

Международный конкурс рисунков и эссе «Культура мира (culture of peace)»

Международный конкурс рисунков и эссе «Культура мира (culture of peace)»

посвященный 150-летию со дня рождения Махатмы Ганди и 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, который пройдет с 2 октября по 15 ноября 2019.

Индийский культурно-национальный центр “Сита” и Правительство Москвы объявляет международный конкурс рисунков и эссе “**Культура мира (culture of peace)**”, приуроченный к 150-летию со дня рождения Махатмы Ганди, а также к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Международный день ненасилия отмечается 2 октября, в день рождения Махатмы Ганди — руководителя движения за независимость Индии и основоположника философии и стратегии ненасилия. Философия ненасилия Махатмы Ганди лежит в основе работы ООН и отражена в Уставе Организации, а его мужество и мудрость должны вдохновлять международное сообщество.

В работах должны быть отображены тема мира, дружбы и ненасилия. Язык - русский либо английский.

Все участники конкурса награждаются дипломами участников. Авторы лучших работ награждаются дипломами по номинациям и возрастным категориям.

Возраст участников

- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-16 лет;
- 17-20 лет;
- 21-25 лет.

Срок проведения конкурса: **2 октября 2019 - 15 ноября 2019 года**

Объявление итогов конкурса: **10 декабря 2019 года в Международный День прав человека.**

В состав Жюри конкурса входят известные художники, литераторы, дипломаты и ученые.

Требования к рисункам

Размер работ должен быть не менее 20x30 см (формат А4) и не более 30x40 см (формат А3).

На обратной стороне рисунка обязательно указать печатными буквами:

- имя, фамилию и полное количество лет автора;
- домашний адрес с почтовым индексом;
- номер мобильного телефона;
- название рисунка;
- имя, отчество и фамилию родителей (для лиц до 16 лет).

От одного автора принимается только один оригинальный рисунок. Оргкомитет не вступает в переписку с участниками (в т.ч. по электронной почте), не имеет возможности информировать о получении их работ по почте и не всегда может ответить на письма заявителей. Работы не возвращаются и не рецензируются. После проведения конкурса все рисунки поступают на хранение в Индийский национально культурный центр "Сита" и могут быть использованы для выставок, публикаций в печати/интернете, в качестве иллюстраций для книг, создания открыток без предварительного согласия авторов, но с обязательным указанием их имени и фамилии.

На конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике (акварель, масло, графика, график дизайн и другие техники).

Критерии оценки:

- соответствие работы тематике конкурса;
- оригинальность творческого замысла;
- сложность исполнения.

Представленные на конкурс рисунки также должны быть отсканированы в разрешении не ниже 600 точек (600 dpi) и представлены в электронном виде в форматах JPEG или PNG. Размер графического файла не должен превышать 2 мегабайт (2 Мб).

Требования к эссе

Эссе - это авторское произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Цель эссе - высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста. Эссе включает в себя следующие элементы:

1. **Введение.** В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.
2. **Основная часть.** Включает в себя:
 - формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, два-три аргумента;
 - доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции;
 - анализ контр-аргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.
3. **Заключение.** Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

Оформление материалов эссе

Объем эссе – до 1800 знаков.

Каждая работа должна быть подписана и содержать следующие данные автора:

- имя, фамилию и полное количество лет автора;
- домашний адрес с почтовым индексом;
- номер мобильного телефона;
- текст эссе;
- имя, отчество и фамилию родителей (для лиц до 16 лет).

От одного автора принимается только одно эссе. Работы, в которых будет выявлен плагиат снимаются с конкурса.

Оргкомитет не вступает в переписку с участниками (в т.ч. по электронной почте), не имеет возможности информировать о получении их работ по почте и не всегда может ответить на письма заявителей. Работы не возвращаются и не рецензируются. После проведения конкурса все поступившие тексты поступают на хранение в Индийский национально культурный центр “Сита” и могут быть использованы для выставок, публикаций в печати/интернете, в качестве иллюстраций для книг, создания открыток без предварительного согласия авторов, но с обязательным указанием их имени и фамилии.

Работы на конкурс принимаются со 2 октября 2019 г. до 15 ноября 2019 г. по адресу: 109012, Россия, г. Москва, Гостиный Двор, Рыбный пер., д. 2, секция 130-132.

Сайт конкурса: <http://sitarussia.ru/competition/>

Отдел по проектной деятельности МГГЭУ (каб. 214, тел.: 8 (499)780-48-45 (доб. 3050))