания в профессиональной деятельности	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения</i>

			<i>практическими навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении навыков</i>
	Высокий уровень	использовать полученные знания в профессиональной деятельности	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими навыками.</i>
ОПК-3		Знает	
		Знать	
	Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно»	основные методы сбора социологических данных; • алгоритм разработки методической части исследования; • технику проведения сбора данных	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины</i>
	Базовый уровень Оценка «удовлетворительно»	основные методы сбора социологических данных; • алгоритм разработки методической части исследования; • технику проведения сбора данных	<i>Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки</i>
	Средний уровень Оценка «хорошо»	основные методы сбора социологических данных; • алгоритм разработки методической части исследования; • технику проведения сбора данных	<i>Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные.</i>
	Высокий уровень Оценка «отлично»	основные методы сбора социологических данных;	<i>Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий</i>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• алгоритм разработки методической части исследования;</li> <li>• технику проведения сбора данных</li> </ul>	<p><i>дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач.</i></p> <p><i>Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно.</i></p>
		Умеет	
	Недостаточный уровень	<p>организовывать исследовательский процесс, в т.ч. работу малой группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать, обрабатывать и интерпретировать количественные и/или качественные данные;</li> <li>• применять, проектировать и анализировать основные методические компоненты, входящие в инструментарий специалиста по количественным и/или качественным исследованиям;</li> </ul>	<p><i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие практических умений</i></p>
	Базовый уровень	<p>организовывать исследовательский процесс, в т.ч. работу малой группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать, обрабатывать и интерпретировать количественные и/или качественные данные;</li> <li>• применять, проектировать и анализировать основные методические компоненты, входящие в инструментарий специалиста по количественным и/или качественным исследованиям;</li> </ul>	<p><i>Продemonстрирован базовый уровень владения практическими умениями, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i></p>

	Средний уровень	<p>организовывать исследовательский процесс, в т.ч. работу малой группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать, обрабатывать и интерпретировать количественные и/или качественные данные;</li> <li>• применять, проектировать и анализировать основные методические компоненты, входящие в инструментарий специалиста по количественным и/или качественным исследованиям;</li> </ul>	<p><i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими умениями.</i></p> <p><i>Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений.</i></p>
	Высокий уровень	<p>организовывать исследовательский процесс, в т.ч. работу малой группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать, обрабатывать и интерпретировать количественные и/или качественные данные;</li> <li>• применять, проектировать и анализировать основные методические компоненты, входящие в инструментарий специалиста по количественным и/или качественным исследованиям;</li> </ul>	<p><i>Продemonстрирован высокий уровень владения практическими умениями</i></p>
		Владеет	
	Недостаточный уровень	<p>обосновать эффективное использование методов сбора данных, исходя из проблемы, целей и задач исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать связи между теоретическими концепциями и возможностями технологии эмпирического исследования</li> </ul>	<p><i>Демонстрирует полное отсутствие практических навыков</i></p>
	Базовый уровень	обосновать эффективное использование методов сбора данных, исходя из	<p><i>Продemonстрирован базовый уровень владения практическими</i></p>

		проблемы, целей и задач исследования; • устанавливать связи между теоретическими концепциями и возможностями технологии эмпирического исследования	<i>навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	обосновать эффективное использование методов сбора данных, исходя из проблемы, целей и задач исследования; • устанавливать связи между теоретическими концепциями и возможностями технологии эмпирического исследования	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении навыков</i>
	Высокий уровень	обосновать эффективное использование методов сбора данных, исходя из проблемы, целей и задач исследования; • устанавливать связи между теоретическими концепциями и возможностями технологии эмпирического исследования	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими навыками.</i>
ОПК-5		Знает	
	Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно»	основные тенденции развития социальной структуры современного российского общества, отличительные черты от других стран	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины</i>
	Базовый уровень Оценка «удовлетворительно»	основные тенденции развития социальной структуры современного российского общества, отличительные черты от других стран	<i>Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки</i>

	Средний уровень Оценка «хорошо»	основные тенденции развития социальной структуры современного российского общества, отличительные черты от других стран	<i>Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные.</i>
	Высокий уровень Оценка «отлично»	основные тенденции развития социальной структуры современного российского общества, отличительные черты от других стран	<i>Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно.</i>
		Умеет	
	Недостаточный уровень	анализировать особенности развития структуры российского общества, их проблемное поле, ориентироваться в соотношении основных социальных групп и слоев	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие практических умений</i>
	Базовый уровень	анализировать особенности развития структуры российского общества, их проблемное поле, ориентироваться в соотношении основных социальных групп и слоев	<i>Продemonстрирован базовый уровень владения практическими умениями, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	анализировать особенности развития структуры российского общества, их проблемное поле, ориентироваться в соотношении основных социальных групп и слоев	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими умениями. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в</i>

			<i>применении умений.</i>
	Высокий уровень	анализировать особенности развития структуры российского общества, их проблемное поле, ориентироваться в соотношении основных социальных групп и слоев	<i>Продemonстрирован высокий уровень владения практическими умениями</i>
		Владеет	
	Недостаточный уровень	применять полученные навыки при организации социологических исследований	<i>Демонстрирует полное отсутствие практических навыков</i>
	Базовый уровень	применять полученные навыки при организации социологических исследований	<i>Продemonстрирован базовый уровень владения практическими навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	применять полученные навыки при организации социологических исследований	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении навыков</i>
	Высокий уровень	применять полученные навыки при организации социологических исследований	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими навыками.</i>
ПК-1		Знает	
	Недостаточный уровень Оценка «неудовлетворительно»	специфику протекания этнических процессов, социально-значимые проблемы в сфере межнациональных отношений и межэтнической и межкультурной коммуникации, основные категории и методы этнической социологии с целью применения их в экспертной и	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины</i>



		аналитической деятельности	
	Базовый уровень Оценка «удовлетворительно»	специфику протекания этнических процессов, социально-значимые проблемы в сфере межнациональных отношений и межэтнической и межкультурной коммуникации, основные категории и методы этнической социологии с целью применения их в экспертной и аналитической деятельности	<i>Обучающийся владеет знаниями основного материала на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки</i>
	Средний уровень Оценка «хорошо»	специфику протекания этнических процессов, социально-значимые проблемы в сфере межнациональных отношений и межэтнической и межкультурной коммуникации, основные категории и методы этнической социологии с целью применения их в экспертной и аналитической деятельности	<i>Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные.</i>
	Высокий уровень Оценка «отлично»	специфику протекания этнических процессов, социально-значимые проблемы в сфере межнациональных отношений и межэтнической и межкультурной коммуникации, основные категории и методы этнической социологии с целью применения их в экспертной и аналитической деятельности	<i>Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно.</i>
		Умеет	
	Недостаточный уровень	разрабатывать предложения и рекомендации по решению социальных проблем, обрабатывать и анализировать данные для подготовки экспертных	<i>Обучающийся демонстрирует полное отсутствие практических умений</i>

		заключений, аналитических решений и рекомендаций в сфере межэтнических отношений, межэтнической и межкультурной коммуникации	
	Базовый уровень	разрабатывать предложения и рекомендации по решению социальных проблем, обрабатывать и анализировать данные для подготовки экспертных заключений, аналитических решений и рекомендаций в сфере межэтнических отношений, межэтнической и межкультурной коммуникации	<i>Продemonстрирован базовый уровень владения практическими умениями, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	разрабатывать предложения и рекомендации по решению социальных проблем, обрабатывать и анализировать данные для подготовки экспертных заключений, аналитических решений и рекомендаций в сфере межэтнических отношений, межэтнической и межкультурной коммуникации	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими умениями. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений.</i>
	Высокий уровень	разрабатывать предложения и рекомендации по решению социальных проблем, обрабатывать и анализировать данные для подготовки экспертных заключений, аналитических решений и рекомендаций в сфере межэтнических отношений, межэтнической и межкультурной коммуникации	<i>Продemonстрирован высокий уровень владения практическими умениями</i>
		Владеет	
	Недостаточный уровень	теоретическими знаниями и практическими навыками для участия в экспертной и аналитической деятельности в сфере межэтнических и межнациональных	<i>Демонстрирует полное отсутствие практических навыков</i>

		отношений	
	Базовый уровень	теоретическими знаниями и практическими навыками для участия в экспертной и аналитической деятельности в сфере межэтнических и межнациональных отношений	<i>Продemonстрирован базовый уровень владения практическими навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i>
	Средний уровень	теоретическими знаниями и практическими навыками для участия в экспертной и аналитической деятельности в сфере межэтнических и межнациональных отношений	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении навыков</i>
	Высокий уровень	теоретическими знаниями и практическими навыками для участия в экспертной и аналитической деятельности в сфере межэтнических и межнациональных отношений	<i>Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими навыками.</i>

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения**

*Коллоквиумом* называется форма промежуточного контроля знаний студентов, которая проводится в виде собеседования преподавателя и студента по самостоятельно подготовленной студентом теме.

Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. От студента требуется:

- ♦ владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;

- ♦ знание разных точек зрения, высказанных в экономической литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;

- ♦ наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум — это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной экономической литературы. Консультации предшествуют проведению коллоквиума, а экзамен завершает изучение определенного раздела учебного курса и должен показать умение студента использовать полученные знания в ходе подготовки и сдачи коллоквиума при ответах на экзаменационные вопросы.

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 2-4 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и (по указанию преподавателя) конспектирование важнейших источников. Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (3-5 человек). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, контролирует конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания.

По итогам коллоквиума выставляется дифференцированная оценка, имеющая большой удельный вес в определении текущей успеваемости студента. Если студент, сдающий коллоквиум в группе студентов, не отвечает на поставленный вопрос, то преподаватель может его адресовать другим студентам, сдающим коллоквиум по данной работе. В этом случае вся группа студентов будет активно и вдумчиво работать в процессе собеседования. Каждый студент должен внимательно следить за ответами своих коллег, стремиться их дополнить.

*Тест* - это система заданий, выполнение которых позволяет проверить уровень владения тем или иным предметом с помощью специально разработанной системы оценки приобретенных знаний. Таким образом, тестирование - это метод такой проверки знаний, умений и навыков, где испытуемый выполняет ряд специальных заданий. Они называются тестовыми заданиями.

Тестирование позволяет за сравнительно короткие промежутки времени оценить результативность познавательной деятельности обучающихся, т.е. оценить степень и качество достижения целей обучения.

*Эссе* – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического

инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме (рекомендуемый объём эссе – 10 тысяч знаков). В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ собранных студентом конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему, и т.д. Требования к эссе могут трансформироваться в зависимости от конкретной дисциплины, однако качество работы должно оцениваться по следующим критериям: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты, структура и логика изложения).

*Тематическое портфолио обучающегося.* Портфолио представляет собой технологию работы с результатами учебно-познавательной деятельности студентов, использующуюся для демонстрации, анализа и оценки образовательных результатов, развития рефлексии, повышения уровня осознания, понимания и самооценки результатов образовательной деятельности. Портфолио — это коллекция работ за определенный период времени (обычно за семестр или учебный год), которая оценивается либо с точки зрения прогресса обучающегося, либо с точки зрения соответствия учебной программе. Использование портфолио в учебном процессе способствует развитию у студентов навыков работы с различными видами учебной и профессиональной информации, формированию профессиональной рефлексии, а также профессиональных и общекультурных компетенций.

Тематическое портфолио	Включает в себя разработанную презентацию, которая раскрывает содержание темы, подготовленный текст фиксированного сообщения в рамках запланированной тематики и конспекты в рамках той или иной темы курса (модуля).	Дает возможность глубокой и детальной проработки отдельной темы.	Дискретность предоставляемой информации, ее выпадение из общего контекста курса. Чем более конкретной теме посвящено портфолио, тем больше происходит его трансформация в кейс.
------------------------	---	--	---

Можно выделить несколько функций портфолио в образовательном процессе:

- 1) диагностическая — позволяет показать те аспекты социокультурного, психологического и профессионального развития студента, которые необходимо формировать, а также те стороны, которые являются проблемными точками в его обучении;
- 2) целеполагания — развивает у студента умение ставить перед собой цели и задачи, планировать и выполнять свою деятельность;
- 3) мотивационная — способствует поддержанию интереса к изучаемому предмету за счет включения разнообразных учебных заданий;
- 4) информационная — помогает обобщить и систематизировать значительное количество учебно-профессиональной информации по изучаемой теме, создать целостное представление об изучаемом предмете;
- 5) оценивания — получение обратной связи на основе достигнутого результата, а также характеристика самого процесса достижения студентом этого результата;
- 6) контролирующая — позволяет отслеживать этапы и качество овладения студентами учебным материалом.

Портфолио способствует организации студентом собственной учебной деятельности, развитию навыков самообучения, оценке перспективы профессионального роста, определению динамики учебно-познавательной деятельности, определению трудностей в усвоении учебного материала по изучаемой дисциплине. Рассмотренные в настоящей статье интерактивные методы обучения

*Кейс-технологии.* К кейс-технологиям относятся: метод ситуационного анализа; ситуационные задачи и упражнения; анализ конкретных ситуаций (кейс-стади); метод кейсов; метод инцидента; метод разбора деловой корреспонденции; игровое проектирование; метод ситуационно-ролевых игр.

*Метод анализа конкретных ситуаций (АКС).* Под конкретной ситуацией понимается событие, которое включает в себя противоречие (конфликт) или выступает в противоречии с окружающей средой. Как правило, эти ситуации характеризуются неопределенностью, непредсказуемостью появления и представляют собой нежелательное нарушение или отклонение в социальных, экономических, организационных, педагогических, производственных и технологических процессах. Однако метод АКС может включать и ситуации, в которых присутствует положительный пример или опыт, изучение и заимствование которого приводит к повышению качества производственной и общественной деятельности.

Для анализа могут быть предложены следующие типы ситуаций: 1) ситуация — иллюстрация (демонстрирует закономерности, механизмы, следствия); 2) ситуация — проблема (описание реальной проблемной ситуации, решение которой необходимо найти, или сделать вывод о его отсутствии); 3) ситуация — оценка (описание положения, выход из которого уже найден, необходимо критически проанализировать принятое решение); 4) ситуация — упражнение (обращение к специальным источникам информации, литературе, справочникам).

Варианты организации занятий с использованием метода АКС:

1-й вариант. В процессе подготовительной работы перед АКС студент должен устранить пробелы в знаниях путем предварительного изучения описания ситуации. Анализ ситуации проводится фронтально с участием преподавателя;

2-й вариант. АКС проводится в аудитории, но дополнительные сведения студенты получают из специально подобранной литературы или кейсов, подготовленных преподавателем. Форма работы обучающихся групповая (микрогруппами по 4—6 человек). Принятие решений осуществляется после общегрупповой дискуссии.

3-й вариант. Каждая микрогруппа работает самостоятельно над различными (но типичными) реальными ситуациями. Анализ конкретной ситуации осуществляется методом мозгового штурма. Справки и дополнительные сведения по ситуациям дает преподаватель. После завершения работы, каждая команда защищает свое решение перед всей группой. Преподаватель делает обобщенный вывод в целом по всем рассмотренным типовым ситуациям.

4-й вариант. Студенты работают с ситуациями, не имеющими однозначно заданных параметров (с недостающими данными в описании проблемы). Они самостоятельно методом обсуждения определяют, какой информации, каких знаний у них недостает для решения проблемы, и восполняют пробелы на основе поиска информации в научных источниках, изучения практического опыта или проведения исследования. Завершающий этап анализа конкретных ситуаций осуществляется на последующем занятии.

5-й вариант. Обучающиеся теоретически готовы к решению ситуации. Им на рассмотрение даются ситуации с множественными переменными, предполагающие неоднозначные многовариантные решения. Все группы работают над одной ситуацией. Анализ конкретных ситуаций, как правило, связан с творческим подходом к разрешению практической ситуации. Задача преподавателя — помочь найти и принять эффективное решение, исходя из сложности анализируемой ситуации и имеющегося времени для ее разрешения.

## **5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации**

### **5.1.Комплект заданий для контрольной работы**

#### ***Вариант 1.***

Задание 1. Питирим Александрович Сорокин - основоположник теории социальной стратификации и социальной мобильности.

Задание 2. Исторические типы стратификации.

#### ***Вариант 2.***

Задание 1. Роль социальной структуры в современном обществе.

Задание 2. Теории элит в социологии XX в.

### **5.2.Вопросы к зачету**

1. Идеальные типы традиционного и современного общества в проблемном поле социологии культуры.
2. Понятия ментальности, культурной картины мира, мировоззрения. и соответствующие им группы понятий в социологической теории.
3. Общество, личность, культура: параметры соотнесения.
4. Относительная автономия культурной и социальной системы как методологическая позиция в социологическом изучении культуры.
5. Методы исследования культуры: сравнительно-исторический метод, функциональный анализ, структуралистский метод, биографический метод, этнографический метод.
6. Социологическое понимание культуры и ее фундаментальные характеристики.
7. Традиция и стиль в культуре.
8. Культура как «символическая Вселенная».
9. Понятия идеологии и мифологии как социальных и культурных феноменов.
10. Культурная обусловленность социальных взаимодействий.
11. Повседневность как человеческое измерение истории.
12. Социализация как процесс усвоения культуры. Особенности социализации в традиционном и современном обществе.
13. Проблема социокультурной адекватности.
14. Типы и формы идентичности. Стратегии идентификации.
15. Индивидуальная и групповая идентичность.
16. Национальная и этническая идентичность.
17. Культура в группах и организациях.
18. Молодежная субкультура как одна из основных характеристик современного общества.
19. Мультикультурализм и этническая идентичность. Корни этнических конфликтов.
20. Исторические типы обществ и различные системы социальной стратификации.
21. Универсальные критерии социальной стратификации Т. Парсонса в приложении к изучению культуры.
22. Социальные функции культуры.
23. Культура и основные социальные институты.
24. Культура и политика.
25. Культура, семья и брак.

26. Культура и религия.
27. Социология искусства.
28. Понятие культурного процесса.
29. Социокультурная динамика: социологический анализ социальных изменений и культурных трансформаций.
30. Классические и современные представления о социально-культурных изменениях и преодолении последствий социальных изменений.

## Тесты по Социологии культуры

### Тесты

**Тест для итогового контроля знаний по дисциплине «Социологии культуры»**  
(тест может быть использован для проверки остаточных знаний по данной дисциплине)

#### Вариант 1

- 1. Слово "культура" у древних римлян означало:
  - а) принятие закона;
  - б) возрождение традиций;
  - в) обработку земли;
  - г) строительство зданий.
- 2. Арнольд Тойнби считал наиболее сильной из современных цивилизаций:
  - а) западнохристианскую;
  - б) восточнохристианскую;
  - в) индуистскую;
  - г) дальневосточную.
- 3. Классиками цивилизационного подхода к изучению культуры считаются:
  - а) Маркс, Шпенглер, Тойнби;
  - б) Маркс, Дюркгейм, Тойнби;
  - в) Данилевский, Шпенглер, Тойнби;
  - г) Данилевский, Дюркгейм, Тойнби.
- 4. Совокупность культурных образцов, которые принимаются и разделяются всеми членами общества, – это:
  - а) субкультура;
  - б) доминирующая культура;



- в) материальная культура;
  - г) массовая культура.
- 5. **Что такое, по теории Л. Н. Гумилева, пассионарность?**
- а) процесс создания новой культуры;
- б) высокая религиозность;
- в) склонность к ретреатизму;
- г) повышенная социальная энергия.
- 6. **Процесс обособления культур, ранее составлявших единую культурную систему, – это:**
  - а) дифференциация культуры;
  - б) флуктуация культуры;
  - в) инерция культуры;
  - г) конвергенция культуры.
- 7. **Процесс прибавления новых элементов к существующей культуре – это:**
  - а) культурная диверсификация;
  - б) культурная аккумуляция;
  - в) культурная рефлексия;
  - г) культурная апробация.
- 8. **Интерпретация чужой культуры – это:**
  - а) культурная герменевтика;
  - б) культурный лаг;
  - в) культурная феноменология;
  - г) культурная антропология.
- 9. **Теория, утверждающая, что представители одной культуры не могут до конца понять ценности других культур, называется:**
  - а) культурным позитивизмом;
  - б) культурным релятивизмом;
  - в) культурным обскурантизмом;
  - г) культурным цинизмом.
- 10. **Процесс, благодаря которому культура передается от поколения к поколению, – это:**
  - а) культурная диффузия;
  - б) культурная стагнация;
  - в) культурная революция;
  - г) культурная трансмиссия.
- 11. **Принятие обществом особенностей культуры, возникшей в прошлую эпоху, – это:**
  - а) культурная рецепция;
  - б) культурная диспозиция;
  - в) культурная эволюция;
  - г) культурная селекция.
- 12. **Вхождение в другую культуру – это:**
  - а) девиация;
  - б) инкультурация;
  - в) новация;
  - г) реформация.
- 13. **Социализация – это:**
  - а) процесс усвоения норм поведения в обществе;
  - б) процесс перехода из одной культуры в другую;
  - в) потеря индивидуальности;
  - г) активная общественная деятельность.
- 14. **Н. Я. Данилевский написал книгу:**
  - а) "Постижение истории";
  - б) "О разделении общественного труда";
  - в) "Система позитивной политики";
  - г) "Россия и Европа".
- 15. **Контркультура – это:**

- а) субкультура, отвергающая ценности доминирующей культуры;
- б) субкультура, отвергающая любые ценности;
- в) субкультура, отвергающая духовные ценности;
- г) субкультура, отвергающая новые культурные ценности.
- **16. Доиндустриальное общество называют:**
  - а) массовым;
  - б) традиционным;
  - в) варварским;
  - г) первобытным.
- **17. Культурная конвергенция – это:**
  - а) обособление одной культуры от другой;
  - б) переход от индустриального общества к информационному;
  - в) введение жесткой цензуры в обществе;
  - г) формирование в разных культурах сходных черт.
- **18. Аксиология – это:**
  - а) учение о культурных заимствованиях;
  - б) учение о культурных ценностях;
  - в) учение о культурном развитии;
  - г) учение о культурных различиях.
- **19. Процесс вхождения в контакт представителей разных культур – это:**
  - а) аккультурация;
  - б) детерминизм;
  - в) креационизм;
  - г) экзистенциализм.
- **20. Структурно-функциональная концепция в культурологии – это:**
  - а) изучение культуры в рамках единой социальной системы;
  - б) изучение культуры по отдельным фактам и событиям;
  - в) изучение культур через их сравнение;
  - г) изучение культуры от эпохи к эпохе.
- **21. Проникновение черт одной культуры в другую – это:**
  - а) культурная институционализация;
  - б) культурная канализация;
  - в) культурная динамика;
  - г) культурная диффузия.
- **22. Социология – это наука о культуре, считал:**
  - а) В. Парето;
  - б) К. Маркс;
  - в) Г. Спенсер;
  - г) М. Вебер.
- **23. О. Шпенглер считал, что история человечества – это история изолированных друг от друга:**
  - а) культур;
  - б) локальных цивилизаций;
  - в) культурно-исторических типов;
  - г) социокультурных типов.
- **24. Что означает в теории А. Тойнби слово "мимесис"?**
  - а) бескомпромиссная борьба взглядов в обществе;
  - б) изучение древних культур;
  - в) культурные потребности людей;
  - г) подражание общества творчески активному меньшинству.
- **25. Верно ли утверждение, что цивилизация – это:**

*А. Современная стадия развития общества;*

*Б. Уникальная региональная культура;*

- а) верно А;

- б) верно Б;
- в) верны и А, и Б;
- г) и А, и Б не верны.
- 26. **Социальная стратификация – это:**
  - а) наличие в обществе неравных социальных слоев;
  - б) стремление общества к социальному равенству;
  - в) социальная дезорганизация;
  - г) отход от социализации.
- 27. **Культура, по мнению З. Фрейда, означает:**
  - а) подлинно научное познание мира;
  - б) появление у людей письменности;
  - в) обуздание в человеке животных инстинктов;
  - г) общественное потребление.
- 28. **Какой социокультурный тип НЕ выделял П. А. Сорокин?**
  - а) идеациональный;
  - б) идеалистический;
  - в) сенситивный;
  - г) семантический.
- 29. **Как, по мнению Т. Парсонса, культура передается от общества к личности?**
  - а) с помощью религии;
  - б) через социальные конфликты;
  - в) посредством обучения в школе;
  - г) с помощью культурных инноваций.
- 30. **Какой русский по происхождению ученый написал книгу "Социокультурная динамика"?**
  - а) Владимир Вернадский;
  - б) Иван Павлов;
  - в) Питирим Сорокин;
  - г) Жорес Алферов.

#### Ответы на тест

- 1. в; 2. а; 3. в; 4. б; 5. г; 6. а; 7. б; 8. а; 9. б; 10. г; 11. а; 12. б; 13. а; 14. г; 15. а; 16. б; 17. г; 18. б; 19. а; 20. а; 21. г; 22. г; 23. а; 24. г; 25. в;
- 26. а; 27. в; 28. г; 29. а; 30. в.

#### Вариант 2

1. Предметом социологии культуры является

а) социальные основания культурного опыта

б) взаимодействие человека и общества

в) отражение жизни общества в культурном творчестве

г) определение сущности культуры

2. Какой метод использует социология культуры с целью познания социокультурной действительности

- а) верификация
- б) фальсификация
- в) опрос
- г) спекуляция

3. В переводе с латыни понятие «культура» означает

- а) нрав, характер
- б) любовь к мудрости
- в) возделывание
- г) путь, способ

4. Культурные традиции — это

- а) специфические социальные определения объектов под углом их значимости для человека и общества
- б) форма проявления культурной преемственности, предполагающая воспроизводство социально значимого опыта
- в) представления об окружающей действительности
- г) изменение существующего опыта, его обновление

5. Какая из перечисленных сфер не является сферой культуры

- а) искусство
- б) наука
- в) экология
- г) идеология

6. Определите какой из перечисленных элементов не является элементом культуры:

- а) язык
- б) этос
- в) нормы
- г) ценности

7. Духовная сфера культурной жизни включает себя

а) материальные объекты

б) инфраструктуру

в) знания, верования, ценности

г) способ производства

8. Специализированный уровень культуры включает

а) нравы, обычаи, нормы поведения

б) специализированные формы культуры, основанные на творчестве

в) стереотипы

г) менталитет

9. Искусство - это

а) поиск объективных знаний о мире

б) художественное освоение действительности

в) система идей

г) процесс обмена информацией

10. Начальной стадией творчества является

а) инкубация,

б) поиск адекватной формы воплощения замысла

в) обмен информацией

г) интерпретация

11. Основатель социологии науки

а) О. Конт

б) И. Кант

в) Э. Дюркгейм

г) Р. Мертон

12. Этнос науки - это

а) процесс формирования институциональных форм научной деятельности б)

совокупность философских идей и методов, господствующих в науке

в) совокупность моральных норм, принятых в научном сообществе

г) понятие, определяющее положение науки в обществе

13. Научное сообщество

а) сотрудничество ученых

б) совокупность людей, занятых научной деятельностью

в) неформальное объединение ученых

г) понятие, определяющее положение науки в обществе

14. Научная традиция - это

а) совокупность моральных норм, принятых в научном сообществе

б) форма стереотипного поведения ученых

в) совокупность моральных норм, принятых в научном сообществе

г) устойчивая система навыков мастерства, методологических предпочтений, теоретических убеждений

15. Сциентизм провозглашает, что

а) вмешательство науки в жизнь общества должно быть ограничено

б) наука должна регулировать все сферы жизни общества

в) наука является одной из «языковых игр»

г) достоверное научное познание действительности не возможно

16. Определите, какой элемент не принадлежит структуре религии

а) догматы

б) культ

в) нормы нравственности

г) творчество

17. Секуляризация — это

а) модернизация религии

б) состояние религиозности

в) перевод из религиозного состояния в светское состояние

г) форма распространения религиозных представлений

18. Целенаправленный процесс воспитания и обучения, сопровождающийся

достижением обучающимся установленного государством уровня

- а) просвещение
- б) агитация
- в) образование
- г) коммуникация

19. Какие задачи не выполняет современная система образования

- а) обучение
- б) воспитание
- в) профессиональная подготовка
- г) пропаганда

20. Коммуникация — это

- а) манипулирование информацией
- б) процесс обмена информацией
- в) систематическое распространение какой-либо доктрины
- г) призыв к какому-либо действию

21. Рекреационная коммуникация имеет целью

- а) развлечение
- б) просвещение
- в) убеждение
- г) привлечение к участию в каких-либо действиях

22. Какой из типов пропаганды не существует

- а) зеленая
- б) белая
- в) черная
- г) серая

23. О. Шпенглер считал, что цивилизация - это

- а) интегральное качество культурного развития
- б) тождественна культуре

в) стадия упадка культуры

г) возникает вместе со становлением классового общества

24. Культурные универсалии - это

а) черты неповторимости культур

б) форма распространения процесса глобализации

в) элементы присущие всем культурам

г) элементы заимствованные культурой у других культур

25. Глобализация - это

а) форма вовлечения культур в единый процесс развития

б) форма распространения массовой культуры

в) распространение стандартов одной культуры

г) растворение одной культуры в другой

**Результаты тестирования оцениваются по 5-ти балльной системе:** оценка «отлично» ставится за 30-25 правильных ответов; оценка «хорошо» – за 24-20 правильных ответов; оценка «удовлетворительно» – за 19-15 правильных ответов.