

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Богдалова Елена Владимировна
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 07.10.2026 12:33:17
Уникальный программный ключ:
ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c82091a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования

**«Российский государственный
университет социальных технологий»
(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ОУП.01 - Русский язык

34.02.01 Сестринское дело

Квалификация: медицинская сестра / медицинский брат

Форма обучения очная

на базе основного общего образования
срок обучения 2 года 10 месяцев

Москва 2026

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень оценочных средств
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций
4. Оценочные средства, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения основной образовательной программы
5. Критерии и шкала оценивания компетенций на различных этапах их формирования
6. Описание процедуры оценивания знаний и умений, характеризующих этапы формирования компетенций

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ОУП.01 Русский язык

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля) и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код формируемых компетенций	Наименование формируемых компетенций
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Разноуровневые задания	Различают задания а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневы х заданий
2	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
3	Устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/раздела м дисциплины
4	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Тестовые задания

2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине ОУП.01-Русский язык осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в таблицах ниже

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТОВ НА УСТНЫЕ ВОПРОСЫ

№ п/п	критерии оценивания	оценка/зачет
1.	1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.	отлично
2.	студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.	хорошо
3.	ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.	удовлетворительно
4.	студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.	неудовлетворительно

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

№ п/п	Критерии оценивания	Оценка/зачет
-------	---------------------	--------------

1	Полное верное решение. В логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом. Получен правильный ответ. Ясно описан способ решения.	отлично
2	Решение в целом верное. В логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена неоптимальным способом или допущено не более двух незначительных ошибок. В работе присутствуют арифметическая ошибка, механическая ошибка или описка при переписывании выкладок или ответа, не исказившие экономическое содержание ответа.	хорошо
3	Имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении. Рассчитанное значение искомой величины искажает экономическое содержание ответа. Доказаны вспомогательные утверждения, помогающие в решении задачи.	удовлетворительно
4	Решение неверное или отсутствует.	неудовлетворительно

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕФЕРАТА

№ п/п	Критерии оценивания	Оценка/зачет
1.	ответ аргументирован, обоснован и дана самостоятельная оценка изученного материала	отлично
2.	ответ аргументирован, последователен, но допущены некоторые неточности	хорошо
3.	ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия	удовлетворительно
4.	в ответе отсутствует аргументация, тема не раскрыта	неудовлетворительно

Если студенческая работа отвечает всем требованиям критериев, то ей дается оценка **отлично**. Если при оценивании половина критерием отсутствует, то работа оценивается **удовлетворительно**. При незначительном нарушении или отсутствии каких-либо параметров в работе, она оценивается **хорошо**.

КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

№ п/п	Критерии оценивания	Оценка/зачет
-------	---------------------	--------------

1	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций.	<i>«отлично»/ «зачтено»</i>
2	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине.	<i>«хорошо»/ «зачтено»</i>
3	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает сложности при выполнении практических работ и затрудняется связать теорию вопроса с практикой.	<i>«удовлетворительно»/ «зачтено»</i>
4	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине.	<i>«неудовлетворительно»/ «не зачтено»</i>

КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЕЙ ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Шкала оценивания	Уровень освоенности компетенции	Результаты освоенности компетенции
Отлично	Высокий	студент, овладел элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявил всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоил основную и дополнительную литературу, обнаружил творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании

		усвоенных знаний.
Хорошо	Базовый	студент овладел элементами компетенции «знать» и «уметь», проявил полное знание программного материала по дисциплине, освоил основную рекомендованную литературу, обнаружил стабильный характер знаний и умений и проявил способности к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
Удовлетворительно	Нормативный	студент овладел элементами компетенции «знать», проявил знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, изучил основную рекомендованную литературу, допустил неточности в ответе на экзамене, но в основном обладает необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.
Неудовлетворительно	Компетенции не сформированы	студент не овладел ни одним из элементов компетенции, обнаружил существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустил принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

Методические рекомендации по подготовке к устному опросу

Одной из форм самостоятельной работы студентов является подготовка к устному опросу. Для подготовки к опросу студенту рекомендуется изучить лекционный материал, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов по соответствующей теме.

Эффективность подготовки студентов к устному опросу зависит от качества ознакомления с научной и методической литературой. При подготовке к опросу студентам рекомендуется обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения, составить тезисы выступления по отдельным проблемным аспектам.

Методические рекомендации по выполнению тестовых заданий

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов.

По форме тестовые задания могут быть весьма разнообразны.

К первой группе относятся задания закрытой формы с единственным правильным ответом из нескольких представленных.

Вторую группу составляют задания открытой формы, где ответ вводится самостоятельно в поле ввода.

Третья группа представлена заданиями на установление соответствия, в которых элементом одного множества требуется поставить в соответствие элементы другого множества.

В четвертой группе тестов требуется установить правильную последовательность вычислений или каких-то действий, шагов, операций и т. п., используются задания на установление правильной последовательности.

При подготовке к тестированию студент должен придерживаться следующих рекомендаций:

- внимательно изучить основные вопросы темы
- найти и проработать соответствующие разделы в рекомендованных нормативных документах, учебниках и дополнительной литературе;
- выяснить условия тестирования;
- внимательно прочесть вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выбрать правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов написать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
- в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания, что позволит максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант;
- на трудный вопрос не тратить много времени, а переходить к следующему. К трудному вопросу можно вернуться позже;
- оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Методические рекомендации по выполнению разноуровневых заданий

Разноуровневые задания представляют собой систему упражнений, позволяющих оценить учебные достижения студента на трёх уровнях: репродуктивном, реконструктивном и творческом. Выполнение таких заданий помогает преподавателю диагностировать не только знание фактов, но и глубину понимания, умение анализировать и синтезировать информацию, а также способность к самостоятельной аргументации и переносу знаний в новые контексты. Рекомендуется последовательно осваивать задания от репродуктивного уровня к творческому.

Задания репродуктивного уровня оценивают знание базовых понятий, алгоритмов, фактов, умение использовать специальные термины и узнавать объекты изучения. Для подготовки необходимо повторить терминологию и определения по конспектам и учебнику. При выполнении заданий закрытого типа внимательно читайте вопрос и все варианты ответов, исключайте заведомо неверные. В заданиях открытой формы давайте краткий точный ответ, используя научные термины, избегая бытовых формулировок. При узнавании объектов соотносите признак с определением, опираясь на ключевые отличительные характеристики. После выполнения проверьте себя: нет ли подмены понятий или пропуска важного признака.

Задания реконструктивного уровня оценивают умение анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи и формулировать выводы. При подготовке составьте опорный конспект, отражающий логику темы. В ходе выполнения выделите все элементы условия, определите явные и скрытые связи, примените сравнение, классификацию или обобщение. Для причинно-следственных связей стройте цепочку: «Если А, то Б, потому что...», не путайте следствие с временной последовательностью. Избегайте подмены анализа пересказом – отвечайте на вопрос «почему?», а не «что?». Вывод должен прямо вытекать из приведённых фактов и объяснять суть явления.

Задания творческого уровня оценивают умение интегрировать знания из разных областей, аргументировать свою точку зрения и предлагать решения в нетипичных ситуациях. Не ищите готовый ответ – сконструируйте его самостоятельно. Сначала сформулируйте проблему своими словами, определите границы известного и неизвестного, привлечите знания из других разделов. Затем предложите два-три варианта подхода, даже нестандартных. Выберите лучший и выстройте

аргументацию трёх типов: теоретическую (ссылки на научные положения), эмпирическую (факты, примеры) и логическую (рассуждения «если – то», доказательство от противного). Рассмотрите возможные контраргументы и покажите, почему они не опровергают вашу позицию. Помните: творческий уровень не требует единственно верного ответа, но требует научной корректности и убедительности.

Дискуссия в процессе обучения

Подготовка и проведение дискуссии является значимым этапом освоения учебного материала, а также выступает одной из форм контроля выполнения студентом самостоятельной работы по конкретным разделам учебных дисциплин.

Дискуссия (от лат. *discussio* – «исследование») – это публичный диалог, в процессе которого сталкиваются различные, противоположные точки зрения. Целью дискуссии является выяснение и сопоставление позиций, поиск правильного решения, выявление истинного мнения. Учебная дискуссия отличается тем, что ее проблематика нова лишь для группы лиц, участвующих в дискуссии; ее ориентировочный результат известен организатору. Цель учебной дискуссии: овладение участниками методами ведения обсуждения, поиска и формулирования аргументов, их анализа. Грамотно организованная учебная дискуссия является фактором развития коммуникативных и аналитических способностей, позволяет выявить уровень представлений по определенной теме, проблеме.

Форма дискуссии представляет собой обмен мнениями во всех его формах. Соответствующий метод обучения заключается в проведении обсуждений по конкретной проблеме.

Последовательность этапов дискуссии включает:

- поиск и определение проблемы (затруднения), решаемые групповыми методами (путем выработки общего подхода, достижения согласия);
- формулировка проблемы в ходе группового анализа, обсуждения; анализ проблемы;
- попытки найти решение проблемы (они могут представлять собой процесс, включающий обсуждение, сбор данных, привлечение дополнительных источников информации и т.д.; группа делает предварительные выводы, проводит сбор мнений и т.д., продвигаясь к согласию).

На первом этапе осуществляется выбор темы. Тема может быть предложена преподавателем, подсказана конкретной ситуацией/событием или определена на основе предварительной беседы. Для обеспечения результативности дискуссии предполагается глубокое изучение вопроса, который будет обсуждаться.

Второй этап – это собственно проведение дискуссии. Дискуссия открывается вступительным словом ведущего. Он объявляет тему, дает ее обоснование, выделяет предмет спора — положения и суждения, подлежащие обсуждению. Участники дискуссии должны четко представлять, что является пунктом разногласий, а также убедиться, что нет терминологической путаницы, что они в одинаковых значениях используют слова. Поэтому ведущий определяет основные понятия через дефиницию, контрастные явления, конкретизаторы (примеры), синонимы и т.п. Стороны аргументируют защищаемый тезис, а также возражения по существу изложенных точек зрения, задают вопросы разных типов.

Успех дискуссии во многом зависит от ведущего, которому необходимо:

- заинтересовать участников дискуссии, настроить их на полемический лад, создать обстановку, при которой каждый студент не только не стеснялся бы высказывать свое мнение, но и стремился его отстаивать;
- не препятствовать желающим выступать, но и не принуждать к выступлению, стараться, чтобы сформировалась атмосфера искренности и откровенности;
- стимулировать активность участников, задавать острые, активизирующие вопросы, если спор начинает гаснуть.

В этом помогают следующие приемы: парадокс, неожиданное суждение, своеобразное мнение, резко расходящееся с общепринятым, даже противоречащее на первый взгляд здравому смыслу; неожиданный вопрос; реплика – краткое возражение, замечание с места, которое тоже настраивает на дискуссию, свидетельствует об активности слушателя, его желании уяснить вопрос, проверить свою точку зрения. сопоставить различные точки зрения, обобщить их с тем,

чтобы позиции участников дискуссии были представлены как можно отчетливее, направлять дискуссию в русло намеченной цели; не исправлять заблуждающихся, предоставлять такую возможность слушателям; когда это целесообразно, вопрос, адресованный ведущему, переадресовать слушателям; корректировать, направлять дискуссионный диалог на соответствие его цели, теме, подчеркивая то общее, что есть во фразах спорящих; выбрать подходящий момент для окончания дискуссии, не нарушая логику развития спора.

Любой спор, даже идущий по всем правилам логики, может погубить одно обстоятельство: если участники дискуссии забывают об этике спора.

Для студентов крайне важно помнить о правилах спора, к которым относятся следующие:

- прежде чем выступать, следует определить, какова необходимость вступить в спор;
- необходимо тщательно продумать то, о чем будете говорить;
- краткое и ясное изложение своей точки зрения: речь должна быть весома и убедительна;
- лучшим доказательством или способом опровержения являются точные и бесспорные факты; если доказана ошибочность мнения, следует признать правоту своего «противника»;
- начинайте возражать только тогда, когда вы уверены, что мнение собеседника действительно противоречит вашему;
- вначале приводите только сильные доводы, а о слабых говорите после и как бы вскользь;
- следите за тем, чтобы в ваших рассуждениях не было логических ошибок;
- необходимо помнить о культуре общения, уметь выслушать другого, уловить его позицию, не повышать голос, не прерывать выступающего, не делать замечаний, касающихся личных качеств участников обсуждения, избегать поспешных выводов; не следует вступать в пререкания с ведущим по ходу проведения дискуссии, в процессе спора старайтесь убедить, а не уязвить оппонента.

На третьем заключительном этапе подводятся итоги дискуссии.

В конце отмечается, достигнут ли результат, формируется вариант согласованной точки зрения или обозначаются выявленные противоположные позиции, их основная аргументация. Ведущий в заключительном слове характеризует состояние вопроса, а также отмечает наиболее конструктивные, убедительные выступления, тактичное поведение некоторых коммуникантов.

На данном этапе студентам предлагается оценить результативность дискуссии по следующим критериям:

- системность, точность и логичность изложенных аргументов;
- последовательность, ясность и полнота сделанных выводов;
- умение слушать оппонентов, принимать и оценивать их позицию;
- владение культурой речи, степень включенности в дискуссию каждого участника и проявления интереса к обсуждаемым вопросам.

Дискуссия требует строгого распределения времени. Время – чрезвычайно большая ценность. На каждое выступление в дискуссии отводится не более 3 минут. По истечении этого времени выступающему дается шанс кратко завершить свою мысль и аргументы, после чего он лишается слова. Для изложения мнения эксперта или программного выступления отводится от 5 до 15 минут.

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Темы рефератов, докладов, презентаций

1. Язык как знаковая система. Формы существования национального языка.
2. Язык и речь. Культура речи. Языковые нормы.
3. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Орфоэпические нормы.
4. Лексикология как раздел лингвистики. Лексические нормы.
5. Антонимы, синонимы, паронимы, омонимы и их употребление.
6. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления.

7. Лексика с точки зрения происхождения. Заимствованные слова.
8. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологические единицы.
9. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.
10. Морфология как раздел лингвистики. Морфологические нормы.
11. Имя существительное как часть речи.
12. Имя прилагательное как часть речи.
13. Имя числительное как часть речи.
14. Местоимение как часть речи.
15. Глагол как часть речи.
16. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.
17. Наречие как часть речи.
18. Служебные части речи.
19. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне.
20. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
21. Правописание Н и НН в словах различных частей речи.
22. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.
23. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы Ы, И после приставок.
24. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
25. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение.
26. Речевой этикет.
27. Текст. Признаки текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект).
28. Реферат. Доклад. Аннотация. Рецензия.
29. Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксические нормы.
30. Однородные члены предложения.
31. Обособленные и необособленные члены предложения.
32. Сложное предложение и его виды. ССП, СПП, БСП.
33. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, обращениями, междометиями. Прямая речь.
34. Функциональная стилистика. Научный стиль.
35. Официально-деловой стиль и его жанры.
36. Публицистический стиль.
37. Разговорный стиль. Стиль художественной литературы.

38. Культура речевого общения. Этические нормы речевой культуры.

Примеры ситуационных задач (разноуровневые задания)

Разноуровневые задания (упражнения, карточки, контрольные работы)

Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия

Упражнение 1. Укажите, как может произноситься в словах сочетание ЧН. Сформулируйте орфоэпическое правило, укажите примеры отступления от него.

Слова: Азбучный, беспечность, библиотечный, будничны́й, булочная, вечно, вторично, горчи́чный, единичный, закусо́чная, Ильинична, конечно, коричне́вый, кроше́чный, Кузьминична, маскировочный, нарочно, подсвечник, порядо́чный, пуше́чный, скворе́чник, скучно, точно́сть, шапо́чный, я́чневый, яичница.

Упражнение 2. Объедините слова с твердым согласным перед [э] в одну группу, с мягким согласным - в другую.

Слова: Адекватный, альтернатива, анемия, анестезия, атеист, ателье, бандероль, бассейн, бизнес, вундеркинд, гипотеза, гантели, гротеск, дебаты, дебют, декан, детектив, декада, декларация, демагог, дедукция, демисезонный, депрессия, диспансер, игротека, интеграция, идентичный, индекс, интервью, кодекс, кредо, критерий, компресс, консенсус, консервация, контекст, корректный, компьютер, контейнер, купе, лотерея, менеджер, модель, орхидея, партер, портмоне, проект, пресса, претензия, протеже, пюре, рейд, тезис, тенденция, термин, терапевт, темп, термос, террор, трек, фанера, шинель, экспресс, энергия.

Упражнение 3. Определите, какой гласный [о] или [э] произносится под ударением после мягкого согласного: недоуменны́й, сие, оседло́сть, плате́жный, предрекши́й, духовенство, афе́ра, сберегши́й, белесы́й, прее́мник, очередно́сть, блеклы́й, желчь, одновременны́й, одноименны́й, житие, истекши́й.

Упражнение 4. Поставьте ударение в следующих существительных.

Агент, агрономия, алфавит, апостроф, асимметрия, афера, буржуазия, бытие, вероисповедание, газопровод, гастрономия, генезис, де-факто, де-юре, диспансер, договор, еретик, жалюзи, житие, знамение, каталог, квартал, намерение, некролог, нефтепровод, обеспечение, плато, премирование, ракурс, свекла, упрочение, факсимиле, феномен, ходатайство.

Карточка № 1. Поставьте правильно ударение.

Туфля, доцент, свекла, эксперт, процент, танцовщица, бармен, мышление, менеджер, оптовый, цыган, жалюзи, каталог, корысть, приговор, благовест, сегмент, ядрица, феномен, еретик, знамение, заговор, агент, досуг, невролог, портфель, пуlover, рефлексия, астролог, астроном, инструмент, магазин, приговор, ограничение.

Карточка № 2. Поставьте правильно ударение в существительных женского рода.

Злоба, искра, камбала, курага, дремота, зевота, ломота, немота, тошнота, свекла, щеколда, щиколотка, бюрократия, флюорография.

Карточка № 3. Поставьте правильно ударение в существительных среднего рода.

Возвеличение, захоронение, озвучение, квашение, обеспечение, сосредоточение, упрочение.

Карточка № 4. Разделите слова на три группы: с ударением на первом слоге, с ударением на втором слоге и с ударением на третьем слоге.

Угольщик, браковщик, чистильщик, бунтовщик, обувщик, горлица, гусеница, дьяволица, карлица, перекупщик, страховщик, кислица, танцовщица, роженица, ядрица, часовщик, баловница.

Раздел 3. Лексикология. Фразеология

Упражнение 1. Подберите к каждому слову соответствующий омоформ, определите к какой части речи они относятся и составьте с ними словосочетания или предложения.

Образец: мой (мест.) карандаш - мой (глагол.) посуду. Рублю, лечу, стекла, простой, статья, печь, течь, стих, дуло.

Упражнение 2. Пользуясь словарями синонимов (а также толковыми), подберите синонимы ко всем значениям приводимых слов.

Волнение, воспитанник, большой, быстрый, бранить, жечь.

Упражнение 3. Определите типы синонимов.

Лик, лицо, морда, гармония, созвучие, строй, согласие; брести, плестись, тащиться, тянуться; инструкция, руководство, наставление, работа, труд; орфография, правописание; лгун, лжец, обманщик, вун, брехун.

Упражнение 4. Подберите антонимы к прямым значениям следующих слов.

Утро, всегда, твердый, воля, день, бедность, друг, высокий, потомки, мало, плюс, лето, рано, победа, загадка, ночной, направо, свет, зажигать, строить, много, жизнь, соблюдать, утренний, женатый, черный, занято, радоваться, входить, правда, встреча.

Упражнение 5. К словам группы а) подберите синонимы, используя слова из группы б).

а) Артист, безграничный, беспокойство, вежливый, великан, заболеть, заглядеться, издавна, обязательно, подчиняться, торопливо, проказничать, Родина, больной, инъекция, врач.

б) Актёр, гигант, бескрайний, любезный, поспешно, занемочь, повиноваться, Отечество, тревога, засмотреться, непременно, озорничать, исстари, доктор, укол, пациент.

Упражнение 6. К паронимам подберите из данных в скобках ключевые слова-существительные.

Практичный - практический (занятие, человек); керосиновый - керосинный (лавка, лампа); черепаший - черепаховый (гребень, корм); сытный - сытый (обед, человек); надеть - одеть (ребенка, пальто).

Упражнение 1 (Тема 3.3). Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова (о курении, алкоголизме, костях, инфекции и т.д.). Слова для справок: кости нижней челюсти, больной, кровеносные сосуды, сердцебиение, руки, печень, симптомы и др.

Упражнение 1 (Тема 3.4). Учитывая семантику и особенности морфологической структуры слов, выпишите общеславянские и собственно русские слова.

Быль, быть; частый, частокол; громада, громоздить, громоздкий; жать, жнейка; колос, колосование; валежник, валить; вожатый, вести; бодрствовать, бодрый; звук, сверхзвуковой; жена, женственный; копка, копать.

Упражнение 2 (Тема 3.4). Выпишите заимствованные слова из ряда.

аппарат, космодром, опричник, вече, гардероб, макароны, зодчий, дюжина, кантата, романс, урядник, винегрет, благородный, менеджер, кастинг, митинг, меню, субботник, ланиты, арба, синтаксис, фонетика, музей, алфавит, мэр, колледж, хобби, тулуп.

Карточка 1 (Фразеология). Вычеркните лишние слова, оставив только синонимы фразеологизмов.

1. Кот наплакал - мало, вредно, глупо.
2. Куры не клюют - злобно, плохо, много.
3. Водить за нос - заглушать, мешать, обманывать.
4. Бить баклуши - радоваться, бездельничать, обманывать.
5. Вешать нос - запоминать, требовать, огорчаться.
6. Как с гуся вода - ни о чем, радостно, странно.
7. С горем пополам - грустно, еле-еле, одиноко.
8. В порядке вещей - аккуратно, нормально, беспорядочно.
9. Поставить крест - креститься, отказаться, унижать.
10. Прикусить язык - огорчиться, узнать, замолчать.

Карточка 2. Вычеркните лишние слова, оставив только антонимы фразеологизмов.

1. Рукой подать - быстро, далеко, хорошо. 2. Повесить нос - радоваться, узнавать, поднять. 3. Капля в море - мокро, много, удивительно. 4. Язык проглотить - вредно, болтать, униженно. 5. Под шумок - открыто, громко, тихо. 6. Пойти навстречу - мешать, бегать, удовлетворять. 7. Вавилонское столпотворение - порядок, хаос, неразбериха.

Карточка 3. Выберите правильный вариант.

(Уморил, заморил) червячка. (Положить, отложить) в долгий ящик. Ушел не солоно (похлебавши, хлебавши). Работать (спустя, спустив) рукава. Мороз по коже (подирает, продирает). Доводить до белого (колена, каления). Кануть в (лето, Лету). Молочные реки и (кисельные, кисейные) берега. Лить (крокодиловы, крокодиловые) слезы. (Курам, курам) на смех.

Раздел 4. Морфемика и словообразование

Контрольная работа: Диктант "Зимний дуб" (201 слово) с грамматическим заданием:

1. Определите способ образования слов: 1 вариант - тропинка, белым-бело, прошитый, проход; 2 вариант - собрат, обращаясь, тихо, перелёт.
2. Выполните морфемный разбор слов: 1 вариант - нарисованными, пригнувшись, перенесли, внимательно, узенькая; 2 вариант - пронизанному, расступились, поглядывая, серебряными, робко.
3. Составьте словообразовательную цепочку: 1 вариант - расступились; 2 вариант - нарисованный.

Раздел 5. Морфология

Карточка № 1 (Существительное). Вставить пропущенные буквы, графически объяснить написание окончаний существительных.

Вдоль дорог.., около оранжере.., запах полынь.., из поездки по Америк.., Азии.., первенство в соревновани.., быть на лекци.., по тропинк.. к станци.., книги по истори.., говорить о воспитани.., спустился на парашют.., в огромном здани.., рисовать в альбом.., оказаться на опушк.., просить о помощ.., идти по дорог.. к деревн.., писать в тетрадь.., в тетрадьк.., лежать в постел.., в постельк.., направляться к опушк.., находиться в госпитал.., петь от радост..

Карточка 2. Перепишите, раскрывая скобки. Определите тип склонения существительных и их падеж.

Томиться в (неволя), играть на (рояль), слух о (поражение), стоять на (площадь), думать об (осуществление) (идея), путешествовать по (Средняя Азия), в тихом (уединенье), приезд (парламентарий), идти по (тропинка), играть роль в (развитие) сюжета, побывать в (башня) (крепости); подойти к (окраина) (деревня), гостить в (деревня), жить в (санаторий), оборудование для (хирургическое вмешательство), ставить (капельница), забыть о (медучреждение), провести (дезинфекция).

Карточка 3. От данных однокоренных слов образуйте форму родительного падежа.

Сын - сынишка, сват - сватушка, морковь - морковка, картофель - картошка, мечта - мечтанье, выход - выходка, просьба - прошение, месть - мщение, восход - восхождение, гость - гостья, Евгений - Евгения, Валерий - Валерия.

Карточка 4. От следующих существительных образуйте формы: а) творительного падежа единственного числа; б) творительного падежа множественного числа; в) предложного падежа с предлогами о (об), в, на.

(Слова: ночь, рожь, степень, путь, семья, соловей, юноша, станция, Бородино, Пушкино и др.)

Упражнения по теме "Имя прилагательное"

Упражнение 1. Запишите в один столбец сложные прилагательные, а в другой - прилагательные, образованные от сложных существительных.

(Темно)каштановый, (вода)проводный, (светло)голубой, (ярко)красный, (сельско)хозяйственный, (серебристо)белый, (кисло)сладкий, (иссиня)черный, (паро)ходный, (верто)летный, (ледо)кольный, (тепло)возный.

Упражнение 2. Замените выделенные слова прилагательными.

1. Дело первой очереди; 2. Здание в девять этажей; 3. Завод, строящий корабли; 4. Бумага, чувствительная к свету; 5. Многоугольник с равными сторонами; 6. Фабрика, на которой прядут шерсть; 7. Плодовые и ягодные культуры; 8. Женщина с седыми волосами; 9. Завод, ремонтирующий вагоны; 10. Мужчина с широкими плечами; 11. Словарь русский и немецкий; 12. Производство писчей бумаги; 13. Требования санитарные и гигиенические; 14. Секция легкой атлетики; 15. Комбинат, выпускающий мясную и молочную продукцию; 16. Человек, любящий труд.

Карточка № 1 (Прилагательное). Вставьте нужные буквы, обозначьте суффиксы -ИВ/-ЕВ, -ЛИВ-, -ЧИВ-.

Вдумч....вый исследователь, вкрадч....вый голос, выносл....вый спортсмен, выхухол...вый воротник, глянци....вая бумага, гречн....вая каша, гуттаперч....вая трубка, доверч....вое отношение, доходч...вая пьеса, заботл...вая мать, забывч...вый человек, завистл...вые люди, заманч. вое предложение, заносч....вый вид, застенч....вый мальчик, засушл вый район, кварц...вая лампа, ландыш....вые капли, марганц вая руда.

Карточка № 2. Выпишите сначала прилагательные с суффиксом -К-, затем с суффиксом -СК-.
Братский, веский, городской, дерзкий, детский, заводской, кавказский, немецкий, низкий, резкий, русский, рыбацкий, ткацкий, флотский, французский.

Карточка № 3. Образуйте от данных слов прилагательные посредством суффиксов -ск-, -к-, -еск-, -ическ-.

Богатырь, февраль, скользить, сентябрь, январь, юноша, село, киргиз, казах, герой, лес, пионер, теория, ткач, комендант, дерзать, Одесса, море, батрак, университет, политика, разбойник, пират, немец, студент, ученик, гигант, космос, лезгин, кумык, агулец.

Карточка № 4. Образуйте от данных слов прилагательные посредством суффиксов -ов-, -ев-, -чив-, -лив-, -ив-, -чат-, -оньк-, -еньк-.

Игра, настоять, терпеть, заботиться, осина, яблоня, вишня, парча, ситец, камыш, дым, береза, ель, парусина, роза, кумач, рыжий, горький, свинец, синий, сухой, плохой, малый, смуглый, старый, легкий, молодой, обман, ласка, крик, удача, сад.

Карточка № 5. От данных слов образуйте предложения. Определите род, число, падеж прилагательных.

1. Хорошо, идти, по, осенний, лес, ранний, утро. 2. И, в, воздух, чувствуется, влажность, запах, грибы. 3. Земля, устлана, разноцветный, листья. 4. Сквозь, красноватый, березовый, ветви, темнеть, вечнозеленый, ели, и, сосны. 5. Солнце, багровый, опускаться, медленно, за, лес. 6. Люди, парк, по, ходить, в, золотой, ковер. 7. Она слушать, тоже, золотой, хоровод. 8. По, незримый, канат, протянуться журавли. 9. Деловито, муравьи, бегать, проворно. 10. В, разные, страны, развиваться, детский, движения.

Упражнения по теме "Имя числительное"

Упражнение 1. Перепишите, употребляя числительные в нужной падежной форме (о страховых компаниях, банках).

Упражнение 2. Напишите прописью цифровые обозначения (о балансе банков).

Упражнение 3. Замените цифры словами, поставьте сочетания числительных с существительными в соответствующей падежной форме.

На высоте 900 000 метр..., до 500 учрежден..., около 44 барж..., располагать 100 рубл..., добираться в течение 23 сут..., работают 34 ясл... и более 52 детсад..., из 301 претендент... на первенство, более 43 кандидат... на призовые места, продолжаться 5,3 сек..., наблюдать 3 и более случ... заболеваний, около 90 километр..., по рубл... за штуку. По (оба, обе) сторонам дороги стояли стройные ели. Склоны (оба, обе) оврагов размыты дождями. (Оба, обе) веселых друга расстались надолго.

Упражнение 4. Образуйте от количественных числительных порядковые.

5, 40, 300, 15 тысяч, 200, 500, 3, 150, 7 миллиардов, 222 миллиона.

Упражнение 5. Просклоняйте числительные вместе с существительными.

Пять копеек, шесть рублей, двадцать восемь учеников, тридцать девять домов.

Упражнение 6. Образуйте сложные прилагательные от следующих сочетаний.

5 лет, 40 минут, 21 час, 8 метров, 500 литров, 1000 лет, 555 дней, 29 километров, миллион голосов, 61 миллиард.

Упражнение 7. Спишите, раскрывая скобки. Определите разряд числительных по значению и структуре.

(Восьми) сотый, (семи) десятый, (двадцать) шестой, (двадцать) шесть, (сто) тысячный, (двух) миллионный, (450) миллиардный, (пяти) (десяти) миллиардный, (одна) вторая, (7½) тысячный, (семи) (с) (половиной) тысячный, (семи) (с) половинный, (одно) тысячный, (сто) пятидесятый, (шести) (десяти) (пяти) тысячный, (три) седьмых, (25) миллиардный, (двести) сорок, (три) (ста) (сорок) (седьмой), (сорок) восемь, (пяти) (десяти) (шести) тысячный, (две) третьих.

Упражнение 8. Прочтите вслух предложения, правильно образуя окончания числительных и согласующихся с ними существительных.

1. В диссертации имеется приложение с 65 схем.
2. В библиотеке не хватает 9 книг.
3. В новом поселке в 500 дом... работают печи на природном газе.
4. В Антарктиду доставили самолетом 24 полярник...
5. Техникум выпустил 52 молод... специалист...
6. Температура тела от 37,1° до 38°С называется субфебрильной.

Контрольная работа (числительные). Вариант 1. "Немного из истории чисел..." Задания: списать текст, записав числительные словами; морфемный разбор числительного 28; просклонять словосочетание "семидневная неделя". Вариант 2. "Останкинская башня" - задания: определить разряд числительных, просклонять выделенные (300 лет, 55 тысяч тонн), разбор числительного 70.

Карточка № 1 (Местоимение). Вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки.

Мне надо кое (о) чем посоветоваться. (Не) кому было пожаловаться, (не) у кого искать защиты. (Н...) кто иной не мог себе этого позволить. Береза занимает, пожалуй, н... (с) чем не сравнимое место в жизни русского человека. Трудно вести разговор н... (о) чем. Зрелость - это (н...) что иное, как осознанное отношение к жизни. А гость был (н...) кто иной, как тверской купец Афанасий Никитин. Есть какая (то) (н...) с чем не сравнимая прелесть в путешествии. Пушкин, как (н...) кто другой, обессмертил русскую природу. Я тоже кое (в) ком ошибался. Домик в лесу оказался (н...) чем иным, как жилищем лесника. (Кое) кто из дачников вышел за калитку.

Карточка № 2 (Местоимение). Спишите, раскрывая скобки.

Умный знает и все-таки спросит, а невежда ни(чего) не знает и не спрашивает. Ленивый отговорками замучит того, кто что(нибудь) ему поручит. Отдал что(либо) кому (нибудь) - если не скупец, навек забудь. Что (то) посулил кому(нибудь) - если не лжец, так не забудь. Не презирай совета (ни) чьего, прежде выслушай его.

Карточка № 1 (Глагол). Определите спряжение следующих глаголов.

Атаковать, взять, вильнуть, вить, владеть, дышать, долбить, запотеть, зябнуть, зависеть, зимовать, застревать, каменеть, крутить, кольнуть, мурлыкать, мочь, обидеть, откусить, прощать, пробудить, плотничать, проповедовать, потчевать, промокнуть, стлать, свистеть, сушить, тереть, фыркать, хотеть, шествовать.

Карточка № 2 (Глагол). От данных глаголов образуйте форму 3л. мн.ч. настоящего (будущего простого) времени.

Образец: встретить - встретят (сов.в., 2 спр.), встречать - встречаются (несов.в., 1 спр.).

Внушить, внушать, выгнать, выгонять, выслушать, услышать, претворить, претворять, обижать, обидеться, блеснуть, блестеть, возлагать, возложить, понижать, понизить.

Карточка № 3 (Глагол). Выпишите глаголы по группам: I и II спряжения (из предложений).

Карточка № 4 (Глагол). Запишите эти глаголы в неопределенной форме.

Работал, учился, мечтал, трудился, вырастил, одолел, осилил, определил, изучил, открыл, мог, берег, стерег, пек, лег, стриг, вез, нес, бегу, скачу, увижу, распилю, вяжу, пою, отношу, отвожу, чищу, шучу.

Упражнение 1 (Глагол). Работа с текстом. Вставить пропущенные буквы, определить спряжение выделенных глаголов (солнце встаёт, стелется туман, дышится и т.д.). Задание: написать небольшое сочинение-рассуждение о роли глагола в речи.

Карточка № 1 (Причастие/деепричастие). От данных глаголов образуйте причастия настоящего времени.

Любить, возбуждать, уважать, волновать, слышать, редактировать, контролировать, ненавидеть, поддерживать, побуждать, изображать, вести, видеть, прерывать, забывать, рекомендовать, изменять.

Карточка № 2 (Причастие). От данных глаголов образуйте страдательные причастия прошедшего времени.

Отпустить, осветить, посвятить, обидеть, рассмотреть, застрелить, расстрелять, погасить, замешать, замесить, развесить, развешать, купить, бросить, увенчать, обещать, поразить, обстрелять, затеять, раскроить, высмеять, посеять, склеить, обвешать, обвесить, утешить.

Карточка № 3 (Причастие). Перепишите. Расставьте пропущенные буквы в окончаниях причастий. Улыбающ...ся ребёнок; о наступивш... лете; цветущ...яблоня; в зеленеющ... лесу; мчащ...ся река; у потухш... костра; в застывающ... воздухе; к расстроен... человеку; за ближайш... огородами; за летящ... стрелой; заросш... дорожка; на посветлевш... небе; о kloкочущ... лаве; с провален... крыши; не закончен... работа.

Карточка № 4 (Причастие/деепричастие). Спишите, раскройте скобки.

1. Посетитель, (не)сняв шапку, вошел в кабинет. 2) Какой-то мальчик, (не)поздоровавшись ни с кем, вошел в учительскую. 3) Солдат, (не)заметив офицера, (не)отдал ему честь.

Карточка № 5 (Деепричастие). Образовать деепричастия от глаголов: видеть, увидеть, ненавидеть, решаться, решиться, вырастить, зависеть, продолжаться, продолжить, приберечь.

Карточка № 1 (Наречие). Данные слова и словосочетания замените наречиями с приставкой по-.
Образец: жить как прежде - жить по-прежнему. Сделать иначе; разделить на всех одинаково;
поступить со знанием дела; простить как друга; светить как летом; вести хозяйство как
крестьянин; дружить искренне; говорить на немецком языке; занятие, видимо, не состоится;
поступить как товарищ; одеваться на французский манер.

Карточка № 2 (Наречие). Вставьте пропущенные буквы.

Шагнуть влево..., справ... обгоняет грузовик, уйти засветл..., задолг... до приказа, добраться
затемн..., вытереть досух..., изредк... интересоваться, начать занов..., засидеться допоздн...,
вылизать дочист..., наскор... перекусить, надолг... запомнить.

Карточка № 3 (Наречие). Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание
суффиксов -о, -а в наречиях (из предложений классиков).

Карточка № 4 (Наречие). В соответствии с правилом написания наречий, оканчивающихся на
шипящую, запишите словосочетания.

Удалиться проч..., ударить наотмаш..., выйти замуж..., отворить окно настеж..., пуститься вскач...,
ждать невтерпеж..., сплош... зарости сорняками, упасть навзнич...

Карточка № 1 (Служебные части речи). Раскройте скобки. Там, где нужно, поставьте дефис.
Выйти (из) комнаты, из(за) болезни, узнать (от) друга, присесть (к) столу, по(над) лесом, (по) реке,
взяться(за) дело, инспектор (из) министерства, невнимательный (к) людям, скупой (на) слова,
из(под) стола, путь(к) заводу, лекарства(от) гриппа, добрый (по) натуре, рассеянный (до) крайности,
полезный (для) практики, мечтать (о) счастье, поставьте (на) шкаф, бродить (по) городу; подумать
(перед) тем, как отвечать; смахнуть пыль (с) плеча, ждать (до) утра, признаться (при) всех, думать
(об, обо) мне, (под, подо) льдом, (с) нами, (через) реку, (по) лугу, (за) Днестром, (у) калитки,
по(за) тыном огород, (со) стола, (без, безо) всяких усилий.

Карточка № 2 (Предлоги). Раскройте скобки, поставив заключенные в них слова в нужном падеже.
Поступить наперекор (желание) друзей, идти навстречу (ветер), действовать согласно (закон),
вопреки (предсказание), благодаря (прочные знания), добиться успеха благодаря (серьезное
отношение) к делу, по (сколько) книг вы получили, нам дали (несколько) тетрадей, выдали по
(десять) рублей, по (приезд) в город устроился в гостинице, тосковал по (родное село), грустил по
(вы), сделать доклад по (возвращение), приехать на стройку по (окончание) вуза, вопреки (совет)
друзей, тужить по (он), действовать согласно (предписание), скучать по (сын).

Упражнение 1 (Частицы). Выделите в тексте частицы, объясняя их раздельное и дефисное
написание (из предложений классиков).

Упражнение 2 (Частицы). Перепишите, раскрывая скобки. Частицы подчеркните.

1. Поди(ка) ты сюда, присядь(ка) ты со мной. 2) Степан не решился(таки) идти прямо в
усадьбу. 3) Нельзя(ли) пожалеть о ком(нибудь) другом. 4) Письмецо было вежливое, но
все(таки) решительное и немногословное. 5) Жил(бы) он славно, не знал(бы) заботы, кабы
не стали глаза изменять. 6) Он(бы) тотчас ушел, если(б) не Лиза. 7) Ведь были(ж) схватки
боевые, да, говорят, еще какие!

Контрольная работа (диктант) - "Утром я, выпавшийся..." (167 слов) с грамматическими
заданиями.

Раздел 6. Орфография

Упражнение 1 (Чередование гласных). Вставьте пропущенные буквы.

Прик...снуться к двери, пол...жить на стол, зам...рать от восторга, несг...раемый ящик, свет

з...рницы, точность изложения, оз...ренный молнией, широкая р...внина, выр...вненная дорога, бл...стеть на солнце, соб...раться в дорогу, откл...нение в сторону, изл...гать факты, выр...щенный плод, вск...чить на ходу, нар...стающий шум, накл...ниться к земле, соприк...саться с огнем, высказанное предпол...жение, изб...рательная кампания, прятаться в зар...слях, выск...чить из кустов, прил...гать усилия, непром...каемый плащ, ур...внять в правах, бл...стящий оратор, борьба за р...вноправие, прекл...нение перед авторитетом, неук...снительное исполнение.

*Упражнение 2 (О-Ё после шипящих). Вставьте пропущенные буквы. Озаглавьте текст (о походе, ночлеге, еде).

Карточка № 1 (О-Ё после шипящих). Вставьте пропущенные буквы.

Сж...г все мосты, парч...вый, разожж...нный, суп харч..., изж...га, камыш...вый, трущ...ба, душ...нка, сильный ож...г, клоун смеш...н, лиш...н прав, дириж...р, пощ...чина, ч...порный, обж...ра, ноч...вка в палатке, ж...рдочка, реч...нка, сверч...к, щ...голь, ш...рох и ш...пот листьев, трещ...тка, увитый плющ...м, борж...ми, с Иваном Кузьмич...м, на улице свеж..., разбитый паралич...м, удруч...нный вид.

Карточка № 2 (О-Ё после шипящих). Вставьте пропущенные буквы. Укажите, какими частями речи являются данные слова.

Камыш...вый, бач...к, девч...нка, волч...нок, старич...к, размеж...вка, обожж...нный, румянц...м, прыж...к, выкорч...вывать, дириж...р, свеж..., кабач...к, еж...вый, марганц...вый, нож...вка, копч...ности, перц...вка, ноч...вка, ц...котуха, облиц...вать, истош...нный, туш...нка, монтаж...р, печ...т, плащ...м, добрым молодц...м, творож...к, груш...вка, калач...м, пораж...н, ож...г (руку), волоч...т.

Карточка № 3 (О-Ё после шипящих). Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Встаеш... с первым луч...м; открываеш... окна настеж...; пробирает дрож...; плащ... с капюш...ном; холщ...вый меш...к; мимо окруж...ных кустами крыж...вника дач...; ш...лковый плющ... тянется до самых крыш...; наблюдаеш... и удивляеш...ся; ч...рненький пауч...к; мыш...нок метнулся проч...; камыш...вый шалаш...; располагаеш...ся на ноч...вку, кипуч... роднич...к; теч...т реч...нка; воздух свеж...; ландыш... пахуч...; тиш..., лиш... ш...рох и ш...пот камыш...вых зарослей.

Карточка № 4 (Е-И в корнях с чередованием). Вставьте гласную е или и (из предложений).

Карточка № 5 (Е-И в корнях). Укажите неправильные написания слов.

1. блестать красотой; 2. начинать работу; 3. блистеть на солнце; 4. замереть от счастья; 5. замирать от страха; 6. соберательный образ; 7. блестящий оратор; 8. изберательная кампания; 9. предлагать помощь; 10. наклонить голову.

Тема 6.2. Ъ и Ь

Карточка № 1. Перепишите, вставляя, где нужно, ъ или ь (из описательных предложений).

Карточка № 2. Вставьте, где нужно, ь в конце слов после шипящих.

Карточка № 3. Перепишите, вставляя ь.

Едеш..., стереч..., поёш..., съеш..., отреж..., рож..., спряч..., горюч..., горяч..., свеж..., вериш..., отвлеч..., смоч..., не хныч..., наотмаш..., настеж..., невмоч..., точ...-в-точ..., колюч..., дремуч..., тягуч..., трескуч..., замуж..., хорош..., уж..., проч..., невтерпёж..., вид...шь, беж...ш..., увлеч..., съеш..., намаж..., подстрич..., береч..., спряч..., отвлеч..., назнач..., отсроч..., не тревож..., непереч..., учиш..., гуляеш..., обознач..., среж...

Карточка № 4. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Меж...ярусный, под...езд, с...экономить, сверх...естественный, трех...язычный, с...агитировать, от...явленный, бул...он, трел...яж, об...ективный, с...язвить, с...узить, об...язан, с...уметь, дет...ясли,

об...емный, фортеп...яно, грузопод...емник, кинос...емка, жнив...е, лос...он, ин...екция, бар...ер, ар...ергард, п...едестал, под...ем, из...ян, бур...ян, фел...етон.

Тема 6.3. Н и НН

Упражнение 1. Раскройте скобки, вставляя пропущенные Н или НН (10 предложений из литературы).

Упражнение 2. Образуйте от имен существительных прилагательные, расположите их в алфавитном порядке.

Земля, трава, кость, ремесло, обед, топор, слюда, кожа, полотно, торжество, правительство, единство, государство, отечество, огонь, глина, солома, тыква, клюква, береста, вода, жесь, лед, лен, песок, дерево, рожь, серебро, шерсть, маневры.

Упражнение 3. Спишите, вставляя пропущенные Н или НН (слова: подоко_ик, избалова_ый и др.).

Тема 6.4. НЕ и НИ

Упражнение 1. Раскройте скобки и объясните дефисное или раздельное написание частиц (из предложений).

Упражнение 2. Спишите примеры, раскройте скобки и напишите частицы слитно или отдельно (из предложений).

Тема 6.5. Согласные в корне

Карточка № 1. Запишите слова, вставляя пропущенные буквы. Подберите проверочные слова. Должнос...ной оклад, чудес...ные окрес...ности, аген...ство по недвижимости, предвес...ник бури, чес...зовать президента, адвока...ская контора, ус...ный ответ, учас...ковый милиционер, кос...ный мозг, кос...ные взгляды, мес...ное самоуправление, парламен...ские слушания, предостеречь от опас...ности, час...ный детектив, президен...ский указ, беспристрас...ное отношение, искус...ная защита, голлан...ский сыр, русская словес...ность, комендан...ский час, влас...ные структуры.

Карточка № 2. Спишите, раскрывая скобки (удвоенные согласные).

Диагра(м, мм)ный, ба(л, лл)алайка, гу(м, мм)анизм, а(п, пп)ликация, ко(л, лл)егияльный, де(с, сс)ант, мо(л, лл)екула, о(к, кк)упация, те(р, рр)итория, конгре(с, сс), и(м, мм)итация, програ(м, мм)ка, э(ф, фф)ект, ка(р, рр)икатура, кла(с, сс)ик, приви(л, лл)егия, ре(с, сс)урсы, коми(с, сс)ионный, и(л, лл)юстрация, апе(л, лл)яция, пье(с, сс)а, а(л, лл)оз, и(л, лл)юзия, бе(л, лл)етристика, су(м, мм)ировать, ди(л, лл)ер, ка(с, сс)ета, а(т, тт)ропин.

Карточка № 3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы, в скобках укажите проверочное слово (из предложений).

Карточка № 4. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Я..ственно, хрус..нуть, дерма..тин, корыс..ный, високос..ный год, влас..ный, древе..ный, голлан..ский, окрес...ность, пос...латъ (с поручением), чу..ствовать, учас...ник, тягос...ный, конста..тировать, ус...ный, турис...ский, хлес...нуть, поверхнос...ный, крепос...ной, норман...ские вина, повис...нуть, ше..ствовать (идти), шес...надцатый, трос...ник, под уз..цы, ревнос...ный, на-ез..ницы, блес..нуть (знаниями), неснос...ный, лес..ница, ма..штаб, буревес...ник, монпа..сье, словес...ный, сверс...ник, че..ствовать, компо- ме..тировать, лан..шафт, инци..дент.

Тема 6.6. Приставки

Работа с текстом "Осень" (А. Иллюминаторская) - выделить приставки, синтаксический разбор выделенного предложения.

Текст "Обманчивый лес" (по А. Куприну) - вставить орфограммы, объяснить написание приставок.

Карточка № 1 (Приставки на З/С). Вставьте пропущенные буквы (из предложений).

Карточка № 2 (Удвоенные согласные на стыке приставки и корня). Вставьте буквы, обозначьте морфемы.

Эскадрон ехал шагом, ра....троив ряды. Левинсон снова и снова принимался ра....прашивать. И скоро и в лесах чужих нашел товарищей лихих, бе....трашных, твердых, как булат. Платина не по....ётся огню, плавке. После сильных холодов бывает о...епель. Старик, ра....телив халат, мирно спал под деревом. Противник был о....еснен на противоположную сторону. Он чуть не упал было, и до....ержал его. Ра. ыпались в широком поле, как пчелы, с гиком казаки. За шумом воды нельзя ра....лышать, что кричат с берега. Касьян мне показался ра...удительным человеком. Хорь не все ра казывал, он сам меня ра....прашивал. Калиныч не любил ра....уждать и всему слепо верил. Ущелье отвесно ра. екало горы.

Карточка № 3 (Приставки). Вставьте пропущенные буквы (о весне).

Карточка № 4 (Приставки ПРЕ-/ПРИ-). К словам подберите синонимы с приставкой при-.

Сильная склонность; официальное и торжественное обещание; несправедливое ограничение, стеснение свободы; правило поведения, вежливость; отличительное свойство; часть песни, повторяемая после каждого куплета; дополнение к написанному; короткий рассказ, прибаутка перед началом сказки; надзор, наблюдение; место для причала судов; дар, подарок; чувство близости, основанное на преданности, симпатии; письмо, записка с просьбой явиться куда-либо; мелочный упрек; склонность к тому или иному делу; видение; место разработки драгоценного металла; распоряжение; происшествие, неожиданный случай; старательность, усердие.

(Слова для справок: Пр..страстие, пр..сказка, пр..звание, пр..вязанность, пр..ключение, пр..иск, пр..сяга, пр..пев, пр..смотр, пр..ношение, пр..лежание, пр..казание, пр..глашение, пр..теснение, пр..писка, пр..личие, пр..дирка, пр..зрак, пр..мета, пр..стань.)

Тема 6.7. Слитное, дефисное, раздельное написание

Упражнение 1. Раскройте скобки, напишите слитно или через дефис.

(Пол)метра, (пол)лимона, (пол)десятого, (пол)яблока, (пол)листа, (пол)города, (пол)Москвы, (пол)Африки, (пол)апельсина, (пол)миллиона.

Упражнение 2. Перепишите, раскрывая скобки. Объясните написание сложных прилагательных (вагоноремонтные, вечнозеленые и т.д.).

Раздел 7. Речь

Упражнение 1 (Текст. Признаки текста). Работа с текстом о дождях (по П. Ивченкову):

озаглавить, тема, основная мысль, стиль, тип текста, объяснить фразеологизм "не падать духом".

Упражнение 2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания (о докторе Харди, диагнозе).

Упражнение 3. С предложенными словами составьте текст (язвенная болезнь желудка, гастроскоп и др.).

Упражнение 4. Определите границы предложений и расставьте знаки препинания (об ультразвуковых методах исследования).

Раздел 8. Текст. Виды преобразования

Упражнение 1. Прочитав текст (о романе Толстого и будущем книги), составьте сложный план. Выделите в тексте тезисы. Ответьте на вопросы.

Упражнение 2. Сравните два варианта одного текста (о поезде Фиат). За счет чего произошло сокращение?

Раздел 9. Синтаксис и пунктуация

Упражнение 1. Из сочетаний слов выберите словосочетания и предложения.

Упражнение 2. Из предложений выпишите грамматическую основу и словосочетания.

Упражнение 3. Выпишите только словосочетания, укажите главное и зависимое слово.

Упражнение 4. Выпишите 10 словосочетаний с разными типами подчинительной связи (из текста Тургенева).

Упражнение 5. Образуйте словосочетания, ставя второе слово в нужном падеже.

Упражнение 2 (Однородные члены). Перепишите, расставьте знаки препинания, сделайте схемы.

Упражнение 4. Найдите однородные члены и обобщающие слова, расставьте знаки препинания.

Упражнение 5. Спишите предложения. Подчеркните однородные члены с обобщающим словом. Составьте схемы.

Карточка № 1 (Обособление). Расставьте знаки препинания (об определениях).

Карточка № 2 (Обособление). Спишите. Подчеркните обособленные обстоятельства.

Упражнение 1 (Обособление). Спишите, расставляя знаки препинания, подчеркивая определения и приложения.

Упражнение 2 (Обособление дополнений). Спиши, расставь знаки препинания. Обособленные дополнения подчеркни.

Упражнение 3 (Обособление дополнений). Расставьте знаки препинания. Подчеркните грамматические основы и обособленные дополнения.

Карточка № 1 (Сложное предложение). Расставьте знаки препинания в СПП.

Карточка № 2 (СПП). Объясните постановку запятой и тире.

Карточка № 3 (ССП). Поставьте знаки препинания в ССП.

Карточка № 4 (ССП). Расставьте знаки препинания. Выделите грамматические основы.

Тема 9.5. Вводные слова, обращения, прямая речь

Упражнение 1. Запишите предложения, объясните постановку знаков препинания, укажите значение вводных слов.

Упражнение 2. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, укажите вводные конструкции (о Пушкине).

Упражнение 3. Укажите ошибки при замене прямой речи косвенной.

Раздел 10. Функциональная стилистика

Упражнение 1 (Научный стиль). Работа с текстом о музее (по В. Солоухину): определить верные утверждения о типах речи.

Упражнение 2 (Научный стиль). Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова (диета, дыхание, фармакология и др.).

Упражнение 1 (Официально-деловой стиль). Анализ юмористического текста В. Ардова, пересказ в официально-деловом стиле.

Упражнение 2. Найти ошибки в документах (записка в дневнике, заявление), исправить.

Упражнение 3. Пересказать сказку в официально-деловом стиле, форме репортажа, криминальной хроники и т.д. (примеры: "Корнеплод репа", "Криминальная хроника", "Разговор у калитки").

Упражнение 1 (Публицистический стиль). Назвать признаки публицистического стиля в отрывке из статьи С. Залыгина "Читая Гоголя".

Упражнение 2. Сравнить тексты об Италии, определить стиль.

Упражнение 3. Определить функционально-стилистическую принадлежность предложений.

Упражнение 1 (Разговорный и художественный стиль). Указать признаки стилей в словосочетаниях.

Упражнение 2. Распределить слова на разговорные, просторечные, общеупотребительные.

Упражнение 3. Прочитать слова, определить стилистическую принадлежность, выписать разговорные.

Материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

Перечень вопросов к экзамену (60 вопросов):

1. Функциональные стили русского языка. Научный стиль.
2. Официально-деловой стиль и его жанры.
3. Публицистический стиль. Сфера использования. Основные языковые средства.
4. Разговорный стиль. Основные особенности.
5. Художественный стиль. Подстили и жанры.
... (и далее до вопроса 60 - полный перечень приведён в файле).

Практические задания к экзамену (30 заданий):

Практическое задание 1. Образовать прилагательные с суффиксами -н-, -ан-/-ян-, -ин-, -енн-/-онн- от существительных (болезнь, бритва, весна и др.).

Практическое задание 2. Переписать словосочетания, раскрывая скобки (скупать по (родной город) и т.д.).

Практическое задание 3. Подобрать синонимы.

Практическое задание 4. Переписать предложения, правильно образуя окончания числительных.

Практическое задание 5. Спишите предложения, раскрывая скобки (местоимения).

Практическое задание 6. Выделите деепричастные обороты запятыми.

Практическое задание 7. Сделайте синтаксический разбор предложений.

Практическое задание 8. Определите границы предложений и расставьте знаки препинания (о клетках).

Практическое задание 9. Просклоняйте по падежам (полтора рубля, один город и др.).

Практическое задание 10. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания.

Синтаксический разбор.

Практическое задание 11. Суффиксы прилагательных (Е или И): усидч..вый, заманч..вый и др.

Практическое задание 12. Перепишите слова, вставляя пропущенные буквы (приставки на З/С).

Практическое задание 13. Укажите части речи в предложениях.

Практическое задание 14. Вставьте подходящие по смыслу слова (фразеологизмы).

Практическое задание 15. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подберите проверочные слова.

Практическое задание 16. Определите разряд прилагательных, выделите суффиксы.

Практическое задание 17. Вставьте подходящие по смыслу слова (наречия).

Практическое задание 18. Вставьте подходящий по смыслу предлог.

Практическое задание 19. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания (о докторе Харди).

Практическое задание 20. Замените описательный оборот одним словом.

Практическое задание 21. Определите границы предложений и расставьте знаки препинания (о

наркомании).

Практическое задание 22. С предложенными словами составьте текст (температура, инъекция и др.).

Практическое задание 23. Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы прилагательных (Н/НН).

Практическое задание 24. Суффиксы глаголов (-ова-/-ева-, -ива-/-ыва-).

Практическое задание 25. Укажите вид глаголов, вставьте буквы (чередование в корне).

Практическое задание 26. Определите виды связи слов в словосочетаниях.

Практическое задание 27. Синтаксический разбор предложений.

Практическое задание 28. Замените числительные словами, поставьте в нужном падеже.

Практическое задание 29. Определите границы предложений и расставьте знаки препинания (о вреде курения).

Практическое задание 30. Рядом с глаголами совершенного вида напишите деепричастия несовершенного вида.

Вопросы для устного опроса

Раздел 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Тема 1.1.

1. Какие три периода выделяют в развитии русского языка?
2. Что мы понимаем под русским национальным языком?
3. Какова история русского литературного языка?
4. Какие два хронологических периода разграничиваются при характеристике русского языка XX века? Дать им характеристику.
5. Какова роль русского языка в современном мире?
6. Что мы понимаем под языковой системой?
7. Что мы понимаем под языковым знаком?
8. Что такое языковая норма?
9. Что мы понимаем под литературным языком?
10. Каковы признаки литературного языка?

Тема 1.2.

1. Правильность речи как один из критериев культуры речи.
2. Языковая норма. Основные признаки нормы.
3. Типы языковых норм.
4. Точность и понятность речи. Чистота, выразительность, богатство и разнообразие речи.

Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Тема 2.1.

1. Какие нормы называются орфоэпическими?
2. Каковы орфоэпические нормы литературного произношения гласных звуков?
3. Каковы орфоэпические нормы литературного произношения согласных звуков?
4. Каковы причины мягкого и твердого произношения согласных перед гласной Е?

5. Каковы причины различного произношения сочетания ЧН в современном русском языке?
6. Какими особенностями характеризуется русское ударение?
7. Какие функции в речи выполняет русское ударение?
8. Чем обусловлены ошибки в постановке русского ударения?

Раздел 3. Лексикология. Тема 3.1.

1. Однозначность и многозначность слов.
2. Прямое и переносное значение слова.
3. Точность словоупотребления.
4. Многозначные слова и их употребление.

Тема 3.2.

1. Омонимы и их употребление.
2. Паронимы и их употребление.
3. Синонимия в системе русского языка. Синонимы и их употребление.
4. Антонимы и их употребление.

Тема 3.3.

1. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.
2. Профессионализмы. Терминологическая специфика медицинских текстов.
3. Функционирование медицинской терминологии в текстах современной научной литературы.
4. Активный и пассивный словарный запас. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Тема 3.4.

1. Что такое историзмы?
2. Что такое архаизмы?
3. Как вы относитесь к иноязычной лексике?
4. Для чего необходимо изучать заимствованную лексику?
5. Какова роль заимствованных слов в формировании лексикона личности современного молодого человека?

Тема 3.5.

1. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.
2. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Раздел 4. Морфемика и словообразование. Тема 4.1.

1. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

2. Морфемный разбор слова.
3. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования.
4. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.
5. Основные способы формообразования в современном русском языке.

Раздел 5. Морфология. Тема 5.1. Имя существительное.

1. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
2. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.
3. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры.
4. Число имен существительных.
5. Падеж и склонение имен существительных.
6. Морфологический разбор имен существительных.
7. Правописание падежных окончаний имен существительных.

Тема 5.2. Имя прилагательное.

1. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
2. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени.
3. Полные и краткие формы качественных прилагательных.
4. Прилагательные относительные и притяжательные.
5. Когда в суффиксах прилагательных, образованных от существительных, пишется НН?
6. Как пишутся производные прилагательные?
7. Как пишутся прилагательные с суффиксами -ин-, -ан-, -ян-?
8. Назовите прилагательные, орфография которых зависит от их значения.
9. Объясните правописание суффиксов -ив-, -ев-.
10. Объясните правописание суффиксов -лив-, -чив-.
11. Объясните правописание суффиксов -ов-, -оват-, -овит-, -ев-, -еват-, -евит-.
12. Объясните правописание суффиксов -оньк-, -еньк-.
13. Объясните правописание суффиксов -ск-, -к-.

Тема 5.3. Имя числительное.

1. На какие группы делятся числительные по значению?
2. На какие группы делятся числительные по составу?

3. Объясните правописание Ъ знака в числительных.
4. Какое окончание имеют числительные девяносто и сто в именительном и винительном падежах, а какое в остальных?
5. Какое окончание имеют числительные триста и четыреста в именительном и винительном падежах?
6. Как пишутся составные числительные?
7. Как пишутся порядковые числительные, оканчивающиеся на -тысячный, -миллионный, -миллиардный?
8. Как пишутся дробные числительные?

Тема 5.4. Местоимение.

1. Местоимение как часть речи. Лексико-грамматические разряды местоимений.
2. Правописание местоимений.
3. Морфологический разбор местоимения.

Тема 5.5. Глагол.

1. Какие глаголы относятся к I спряжению? Назовите личные окончания.
2. Какие глаголы относятся ко II спряжению? Назовите личные окончания.
3. Как различаются формы 2-го лица множественного числа повелительного наклонения и изъявительного наклонения?

Тема 5.6. Причастие и деепричастие.

1. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного.
2. Морфологический разбор причастий.
3. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий.
4. Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени и отглагольных прилагательных.
5. Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий.
6. Морфологический разбор деепричастий.
7. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Тема 5.7. Наречие.

1. В каких наречиях на конце пишется -а, -о, -у?
2. Объясните написание ь на конце наречий после шипящих.
3. Как пишутся отрицательные наречия?
4. Какие наречия пишутся через дефис?
5. Объясните написание наречий с приставкой по-.
6. Как пишутся наречия, образованные от порядковых числительных с приставкой в- (во-)?

7. Как пишутся наречия, образованные повторением слов?
8. Объясните слитное написание наречий.

Тема 5.8. Служебные части речи.

1. Объясните правописание производных предлогов.
2. Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц.
3. Морфологический разбор частиц.
4. Междометие как особый разряд слов. Правописание междометий.

Раздел 6. Орфография. Тема 6.1. Безударные гласные, чередование, гласные после шипящих и Ц. (Вопросы сформулированы по материалу: какие гласные чередуются в корне; правописание корней с чередованием И-Е, А-О; зависимость от последующей буквы, ударения, лексического значения; правописание О и Е после шипящих и Ц).

Тема 6.2. Ъ и Ь.

1. Какие функции в слове выполняют Ъ и Ь знаки?
2. В каких грамматических формах употребляется Ь знак?
3. На конце каких грамматических форм Ь знак после шипящих не пишется?

Тема 6.5. Согласные в корне.

1. Как не ошибиться в правописании звонких и глухих согласных в корне слова?
2. Как проверить правописание слов с непроизносимыми согласными?

Тема 6.6. Приставки.

1. На какие три группы делятся приставки в русском языке?
2. Как пишутся приставки на -з/-с?
3. Обоснуйте правописание приставок пре-/при-.

Тема 6.7. Слитное, дефисное, раздельное написание.

1. Какие наречия пишутся через дефис?
2. Всегда ли слова с приставками полу-, пол- пишутся слитно?
3. Как пишутся сложные прилагательные?
4. Какие правила правописания сложных существительных вы знаете?

Раздел 7. Речь. Тема 7.1.

1. Представьте специфические характеристики речевой коммуникации.
2. Назовите жанры устной и письменной коммуникации.
3. Раскройте содержание понятия "речь". Различия между "языком" и "речью".
4. Сколько видов речевой деятельности выделяют?
5. В каком стиле создается дружеское письмо?

6. Каким видом речевой деятельности мы пользуемся ежедневно?

Тема 7.2. Речевой этикет.

1. Что представляет собой речевой этикет? Для чего он нужен?
2. Что о человеке могут рассказать мимика, жесты, поза? Невербальные средства общения.
3. Какую роль играет в речи интонация?

Раздел 8. Текст. Тема 8.1.

1. Назовите признаки текста.
2. При помощи чего чаще всего связываются предложения в тексте?
3. Назовите типы текстов.

Тема 8.2. Информационная переработка текста.

1. Какова цель информационной переработки текстов?
2. Назовите способы информационной переработки текстов.
3. Чем конспект отличается от тезисов и плана?

Тема 8.3. Реферат, доклад, аннотация, рецензия.

1. В чем состоит сложность работы над рефератом?
2. Каковы отличительные особенности рецензии и аннотации?

Раздел 9. Синтаксис. Тема 9.1.

1. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.
2. Что такое предложение? Классификация предложений.
3. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по структуре.

Тема 9.2. Однородные члены.

1. Знаки препинания при однородных членах с повторяющимися и парными союзами.
2. Обобщающие слова при однородных членах.

Тема 9.3. Обособление.

1. Когда обособляются согласованные определения?
2. Когда обособляются несогласованные определения?
3. Обоснуйте обособление приложений.
4. Когда обособляются деепричастные конструкции? Когда не обособляются?
5. Когда обособляются дополнения?

Тема 9.4. Сложное предложение.

1. Какое предложение называется сложным?
2. Знаки препинания в ССП.

3. Знаки препинания в СПП с одним и несколькими придаточными.

Тема 9.5. Вводные слова, обращения, прямая речь.

1. Что могут выражать вводные слова?
2. Для чего нужны обращения?

Раздел 10. Функциональная стилистика. Тема 10.1.

1. Какие типы речи вы знаете? Чем они отличаются?
2. Назовите основные признаки типов речи: повествование, описание, рассуждение.
3. Что такое функциональные разновидности речи? Определение стиля.
4. Какие ошибки считаются стилистическими?

Тема 10.2. Научный стиль.

1. Признаки научного стиля речи.
2. Примеры общенаучных терминов.
3. Наиболее частотные способы образования терминов.
4. Основные части речи как средства связи в научных текстах.

Тема 10.3. Официально-деловой стиль.

1. Основные черты официально-делового стиля.
2. Языковые средства, характерные для официально-делового стиля.

Тема 10.4. Публицистический стиль.

1. Функции публицистического стиля.
2. Основные особенности стиля.
3. Проявления нормы на лексическом, морфологическом, синтаксическом уровне.
4. Изобразительные средства в публицистике.

Тема 10.5. Разговорный стиль. Художественный стиль.

1. Определение разговорной речи. Норма в разговорной речи (фонетика, морфология, синтаксис).
2. Признаки художественного стиля речи.

Текстовые задания (тесты с вариантами ответов)

Тестовые задания (Тема 1.2):

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
 - создалАсь
 - дОлжностей
 - изогнУтый

- звОнит
2. В каком предложении вместо слова ЗЛОЙ нужно употребить ЗЛОСТНЫЙ?
- Здесь было так неуютно и страшно, как в заколдованном царстве, где всё уснуло по чарам и колдовству ЗЛОЙ феи.
 - Не по ЗЛОЙ воле он допускал промахи и ошибки.
 - Имейте в виду, что ЗЛЫЕ браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.
 - Человек он был ЗЛОЙ: ему непременно нужно было кого-то мучить.
3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- килограмм яблок
 - будущие выборы
 - до двух тысяч второго года
 - ошиблась
4. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
- По завершению эксперимента учёные опубликуют аналитический отчёт.
 - Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
 - Одним из русских обычаев, ценившимся многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
 - О своём отношении к классической музыке В.П. Астафьев написал в очерке "Постскриптум".
5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
- Многие из тех, кто приезжал в Ялту, побывали в доме-музее Чехова.
 - Одним из интеллигентнейших людей, обладающими уважением к культуре прошлого, терпимостью к чужому мнению, был Д.С. Лихачёв.
 - Только по предъявлении доверенности можно одному человеку действовать от имени другого.
 - Об истории создания Третьяковской галереи рассказывает Л. Волконский в книге "Лицо времени".

Тестовые задания (Тема 2.1):

1. На какие группы делятся согласные звуки?
- а) звонкие/глухие, твердые/мягкие
 - б) звонкие/мягкие, глухие/твердые
 - в) ударные и безударные
 - г) звонкие/твердые, глухие/мягкие

- д) прописные и строчные
2. На какие группы делятся гласные звуки?
- а) прописные и строчные
 - б) звонкие/мягкие, глухие/твердые
 - в) звонкие/глухие, твердые/мягкие
 - г) звонкие/твердые, глухие/мягкие
 - д) ударные и безударные
3. Укажите верный вариант транскрипции слова яблонька:
- а) [‘йаблан’ка]
 - б) [яблон’ка]
 - в) [‘йаблон’ка]
 - г) [‘йаблонка]
 - д) [‘йаблонька]
4. Укажите верный вариант переноса слова:
- а) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить
 - б) судъ-ба, класс-ный, чер-вя-чка
 - в) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство
 - г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба
 - д) бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить
5. Выделите вариант с непроизносимой согласной:
- а) словес..ный, безопас..ный
 - б) вкус..ный, прекрас..ный
 - в) горестный, радостный
 - г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный
 - д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть

Тестовые задания (Тема 3.1):

1. Раздел языкознания, который изучает словарный состав, называется:
- а) Лексикология
 - б) Морфология
 - в) Этимология
 - г) Орфография
 - д) Синтаксис

2. Выберите лексическое значение слова апатия.
- а) Принудительное выселение
 - б) Бездеятельность в общественной жизни
 - в) Безвозмездная финансовая помощь
 - г) Прогноз окружающей среды
 - д) Встреча на высшем уровне
3. Многозначные слова бывают среди всех частей речи, кроме:
- а) Числительных
 - б) Прилагательных
 - в) Существительных
 - г) Наречий
 - д) Глаголов
4. Выберите ряд, который состоит из многозначных слов:
- а) Велосипед, мотоцикл, трамвай
 - б) Автобус, пианино, гитара
 - в) Дорога, лист, стол
 - г) Снегоход, снегирь, снегурочка
 - д) Гипотенуза, ом, бином
5. Выберите профессиональные слова музыкантов:
- а) Фланг, контратака, фронт
 - б) Солист, ария, концерт
 - в) Фюзеляж, пропеллер, шасси
 - г) Электровоз, тендер, букса

Тестовые задания (Тема 3.2):

1. Лексикология изучает...
- а) значимые части слова и способы образования слов
 - б) словарный состав языка
 - в) части речи
 - г) правила написания слов
 - д) соответствие между звуками и буквами
2. Омонимы - это...
- а) слова, имеющие несколько лексических значений

- б) слова, употребляемые в той или иной местности
- в) слова с противоположным лексическим значением
- г) слова, схожие по звучанию, но разные по написанию и значению
- д) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению

3. Укажите строку синонимов.

- а) хорошо, плохо
- б) днем, ночью
- в) холодно, жарко
- г) широко, узко
- д) правильно, верно

4. В составе предложения есть антонимы.

- а) И голова постоянно кружится, и сердце болит.
- б) Это был красивый брюнет с выразительными, хотя несколько тяжелыми чертами лица.
- в) Тяжелая, одинокая слеза скатилась по его щеке.
- г) Сытый голодного не разумеет.
- д) Вскоре поэта сослали, а затем он был переведен в деревню.

5. Паронимы - это...

- а) слова с противоположным значением
- б) слова, вышедшие из активного употребления
- в) слова, схожие по звучанию, но разные по написанию и лексическому значению
- г) слова, употребляемые в той или иной местности
- д) слова, близкие по лексическому значению, но разные по написанию

Тестовые задания (Тема 3.3):

1. Какие из следующих слов относятся к специальной лексике?

- а) синдром
- б) семантизация
- в) гутарить
- г) бомба (вид шпаргалки)
- д) социализировать
- е) интуиция

2. Какое из перечисленных слов не является профессионализмом?

- а) урядник
 - б) октава
 - в) табло
 - г) тубус
3. Какое из перечисленных слов является диалектизмом?
- а) бахилы
 - б) время
 - в) гамма
 - г) веретено
4. Какие из следующих слов относятся к разговорно-жаргонной лексике?
- а) торговец
 - б) покупатель
 - в) челнок
 - г) затариться
 - д) зелень (доллары)
 - е) товар
5. Укажите слова, относящиеся к специальной лексике.
- а) зимовать
 - б) ледокол
 - в) гидрометеорология
 - г) артибут
 - д) дрейфовать
 - е) чеснок

Тестовые задания (Тема 3.4):

1. Подберите к заимствованному слову соответствующее русское слово: идеальный:
- а) пошлый
 - б) безупречный
 - в) напряженный
2. Какой язык не относится к западнославянским:
- а) украинский
 - б) словацкий
 - в) чешский

3. Отметьте слово, заимствованное из французского языка:

- ☐ а) медальон
- ☐ б) тенор
- ☐ в) либретто

4. Отметьте слова, заимствованные из итальянского языка:

- ☐ а) пальто
- ☐ б) макароны
- ☐ в) пудинг

5. Отметьте древнерусское слово:

- ☐ а) свеча
- ☐ б) город
- ☐ в) ладья

Тестовые задания (Тема 3.5):

1. В каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения?

- ☐
 - 1. В ясные зимние дни лучи солнца прорываются сквозь заснеженные ветви.
- ☐
 - 1. Окна моей комнаты выходят в сад.
- ☐
 - 1. Снежная лавина - это лишь одна опасность, предостерегающая альпинистов в горах.
- ☐
 - 1. Незнакомец показался ему человеком добрым.

2. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота?

- ☐
 - 1. Он был бойцом не робкого десятка.
- ☐
 - 1. Сам заварил кашу, сам теперь и расхлёбывай.
- ☐
 - 1. Сергея все без меры хвалили, возносили его до небес.
- ☐
 - 1. По этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои пальцы.

3. Какой фразеологизм имеет значение "кое-как", "халатно"?

☐

1. По щучьему велению

☐

1. Не всё коту масленица

☐

1. Спусти рукава

☐

1. Сматывать удочки

4. В предложении "Захлёбываясь от тоски, иду одна, без всякой мысли..." (М. Цветаева) подчёркнутое слово является...

☐

1. Эпитетом

☐

1. Сравнением

☐

1. Метафорой

☐

1. Олицетворением

5. Значение непонятого слова можно уточнить в словаре...

☐

1. словообразовательном

☐

1. толковом

☐

1. орфографическом

☐

1. энциклопедическом

Тестовые задания (Тема 4.1):

1. В каком варианте верно определение: Словообразование - раздел науки о языке, в котором...

☐ а) даются ответы на вопросы, как построены слова и как они образованы

☐ б) изучается звуковая сторона слова

- в) изучаются правила правописания слов
 - г) изучается история слова
 - д) изучается лексическое значение и употребление слов
2. Укажите способ образования видовой пары глаголов: прощать - простить, получать - получить, забывать - забыть.
- а) суффиксальный
 - б) приставочный
 - в) перенос ударения
 - г) приставочно-суффиксальный
 - д) безаффиксный
3. Какое слово образовано путём сложения основ:
- а) настенный
 - б) подоконник
 - в) пешеходный
 - г) ВУЗ
 - д) кресло-кровать
4. Какие слова называются однокоренными?
- а) слова с одним лексическим значением
 - б) слова с переносным значением
 - в) слова с прямым значением
 - г) слова с одинаковым корнем
 - д) слова с несколькими лексическими значениями
5. По какой модели образовано слово подснежник:
- а) $\Pi \neg \wedge$
 - б) $\neg \Pi \wedge$
 - в) $\Pi \wedge$
 - г) $\neg \Pi$
 - д) $\neg \Pi \wedge \wedge$

Тестовые задания (Тема 5.1. Имя существительное):

1. Как изменяются имена существительные?
- а) по временам, числам, родам
 - б) по родам, падежам и числам

- в) по лицам и числам
 - г) по родам, падежам, числам и лицам
 - д) по числам и падежам
- 2. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом -щик?
 - а) обида, разведать, камень
 - б) поднос, автомат, заказ
 - в) буфет, переводить, резать
 - г) переписать, возить, подряд
 - д) угон, барабан, кровля
- 3. В каком слове перед суффиксом пишется ь?
 - а) пон..чик
 - б) стекол..щик
 - в) камен..щик
 - г) барабан..щик
 - д) табун..щик
- 4. Определите сложносокращённое слово женского рода.
 - а) ТЮЗ
 - б) МГУ
 - в) МХАТ
 - г) НИИ
 - д) ГЭС
- 5. Определите вариант со слитным написанием сложных существительных.
 - а) (Северо)запад
 - б) (Электро)самовар
 - в) (Вице)чемпион
 - г) (Киловатт)час
 - д) (Экс)министр
- 6. В каком ряду все слова пишутся слитно?
 - а) (крепко)накрепко, (штаб)квартира, (хлебо)завод
 - б) (железо)бетонный, (пол)листа, (кино)студия
 - в) (био)сфера, (пол)дня, (полу)круг
 - г) (пол)листка, (стерео)звук, (лесо)руб

- д) (премьер)министр, (пол)ложки, (пол)Москвы

Тестовые задания (Тема 5.2. Имя прилагательное):

1. Как изменяются имена прилагательные?
 - а) по родам, падежам, числам
 - б) по родам, падежам, числам и лицам
 - в) по лицам, временам, числам
 - г) по лицам и числам
 - д) по лицам, числам и родам
2. Какое прилагательное не имеет краткой формы?
 - а) плохой
 - б) хороший
 - в) снежный
 - г) маленький
 - д) дорогой
3. Укажите ряд, в котором все слова являются исключением из правила написания прилагательных с Н и НН:
 - а) стеклянный, ветреный, оловянный
 - б) деревянный, глубинный, безветренный
 - в) искусственный, экскурсионный, овсяный
4. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом -ск-:
 - а) низ..ий домик
 - б) близ..ое знакомство
 - в) немец..ий город
 - г) дерз..ая эпиграмма
 - д) француз..ий язык
5. Какое прилагательное пишется через дефис?
 - а) (Рыболо)вещкое
 - б) (Седо)бородый
 - в) (Водо)непроницаемый
 - г) (Сине)зеленый

Тестовые задания (Тема 5.3. Имя числительное):

1. Укажите разряды числительных: два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй:

- а) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое
- б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, количественное
- в) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное
- г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое
- д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное

2. Как склоняется числительное 90?

- а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах
- б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста
- в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте
- г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста
- д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста

3. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) четырьмястами строчками
- б) шестьюстами учениками
- в) свыше пятисот шестидесяти тысяч километров
- г) в двух тысячи восьмом году

4. В каком числительном Ъ пишется в середине слова?

- а) 18
- б) 60
- в) 15
- г) 19

5. В каком числительном на конце пишется буква а?

- а) девяност...
- б) трист...
- в) ст...

Тестовые задания (Тема 5.4. Местоимение):

1. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

- а) каждого, иному
- б) столько, чей-нибудь
- в) некому, нечему, себя

- г) их, тобой
 - д) нас, что-то
- 2. Какие местоимения относятся к притяжательным?
 - а) всякий, таков, тот, вас
 - б) ты, сам, самый, каждый
 - в) иной, другой, себя, свой
 - г) свой, их, его, этот
 - д) мой, твой, наш, свой
- 3. Какой разряд местоимений включает только одно слово?
 - а) неопределенное
 - б) определительное
 - в) притяжательное
 - г) возвратное
 - д) отрицательное
- 4. Укажите, в каком примере ни пишется раздельно?
 - а) (ни) чей
 - б) (ни) чему
 - в) (ни) за что
 - г) (ни) что
 - д) (ни) сколько
- 5. Укажите слово с частицей не:
 - а) н..о чем не жалеть
 - б) н..за что н..про что
 - в) н.. от кого не ждал
 - г) н..кому написать
 - д) н.. с кем договориться

Тестовые задания (Тема 5.5. Глагол):

1. Укажите морфологические признаки глагола?
 - а) падеж, наклонение, род
 - б) склонение, лицо, время
 - в) вид, наклонение, время, лицо, число
 - г) род, число, падеж

- д) склонение, лицо, время, род, число, падеж
2. Выберите вариант с переходным глаголом:
- а) любить музыку
 - б) зайти за другом
 - в) уйти домой
 - г) улыбаться девушке
 - д) одеться к ужину
3. Какие глаголы являются безличными?
- а) горевать, ночевать, бушевать
 - б) улыбается, умывается, одевается
 - в) бродить, предупредить, дерзить
 - г) шелестеть, говорить, устремить
 - д) нездоровится, взгрустнулось, дышится
4. Выберите вариант с глаголами I спряжения:
- а) встречаться, решать
 - б) обидеть, лечить
 - в) решить, встретить
 - г) исправить, торопиться
 - д) накормить, заблудиться
5. Выберите вариант с глаголами II спряжения:
- а) добыть, желать
 - б) вязать, добывать
 - в) играть, искать
 - г) спорить, утешить
 - д) обещать, ругать

Тестовые задания (Тема 5.6. Причастие и деепричастие):

1. В каком слове пишется буква Ю?
- а) вер...щий в чудо
 - б) но...щий зуб
 - в) чист...щий порошок
 - г) жал...щая оса
2. В каком ряду все слова являются деепричастиями?

- а) расправь, выпав, пройдя, разговаривая
 - б) бегая, присмотревшись, забыв, глядя
 - в) стремглав, выполнив, радуясь, укрыв
 - г) навзничь, объевшись, белая, двигая
3. Найдите предложения, в которых есть деепричастие.
- а) Мама сидела, откинувшись в кресле.
 - б) Я открыл окно и залюбовался видом.
 - в) Разложив игры, дети сели в кружок.
 - г) Уставшая, она не хотела идти домой.
4. В каком предложении содержится слово с двумя НН?
- а) Участки застроен...ы.
 - б) У работников предприятия ненормирован...ый рабочий день.
 - в) Во двор въехала гружен...ая машина.
 - г) Поля засеян...ы пшеницей.
5. Обозначьте строчку, где пишется НН.
- а) Подметё...ый пол, плетё...ая корзина
 - б) Рва...ая куртка, варё...ый картофель
 - в) Топлё...ое молоко, газирова...ая вода
 - г) Высуше...ое растение, посеребрё...ая тарелка

Тестовые задания (Тема 5.7. Наречие):

1. Укажите наречие с буквой -а на конце:
- а) запрост.. одолеть
 - б) накрепк.. прибить
 - в) изредк.. смотреть
 - г) уйти влев..
 - д) насух.. вытереть
2. Укажите наречие, которое пишется через дефис:
- а) разделить (по)ровну
 - б) запеть (по)тихоньку
 - в) оказаться не (по)вкусу
 - г) называть (по)именно
 - д) оставить (по)прежнему

3. Укажите, какой частью речи выражено дополнение в предложении "Завтра не будет похоже на сегодня":
- а) существительным
 - б) прилагательным
 - в) наречием
 - г) местоимением
 - д) числительным
4. Какое словосочетание соответствует грамматическому значению "действие и его признак"?
- а) иллюстрированный журнал
 - б) иллюстрации в журнале
 - в) журнал с иллюстрациями
 - г) иллюстрировать журнал
 - д) интересно иллюстрировать
5. Выберите вариант с приставкой НЕ- в наречиях:
- а) н..чуть не тревожиться
 - б) н..откуда не получать писем
 - в) н..где разместить
 - г) н..мало не беспокоиться
 - д) н..сколько не волноваться

Тестовые задания (Тема 5.8. Служебные части речи):

1. Слитно пишутся предлоги:
- а) (в)продолжение занятий, (в)течение суток
 - б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления
 - в) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности
 - г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки
 - д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости
2. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:
- а) Тебе(ль) с ним тягаться!
 - б) "Точно так(с)" - промолвил Петр.
 - в) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
 - г) Книгу(то) ты прочел?
 - д) А роман все(таки) хорош!

3. Укажите ССП с разделительным союзом:

- а) Еще напор и враг бежит.
- б) Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп.
- в) Вздрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.
- г) Его не тянуло к подушке, однако ж он уперся локтем в нее.
- д) Весь дом казался спящим, несмотря на яркое освещение.

4. В каком варианте необходимо раздельное написание?

- а) (За)чем пойдешь, то и найдешь.
- б) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
- в) Он был неправ, (при)чем еще спорил.
- г) (И)так, она звалась Татьяной.

5. Укажите пример с грамматической ошибкой.

- а) около ста человек
- б) благодаря мужества
- в) около школы
- г) ехать из Москвы

Тестовые задания (Тема 6.1. Чередование гласных):

1. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

- а) к..смический
- б) к..солапый
- в) прик..снуться
- г) к..стрище

2. В каком слове на месте пропуска пишется ю?

- а) щ_плый
- б) я свищ_
- в) ж_ри
- г) ч_лки

3. В каком слове на месте пропуска пишется и?

- а) бледнолиц_й
- б) панц_рь
- в) сестриц_н
- г) кузнец_

4. В каком ряду все слова имеют чередующуюся безударную гласную в корне слова?

- а) сохранился, задрожал
- б) залив, заметка
- в) движение, обращение
- г) запереть, озарение

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- а) Ож..г правой руки
- б) Изж..га
- в) Прож..рливый
- г) Мальчик подж..г бумагу

Тестовые задания (Тема 6.4. НЕ и НИ):

1. Укажите все цифры, на месте которых пишется НИ:

Как н(1) старался Бим, он н(2)как н(3) мог взять след: н(4) одного знакомого запаха на этой улице он н(5) учуял.

- а) 35
- б) 135
- в) 124

2. В каком из вариантов ответа НЕ пишется раздельно:

- а) (не)доумевал
- б) (не)(с)кем подружиться
- в) (не)веселый взгляд

3. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно:

- а) В комнате холодно, сыро и (не)уютно.
- б) (Не)с кем было поделиться, поговорить.
- в) По степи, (не)успевшей остыть за ночь, уже тянет теплый ветер.

4. Пишется слитно, потому что без НЕ не употребляется:

- а) (Не)находя себе места
- б) (Не)взлюбить
- в) (Не)вывезенный вовремя уголь

5. Найдите предложение с частицей НИ:

- а) Н... топор те тешет, а плотник.
- б) Н... свет н... заря я проснулся зря.
- в) Еще н... прочитанная книга.

Тестовые задания (Тема 6.6. Приставки):

1. В каком слове на месте пропуска пишется буква З?
 - а) сделать и...подтишка
 - б) не...держанный
 - в) чере...чур строгий
 - г) бе...возмездный
2. В каком слове после приставки пишется И?
 - а) под...тожить
 - б) раз...скать
 - в) небез...нтересный
 - г) сверх...зобретательный
3. В каком слове после приставки пишется Ы?
 - а) дез...нфекция
 - б) транс...ранский
 - в) без...вестный
 - г) обл...нспекция
4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется З?
 - а) не...группированный, бе...думный
 - б) ра...цветить, бе...конечный
 - в) бе...брежный, и...бежать
 - г) и...гнать, ра...толочь
5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется С?
 - а) и...толкование, во...требовать
 - б) и...синя-чёрный, в...лететь
 - в) и...мучить, и...порченный
 - г) во...хождение, и...ведать

Тестовые задания (Тема 6.7. Слитное, дефисное, раздельное написание):

1. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно:
 - а) (ЗА)ЧАСТУЮ мы даже не представляем, (НА)СКОЛЬКО человеку важно понять, что является для него в жизни главным.
 - б) Можно (ПО)РАЗНОМУ объяснить сцену словесного поединка Базарова и Павла Петровича, и (ПО)НАЧАЛУ может показаться, что прав нигилист.

- в) Ни громоотводы, ни вечный двигатель городу Калинову не нужны, ПОТОМУ(ЧТО) всему этому (ПО)ПРОСТУ нет места в патриархальном мире.
2. Определите, в каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно:
- а) (В)ТЕЧЕНИЕ двух последних недель идет снег, (НЕ)(СМОТРЯ) на то, что календарная весна уже наступила.
 - б) Мне грустно (ОТ)ТОГО, что отличнику Звездочетову все дается само собой: на подготовку физики, а ТАК(ЖЕ) математики он тратит не более двух часов в день.
 - в) Мы (ПО)ПРЕЖНЕМУ не понимаем, что она имеет (В)ВИДУ.
3. В каком из вариантов слово пишется раздельно:
- а) Пара вот(?)вот закончится
 - б) Смотреть в(?)даль
 - в) На(?)верх лестницы
4. Укажите ряд, в котором все существительные пишутся через дефис.
- а) (жар)птица, (яхт)клуб, (вагон)ресторан
 - б) (кино)концерт, (супер)звезда, (соц)обеспечение
 - в) (видео)запись, (радио)телефон, (фито)терапия
 - г) (право)защитник, (псевдо)демократия, (токсико)мания
 - д) (держи)морда, (гори)цвет, (сорви)голова
5. Прилагательное пишется через дефис.
- а) (засухо)устойчивые растения
 - б) (первобытно)общинный строй
 - в) (частно)владельческое хозяйство
 - г) (беспроцентно)выигрышный займ
 - д) (членисто)ногие животные

Тестовые задания (Тема 7.1. Речь):

1. Процесс взаимного общения, когда реплика сменяется ответной фразой:
- а) чтение
 - б) полилог
 - в) диалог
2. Плохо выполняет историческую функцию речь:
- а) графическая
 - б) внутренняя
 - в) письменная

- г) устная
- 3. Речевая тактика, при которой неблагоприятную информацию подкрепляют словами, что "так бывает", называется:
 - а) неожиданностью
 - б) примером
 - в) обобщением
- 4. Определите тип речи: "Господа стояли на крыльце и смотрели. Смотрели и с порога людской, даже крестились. А наутро староста залез на крышу господского дома и стал забивать доской слуховое окно".
 - а) описание
 - б) повествование
 - в) рассуждение
- 5. Укажите стиль речи текста: "Ветер - перемещение воздуха над поверхностью земли. Возникает вследствие неравномерного распределения атмосферного давления. Сильный ветер с круговым движением воздуха называется вихрем".
 - а) художественный
 - б) научный
 - в) деловой

Тестовые задания (Тема 7.2. Речевой этикет):

1. Принцип вежливости состоит из нескольких максим. Укажите максиму, не входящую в этот принцип:
 - а) максима согласия
 - б) максима великодушия
 - в) максима релевантности
2. При прощании используются этикетные формулы. Какая может быть использована в официальной обстановке?
 - а) До встречи
 - б) Всего хорошего
 - в) Разрешите попрощаться
3. Слово "этикет" в переводе с французского обозначает:
 - а) приличие
 - б) воспитанность
 - в) ярлык
4. При несогласии с собеседником в официальной обстановке, если партнер - ваш начальник, предпочтительнее:

- а) Это абсурд
- б) Думаю, что Вы не совсем правы
- в) Я с вами не согласен

5. Вы сотрудник компании "Арго". Подняв трубку (звонят вам), корректнее ответить:

- а) "Слушаю вас"
- б) "Говорите"
- в) "Компания "Арго", добрый день!"

Тестовые задания (Тема 8.1. Текст):

1. Вставьте термин: ... - часть текста, которая начинается с красной строки.

- а) абзац
- б) описание
- в) тема

2. Какая речь представлена текстом?

- Алло.
- Здравствуйте, будьте добры, позовите Алексея Григорьевича к телефону.
- К сожалению, его сейчас нет...
- Тогда я позвоню позже.

- а) монологическая
- б) диалогическая

3. Расставьте предложения, чтобы получился связный текст:

- Она оказалась меньше всех.
- Маленький принц никак не мог понять, для чего на крохотной затерявшейся в небе планетке, где нет ни домов, ни жителей, нужны фонарь и фонарщик.
- На ней только и помещалось, что фонарь да фонарщик.
- Пятая планета была очень занятная.
- а) 4, 2, 1, 3
- б) 4, 1, 3, 2
- в) 1, 3, 2, 4

4. В зависимости от стилей речи выделяют тексты:

- а) официально-деловые
- б) неофициальные
- в) неофициально-деловые

Тестовые задания (Тема 8.3. Реферат, аннотация, рецензия):

1. Краткая запись содержания какого-либо сочинения, доклада:

- а) конспект
- б) аннотация
- в) реферат
- г) резюме

2. Библиографическое описание аннотации включает:

- а) адресата
- б) тему
- в) автора(ов), название, издательство
- г) проблематику

Тестовые задания (Тема 9.1. Синтаксис):

1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме: ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. п.:

- а) относиться по-товарищески
- б) рубить топором
- в) преодолеть препятствие
- г) бежать по дорожке
- д) аплодировать артистам

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

- а) Наше завтра будет прекрасно.
- б) Мы с Аликом принялись за работу.
- в) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.
- г) "Аргументы и факты" - интересная газета.
- д) Вчера произошло нечто странное.

3. Предложение, грамматическая основа которого состоит из одного члена:

- а) односоставное предложение
- б) многосоставное предложение
- в) дополнительное предложение

4. Укажите безличное предложение:

- а) Верь в свой народ.
- б) Здравствуй, Родина моя!
- в) В дверь несмело постучали.

5. Укажите назывное предложение:

- а) Время от времени слышен крик.

- б) Дальний лай собак.
- в) Микрофонов тогда не было.

Тестовые задания (Тема 9.2. Однородные члены, обращение, чужая речь):

1. Какое предложение осложнено однородными дополнениями:
 - а) Люди ближних сёл несли на базар овощи, хлеб, птицу, фрукты, мёд.
 - б) Сосны, берёзы, лиственницы мелькают по сторонам.
 - в) Ни рыба ни мясо был этот человек.
2. Какое предложение осложнено обращением (знаки не расставлены):
 - а) Автор этого стихотворения Лермонтов.
 - б) Между прочим в этом году из всего села из садов целой округи только у нас уродился терновник.
 - в) Дай Пушкин мне свою певучесть свою раскованную речь свою пленительную участь.
3. В каком предложении допущена ошибка при передаче чужой речи:
 - а) Преподаватель спросил студента, какие проблемы были у него во время работы над дипломом.
 - б) Сократ сказал: "Я знаю, что ничего не знаю".
 - в) Лермонтов пишет о своём поколении, что "и ненавидим мы, и любим мы случайно".
4. В каком предложении нужно поставить только одну запятую (знаки не расставлены):
 - а) Медведи - животные большие сильные ловкие.
 - б) Цветы могут быть как однолетними так и многолетними.
 - в) Пушкин собирал народные песни и сказки в Одессе и в Кишинёве и в Псковской губернии.
 - г) Стоял тихий сентябрьский денёк.
5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно:
 - а) Теплоход останавливался в крупных волжских городах - Ярославле, Самаре, Саратове, Волгограде.
 - б) Все породы смолистых деревьев, как то: ель, сосна, пихта - называют красным лесом.
 - в) На крышах, на деревьях, на скамейках - везде была изморозь.
 - г) На болотах и солончаках не растёт ни хлопок, ни пшеница.

Тестовые задания (Тема 9.3. Обособление):

1. Обособленное определение может быть выражено...
 - а) сравнительным оборотом

- б) причастным оборотом
 - в) деепричастным оборотом
 - г) фразеологическим оборотом
2. Какое предложение осложнено обособленным определением (знаки не расставлены):
- а) Егор возбуждённо говоря и размахивая руками входил в комнату.
 - б) Оставшиеся вдвоём друзья долго сидели молча.
 - в) Бросив поводья опутив голову на грудь я ехал ещё долго.
 - г) Обвитое виноградником место было похоже на крытую уютную беседку тёмную и прохладную.
3. Укажите предложение с обособленным дополнением.
- а) Скорчившись, поджав под себя ноги и подсунув ладонь вместо подушки под голову, на горбатом диванчике спал Томский.
 - б) Передавая живые лучи солнца, их движение, перемешиваешь белые и чёрные линии.
 - в) В кабинете, кроме секретаря, никого не было.
 - г) Воспрянув духом, выбегу на холм и всё увижу в самом лучшем свете.
4. Какое предложение не осложнено обособленным приложением (знаки не расставлены):
- а) Звёзды таящие мысли глубокие силой какою вы душу пленяете?
 - б) И ветер нарушитель тишины шумит скользя во мраке вдоль стены.
 - в) Тут и меня старика не забыли.
 - г) Было начало июля самое весёлое время года.
5. В предложении "Рассказ очень понравился мне, за исключением некоторых деталей" это:
- а) обособленное определение
 - б) обособленное приложение
 - в) обособленное обстоятельство
 - г) обособленное дополнение

Тестовые задания (Тема 9.4. Сложное предложение):

1. Определите тип предложения: "Небо совсем выцвело от зноя, пыльные листья на полях чуть съёжились и пожелтели по краям".
- а) простое с однородными членами
 - б) сложносочинённое
 - в) сложноподчинённое
 - г) бессоюзное сложное

2. Определите тип предложения: "В комнаты ворвался упоительный свежий ветер, который принёс запах сырой травы и мокрых елей".
- а) простое с однородными членами
 - б) сложносочинённое
 - в) сложноподчинённое
 - г) бессоюзное сложное
3. Как надо продолжить предложение "Цветут липы...", чтобы оно стало сложносочинённым?
- а) и привлекают своим запахом пчёл
 - б) и кругом пахнет липовым мёдом
 - в) распространяя вокруг удивительный запах
 - г) тесным полукругом окружающие дом
4. Укажите сложноподчинённое предложение.
- а) Пугачёв вышел из светлицы, и мы трое сошли в гостиную.
 - б) В актовом зале было много людей, однако было светло.
 - в) Левитан стремился писать так, чтобы на картинах его был осязаемый воздух.
 - г) Война разгоралась, и театр её приближался к русским границам.
5. Укажите СПП, в котором придаточное находится перед главным.
- а) Пока на свете цветут цветы, горе не может быть окончательным.
 - б) Я не прошу вас разделить моё мнение, если моя выходка кажется вам смешной.
 - в) Он настороженно следил за ними, как рыболов смотрит за поплавком.
 - г) Я вошёл, когда все сидели за столом.

Тестовые задания (Тема 10.2. Научный стиль):

1. Для научного стиля речи не характерна лексика:
- а) общеупотребительная
 - б) общенаучная
 - в) просторечная
 - г) терминологическая
2. Термин - это:
- а) письменная речь, связанная нормами
 - б) мысль об общих существенных свойствах
 - в) слово или словосочетание, точно обозначающее понятие специальной области
 - г) краткая идентификационная характеристика предмета

3. Автор научного текста обычно пишет от имени:
- а) 1-го лица ед. числа
 - б) 1-го лица мн. числа
 - в) 2-го лица мн. числа
 - г) 3-го лица ед. числа
4. Целью научного рассуждения является:
- а) проверка истинности или ложности утверждения с помощью доводов
 - б) раскрыть признаки предмета, явления, процесса
 - в) подтверждение или отрицание гипотез
 - г) фиксация этапов изменений
5. Лексическими особенностями научного стиля являются ...
- а) использование терминов
 - б) употребление экспрессивной лексики
 - в) употребление слов с абстрактным значением

Тестовые задания (Тема 10.3. Официально-деловой стиль):

1. Для официально-делового стиля не характерен признак:
- а) объективность изложения
 - б) точность изложения
 - в) экспрессивность изложения
 - г) наличие реквизита
2. Не используется в официально-деловом стиле лексика:
- а) аббревиатура и сложносокращенные слова
 - б) устойчивые сочетания
 - в) разговорная лексика
 - г) общеупотребительные слова
3. Деловые письма относятся к документам, которые:
- а) не требуют обязательной заданной формы
 - б) требуют обязательной заданной формы
 - в) без стандартной формы теряют юридическую силу
 - г) составляются по определённому образцу
4. Официально-деловой стиль наиболее близок к стилю:
- а) разговорному

- б) художественному
- в) научному
- г) публицистическому

5. В официально-деловых текстах не употребляются:

- а) риторические вопросы
- б) деепричастные обороты
- в) причастные обороты

Тестовые задания (Тема 10.4. Публицистический стиль):

1. Какого стиля нет в русском языке?

- а) коммуникативно-эмоционального
- б) научного
- в) разговорного

2. Главная цель публицистического текста:

- а) передача точной информации
- б) создание художественного образа
- в) воздействие на адресата

3. В каком источнике скорее встретится публицистический стиль:

- а) газета
- б) уголовный кодекс
- в) сборник лирической поэзии

4. Публицистический стиль - это:

- а) функциональный стиль речи
- б) эмоциональный стиль речи
- в) дополнительный стиль речи

5. Публицистический стиль используется в жанре:

- а) очерк
- б) повесть
- в) устные выступления

Тестовые задания (Тема 10.5. Разговорный и художественный стиль):

1. Характеристика художественного стиля:

- а) сфера - учебники, статьи
- б) сфера - бытовое общение

- в) сфера - художественная литература
- г) сфера - делопроизводство
- д) сфера - радио, телевидение

2. Стилиевые черты художественного стиля:

- а) объективность, стандартизированность
- б) образность, экспрессивность, эмоциональность
- в) строгость, точность, логичность
- г) непринуждённость, непоследовательность
- д) призывность, оценочность

3. Сфера применения художественного стиля:

- а) репортаж
- б) беседа друзей
- в) инструкция
- г) научная статья
- д) повесть

4. Художественный стиль употребляется в:

- а) словесно-художественном творчестве
- б) обыденной речи
- в) научных трудах
- г) общении граждан с учреждениями
- д) агитационно-массовой деятельности

5. Драма, проза, поэзия - формы реализации:

- а) разговорного стиля
- б) официально-делового стиля
- в) художественного стиля
- г) публицистического стиля
- д) научного стиля