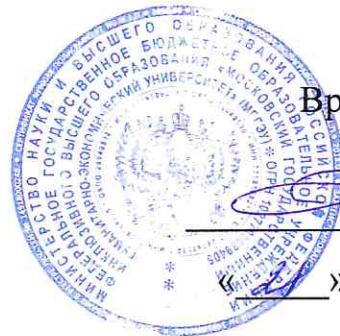


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРДЖАЮ

Врио ректора МГГЭУ
Р.М. Хакимов



«21 » сентябрь 2021г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ)

Москва 2021

Программа общеобразовательного вступительного испытания по русскому языку (уровень базового образования) сформирована на основе федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1089 от 05 марта 2004 г. (не нуждается в госрегистрации), в редакции приказа Минобрнауки России № 609 от 23 июня 2015 г. С изменениями на 7 июня 2017 года приказ Минобрнауки России № 506

Составитель:

Назметдина И.С., доцент кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций МГГЭУ

И.С. Назметдина 20 сентября 2021 г.

подпись

Ф.И.О.

дата

Рецензент:

Фомин А.Ю., доцент кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций МГГЭУ

Фомин А.Ю. 22 сентября 2021 г.

подпись

Ф.И.О.

дата

Программа одобрена на заседании кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций МГГЭУ (протокол № 2 от «22» сентября 2021г.).

Декан факультета

социологии и журналистики

подпись

С.Н. Лещинская
Ф.И.О.

«25» сентября 2021 г.
Дата

Программа рассмотрена и одобрена
на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ
протокол № 02 от «28» сентября 2021года.

РАССМОТРЕНО
И ОДОБРЕНО
УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИМ
СОВЕТОМ МГГЭУ
ПР № от «28» сентября 2021г.

Структура программы

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы по основным разделам
3. Структура и порядок проведения вступительного испытания
4. Критерии оценивания результатов вступительного испытания. Шкалирование результатов вступительного испытания
5. Список рекомендуемой литературы при подготовке к вступительному испытанию.
6. Демонстрационная версия вступительного испытания «Русский язык»

1. Пояснительная записка

Программа вступительного испытания по русскому языку разработана для организации и проведения вступительных испытаний отдельных категорий граждан для их приема на обучение в «Московский государственный гуманитарно-экономический университет», является единой для поступления на обучение по всем направлениям подготовки, сдается письменно в форме диктанта.

Вступительные испытания по русскому языку проводятся **с целью** выявления уровня грамотности абитуриентов, необходимого для последующего овладения программами бакалавриата.

Русский язык востребован в части умений и навыков, связанных с владением устной и письменной речью. Основные знания, умения и навыки, которыми должен обладать поступающий, определяются требованиями программ общего среднего образования по дисциплине русский язык.

На момент проведения вступительных испытаний абитуриент должен

- **знать** орфографические и пунктуационные правила русского языка
- **уметь** применять основные способы правописания во вступительной работе,
- **владеть** русским языком и основными лексическими, грамматическими и стилистическими нормами современного русского языка.

Успешное выполнение работы обеспечивается знанием совокупности теоретических положений и правил в пределах приведённой ниже программы.

Сложность программы соответствует уровню сложности ЕГЭ по русскому языку с учётом времени выполнения задания.

2. Содержание программы

1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ПРАВОПИСАНИЯ

- Орфография и пунктуация как система общепринятых норм письма. Значение термина «правописание». Роль правописания в письменном общении между людьми.
- Принципы русской орфографии: морфологический (основной), исторический, фонетический.
- Основные разделы орфографии:
 - единообразное написание слов и морфем по их семантике и грамматическому значению;
 - слитное, раздельное и дефисное написание слов;
 - употребление прописных букв;

- правила переноса слов.

- Принципы русской пунктуации: смысловой, грамматический, интонационный.
- Разделы русской пунктуации:

- знаки препинания в конце предложения;
- знаки препинания внутри простого предложения;
- знаки препинания между частями сложного предложения;
- знаки препинания при передаче чужой речи.

2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

- Слова как единица языка. Значение слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначные и однозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.
- Понятие о фразеологизмах.
- Исконно русские и заимствованные слова.
- Исторические изменения в составе лексики: устаревшие слова и неологизмы.
- Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные слова, профессиональные термины, диалектные слова, жаргонизмы.
- Стилистическое расслоение русской лексики и фразеологии: лексика и фразеология разговорная, просторечная, торжественная, высокая поэтическая и под.
- Точность словоупотребления. Выбор слова с учетом его значения, оттенков значения, правильный выбор синонима – важнейший показатель качества и культуры речи.

3. ОРФОГРАФИЯ

- Правописание корней с безударными гласными. Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные. Правописание корней с чередующимися гласными.
- Правописание звонких и глухих согласных. Непроизносимые согласные. Удвоенные согласные в корнях русских и заимствованных слов. Удвоенные согласные на стыке значимых частей слова.
- Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на гласную. Правописание приставок пре- и при-. Приставки, оканчивающиеся на согласную. Приставки, оканчивающиеся на -з-/ -с-; приставка с-. Гласные и/ы после приставок на согласную.
- Ъ и Ъ как разделительные знаки. Ъ – знак мягкости согласной. Отсутствие Ъ после мягких согласных в сочетаниях НЧ, НЩ, ЗН и др. Ъ перед суффиксом СК (сельский, зверский и др.). Ъ в различных грамматических формах.
- Гласные о и е после шипящих. Гласные о и е после шипящих в корнях слов. Гласная е после шипящих в окончаниях и суффиксах глаголов. Гласные о и е после шипящих и Ц

в окончаниях существительных и прилагательных. Гласные о и е после шипящих и Ц в суффиксах существительных, прилагательных, наречий.

- Употребление прописных букв.
- Правописание суффиксов и окончаний имён существительных.
- Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных.
- Правописание сложных слов. Слитное и дефисное написание сложных существительных и прилагательных. Дефисное написание наречий, образованных сочетанием однокоренных слов и слов, близких по значению. Сложносокращённые слова.
- Склонение и правописание имён числительных.
- Склонение и правописание местоимений. Отрицательные и неопределённые местоимения с предлогами и без предлогов.
- Правописание глаголов и причастий. Суффиксы и личные окончания глаголов. Суффиксы и окончания всех видов причастий. Употребление гласных перед суффиксами причастий прошедшего времени (увидевший, застреливший, расстрелянный и под.).
- Правописание наречий. Гласные в конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное и дефисное написание наречий. Раздельное написание наречных сочетаний.
- Правописание -н- и -нн- во всех частях речи:

-н- в непроизводных прилагательных (юный, зеленый и др.);

-н- и -нн- в прилагательных, образованных от существительных и глаголов (серебряный, видный и под.);

-н- и -нн- в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени;

-н- и -нн- в отпричастных прилагательных;

-н- и -нн- в кратких прилагательных, существительных, наречиях, образованных от полных прилагательных.

- Правописание предлогов. Сложные предлоги. Слитное и раздельное написание предлогов.
- Правописание союзов. Слитное написание союзов чтобы, тоже, также, притом, причём, зато, итак. Раздельное написание союзов.
- Раздельное и дефисное написание частиц со словами, к которым они относятся:
 - частицы БЫ, ЛИ, ЖЕ, МОЛ;
 - частицы ДЕ, С (ДА-С);
 - частица ТАКИ.
- Функции частиц не и ни. Раздельное и слитное написание со всеми частями речи.
- Правописание междометий.

4. ПУНКТУАЦИЯ

- Знаки препинания в конце предложения.
- Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.
- Знаки препинания в предложении с однородными членами. Однородные члены, не связанные союзами. Однородные члены, связанные неповторяющимися союзами. Однородные члены, связанные повторяющимися союзами. Однородные члены, связанные двойными союзами. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах.
- Знаки препинания при приложении. Дефис при одиночном приложении. Выделение приложения кавычками.
- Знаки препинания при обособленных определениях. Обособление деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными в косвенных падежах с предлогами. Обособление оборотов со значением включения, исключения, замещения.
- Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения.
- Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях. Вставные конструкции.
- Знаки препинания при обращении.
- Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных и вопросительно-восклицательных словах.
- Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Случай, когда запятая между частями сложносочиненного предложения НЕ ставится.
- Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении при сочетании союзов.
- Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями. Сравнительный оборот.
- Знаки препинания в бессоюзных предложениях. Запятая, точка с запятой, тире, двоеточие между частями бессоюзного предложения как показатели смысловых отношений в предложении.
- Знаки препинания при прямой речи.
- Знаки препинания при передаче диалога.

5. ГРАММАТИКА

- Образование морфологических форм всех частей речи в соответствии с грамматическими нормами языка.
- Словообразование в соответствии с нормами современного языка.
- Согласование подлежащего и сказуемого.
- Формы определения к нескольким однородным определяемым.
- Согласование определяемого и приложения.
- Определение в количественно-именном сочетании (две новые книги, два новых тома и под.).
- Грамматические нормы русского управления: выбор предлога, выбор падежной формы.
- Грамматические особенности употребления деепричастий и деепричастных оборотов.
- Нормы построения однородного ряда.
- Построение сложного предложения.
- Способы передачи чужой речи.

6. НАЧАЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ О СТИЛИСТИКЕ

- Стили речи: официально-деловой стиль, научный, публицистический, литературно-художественный, разговорно-бытовой.
- Точность выбора слов и фразеологических оборотов с точки зрения их стилистической окраски и сферы употребления как важнейший стилеобразующий фактор и показатель культуры речи.
- Синонимика грамматических форм – одно из средств повышения выразительности речи.
- Выразительные средства синтаксиса: союзная / бессоюзная связь, повторяющиеся союзы, обособление и др. Стилистическая роль порядка слов.

3. Структура и порядок проведения вступительного испытания

Экзамен по русскому языку проводится в форме диктанта объемом 200-250 слов. Количество вариантов диктанта – 7.

Продолжительность вступительного испытания 1 академический час (45 мин). Особенности проведения экзамена для лиц ОВЗ оговорены правилами приема ФГБОУ ИВО «МГГЭУ».

Вступительное испытание проводится в соответствии с расписанием.

Подготовка и проведение вступительного испытания осуществляется экзаменационной комиссией, назначенной приказом ректора университета.

Пример текста диктанта для вступительного испытания приведен в разделе 6 данной программы. Вариант диктанта для групп (потока) выдается председателю экзаменационной комиссии в день проведения испытания. Результаты вступительного испытания заносятся в экзаменационную ведомость и доводятся до абитуриентов не позднее 1-2 рабочих дней после проведения вступительного испытания. Работы абитуриентов оформляются на листах, выдаваемых экзаменационной комиссией (необходимое количество листов предоставляется экзаменационной комиссией).

На экзамене **ЗАПРЕЩЕНО** использование справочной литературы и мобильных средств связи. Абитуриенту разрешается иметь при себе ручку с пастой синего цвета.

На экзамен кандидат должен прибыть с паспортом (либо документом, заменяющим паспорт). В случае, если кандидат не наберет минимального порогового количества баллов, считается, что экзамен он не сдал и в конкурсный список не включается. Пересдача с целью повышения баллов запрещается.

Лица, не прошедшие вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в другой группе или в резервный день в соответствии с расписанием проведения экзаменов.

4. Критерии оценивания результатов вступительного испытания.

Шкалирование результатов вступительного испытания

Результаты вступительных испытаний оцениваются по 100-балльной шкале. Максимальный балл – 100, минимальный балл - 40.

За каждую допущенную ошибку снимаются баллы:

- за орфографическую ошибку снимается 4 балла,
- за пунктуационную ошибку снимается 2 балла.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** единичные ошибки:

- a) в переносе слов;
- б) на правила, которые не включены в школьную программу;
- в) в передаче авторской пунктуации;
- г) неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, но не нарушающие орфографические правила.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- а) неправильное употребление большой буквы в сложных собственных наименованиях;
- б) ошибки в написании собственных имен неславянского происхождения;
- в) слитное или раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и прилагательных с предлогом;
- г) механический пропуск последних букв в словах.
- д) постановка одного знака препинания вместо другого (аналогичного);
- е) наличие запятой между неоднородными определениями;
- ж) пропуск одного из сдвоенных знаков препинания или нарушение их последовательности (сочетание запятой и тире, вопросительного и восклицательного знаков).

По результатам вступительного испытания определяются баллы:

40 – 100 баллов – удовлетворительные результаты вступительного испытания.

0 – 39 баллов – неудовлетворительные результаты вступительного испытания.

5. Список рекомендуемой литературы при подготовке к вступительному испытанию

Основная литература:

1. Громов С.А. Русский язык: курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов / С.А. Громов. – Изд. 38-е. – Москва : Моск. Лицей, 2019. – 304 с.
2. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? - М: Мир и образование, 2021. – 1008 с.
3. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку с упражнениями для поступающих в вузы. – М.: Мир и Образование, АСТ., 2021. – 416 с.
4. Слитно, раздельно, через дефис: орфографический словарь русского языка: более 35 000 слов русского литературного языка, при написании которых обычно возникают затруднения / [сост. А. И. Синцов]. – М. : Центрполиграф, 2019. – 395 с.

Дополнительная литература:

1. Справочник по правописанию и литературной правке. Розенталь Д.Э. – М., 2019, 368 с.
2. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов – М.: Айрис-пресс, 2018. – 416 с. – (Домашний репетитор).

3. ЕГЭ-2019. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты . 36 вариантов/ под ред. И. П. Цыбулько – М.: Национальное образование, 2019. – 368 с. (ЕГЭ, ФИПИ – школе).
4. Балуш, Т.В. Русский язык в таблицах: Пособие для подготовки к централизованному тестированию и экзамену / Т.В. Балуш. – Минск: ТетраСистемс, 2018. – 240 с.

6. Демонстрационная версия вступительного испытания «Русский язык»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
инклюзивного высшего образования
«Московский государственный гуманитарно-экономический
университет»

Диктант 1

Ассоль

Ассоль вздрогнула, откинулась, замерла; потом резко вскочила с головокружительно падающим сердцем, вспыхнув неудержимыми слезами вдохновенного потрясения. «Секрет» в это время огибал небольшой мыс, держась к берегу углом левого борта; негромкая музыка лилась с белой палубы под огнём алого шёлка.

Не помня, как оставила дом, Ассоль бежала уже к морю, подхваченная неодолимым ветром событий. Её ноги подкашивались, дыхание срывалось и гасло, сознание держалось на волоске. Временами то крыша, то забор скрывали от неё алые паруса; тогда, боясь, не исчезли они, как простой призрак, она торопилась миновать мучительное препятствие и, снова увидев корабль, останавливалась облегчённо вздохнуть.

Тем временем в Каперне произошло такое замешательство, такое волнение, какие не уступят эффекту знаменитых землетрясений. Мужчины и женщины, дети впопыхах мчались к берегу, кто в чем был. Жители перекликались со двора в двор, наскакивали друг на друга, вопили и падали. Скоро у воды образовалась толпа, и в эту толпу стремительно вбежала Ассоль.

Как только появилась Ассоль, все смолкли, все со страхом отошли от неё, и она осталась одна средь пустоты знойного песка, растерянная, пристыжённая, с лицом не менее алым, чем её чудо, беспомощно протянув руки к высокому кораблю.

От него отделилась лодка, полная загорелых гребцов, среди которых стоял тот, кого, как ей показалось теперь, она знала с детства. Он смотрел на неё с улыбкой, которая грела и топила. Она вбежала по пояс в тёплое колыхание волн, крича: «Я здесь, я здесь! Это я!»

(По А. С. Грину. 227 слов)

Утверждено на заседании кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций.

Протокол № 2 от «23 сентябрь» 2021г.

Декан факультета социологии и журналистики

С.Н. Лещинская