

Задания для олимпиады по журналистике ФГБ ОУ ИВО

**Московского государственного гуманитарно-экономического университета
факультета книгоиздания и редактирования
кафедры русского языка, литературы и журналистики
для школьников 9,10 и 11 классов, выпускников колледжей
для лиц с ограниченными возможностями здоровья
опорно-двигательного аппарата**

Часть 1

Тестовые задания

Тестовая часть 1

Ответьте на вопросы в свободной форме.

Объем ответа не более 1 страницы текста (14 кель, 1,5 пробел). Укажите источники информации, которые вы использовали (список литературы).

1. Что такое «журналистика»? Дайте одно определение, которое вы считаете наиболее точным и полным.
2. Какие профессиональные сообщества, организации и ассоциации журналистов в России вы знаете?
3. Какие законы (правовые акты, документы) регламентируют деятельность журналистов в России?
4. Как вы понимаете термины: «целевая аудитория», «публицистика», «газетная полоса», «блог», «СМИ», «СМК»? (Укажите источник)
5. Что такое «желтая пресса»? Ваши версии происхождения данного термина?

Тестовая часть 2

Ответьте на вопросы тестовых заданий. Выберите правильный ответ из числа предложенных.

№ 1. Какая газета является официальным органом печати Правительства Российской Федерации?

- А) Ведомости
- Б) Российская газета
- В) Советская Россия
- Г) Новая газета

№ 2. Назовите первую печатную книгу в мире.

- А) Коран
- Б) Библия
- В) Евангелие от Луки
- Г) Евангелие от Матфея

№ 3. Когда начала вещание Останкинская телебашня?

- А) в 1963 году
- Б) в 1967 году
- В) в 1977 году
- Г) в 1980 году

№ 4. Первая книга, выпущенная русским первопечатником Иваном Федоровым – это?

- А) «Библия»
- Б) «Апостол»
- В) «Евангелие от Луки»

№ 5. Контрольный пакет акций какого из перечисленных российских телеканалов принадлежит государству:

- А) «Первый канал»
- Б) «НТВ»
- В) «СТС»
- Г) «Дождь»

№ 6. Кто был единственным западным журналистом, работавшим в СССР, имевшим допуск в Кремль и возможность интервьюировать Сталина и его соратников:

- А) Уолтер Дюранти
- Б) Анри Барбюс
- В) Джон Рид
- Г) Бернард Шоу

№ 7. Аббревиатура ТАСС в названии российского информационного агентства расшифровывается как:

- А) Телеграфная ассоциация
- Б) Телевизионное агентство Советского Союза
- В) Телеграфное агентство Советского Союза
- Г) Телетайпное агентство Советского Союза

№ 8. Это понятие активно используется как иллюстрация безграничных возможностей Интернета как места, в котором ничего нельзя скрыть от окружающих

- А) твиттер
- Б) блог
- В) глобальная деревня
- Г) электронное общество
- Д) информационное общество

№ 9. Кто основал профессиональную телевизионную премию ТЭФИ?

- А) Эдуард Сагалаев
- Б) Евгений Киселев
- В) Владимир Познер
- Г) Константин Эрнст

№ 10. Назовите имя иностранного журналиста (из списка), который осенью 1919 года приехал в Советскую Россию, работал в Коминтерне и собирал материалы для новой книги о русской революции, но умер от тифа, не дожив нескольких дней до тридцати трех лет. Его похоронили в Москве на Красной площади.

- А) Джордж Оруэлл
- Б) Эгон Эрвин Киш

- В) Джон Рид
Г) Карл Либкнехт

Тестовая часть 3

1. Кто из персонажей романа «Герой нашего времени» соответствует следующим характеристикам? Соотнесите характеристику и имя героя.

1) «Мне в самом деле говорили, что в черкесском костюме верхом я больше похож на кабардинца, чем многие кабардинцы».	1.Вернер 2.Грушницкий 3.Максим Максимыч 4.Печорин 5.Вулич
2) «В его одежде заметны были вкус и опрятность; его худощавые, жилистые и маленькие руки красовались в светло-жёлтых перчатках. Его сюртук, галстук и жилет были постоянно чёрного цвета».	
3) «Он хорошо сложен, смугл и черноволос; ему на вид можно дать двадцать пять лет, хотя ему едва ли двадцать один год».	
4) «Он был храбр, говорил мало, но резко...».	
5) «...Он вообще не любит метафизических прений».	

2. В каком звании состояли герои романа «Герой нашего времени»? Соотнесите звание с именем героя.

1) юнкер	1.Печорин 2.Вулич 3.Грушницкий 4.Максим Максимыч
2) штабс-капитан	
3) прапорщик	
4) поручик	

3. Кому из героев комедии «Горе от ума» принадлежат фразы:

1) «Пофилософствуй – ум вскружится...»	1. Чацкий 2. Фамусов 3. Репетилов 4. Молчалин 5. Скалозуб
2) «О них как истинный философ я сужу...»	
3) «Окроме честности есть множество наград...»	
4) «Злые языки страшнее пистолета»	
5) «Чуть из виду один, гляди – уж нет другого...»	

4. Кто из героев русской литературы окончил свои (умер) дни:

1) возвращаясь из Персии	1.Ленский 2.Базаров 3.Печорин 4.Андрей Болконский
2) на дуэли от руки друга	
3) в Мытищах под Москвой	
4) в имении родителей	

5. Найдите авторов следующих стихотворных строк:

1) Осень. Обсыпается весь наш бедный сад./ Листья пожелтые по ветру летят...».	1.В.В. Маяковский 2.А.С. Пушкин 3.А.К. Толстой 4.Ф.И. Тютчев 5.М.Ю. Лермонтов 6.Н.А. Некрасов 7.А.А. Блок 8.С.А. Есенин
2) «Мир опустел. Теперь куда же/ Меня б ты вынес, океан?/ Судьба людей повсюду та же:/ Где благо, там уже на страже/ Иль просвещение, иль тиран».	
3) «Как метеор в вечерней мгле,/	

Она очам моим блеснула, И, бывши всем мне земле, Как всё земное, обманула.	
4) «Есть в осени первоначальной/ Короткая, но дивная пора - / Весь день стоит как бы хрустальный, И лучезарны небеса».	
5) «Сердце, сильней разгораясь от году до году, Брошено в светскую жизнь, как в студёную воду./ В ней, как железо в раскале, оно закипело:/ Сделала, жизнь, ты со мною недоброе дело!..	
6) «Редает облаков летучая гряда;/ Звезда печальная, летучая звезда, твой луч осеребрил увядшие равнины...»	
7) «Замыкающий сонные нивы, Лес сквозит, весь усыпан листвою;/ Чудны красок его переливы/ Под играющей, ясной луной...»	
8) «...Тогда смиряется души моей тревога, Тогда расходятся морщины на челе, –/ И счастье я могу постигнуть на земле, И в небесах я вижу Бога».	
9) «Всё, что память сберечь мне старается, Пропадает в безумных годах, Но горящим зигзагом взвивается/ Эта повесть в ночных небесах».	
10) «О муза, друг мой гибкий, Ревнивица моя./ Опять под дождик сыпкий/ Мы вышли на поля».	
11) «Я хочу быть понят родной страной,/ а не буду понят - что ж?!/ По родной стране/ пройду стороной,/ как проходит/ косой дождь».	

Часть 2

Творческое задание

1. Подготовьте и пришлите презентацию о себе и своей школе (колледже) на тему «Я – это моя школа, моя школа – это я» (20-25 слайдов.) Композиция свободная.

2. Напишите эссе на одну из предложенных ниже тем.

Тематика эссе

1. Что я могу и хочу сделать для моей России (расскажите о своих профессиональных мечтах, чем и как, по вашему мнению, вы можете быть полезными своей стране).
2. Я верю, я знаю, я могу... (Расскажите о себе: о мечтах и характере, о том, как преодолеваете трудности; в чем в жизни вы уверены).
3. Новость, которой никто не заметил... (Расскажите о событии, о котором не рассказали журналисты, а вам это показалось важным).
4. Радио, которое я слушаю (Расскажите о радиостанции, о ее программах, почему она вам нравится).
5. Телевидение, которому я верю (Расскажите о телевизионном канале, передачах, журналистах, которым вы доверяете. Аргументируйте свое мнение).

6. Есть реклама, которая делает мир лучше? (Расскажите о социальной рекламе, ее назначении, приведите примеры рекламы, которая «делает мир лучше»).
7. Современный журналист. Кто он? (Расскажите, как вы представляете идеального журналиста нашего времени).

ПАМЯТКА

(в помощь пишущему эссе)

1. Приступая к работе над эссе, внимательно прочитайте предложенные вам темы и выберите ту тему, которая вам наиболее интересна и достаточно хорошо знакома. Тогда вы сможете написать об этом лучше всего.
2. Помните, что эссе по журналистике – это не сочинение и не школьный реферат.
3. Тему надо раскрыть, а значит объяснить, почему именно она кажется вам важной. Привести примеры, аргументированно представить свою точку зрения. Если выдвигаете спорные тезисы, тот представьте мнения оппонентов. Сделать выводы.
4. Обратите внимание на композицию. Если вы рассказываете историю, то подумайте, с чего вы начнете, каким будет развитие сюжета, какой - кульминация, чем закончите.
5. Постарайтесь писать просто и ясно. Ваш текст должен легко читаться, быть интересным, образным, не перегруженным сложными конструкциями и предложениями. Будьте внимательны к стилю.
6. Опирайтесь на собственное мнение - авторская позиция приветствуется - будьте искренними.
7. Рекомендуемый объем эссе 3-4 страницы. Этого достаточно, чтобы раскрыть содержание темы, представить свое мнение.
8. Ваши рассуждения и выводы должны быть логичны, не противоречить друг другу.
9. Выражайте свои мысли без штампованных фразы и клише, искусственных «красивостей» - ищите свой индивидуальный стиль.
10. Не забывайте о правилах орфографии и пунктуации. Текст читается легко, когда в нем нет ошибок. В своем эссе вы сами - корректор и редактор.