

БЕЗ ГРАНИЦ

СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 5 / ОКТЯБРЬ 2015



ЖИЗНЬ БЕЗГРАНИЧНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

День учителя в МГГЭУ

День учителя – необычайно важный праздник для каждого образовательного учреждения. Совет обучающихся МГГЭУ вместе с творческой группой университета с большой ответственностью подошли к организации этого мероприятия, продумав, как можно сделать этот день ярким и запоминающимся. Озвучивалось множество идей, задумок, предложений от разных студентов, групп, факультетов. И создать отличный сценарий организаторам праздника удалось. Ежедневные репетиции различных номеров просматривались педагогами-организаторами. Также, организационная группа Совета обучающихся закупила призы, воздушные шары, угощения.

С самого утра 5 октября торжественно одетые студенты с радостью встречали сотрудников, преподавателей, ректора университета, поздравляли их с праздником и приглашали на кофе-брейк в актовъый зал, который проходил в течение всего дня. Им вручили красочные пригласительные на праздничный концерт. Студенты выразили огромную благодарность



своим наставникам через творчество: танцами, песнями, стихами, прекрасными словами. Закончился концерт ярким флешмобом, исполненным танцевальной группой «Арт», хореографом которого является студентка второго курса факультета книгоиздания Ирина Серова.

Совет обучающихся выражает искреннюю благодарность за поддержку и помощь в организации



данного мероприятия педагогу-организатору МГГЭУ Ольге Михайловне Ивановой. Также, мы ещё раз хотим поздравить Вас, уважаемые преподаватели, за самоотверженный труд и за знания, которые Вы нам даёте!



*Павел Тукарев
Фото: Анастасия Петина*

Наши студенты на фестивале науки



С 9 по 11 октября в Экспоцентре проходил фестиваль «НАУКА 0+», в котором приняли участие студенты МГГЭУ вместе с преподавателем вуза Валерием Викторовичем Жариковым. Насыщенная программа фестиваля включала: научные эксперименты, лекции, показ фильма о космической гонке между СССР и США и многое другое. Кроме того, организаторы порадовали посетителей маленькими сувенирами: ленточками, брелками, браслетами и значками.

Данное мероприятие особенно замечательно тем, что главная его цель – популяризация науки среди российской молодёжи и всего населения в целом.

Яна Кан

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, МГГЭУ!

В этом году Московский государственный гуманитарно-экономический университет отмечает своё 25-летие. История нашего вуза являет собой замечательный пример успешного воплощения концепции инклюзивного образования и социализации инвалидов в условиях общества, а также может служить гимном целеустремленности и упорства человека, одержимого одной идеей, которая может казаться другим невыполнимой или несвоевременной.

За точку отсчёта истории нашей альма-матер взят год, когда было принято решение о создании нового учебного заведения (тогда оно называлось МИИ – Московский институт-интернат) и передаче ему здания школы-интерната № 59. Человеком, благодаря которому это произошло, был первый ректор нашего вуза – доктор физико-математических наук Леон Арсенович Саркисян. Будучи инвалидом (в результате несчастного случая он лишился ноги и передвигался при помощи протеза), Леон Арсенович хорошо понимал проблемы людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и также осознавал, что инвалиды, получившие квалифицированное образование, принесут пользу стране.

Однако получение разрешения на открытие нового учебного заведения – это всего лишь

первый шаг к организации и началу учебного процесса и приёму студентов. Последующие три года прошли в тяжёлой работе по получению различных разрешений, проведению ремонтно-строительных работ, разработке учебных программ.



В 1993 году новый вуз открыл двери для приёма студентов. По итогам экзаменов на первый курс на факультеты юриспруденции, экономики, иностранных языков, книгоиздания и редактирования и прикладной математики были приняты 50 человек, по 10 на каждый факультет. В основном это были дети с диагнозом ДЦП, выпускники московских специальных интернатов №24 и №31. В 1998 году все они успешно окончили МИИ, став первыми ласточками нового учебного заведения.

С 2002 по 2006 годы ректором института был избран профессор Николай Артемович Корягин. В этот период было продолжено развитие института – в 2004 году приказом Министерства образования наш институт стал главным учебно-методическим центром по обучению инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата и был переименован в Московский государственный институт-интернат (МГИИ).

С 2006 года по сегодняшний день наш университет возглавляет доктор социологических наук, профессор Вагиф Дейрушевич Байрамов. С его приходом вуз вступил в новую фазу развития. Был расширен список специальностей, которым обучаются студенты нашего университета (открыты кафедры турецкого и испанского

языков, журналистики, факультет психологии), завязаны контакты со многими организациями, в том числе с международной компанией Schneider Electric и международной студенческой ассоциацией AISEC, открыты различные кружки по интересам. А в 2014 году Московский государственный гуманитарно-экономический институт стал университетом. В настоящее время в МГГЭУ студенты обучаются на 6 факультетах по 18 специальностям. Особенно хочется отметить социальную значимость нашего учебного заведения, а именно то, что, если вначале вуз был только для инвалидов, то сейчас это настоящая платформа для социализации всех студентов, вне зависимости от их особенностей.



Редакция студенческой газеты МГГЭУ «Без границ» поздравляет наш университет, наших студентов, преподавателей, ректора университета Вагифа Дейрушевича, а также всех, причастных к развитию и процветанию нашей альма-матер с юбилеем! Желаем всем нам сохранить тот дух целеустремленности, взаимопонимания, демократии, основы которого были заложены ещё 25 лет назад!

Хотим донести до сведения читателей, что торжественные мероприятия в честь юбилея вуза пройдут 18 ноября в нашем университете. Приходите на наш общий праздник! С днём рождения, МГГЭУ!



Михаил Перекалин

Красивые и независимые!

8 октября в столичном отеле Korston в шестой раз прошел конкурс красоты среди девушек на инвалидных колясках «Мисс Независимость 2015». Замечательной традицией стало регулярное участие студенток нашего вуза в этом празднике. В нынешнем году уже во второй раз украшала собой конкурс сотрудница МГГЭУ Ольга Нефагина, а также дебютировала студентка II курса факультета прикладной математики и информатики Ульяна Привалова. Мы встретились с красавицами, чтобы узнать все подробности закулисной жизни конкурса.

— Здравствуйте, Ольга! Привет, Уля! Поздравляем вас с участием в конкурсе. Расскажите, какова атмосфера конкурса? Что вам особенно запомнилось?

— **Ольга:** Здравствуй! На самом деле для меня это больше было красочным шоу и праздником, чем конкурсом. Все два месяца, что шли репетиции, я настраивала себя не на конкурс – на представление. Получила заряд невероятных эмоций, и еще несколько недель была словно во сне.

— **Ульяна:** Привет! О, мне очень понравилось! Мне это мероприятие принесло замечательный опыт, появилось много новых друзей и знакомых. Сам конкурс вызвал только положительные эмоции, несмотря на то, что я не победила.

— Скажите, а как проходила подготовка? Сколько было участниц, и был ли определенный отбор?



— **Ольга:** Конечно, участницей могла стать не любая. Девушкам присылают приглашения с предложением заполнить анкету, написать о себе эссе, прикрепить фотографии. Далее организаторы рассматривают все материалы, от-

бирают участниц. Сама подготовка достаточно сложная – два месяца репетиций, три раза в неделю по три часа. Самое яркое воспоминание с репетиций – танцы. Сценарий конкурса предполагает два танца: танец-знакомство, когда всех девушек-участниц видит жюри и зрители, и классический (в этом году был вальс). Также нам предоставляется помощь дизайнеров и стилистов. Устраиваются примерки настоящих дизайнерских нарядов. Каждая девушка подбирает костюмы под себя, так как у многих нестандартная фигура.

— **Ульяна:** Со всего периода подготовки мне очень запомнились танцы: занятия с хореографами и с прекрасными девочками-участницами. За все это время мы очень сдружились, стали настоящей командой. В танцах у нас были партнеры, мальчики из Академии гражданской защиты МЧС России. Мы быстро привыкли друг к другу, все делали сообща, работали на результат, потому что страх подвести команду достаточно велик, однако, парни нам попались ответственные, отзывчивые и добрые.

— **Ольга, Вы ведь не первый год участвуете в этом конкурсе.**

— Да, первый раз меня пригласили в 2012 году. Но тогда я не отнеслась к этому серьезно. Если честно, не уделила должного внимания всем тонкостям, очень волновалась. Это был своего рода провал.

— **Ну что же, первый блин комом?**

— И еще каким! Самым моим большим страхом является выступление на сцене. Боюсь говорить на публику, а в такой ситуации, в данном конкурсе все внимание сконцентрировано на

тебе. На участницу направлены все софиты, присутствует целая орда журналистов и фотографов, тебя оценивают жюри и зрители. Нужно уверенно представить себя, без заминок и заиканий. Тогда, в первый раз у меня дрожало все: и руки, и голос, не смогла взять над собой контроль. В этом году очень тщательно подошла ко всему, от внешнего вида до презентации: на протяжении месяца включала музыку, засекала две минуты (таков тайминг визитки) и репетировала, репетировала, репетировала.

— **Ульяна, поделись своими впечатлениями от презентации. Как ты готовилась к визитке?**

— Конечно, так как это первый мой опыт участия в данном конкурсе, я очень волновалась. Но, думаю, что презентация прошла неплохо. Спасибо моему другу Семену, который согласился мне помочь и вышел со мной петь. Мы, конечно, не особо остались довольны, но получилось так, как получилось.

Танцы учились легко, так как я занимаюсь ими около полугода. Мне очень повезло с партнером, работали как маленькая команда, схватывая все на лету! На самом мероприятии танцы, которые, казалось, мы учили так долго, пролетели как одно мгновение, словно секунда.

— **Поговорим о приятном: о призах, спонсорах и поддержке.**

— **Ольга:** Организует это событие Наталья Присецкая, руководитель фонда «Катюша». Она большая молодец, много делает для продвижения и развития конкурса. Спонсоров на самом деле очень много, всех и не запомнишь. Постоянные – это компания «Otto Vock». Они

дарят коляску любимой девушке, которая им понравится. Дарят также косметику, бытовые вещи, сертификаты, путевки. Ни одна участница не уходит с пустыми руками, независимо от занятой номинации. Мне в этом году подарили сертификат на двое суток в отеле в Подмосковье.

Поддерживали меня мой молодой человек, тренер баскетбольной команды, в которой я занимаюсь, и мои друзья. Поддержка очень важна, все компоненты вместе и составляют уверенность в себе.

— **Как вы считаете, в чём польза от подобных конкурсов?**

— **Ульяна:** Конкурс научил



меня не останавливаться на достигнутом, работать над собой и идти вперед к новым целям и победам. Несмотря на свою инвалидность, я считаю себя полноценным человеком с интересной жизнью. Спасибо за это мои родителям и друзьям, которые в меня всегда верят и в любой момент подставят свое плечо!

— **Ольга:** На самом деле такие конкурсы имеют очень большой вес. Странно, что они не транслируются по телевизору. Когда ты смотришь шоу, ты не видишь девушек на колясках, это не имеет никакого значения. Ты просто видишь классных девчонок, которые и поют, и танцуют, занимаются самыми разными вещами, шикарно выглядят и просто светятся от счастья! Многие из участниц — замужем, у них есть дети, кто-то наоборот, только начинает свой жизненный путь. Конкурс очень актуален, он помогает раскрыться, поверить в себя, такой праздник остается в душе надолго, греет воспоминаниями. Остаются знакомства, с участницами мы поддерживаем связь и после конкурса.

— **Будете ли участвовать снова?**

— **Ульяна:** Если честно очень хочется поучаствовать еще раз. Надеюсь, что получится. Ведь это настоящий праздник: тебе делают макияж, прическу, маникюр, ты надеваешь красивые платья от настоящих дизайнеров и чувствуешь себя принцессой. Какая девушка откажется от такого?

— **Ольга:** Я достойно выступила в этом году, исправила все ошибки и недочеты прошлого раза, а большего мне и не нужно. Воспоминания и по сей день греют мне душу, заставляя улыбаться. А что может быть лучше такого замечательного опыта и хороших знакомств?

— **Расскажите, чем вы занимаетесь в свободное время?**

— **Ольга:** Помимо работы мое любимое занятие — это фотография. Также занимаюсь баскетболом, люблю активный образ жизни.

— **Ульяна:** Раньше профессионально занималась бадминтоном, но, к сожалению, не нашла тренера в Москве, из-за чего пришлось оставить занятия. Сейчас — танцы на колясках, много времени занимает учеба.

Нелли Зарипова

Студенты МГГЭУ на выставке RIW 2015

23 октября студенты нашего вуза под предводительством Валерия Викторовича Жарикова отправились на ежегодный форум RIW. Главному осеннему событию в отечественной отрасли высоких технологий в этом году исполнилось восемь лет. Мероприятие объединяет в себе сразу четыре направления: Интернет, Медиа, Телеком и Софт. RIW — это открытая площадка для поиска партнеров и спонсоров, для передачи опыта и демонстрации достижений российских высоких технологий. Это уникальный формат и для молодых проектов предпринимателей и команд.

Помимо деловой программы для компаний, инвесторов и партнёров, выставка была ориентирована на широкую аудиторию студентов, школьников и обычных посетителей, для которых проводились множество лекций и мастер-классов. Весь форум проходил в игровой форме. Каждый из стендов демонстрировал различные способы привлечения гостей. Кто-то предлагал сыграть в квест, где-то нужно было ответить на вопрос, а кое-где даже сидел художник, который мог нарисовать вам шарж буквально за 15 минут

совершенно бесплатно.

Насыщенная программа также предусматривала множество конкурсов и розыгрышей с разнообразным ассортиментом призов, начиная от ручки и заканчивая грелкой, от простого резинового браслета до iPad. Большинство конкурсов было связано с выкладыванием фотографий в различные социальные сети с хештегом компании. Прекрасный рекламный ход. Таким нехитрым способом посетители продвигали бренд компании и освещали выставку, за что получали какой-нибудь приятный подарок.

Студенты МГГЭУ, посетившие форум, прекрасно провели время, узнавая много нового и интересного в сфере инноваций, маркетинга и интернет коммуникаций. Они обошли всю выставку, выполняя задания у каждого стенда. Не обделили вниманием наши студенты и квеструм от команды Casperskiy. Они показали лучший результат, и получили приз от представителя компании и даже обсудили будущее сотрудничество.

Константин Лапин

Студенческая научно-практическая конференция, посвящённая 120-летию со дня рождения С.А. Есенина



6 октября 2015 года в актовом зале МГТЭУ прошла научно-практическая конференция, посвящённая 120-летию со дня рождения С.А. Есенина.

«Есенин – «наследник Пушкина наших дней». Эта крылатая фраза Георгия Иванова, современника Сергея Есенина, явилась определяющей в проведении конференции. Организатором мероприятия выступил факультет книгоиздания и редактирования, а именно кафедра русского языка, литературы и журналистики. Была поставлена задача не только обратиться к творчеству выдающегося поэта, но и ввести будущих журналистов, книгоиздателей и других студентов, пришедших на конференцию, в мир научных и литературно-творческих исследований. Это стало своеобразной «стартовой» подготовкой приближающейся ноябрьской научно-практической студенческой конференции.

Тематика выступлений-презентаций была самой разнообразной: «Биография Сергея Есенина» (студенты ЖУР-0214 Ульяна Кутузова, Эльдар Воронцов), «Тема природы и родины в творчестве С.А. Есенина» (Елизавета Синицына и Наталия Першикова, ЖУР-0115), «Любимые женщины в жизни Сергея Есенина»



(Анастасия Петина, ЖУР-0214), «Цветовые эпитеты в лирике поэта С.А. Есенина» (Анна Бакова, ЖУР-0214), «Переломный момент в жизни Есенина и его отображение в творчестве (на примере цикла «Москва

кабацкая» (Екатерина Терехова, ЖУР-0115), «Тайна гибели Есенина» (Хяди Гандалоева и Алина Носкова, ЖУР-0115), «Имя С.А. Есенина в памяти народной» (Диана Насретдинова, ЖУР-0115), «Есенин глазами современников» (Дарья Чаплыгина, ЖУР-0115), «Тема любви к животному миру в поэзии Сергея Есенина» (Ольга Ильинская, ЖУР-0115, Александра Мишина, ЖУР-0214); «Есенин в творчестве актёра Сергея Безрукова» (Галина Корабельникова, ЖУР-0214); «Анализ поэмы С.А. Есенина «Чёрный человек» (Алёна Ходякова, КН-0115), «Тема «детского мира» в поэзии С.А. Есенина» (Арина Ермилова, КН-0115).



Стихи Есенина прозвучали в исполнении Александры Лобыкиной, Ирины Серовой, Алины Аккужиной, Максима Велигорского, Алексея Зотова, Наталии Першиковой и других участников конференции.

Гостя конференции, проректор по научной работе МГТЭУ Н.А. Ореховская и преподаватели кафедры русского языка, литературы и журналистики Е.В. Скуднякова, Е.В. Желудева, И.С. Назметдинова, А.Ю. Фомин отметили высокий уровень подготовки студентов, их искреннее желание как можно полнее и ярче донести до присутствующих результаты своей работы.

Заключительный аккорд: стихи – «аплодисменты» поэту – по четыре строки от каждого присутствующего в зале, памятные грамоты всем участникам конференции и пожелания дальнейших творческих успехов.

Максим Кривенков
Фото: Анастасия Петина

Есть ли на Земле место Вашей мечты?

Елена Вадимовна Желудева, к.ф.н., доцент кафедры «Русский язык, литература и журналистика»:

— Иногда да, а бывает, что хочется купить другой глобус.

Елена Владимировна Скуднякова, к.ф.н, зав. каф. «Русский язык, литература и журналистика»:



— Хм. (Улыбается). Есть. Италия.

Екатерина Викторовна Александрова, зав. каф. «Адаптивная физическая культура»:



— Мест красивых много. Главное это желание, сделать то место лучшим, где живешь.

Эльдар Асафович Аленуров, преподаватель кафедры «Адаптивная физическая культура»:

— Если Рай считается местом на земле, то это Рай.

Екатерина Витальевна Збарская, преподаватель кафедры «Адаптивная физическая культура»:

— Да, есть и их очень много... Но, по-другому отвечу. Место моей мечты - где добрые, отзывчивые,

надежные, умные люди.

Что Вы считаете отдыхом?

Е.В. Желудева:



— Смену деятельности.

Е.В. Скуднякова:

— Позитивные мысли.

Е.В. Александрова:

— Для меня отдых это когда отдыхаешь и телом и душой, например отдых на природе или поездка на море.

Э.А. Аленуров:

— Отдых находится рядом с семьёй в выходные дни.

Е.В. Збарская:



— Отдых для меня это смена места, не люблю сидеть на одном месте.

Какая историческая эпоха Вам ближе по духу?

Е.В. Желудева:

— Наверное, только эпоха будущего.

Е.В. Скуднякова:

— Эпоха Людовика XIV.

Е.В. Александрова:

— Наверное, новейшая эпоха, в которой мы сейчас живем.

Э.А. Аленуров:



— Османская империя, правление Султана Сулеймана Великолепного.

Е.В. Збарская:

— Современная эпоха, в которой сейчас мы живем, но хотелось бы жить во времена 17-18 веков и ходить в бальном платье и быть аристократкой.

Что Вы цените в студентах?

Е.В. Желудева:

— Те же качества, что и во всех людях: целеустремленность, любознательность, трудолюбие, порядочность. Одним словом все самые положительные.

Е.В. Скуднякова:

— Любознательность. Отраднo, когда студент хочет и стремится знать сам.

Е.В. Александрова:

— Студентов я ценю за честность и открытость, с искренним человеком намного приятнее общаться.

Э.А. Аленуров:

— Искренность и коммуникабельность.

Е.В. Збарская:

— Ценю: интерес к занятиям, трудолюбие, любовь к спорту.

*Алиса Зайченко
Галина Сидская
Ирина Серова*

ЕЛЕНА ПАСТУХОВА: «ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ - ЭТО САМОРЕАЛИЗАЦИЯ, СТРЕМЛЕНИЕ БЫТЬ НУЖНЫМ, ПРИНОСИТЬ ПОЛЬЗУ ОБЩЕСТВУ»

Яркая и многогранная, как алмаз, студентка IV курса факультета книгоиздания и редактирования Елена Пастухова – сегодняшняя героиня рубрики «Разговор по душам».



— Здравствуй, Лена. В начале нашей беседы Расскажи, пожалуйста, о себе и о своих увлечениях.

— Я приехала учиться в Москву из маленького городка Сарапул, расположенного в Удмуртии. Уже три года я занимаюсь спортивными балльными танцами на колясках в московском клубе «Дуэт», не забывая при этом о вокале.

— Что вдохновило тебя всерьез взяться за пение и танцы?

— Раньше я танцевала в народном ансамбле «Прикамье». Несмотря на полученную травму, я не оставила надежду, что когда-то снова буду танцевать, пусть и на коляске. С поступлением в университет у меня появилась такая возможность. В свободное от учебы время еду на трениров-

ки и на соревнования.

— Ты занимаешься танцами уже три года. Каким было твоё дебютное выступление?

— Своё первое выступление я хорошо помню. Это был «Кубок континентов» – очень престижное и известное соревнование в танцевальном мире, проходившее в 2013 году в Москве. Целый год меня специально готовили к этому турниру. Ощущения были непередаваемые. Огромный зал, множество людей – все это, конечно, незабываемо. Меня порадовало то, что после дебюта я сразу попала в финал.

— Леночка, помимо танцев, ты радуешь нас исполнением песен. Какой музыкальный жанр тебе близок?

— В первую очередь я стараюсь подбирать такой репертуар, который соответствует тембру и в наибольшей степени

раскрывает моё душевное состояние. Предпочитаю лирические песни, что-то более мягкое, спокойное. Динамичные песни тоже нравятся, но пока их не так много в моем репертуаре.

— Ты очень разносторонний и творческий человек. А что ты считаешь целью своей жизни?

— Я думаю, что главная цель – это самореализация, стремление быть нужным, приносить пользу обществу.

— Какое из двух направлений твоей творческой деятельности помогает наиболее ярко выразить эмоции?

— В данный момент пение.

— Многие люди связывают свою жизнь с музыкой под влиянием других исполнителей. Возможно, тебя тоже вдохновило чье-либо выступление, побудив заняться вокалом?

— Вообще не было такого, что меня вдохновило чье-то выступление. Я никогда не думала, что буду петь на сцене, хотя и окончила музыкальную школу по классу фортепиано. Там мы пели в хоре, но это был обязательный предмет. А петь я начала так: мне подарили караоке. Это была, своего рода, «вокалотерапия» после моей травмы.

— У каждого юного музыканта есть мечта спеть с какой-нибудь знаменитостью. Ты наверняка не являлась исключением?

— Я бы очень хотела спеть с Лаймой Вайкуле. В моем репертуаре есть несколько её песен.

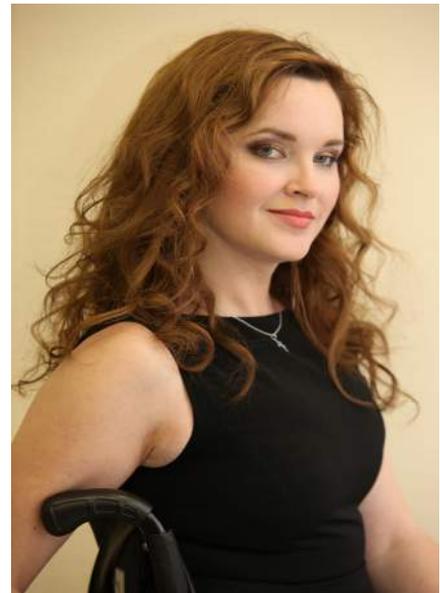
— Мы тебя поздравляем с

получением диплома визажиста! Надолго ли ты в индустрии красоты или для тебя это любительское занятие?

— Спасибо! В планах движения в этом направлении у меня нет. Визаж — это моё хобби.

— **В 2013 году ты выиграла конкурс красоты среди девушек с инвалидностью и завоевала титул «Мисс Независимость». Что можешь сказать о своих ощущениях перед финалом? Волновалась ли ты?**

— Это была моя мечта. Цели победить я не ставила. Главным для меня было просто поучаствовать, получить удовольствие, попробовать себя в чем-то новом. Я особо не волновалась. Волнение появилось перед презентацией и исполнением



творческого номера. Но, выйдя на сцену, я быстро абстрагировалась. Из-за яркого света софитов я не видела публику, что немного облегчало задачу.

— **Что является главным компонентом победы?**

— В любых других соревнованиях, безусловно, очень важна уверенность, но, что касается конкурса, там члены жюри больше обращают внимание на то, какую энергию ты излучаешь, на твою искренность.

— **Очень часто, люди, отучившись, связывают свою дальнейшую жизнь с другой профессией. Ты довольна своим выбором факультета?**

— Я очень рада, что судьба сложилась так, что я поступила именно на этот факультет! У нас очень дружная группа и замечательный преподавательский состав. Педагоги вкладывают в нас свою душу. Я всегда любила русский язык и литературу, но, когда стала учиться здесь, моя любовь усилилась. Я стала больше читать, больше интересоваться литературой. Мы ничего не можем говорить заранее, но я бы очень хотела связать свою жизнь с данной профессией, так как очень полюбила это дело.



Екатерина Ерёмкина

СПОРТ КАК МОСТ ДРУЖБЫ



13 октября студенты МГГЭУ вместе с ректором университета Вагифом Дейрушевичем Байрамовым приняли участие в круглом столе в Общественной палате Российской Федерации. Дискуссия была посвящена теме благоприятного влияния спорта на укрепление межнациональных и межрелигиозных отношений. На мероприятии поднимались вопросы доступности занятий спортом для молодёжи, а также взаимодействие культуры, религии и спорта, как залога здорового развития общества.

Круглый стол посетили знаменитые спортсмены, политики, общественные и религиозные деятели. Главным организатором и модератором встречи стал заместитель председателя Комиссии Общественной палаты РФ по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, муфтий г. Москвы, Центрального региона и Чувашии Альбир Рифкатович Крганов.

Мероприятие началось с вручения наград за заслуги в области укрепления сотрудничества и развития взаимоотношений между народами. В числе награждённых был ректор нашего университета. Вагиф Дейрушевич отметил, что получение такой награды для него стало большим сюрпризом и честью.

Непринуждённая атмосфера, гармонирующая со строгостью и важностью такого мероприятия, позволяла присутствующим в полной мере раскрыть свою позицию

относительно вопроса развития и продвижения молодёжного спорта. Было высказано много перспективных идей.

По окончании круглого стола, нам удалось побеседовать с Альбиром Рифкатовичем и задать ему несколько вопросов.

— Скажите, пожалуйста, занимались ли Вы каким-либо видом спорта?

— Конечно. Я очень люблю кататься на лошадях и с детства занимаюсь борьбой.

— Назовите, пожалуйста, основные недостатки, стоящие на пути развития межнациональных и межрелигиозных отношений.

— Я считаю, что самым большим недостатком является дефицит общения людей друг с другом. Мы мало информированы о культуре и религии других народов, что является главным препятствием на пути установления контакта. Нужно создавать площадки, подобные нашему открытому столу, на которых будет проходить общение разных национальностей.

— Проводились ли ранее мероприятия такого плана с вашим участием?

— Конечно. Не только в стенах общественной палаты, но и на других площадках, мы стараемся организовывать подобные мероприятия, которые сплачивают людей.

— Как много уже сделано для поддержки и укрепления межнациональных и межре-

лигиозных отношений?

— Вы знаете, много чего делается, но этого недостаточно. Мы выслушали всех участников круглого стола, у которых очень много предложений в этом направлении. Есть перспективы, просто их нужно реализовывать.

— Какие цели на ближайшее будущее вы ставите?

— Я думаю, что нужно стараться привлечь максимальное количество граждан к этой теме, потому что спорт укрепляет нас как духовно, так и телесно. Это действительно очень актуальные и злободневные вопросы, которым сейчас нужно уделять особое внимание.



Сами студенты были очень впечатлены встречей и отметили, что узнали для себя много нового. Они также высказали благодарность ректору МГГЭУ Вагифу Дейрушевичу, который предоставил им замечательную возможность познакомиться с интересными и знаменитыми людьми.

Хяди Гандалоева
Фото: Диана Насретдинова

СЛОВО ПЕРВОКУРСНИКАМ!

Первое впечатление о чем-то новом у каждого человека своё. Иногда оно бывает обманчивым, а порой задает ход делу. Мы спросили у наших первокурсников об их первом впечатлении о нашем университете.

Таисия Шилова, экономический факультет



Первое яркое впечатление – это парад студенчества. Грандиозное событие. Первые пары, первые дни в общежитии. Немного трудно, но все преодолимо. Университет дал возможность продолжить заниматься творчеством и общественной деятельностью. Конечно, волнуюсь перед первой сессией, но надеюсь, что сдам ее очень успешно.

Екатерина Болдырева, экономический факультет



Первое впечатление достаточно красочное. С первой же недели проводились различные мероприятия, начиная с «Алло, мы ищем таланты» и заканчивая квестом для первокурсников. Из-за постоянных репетиций, собраний волонтеров и прочего не хватало времени практически ни на что, учитывая то, что нельзя было забывать и про учебный аспект студенческой жизни. На выходных также не приходилось скучать (турнир по мафии, выезд на футбол с ректором в качестве группы поддержки и прочее). В целом, жизнь в университете достаточно насыщенная. Надеюсь, что первое впечатление не окажется ошибочным, как это зачастую бывает.

Ирина Носова, экономический факультет



Мне всё нравится – общежитие очень близко и преподаватели показались понимающими.

Алексей Пиянзин, юридический факультет



Моё первое впечатление об университете положительное. Сложились хорошие отношения с ребятами, появилось много новых знакомых. В общем, здорово!

Анна Солодовник, факультет иностранных языков



Студенческая жизнь нашего университета кипит вовсю! Постоянно организуются какие-то интересные мероприятия, в которых могут участвовать абсолютно все желающие. Несмотря на то, что прошёл лишь месяц учёбы, мы с ребятами уже успели проявить себя в конкурсе талантов, побывали на параде студенчества, а также участвовали в подготовке концерта ко Дню учителя. Получили массу впечатлений и могу с

уверенностью сказать, что впереди нас ожидает много всего интересного!

Дарья Чаплыгина, факультет книгоиздания и редактирования



Всё очень нравится. Мы сразу влились в активную студенческую жизнь. В самом университете приятная атмосфера.

Денис Печерский, факультет прикладной математики и информатики

Мне сразу тут понравилось – почувствовалось что-то родное и близкое. Везде все чистенько, оборудовано и удобно. Работники очень добрые и понимающие, всегда приветливы. Очень хорошие преподаватели, которые прекрасно объясняют материал и дополняют его примерами из личного опыта.

Анна Нестерова, факультет психологии



Впечатление хорошее. Очень много появилось знакомых и друзей. Добрые отзывчивые ребята всегда помогут. Очень приятно, что ты тоже можешь им чем-то помочь. Отличные преподаватели.

Ирина Серова

С 25-ЛЕТИЕМ, МГГЭУ!



В этом году нашему университету исполняется 25 лет! Преподаватели кафедры адаптивной физической культуры не стали сидеть на месте и решили спортивно отметить это событие. Под руководством Екатерины Викторовны Александровой и Екатерины Витальевны Збарзской был организован флешмоб к юбилею МГГЭУ с участием преподавательского состава. Желающих поучаствовать в спортивном танце приглашали на тренировки, а когда выступление было готово, сняли видео на нашем футбольном поле.

Всё же, флешмобом преподаватели не стали ограничиваться, и этой праздничной осенью будет представлен танец с фитболами. Кроме того, уже запланирован турнир по футболу между факультетами и профессорско-преподавательским составом, а значит, нас ждёт насыщенное и захватывающее противостояние.

На физкультуру с радостью!

Перед новым учебным годом на радость всем спортсменам МГГЭУ на кафедре адаптивной физической культуры был сделан ремонт. Вместо тренажёрного зала теперь удобные раздевалки, также покрашен спортивный зал, сделан косметический ремонт в кабинете преподавателей физкультуры. В общем, созданы все условия, чтобы студентам было приятно заниматься.

Спешим сообщить, что на кафедре проводятся секционные занятия. По понедельникам и четвергам

с 17:40 до 19:10 проходят занятия по игровым видам спорта, которые ведёт Эльдар Асафович Аленуров. По средам с 17:40 по 19:10 – аэробику и фитнес гимнастику для девушек ведёт Екатерина Витальевна Збарзская. Также, по четвергам с 17:40 по 19:10 девушки могут посещать занятия по атлетической гимнастике, которые проводит заведующая кафедрой Екатерина Викторовна Александрова.

Футбол, футбол, да здравствует футбол!



26 сентября МГГЭУ принял участие в футбольном турнире в честь исламского праздника «Курбан-байрам». Всего в соревнованиях приняли участие десять команд, две из которых от на-

шего университета – студенческая и основная. Команды были разделены на три группы: в двух группах было по три команды и ещё в одной – четыре. Команда, которая выигрывала полностью в своей группе, напрямую выходила в финал, а те команды, которые занимали по очкам вторые места, выходили в полуфинал.

Команда студентов выбыла из турнира в четвертьфинале, сыграв две игры в ничью. Основная команда дошла до финала, но проиграла со счётом 1-0.

По словам футболиста Максима Штоколова командам очень не хватает поддержки.

Желаем нашим ребятам побед в будущем турнире в декабре на кубке Байрамова в Крылатском.

Наталья Першикова

«Как бы ты ни выглядел и где бы ни жил, а без кофе никак нельзя»
 Каждому из нас иногда хочется испытать волшебство. А осенью, во время холодов и приближающейся зимы, – больше, чем обычно. И тогда на помощь приходят книги.



«Сказки старого Вильнюса» – это сборники фантастических рассказов. Книги написаны под литературным псевдонимом **Макса Фрая** (авторы Светлана Мартынчик и Игорь Степин). На данный момент были выпущены три книги, но предполагается, что в итоге будет 108 историй, что соответствует количеству улиц в Вильнюсе. Каждая часть – это калейдоскоп историй, легенд, загадок. На обычных улицах происходят совершенно необычные вещи. Сам читатель становится не только наблюдателем, но и реальным участником, жителем Старого Города. Истории переносят нас в другую страну, в другую реальность, заставляя поверить в чудеса.

«Сказки» – именно та книга, которая поможет вам согреться холодными осенними вечерами.

Нелли Зарипова



Виктор Гюго «Человек, который смеётся»

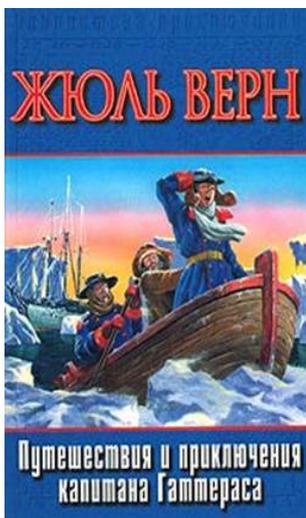
Одна из самых известных книг Гюго объёмна и читается непросто, тем не менее, она шедевальна.

Жизнь изувеченного ребёнка, которому, вопреки всему, удалось вырасти счастливым, обрести семью и любовь, круто меняется, когда выясняется, что он родом из высшего общества. Перед человеком встаёт выбор между совестью, любовью и множеством соблазнов. И сделать этот выбор не всегда просто, но зов сердца и души оказался сильнее богатства, титула и тяги к плотским удовольствиям. В этом произведении вообще очень многое противопоставляется: один из главных героев – Урсус, ненавидит людей, поэтому спасает их от гибели, якобы, продлевая мучения на земле, Дея и Гуинплен имеют физические недостатки, но они оба прекрасны душевно.

История трагических отношений слепой девушки Деи и шута Гуинплена – гимн гуманистическим идеям.

Ольга Рыбникова

Роман **Жюль Верна «Приключение Капитана Гаттераса»** был окончен весной 1864 года. В работе над книгой использовались подлинные документы полярных экспедиций, а исследователя Джона Франклина, чья экспедиция пропала без вести, иногда называют прототипом Гаттераса. Жюль Верн полностью был погружен в эту историю: «Я вместе с героями нахожусь на 80 градусах широты при 40 градусах Цельсия – и простужаюсь только от того, что пишу об этом!». Сюжет повествования об экспедиции капитана Гаттераса, направляющегося на Северный полюс, буквально пронизан холодом, который обрушился на искателей новых земель. Интересен тот факт, что во время написания романа ещё не было достоверно известно, что же находится на северном полюсе – ни одна из экспедиций его еще не достигала.



Читателя ждёт искреннее ощущение переживания на команду. Достигнут ли моряки своей цели? Справятся ли с трудностями, которые им уготовила суровая природа севера? И, самое главное, останутся ли люди, попавшие в суровые лапы стихии, в живых?

Хочется отметить, что даже если читать книгу летом, холод из неё всё равно доберётся до читателя, настолько ярко автору удалось описать борьбу человека и стихии льда. Я лишь в перерывах успевал отогреться жарким июльским солнцем и радовался, что мне не довелось побывать в условиях, сравнимых с теми, что описываются в книге.

Внимание! Противопоказано читать книгу зимой или в плохо отапливаемых помещениях.

Евгений Грудяев



Голодные игры: Сойка-пересмешница, часть 2

Заключительная часть киноэпопеи «Голодные игры», которая заслужила признание во всём мире. Эта часть поведает о сложных взаимоотношениях Китнисс и Пита, который вернулся к возлюбленной, но продолжает быть не с ней. А также расскажет о возмездии, которое ждёт Капитолий за 75 лет страданий и мучений жителей дистриктов.

В ролях: Дженнифер Лоуренс, Джулианна Мур, Джош Хатчерсон, Вуди Харрельсон

В кино: с 19 ноября



007: Спектр

В начале ноября на экраны страны выходит очередная серия о приключениях полюбившегося специального агента Джеймса Бонда. На этот раз Бонду будет противостоять целая глобальная сеть «Спектр», деятельность которой направлена на разрушения по всему миру.

В ролях: Дэниэл Крейг, Моника Беллуччи, Рэйф Файнс, Кристоф Фальц.

В кино: с 6 ноября



Макбет

Действия фильма разворачиваются в Шотландии на полях междоусобных войн. Лорд Макбет – великий воин, который готов на всё ради своих амбиций и признания. Его верная жена всегда рядом с ним и помогает чинить беззаконие в охоте за властью.

Режиссёр решил не уходить от классического подхода и экранизировал Шекспировскую трагедию в лучших традициях. Этот фильм уже многие критики короновали лучшей исторической драмой со времён «Гладиатора».

В ролях: Майкл Фассбендер, Марийон Котийяр, Дэвид Тьюлис

В кино: с 26 ноября

МХТ им. А.П. Чехова



Репертуар на ноябрь:

10 ноября: «Мастер и Маргарита» – современный и трагичный.

В ролях: Анатолий Белый, Наташа Швец, Дмитрий Назаров,

19 ноября: «Примадонны» – веселый и задорный.

В ролях: Дмитрий Дюжев, Андрей Бурковский, Михаил Трухин

СОВРЕМЕННОК

Репертуар на ноябрь:

15 ноября: «Горе от ума» – актуальный и печальный.

В ролях: Сергей Гармаш, Шамиль Хаматов, Владислав Ветров, Дарья Белоусова

23 ноября: «Джентельменъ» – ироничный и трогательный.

В ролях: Артур Смольянинов, Дарья Белоусова, Илья Древнов

25 ноября: «Вишневый сад» – серьезный и драматичный.

В ролях: Марина Неёлова, Ольга Дроздова, Сергей Гармаш





Скоро стукнет двадцатый год и меня уж ничто не вернёт

Скоро стукнет двадцатый год и меня уж ничто не вернёт
 В моё детство – простое, весёлое, где не знал никаких забот.
 Скоро стукнет двадцатый год и во мне уж никто не найдёт
 Этих искр – задорных и ярких, что водили в душе хоровод.
 Скоро стукнет двадцатый год. Боль в груди никогда не пройдёт,
 Но я буду бороться с собою, и пытаться идти вперёд.
 Скоро стукнет двадцатый год, это тело когда-то умрёт.
 Ну и пусть! Зато дух мой свободен, и он будет стремиться в полёт.
 Вот и стукнул двадцатый год. Как же быстро время идёт...

Герман Телегин



Забудь его

«Забудь его» – сказали мне другие,
 А я в ответ – «Простите, не могу».
 Его глаза как моря бездны тихие,
 И позабыть уже я не смогу.
 В плену меня оставил он навеки,
 А сам сейчас влюбленный – он с другой.
 Понять, увы, его никак не в силах,
 А лишь надеяться на чудо – Бог с тобой.
 Пусть пролетят года, и всё же
 Мы встретимся с тобою, но не дольше.
 Один лишь взгляд, последний твой «Привет»
 Оставит на сердце неизгладимый след.
 Я счастлива, что жизнь идёт,
 И что меня к тебе она ведёт.
 Не в силах чувствам приказать я: «Стоп»,
 Когда в душе живет любовь...

Мария Неупокоева



Это чудесное утро

Это чудесное утро –
 Оно так радует меня,
 Оно особенно как будто
 И может, всё ж, права я.
 Встаю и просыпаясь –
 Я вижу свет вокруг,
 Вселенной открываясь.
 И верю что ты – друг.
 И это отношение
 С тобой огнём горит...
 И то – любви творение
 (Так сердце говорит!)
 В тебе же столько силы –
 Могучий ты, надежный.
 Мы вместе быть смогли бы?
 Быть может, может быть...
 Такая наша тайна
 О многом говорит.
 Ты знаешь, что могу я
 С тобой собою быть?
 И вот сейчас за это
 Хочу благодарить.
 Ты мой любимый может...
 А может быть, и нет.
 Мне душу открываешь
 И я тебе в ответ.
 Ты искренен и нежен,
 То Бога в тебе свет.
 Я рада, что со мною
 Ты в жизни моей свет.
 Подумав о тебе,
 В душе тепло стаёт...
 Скажи, что скажешь мне,
 То искренно поёт?
 – Да, сердце в такт стучит.
 С тобой лишь в унисон.
 Мне что-то говорит,
 Что ты тот самый – он.

Яна Кан

Уважаемые студенты!

Приглашаем присоединиться к нашей дружной команде! Ждём грамотных, талантливых, творческих, пишущих, фотографирующих, рисующих, разговорчивых, верстающих, а также всех, желающих этому научиться!

За более подробной информацией обращайтесь к любому представителю нашего издания или в Совет обучающихся МГГЭУ.



Без Границ

СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА МГГЭУ · АПРЕЛЬ 2015 (1)



ЛЕОНИД ЛЕОНИДОВИЧ ФЕДОРОВ:
«Я ЗНАЛ, ЧТО НА ФРОНТ, РАНО ИЛИ ПОЗДНО, ПОПАДУ».



Без Границ

Студенческая газета МГГЭУ · май 2015 (2)



БЛИЦ ВСЕРОССИЙСКАЯ
стр. 20 ОЛИМПИАДА
ПО ТУРЕЦКОМУ ЯЗЫКУ.
НАШИ ПОБЕДИТЕЛИ
стр. 5



Без Границ

Студенческая газета МГГЭУ · июнь 2015 (3)



ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА ИВАНОВА:
«НУЖНО ЛЮБИТЬ ИСКУССТВО В СЕБЕ, А НЕ СЕБЯ В ИСКУССТВЕ!»



Без Границ

Студенческая газета МГГЭУ · июль-сентябрь 2015 (4)



ВЛАДИМИР ЕВГЕНЬЕВИЧ КОСЕНЧУК:
«ХОРОШЕЕ, НУЖНО ПОДНИМАТЬ, ВОСПИТЫВАТЬ, ЧТОБЫ ОНО ПРЕВЛАДАЛО НАД «ПЛОХИМ». В ЭТОМ Я ВИЖУ РОЛЬ СМИ»

Электронную версию газеты можно найти на официальном сайте университета mggeu.ru в разделе «Студенту». На официальном сайте газеты bg.mggeu.ru вы можете не только читать все публикации, но и комментировать их. Те же возможности предоставлены на нашей страничке «ВКонтакте» vk.com/gazeta_bg.

Главный редактор: Алиса Зайченко
Компьютерная вёрстка и дизайн: Галина Сидская, Светлана Суwegeина, Лев Мороз
Редакторы: Павел Шиков, Светлана Суwegeина

Макет создан в программе Adobe InDesign.

Подписано в печать: 27.10.15 г. Формат 60/90 1/8.
Бумага офисная. Печ. лист. 3. Тираж 25 экз. Заказ №79.

Московский государственный гуманитарно-экономический университет
107150, Москва, ул. Лосиноостровская, д.49
Отпечатано в типографии МГГЭУ по технологии CtP.