

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования

**«Российский государственный
университет социальных технологий»**
(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)



УТВЕРЖДАЮ
Ректор РГУ СоцТех

И.В. Михалёв

«24» июня 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о культурно-массовом мероприятии «Открывая
культуры»

Москва, 2026

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет общий порядок проведения культурно–массового мероприятия «Открывая культуры» (далее – Мероприятие) и устанавливает цели, задачи, условия и порядок организации Мероприятия.

1.2. Мероприятие направлено на содействие развитию межкультурной коммуникации и сплочённости, укрепление дружеских отношений, формирование навыков сотрудничества среди студентов ФГБОУ ИВО «Российский государственный университет социальных технологий» (далее – РГУ СоцТех, Университет), а также на демонстрацию культурного многообразия через творческое взаимодействие.

1.3. Организатором Мероприятия является отдел молодежной политики во взаимодействии со студенческим объединением «Академия наставничества РГУ СоцТех» (далее – Организаторы).

1.4. Мероприятие проводится на основании приказа ректора и в соответствии с настоящим Положением.

2. Цель и задачи

2.1. Мероприятие проводится с целью развития межкультурной коммуникации и демонстрации культурного многообразия через творческое взаимодействие. В ходе проведения Мероприятия решаются следующие задачи:

- гражданское образование и патриотическое воспитание, в частности приобщение студентов к духовно–нравственным ценностям Российской Федерации;
- снижение риска возникновения межкультурных конфликтов, посредством формирования и развития межкультурной компетентности;
- формирование мультикультурной образовательной среды, которая способствует взаимопониманию, толерантности и профилактике экстремизма;
- популяризация знаний об истории, культуре и традициях народов России;
- воспитание уважительного отношения к культурным ценностям и историческому наследию разных народов;
- демонстрация многообразия культурных традиций;
- укрепление межкультурного диалога и взаимопонимания среди студентов;
- поддержка и развитие традиций проведения студенческих мероприятий в Университете;
- воспитание уважительного отношения студентов друг к другу.

3. Участники мероприятия

3.1. Участниками Мероприятия являются студенты Университета.

3.2. Участие в мероприятии не требует специальных медицинских заключений, однако участники самостоятельно оценивают состояние своего

здоровья. Организаторы не несут ответственности за обострение хронических заболеваний, не связанных с нарушением норм безопасности.

3.3. Организаторы обеспечивают соблюдение санитарных норм, пожарной безопасности и общественного порядка. Участники обязаны незамедлительно сообщать организаторам о любых травмах или ухудшении самочувствия.

4. Условия и порядок проведения мероприятия

4.1. Мероприятие относится к информационной продукции, разрешенной для детей старше 6 лет (6+), в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2010 г. №436–ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

4.2. В случае присутствия детей младше 6 лет, ответственность за их участие, психоэмоциональное состояние и безопасность полностью возлагается на родителей (законных представителей). Организаторы не несут ответственности за возможное воздействие контента на детей младше указанного возраста.

4.3. Для участия в Мероприятии участники обязуются соблюдать «Правила внутреннего распорядка обучающихся ФГБОУ ИВО РГУ СоцТех и его филиалов» от 31.05.2024 г. и выполнять условия настоящего Положения.

4.4. Участники участвуют в Мероприятии безвозмездно и на добровольной основе.

4.5. Организаторы осуществляют руководство и координацию деятельности по организации и проведению Мероприятия, обеспечивая слаженную работу всех участников процесса.

4.6. Организаторы устанавливают тематику, сроки и место проведения Мероприятия.

4.7. Структура Мероприятия: интерактивная выставка, мастер–классы, концертная программа, отражающая культурное многообразие разных народов.

4.8. Этапы проведения:

1 этап: подготовка Мероприятия, анонсирование в социальных сетях Университета;

2 этап: проведение Мероприятия, в который входит:

– Основная часть – интерактивная выставка от участников, мастер–классы от Организаторов;

– Официальная часть – вступительное приветственное слово, концерт с творческими номерами;

– Подведение итогов – награждение участников, проявивших себя в проведении интерактивной выставки.

4.9. Участие в интерактивной выставке возможно как индивидуально, так и в составе команды.

4.10. Участие в интерактивной выставке осуществляется на заявительной основе и требует обязательной предварительной регистрации от участника или команды в установленный Организаторами срок.

4.11. Подавая заявку, участники дают Организаторам электронное согласие на обработку и передачу своих персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. №152–ФЗ «О персональных данных», а также согласия на фото– и видеосъемку, обнародование и дальнейшее использование изображения участника в целях реализации информационного сопровождения Мероприятия.

4.12. Посещение Мероприятия, лицами, не зарегистрированными в качестве участников, рассматривается как согласие на фото– и видеосъемку, а также обнародование и дальнейшее использование их изображения Организаторами в информационных и презентационных целях, связанных с проведением Мероприятия.

4.13. По окончании Мероприятия участникам будет предложено заполнить анонимную анкету обратной связи для оценки качества организации и удовлетворенности Мероприятием.

5. Подведение итогов и награждение

5.1. Для оценки участников интерактивной выставки Организаторы формируют независимое жюри из числа экспертов в области культуры и искусства, имеющих опыт работы с молодежью, а также представителей Университета, обладающих соответствующими творческими компетенциями.

5.2. Жюри оценивает участников по 5–балльной шкале в соответствии со следующими критериями:

- Визуальная привлекательность и порядок;
- Наличие интерактивных элементов (танцев, песен, игр и т.д.);
- Информационная содержательность о представленной культуре и народе;
- Уровень подготовки участников;
- Оригинальность подачи материала.

5.3. По итогам работы интерактивной выставки жюри определяет победителя в номинации «Лучшая выставка».

5.4. Параллельно проводится открытое голосование гостей Мероприятия, по результатам которого определяется победитель в номинации «Приз зрительских симпатий».

5.5. В случае равенства голосов номинация присуждается только одной команде (участнику), путем коллегиального выбора жюри.

5.6. Победители награждаются дипломами и подарками. Остальные получают сертификаты участников Мероприятия.

5.7. В рамках проведения Мероприятия производится вручение подарков (не имеющих потребительской ценности) студентам в следующем порядке:

— для студентов очной бюджетной формы обучения – за счет средств субсидии на выполнение государственного задания, в части предназначенной на организацию культурно–массовой, физкультурной, спортивной и оздоровительной работы с обучающимися Университета;

— для студентов иных форм обучения – за счет средств Университета, полученных от приносящей доход деятельности.

6. Финансирование

6.1. Расходы на организацию Мероприятия осуществляются за счет средств субсидии на выполнение государственного задания, в части предназначенной на организацию культурно–массовой, физкультурной, спортивной и оздоровительной работы с обучающимися РГУ СоцТех и средств Университета, полученных от приносящей доход деятельности.

7. Заключительные положения

7.1. Настоящее Положение утверждается и вводится в действие приказом ректора Университета.

7.2. Изменения вносятся приказом ректора не позднее чем за 5 дней до начала Мероприятия.