

Вопросы к зачету «Техника и технология СМИ»

ЗБЖУ-0317, ЗБЖ-0317

1. Основные этапы производства периодических изданий.
2. Редакционно-издательская, полиграфическая техника и полиграфические процессы.
3. Различные классификации шрифтов (историческая, отечественная, компьютерная).
4. Свойства шрифтов по начертанию, наполненности, размерным характеристикам.
5. Разновидности иллюстративных материалов: рисунок, фотография, коллаж. Способы их подачи. Стилизовое оформление
6. Радиосвязь и ее значение для цивилизации.
7. Радиостанция и ее оборудование.
8. Структура типовой радиостанции, виды студий и аппаратных.
9. Аппаратно-студийный комплекс, его техническое оборудование.
10. Физическая природа звука. Преобразование звука в электромагнитные колебания.
11. Сбор и подготовка материала. Аудиозапись. Монтаж.
12. Формирование и выпуск радиопередачи. Формирование фонда фонограмм.
13. Микрофоны, их конструкции и назначение.
14. Основные этапы звукозаписи. Принцип работы и устройство магнитофонов. Искажение при магнитной записи звука.
15. Техника и технология телевизионного вещания.
16. Организация телевизионного вещания в Российской Федерации.
17. Производственно-технологическая подготовка телевизионных программ.
18. Аналоговая магнитная запись.
19. Преимущества цифровой магнитной записи.
20. Цифровая оптическая запись на CD диски.
21. Микрофоны их конструкция и назначение.
22. Перспективы системы кабельного телевидения.
23. Значение спутниковых систем ТВ в развитии телевизионного вещания.
24. Особенности передачи сигналов по спутниковым системам связи.
25. Основные цифровые видеоэффекты.
26. Преимущества и недостатки спутникового канала связи.