

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение инклюзивного высшего образования  
**«Московский государственный  
гуманитарно-экономический университет»  
(ФГБОУ ИВО «МГЭУ»)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.О.19 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ВТОРОГО  
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

образовательная программа направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
шифр, наименование

**Направленность (профиль)  
Иностранный язык**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс 3 семестр 6

Москва 2023

Методические рекомендации разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления 44.03.01 «Педагогическое образование» (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020 утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 121 от 22 февраля 2018 г.

Зарегистрировано в Минюсте России 15 марта 2018 г. Регистрационный № 50362.

Разработчик(и) методических рекомендаций:

к.ф.н., доцент кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации  
место работы, занимаемая должность



подпись

Шенол А.О.  
Ф.И.О.

24.04. 2023 г.  
Дата

Методические рекомендации утверждены на заседании кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации

(протокол № 14 от «24» апреля 2023 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ  
(протокол № 3 от «26» апреля 2023г.)


СОГЛАСОВАНО:

Начальник учебно-методического управления

 И.Г. Дмитриева


«26» апреля 2023 г.

Начальник методического отдела

 Д.Е. Гапеев

«26» апреля 2023 г.

Декан факультета

 Л.А. Печищева

«24» апреля 2023 г.

## **Содержание**

- 1. АННОТАЦИЯ/ВВЕДЕНИЕ**
- 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ**
- 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**
- 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

## **ВВЕДЕНИЕ**

Настоящие методические рекомендации разработаны для обучающихся 3 курса очной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины «Теоретическая грамматика второго иностранного языка»

**Цель освоения дисциплины:** формирование у студентов научно-теоретического представления о грамматическом строе современного турецкого языка как о системе, взаимосвязанной с другими языковыми уровнями и обладающей рядом специфических черт, которые обуславливают своеобразие языка

### **Задачи дисциплины:**

- изложение и закрепление теоретических основ грамматики турецкого языка с учетом новейших исследований в данной области, систематизация на теоретической основе нормативных знаний по грамматике иностранного языка, приобретенных студентами в предшествующие годы на практических занятиях;

- формирование у обучающихся научного представления о формальной и смысловой структуре единиц и средств, образующих грамматический строй языка, об их функционировании в тексте;

- знакомство обучающихся с наиболее значимыми работами отечественных и зарубежных лингвистов по отдельным вопросам теории грамматики турецкого языка; развитие умения самостоятельно перерабатывать текущую научную информацию;

-изучение новейших методов лингвистического анализа, связанных с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений;

- формирование у студентов научного мышления, умения самостоятельного поиска и переработки научной информации в области грамматики, осуществлять наблюдение и анализ практического языкового материала, в том числе в сопоставлении с русским языком.

### **В результате изучения дисциплины студент должен:**

#### ***знать:***

- принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач;

- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности;

#### ***уметь:***

- анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности;

- осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;

#### ***владеть:***

- навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений;

алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности,

самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ

### **Лекция 1. Введение в теоретическое изучение грамматики турецкого языка**

1. Место грамматики в системном подходе к изучению языка. Основная задача теоретической грамматики.
2. Морфология и синтаксис.
3. Грамматические категории в свете функционально-коммуникативного подхода.
4. История развития грамматических учений: Период научных грамматик. Функциональная грамматика. коммуникативная грамматика.
5. Основные единицы морфологии: слово и морфема. Трудности определения слова. Типология морфем. Понятие о корне и основе.

### **Лекция 2. Части речи: Общая характеристика системы частей речи**

1. Система частей речи в современном турецком языке. Принципы выделения частей речи в классической грамматике: форма, значение и функция.
2. Различные подходы к проблеме частей речи. Позиция слов в предложении, как основа выделения классов слов в структурной лингвистике. Знаменательные и служебные части речи. Полевая структура частей речи.

### **Лекция 3. Общая характеристика имени существительного**

1. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности. Словообразование существительного. Семантико-грамматические группы существительных.
2. Категории имени существительного и синтаксические функции. Семантика детерминантов. Артикль.
3. Категория числа. проблема категории падежа. Варианты падежных систем в турецкой грамматике.

### **Лекция 4. Части речи: Общая характеристика имени прилагательного**

1. Словообразовательные признаки.
2. Классификация прилагательных по структуре, по значению, по позиции в предложении.
3. Степени сравнения прилагательных.

### **Лекция 5. Части речи: Общая характеристика глагола**

1. Система глагольных категорий Принципы классификации глаголов: морфологическая, функциональная, синтаксическая, семантическая.
2. Вспомогательные глаголы и особенности их формообразования. Модальные глаголы как результат исторического развития.
3. Личные формы глагола.
4. Категория залога. Соотношение залога и переходности глаголов в турецком языке. Проблема возвратного залога и составного именного сказуемого.

### **Лекция 6. Синтаксис простого предложения современного английского языка**

1. Синтаксис как раздел теоретической грамматики. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение.

2. Словосочетание как единица номинации. учение о словосочетании в отечественной и зарубежной лингвистике. Классификация словосочетаний по структуре, морфологической принадлежности ведущего компонента словосочетания, типу синтаксической связи между членами словосочетания.
3. Предложение как центральная единица синтаксиса. Предикативность и другие свойства предложения. Традиционная классификация предложений. Структурная классификация предложений. Предложение и высказывание.

#### **Лекция 7. Синтаксис простого предложения современного английского языка**

1. Типология членов предложения. Определение члена предложения как базисной синтаксической единицы. Структурные члены предложения Главные и второстепенные члены предложения.
2. Структурно-семантическая классификация простого предложения: двусоставные и односоставные предложения. Проблема главных и второстепенных членов предложения. Статус подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения. Обязательность и факультативность в синтаксисе.
3. Теория актуального членения предложения. Компоненты актуального членения предложения: тема и рема.
4. Коммуникативные типы высказывания в аспекте актуального членения. Основные коммуникативные типы предложения. Проблема восклицательного предложения. Смешанные (промежуточные) коммуникативные типы высказываний

#### **Лекция 8. Синтаксис сложного предложения современного английского языка**

1. Сложное предложение как полипредикативная структура.
2. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Понятие подчинительной полипредикации.
3. Типы придаточных предложений и принципы их классификации. Союзное и бессоюзное подчинение.

#### **Лекция 9. Классификация сложных предложений**

1. Классификация сложноподчиненных предложений по типам придаточных. Предложения вторичной предикации. Проблема вводных предложений.
2. Понятие сверхфразового единства.
3. Средства связи внутри сверхфразового единства.
4. Сверхфразовое единство и абзац. Предложение как единица текста. Понятие предложения и высказывания.

Тема-рематическая организация высказывания и текста. Пресуппозиция. Эмотивность и имплицитность высказывания. Парцелляция. Текст и контекст.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

**Темы и задания к практическим занятиям:**

#### **Практическое занятие 1 Введение в теоретическое изучение грамматики турецкого языка**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Место грамматики в системном подходе к изучению языка.
2. Основная задача теоретической грамматики.
3. Морфология и синтаксис.

### **Практическое занятие 2. История развития грамматических учений.**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Период донаучных нормативных грамматик.
2. Хомский. Трансформационная грамматика. Функциональная грамматика. коммуникативная грамматика

### **Практическое занятие 3. История развития грамматических учений.**

Подготовка презентаций и рефератов.

### **Практическое занятие 4. Основные единицы морфологии: слово и морфема**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Основные единицы морфологии: слово и морфема
2. Трудности определения слова.
3. Типология морфем.
4. Понятие о корне и основе.

### **Практическое занятие 5. Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

### **Практическое занятие 6. Система частей речи в современном турецком языке**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Система частей речи в современном турецком языке.
2. Принципы выделения частей речи в классической грамматике: форма, значение и функция.
3. Различные подходы к проблеме частей речи.
4. Позиция слов в предложении, как основа выделения классов слов в структурной лингвистике.
5. Знаменательные и служебные части речи.
6. Полевая структура частей речи.
- 7.

### **Практическое занятие 7. Общая характеристика имени существительного имени существительного**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности
2. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности.
3. Словообразование существительного.

4. Семантико-грамматические группы существительных.
5. Категории имени существительного и синтаксические функции.
6. Семантика детерминантов. Артикль

#### **Практическое занятие 8. Категория имени существительного**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Категория числа. проблема категории падежа.
2. Варианты падежных систем в турецкой грамматике.

#### **Практическое занятие 9. Система частей речи в современном турецком языке**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

#### **Практическое занятие 10. Общие признаки прилагательных**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Словообразовательные признаки.
2. Классификация прилагательных по структуре, по значению, по позиции в предложении.
3. Степени сравнения прилагательных.

#### **Практическое занятие 11. Функционирование прилагательных**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Полевая структура прилагательного.

#### **Практическое занятие 12. Прилагательное**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

#### **Практическое занятие 13. Глагол**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Система глагольных категорий
2. Принципы классификации глаголов: морфологическая, функциональная, синтаксическая, семантическая.
3. Вспомогательные глаголы и особенности их формообразования.

#### **Практическое занятие 14. Грамматические категории глаголов**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Категория времени.
2. Проблема возвратного залога.

#### **Практическое занятие 15. Глагол. Категория наклонения. Личные и неличные формы.**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Синтаксические конструкции с неличными формами глагола.

#### **Практическое занятие 16. Глагол**



Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

### **Практическое занятие 17. Синтаксис простого предложения современного турецкого языка.**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Синтаксис как раздел теоретической грамматики.
2. Основные единицы синтаксиса: Словосочетание и предложение.
3. Словосочетание как единица номинации. учение о словосочетании в отечественной и зарубежной лингвистике.
4. Классификация словосочетаний по структуре, морфологической принадлежности ведущего компонента словосочетания, типу синтаксической связи между членами словосочетания.

### **Практическое занятие 18. Предложение – центральная категория синтаксиса**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Предложение как центральная единица синтаксиса.
2. Предикативность и другие свойства предложения.
3. Традиционная классификация предложений.
4. Структурная классификация предложений.
5. Предложение и высказывание.

### **Практическое занятие 19. Члены предложения**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Типология членов предложения.
2. Определение члена предложения как базисной синтаксической единицы.
3. Структурные члены предложения.
4. Главные и второстепенные члены предложения
5. Проблема главных и второстепенных членов предложения.
6. Статус подлежащего и сказуемого.
7. Второстепенные члены предложения.
8. Обязательность и факультативность в синтаксисе

### **Практическое занятие 20. Простое предложение. Категории предложения**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

### **Практическое занятие 21. Синтаксис сложного предложения современного турецкого языка.**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Сложное предложение как полипредикативная структура.
2. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
3. Понятие подчинительной полипредикации.
4. Типы придаточных предложений и принципы их классификации.

### **Практическое занятие 22. Классификация сложных предложений**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
2. Понятие подчинительной полипредикации.
3. Типы придаточных предложений и принципы их классификации.
4. Союзное и бессоюзное подчинение.
5. Классификация сложноподчиненных предложений по типам придаточных. Предложения вторичной предикации.

### **Практическое занятие 23. Понятие сверхфразового единства**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Понятие сверхфразового единства.
2. Средства связи внутри сверхфразового единства.
3. Сверхфразовое единство и абзац.
4. Предложение как единица текста.
5. Понятие предложения и высказывания. Тема-рематическая организация высказывания и текста.
6. Пресуппозиция.
7. Эмотивность и имплицитность высказывания.
8. Парцелляция.
9. Текст и контекст

### **Практическое занятие 24. Сложное предложение**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

### **Практическое занятие 25**

Подготовка к круглому столу по изученным темам

### **Практическое занятие 26.**

Подготовка к круглому столу по изученным темам

### **Практическое занятие 27.**

Подготовка к круглому столу по изученным темам

### **Практическое занятие 28.**

Защита индивидуальных проектов

### **Практическое занятие 29.**

Защита индивидуальных проектов

### **Практическое занятие 30.**

Подготовиться к итоговому тестированию по пройденному материалу

### **Методические рекомендации**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в реализации дисциплины 'Теоретическая грамматика' предусмотрено использование активных и интерактивных форм проведения

занятий: учебные дискуссии, приемы развития критического мышления, метод проектирования, консультирование, рефлексивные технологии.

Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования, содействуют развитию общекультурных компетенций студентов.

В рамках организации процесса освоения дисциплины могут быть также предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер-классы педагогов и другие формы организации обучения.

Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые в лекциях, а также в научной и учебной литературе и группировать информацию вокруг них. Следует добиваться чёткого разграничения отдельных проблем и выделения их частных моментов.

При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете.

При подготовке к контрольной работе нужно обращать особое внимание не только на лекционный материал, но и основную и дополнительную литературу, а также использовать материалы, используемые при подготовке к практическим занятиям.

Чтобы освоить данный курс студент обязан:

Внимательно ознакомиться с программой по дисциплине.

Регулярно консультироваться с ведущим преподавателем, читающим лекции по дисциплине

Обязательно посещать лекции и практические занятия.

Продемонстрировать свои навыки на практических занятиях, в частности, студент должен разбираться, ориентироваться, знать все основные лингвистические направления, персоналии, понимать метаязык лингвистики, знать внутреннюю и внешнюю лингвистику, историю лингвистических учений в части представленного материала.

## **Методические указания и материалы по видам занятий**

### **Круглый стол:**

На дискуссиях проверяется понимание основных положений рекомендованной литературы, рассматриваются наиболее сложные вопросы курса, обсуждаются рефераты, проводится комплексный лексикологический анализ текстов, анализ различных типов словарей (толковых, специализированных, переводных, учебных и др.) и путей их использования при решении практических задач.

Следует помнить, что огромную роль в приобретении практических навыков по лексикологии английского языка играет обсуждение, которое избавляет студентов от механического заучивания теоретического материала и способствует активному усвоению теории.

В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности. Записи имеют первостепенное значение для подготовки студентов к дискуссии. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику. Во время дискуссии каждый её участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении.

### **Реферат:**

Учебные цели и задачи выполнения творческого задания - повысить уровень самостоятельности студентов, активизировать познавательную деятельность, стимулировать творческий подход при решении профессиональных задач.

Определение темы - на этом этапе следует определить, будет ли выполняться проект индивидуально или в группе.

Формулировка проблемы, постановка цели и задач

Организация деятельности. Если проект выполняется в группе, следует организовать рабочую группу, определить роли каждого участника рабочей группы, спланировать совместную или индивидуальную деятельность по решению задач.

Активная и самостоятельная работа над проектом; консультации преподавателя; оформление полученных результатов.

Подготовка к защите проекта.

### **Эссе:**

Письменная работа способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе. Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, придумывать изучаемый материал.

### **Творческий проект (презентация):**

Требования к оформлению презентаций

Презентации могут быть составлены в формате:

Microsoft PowerPoint.

Prezi. .

Apple Keynote.

Google Slides....

LibreOffice Impress и другие.

Оформление слайдов:

- Соблюдать единый стиль оформления

- Количество слайдов должно быть не меньше 15

- Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации

- Для фона и текста использовать контрастные цвета

- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание

- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

- Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

- Презентация должна иметь слайд ? оглавление с указанием студента, создавшего данную презентацию (ФИО, группа, и т.д.).

- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации, выводов, определений.

- Научный стиль изложения материала

- Английский язык слайдов

- Доступ по ссылке

- Использование простого текстового формата

- Аннотации к слайдам

- Заголовки должны привлекать внимание аудитории

- Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко

осмысливают теоретические положения по теме презентации, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления.

Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню, а именно к простому воспроизведению, чтению слайдов. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент должен проиллюстрировать выступление примерами, представленными на слайде

### **Подготовка к тестированию**

Цель тестирований в ходе учебного процесса студентов состоит не только в систематическом контроле за знанием точных дат, имен, событий, явлений, но и в развитии умения студентов выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных исторических явлений и процессов. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления, умению самостоятельно локализовать и соотносить исторические явления и процессы во времени и пространстве. Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации:

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.
- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.
- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.
- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.
- Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.
- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

### **Основная литература**

1. Учебник турецкого языка, Начальный курс, Кузнецов П.И., Щека Ю.В., 2010 ISBN 5-8463-0002-2

### **Дополнительная литература**

1. Турецкий язык, Начальный курс, Гузев В.Г., Дениз-Йылмаз О., Махмудов-Хаджиоглу Х., Ульмезова Л.М., 2010.
2. Лингвострановедение второго иностранного языка (турецкий язык), Версия 1.0 [Электронный ресурс], практикум Шенкал Г., Ключук Х., Фейтельберг Е.М., 2008.
3. Турецкий язык, базовый тренинг, Петров Д.Ю., 2016

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

### **Тема 1 Введение в теоретическое изучение грамматики турецкого языка**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

4. Место грамматики в системном подходе к изучению языка.
5. Основная задача теоретической грамматики.
6. Морфология и синтаксис.

### **Тема 2. История развития грамматических учений.**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

3. Период донучных нормативных грамматик.
4. Хомский. Трансформационная грамматика. Функциональная грамматика. коммуникативная грамматика

### **Тема 3. История развития грамматических учений.**

Подготовка презентаций и рефератов.

### **Тема 4. Основные единицы морфологии: слово и морфема**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

5. Основные единицы морфологии: слово и морфема
6. Трудности определения слова.
7. Типология морфем.
8. Понятие о корне и основе.

### **Тема 5. Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

### **Тема 6. Система частей речи в современном турецком языке**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

8. Система частей речи в современном турецком языке.
9. Принципы выделения частей речи в классической грамматике: форма, значение и функция.
10. Различные подходы к проблеме частей речи.
11. Позиция слов в предложении, как основа выделения классов слов в структурной лингвистике.
12. Знаменательные и служебные части речи.
13. Полевая структура частей речи.
- 14.

### **Тема 7. Общая характеристика имени существительного имени существительного**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

7. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности

8. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности.
9. Словообразование существительного.
10. Семантико-грамматические группы существительных.
11. Категории имени существительного и синтаксические функции.
12. Семантика детерминантов. Артикль

### **Тема 8. Категория имени существительного**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

3. Категория числа. проблема категории падежа.
4. Варианты падежных систем в турецкой грамматике.

### **Тема 9. Система частей речи в современном турецком языке**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

### **Тема 10. Общие признаки прилагательных**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

4. Словообразовательные признаки.
5. Классификация прилагательных по структуре, по значению, по позиции в предложении.
6. Степени сравнения прилагательных.

### **Тема 11. Функционирование прилагательных**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

2. Полевая структура прилагательного.

### **Тема 12. Прилагательное**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

### **Тема 13. Глагол**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

4. Система глагольных категорий
5. Принципы классификации глаголов: морфологическая, функциональная, синтаксическая, семантическая.
6. Вспомогательные глаголы и особенности их формообразования.

### **Тема 14. Грамматические категории глаголов**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

3. Категория времени.
4. Проблема возвратного залога.

### **Тема 15. Глагол. Категория наклонения. Личные и неличные формы.**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

2. Синтаксические конструкции с неличными формами глагола.

## **Тема 16. Глагол**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

## **Тема 17. Синтаксис простого предложения современного турецкого языка.**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

5. Синтаксис как раздел теоретической грамматики.
6. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение.
7. Словосочетание как единица номинации. учение о словосочетании в отечественной и зарубежной лингвистике.
8. Классификация словосочетаний по структуре, морфологической принадлежности ведущего компонента словосочетания, типу синтаксической связи между членами словосочетания.

## **Тема 18. Предложение – центральная категория синтаксиса**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

6. Предложение как центральная единица синтаксиса.
7. Предикативность и другие свойства предложения.
8. Традиционная классификация предложений.
9. Структурная классификация предложений.
10. Предложение и высказывание.

## **Тема 19. Члены предложения**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

9. Типология членов предложения.
10. Определение члена предложения как базисной синтаксической единицы.
11. Структурные члены предложения.
12. Главные и второстепенные члены предложения
13. Проблема главных и второстепенных членов предложения.
14. Статус подлежащего и сказуемого.
15. Второстепенные члены предложения.
16. Обязательность и факультативность в синтаксисе

## **Тема 20. Простое предложение. Категории предложения**

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

**Защита презентаций. Обсуждение проектов.**

## **Тема 21. Синтаксис сложного предложения современного турецкого языка.**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

5. Сложное предложение как полипредикативная структура.
6. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
7. Понятие подчинительной полипредикации.
8. Типы придаточных предложений и принципы их классификации.

## **Тема 22. Классификация сложных предложений**



Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

6. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
7. Понятие подчинительной полипредикации.
8. Типы придаточных предложений и принципы их классификации.
9. Союзное и бессоюзное подчинение.
10. Классификация сложноподчиненных предложений по типам придаточных. Предложения вторичной предикации.

### **Тема 23. Понятие сверхфразового единства**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

10. Понятие сверхфразового единства.
11. Средства связи внутри сверхфразового единства.
12. Сверхфразовое единство и абзац.
13. Предложение как единица текста.
14. Понятие предложения и высказывания. Тема-рематическая организация высказывания и текста.
15. Пресуппозиция.
16. Эмотивность и имплицитность высказывания.
17. Парцелляция.
18. Текст и контекст

### **Подготовка к практическому занятию**

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому занятию. При подготовке к практическим занятиям студент должен придерживаться следующего алгоритма:

1. Прочитать необходимые материалы;
2. Найти и проработать соответствующие разделы в дополнительной литературе;
3. Продумать свое понимание проблематики занятия, свои вопросы, пути и способы их решения;
4. Сделать записи в рабочей тетради (лекционной, практической) в соответствии с планом типовых вопросов.

Анализ произведения можно выстраивать в различной последовательности: от содержательного уровня к формальному и наоборот, главное, стремиться к логичности изложения и аргументировать свою точку зрения примерами из текста и близкими вам своим подходом к проблеме литературоведческими исследованиями.

### **Подготовка презентации**

Мультимедийные презентации – это особый жанр публичной речи, эффективный приём развития и совершенствования умений монологического высказывания. При подготовке к презентации происходит тренировка использования языковых и речевых средств, а в целом презентация должна предваряться подготовкой языкового и информационного материала, а также включать знание структуры презентации: вступления, главной части с развитием основных положений, логически связанных между собой, и заключения.

Презентация как документ представляет собой последовательность

сменяющих друг друга слайдов. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления.

Подготовка и проведение презентации состоит из трёх этапов:

Планирование презентации: определение цели, идеи презентации, подбор дополнительной информации, планирование выступления, создание структуры презентации, проверка логики подачи материала, подготовка заключения.

Разработка презентации: подготовка слайдов презентации, включая содержание и соотношение текстовой и графической информации.

Репетиция презентации: проверка и отладка созданной презентации.

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки.

Первая стратегия: на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- 1) объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- 2) маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
- 3) отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;
- 4) значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особенно внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

Вторая стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- 1) выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- 2) использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением;
- 3) Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд.

### **Рекомендации к подготовке доклада**

Выберите тему доклада из предложенных преподавателем или предложите свою, согласовав ее с преподавателем,

- прочитайте текст источника и доступные литературоведческие работы;
- осмыслите источники, отметьте в них основное содержание, важные положения, интересные мысли, раскрывающие выбранную тему, выделите те фрагменты, которые сделают доклад аргументированным;
- составьте развернутый план доклада, распределяя собранный материал;
- обращайтесь внимание на системность и логичность изложения, краткость и доказательность материала;
- составьте тезисы доклада и сделайте к ним необходимые выписки из источников, подтверждающие основные мысли доклада (цитаты);

- отредактируйте текст (тезисы);
- потренируйтесь, озвучивая свой доклад: обращайте внимание на время (не более 10 минут), внятность фразы, доказательность (примеры и логику изложения).

### **Рекомендации к написанию эссе**

Эссе – самостоятельная творческая письменная работа, по форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нем используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления;
- небольшой объем;
- свободная композиция;
- непринужденность повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

**Структура эссе** определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т); мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Тезис — это сужение, которое надо доказать.

Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): вступление тезис, аргументы тезис, аргументы тезис, аргументы заключение.

**Компоненты эссе:**

**Вступление** – суть и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который необходимо найти ответ.

Во вступлении можно написать общую фразу к рассуждению или трактовку главного термина темы или использовать перифразу (главную мысль высказывания), например: « для меня эта фраза является ключом к пониманию...», «поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...»

**Основная часть** – ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, вывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. В основной части необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать.

Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться так называемой ПОПС – формулой: П – положение (утверждение) – Я считаю, что ... О – объяснение – Потому что ... П – пример, иллюстрация – Например, ... С – суждение (итоговое) – Таким образом, .

**Заключение**, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.

Алгоритм написания эссе:

1. Внимательно прочтите тему.
2. Определите тезис, идею, главную мысль, которую собираетесь доказывать.
3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис:
  - а) логические доказательства, доводы;
  - б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы; с) мнения авторитетных людей, цитаты.
4. Распределите подобранные аргументы.
5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно, включив высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.).
6. Изложите свою точку зрения.
7. Сформулируйте общий вывод.

### **Самостоятельная работа с литературой**

Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения. Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения. Чтение научных книг существенно отличается от чтения художественной литературы. При чтении поэзии, прозы работает в основном воображение; при изучении научно-технических книг требуется определенное напряжение внимания, чтобы глубоко понять смысл прочитанного. Уметь читать книгу и понимать ее – разные вещи. Приступая к изучению содержания книги, необходимо, прежде всего, определить цель работы. Уяснение цели мобилизует мышление на усвоение материала, концентрирует его внимание на главном, определяет способ чтения. В учебной практике цели чтения книг могут быть разными:

- общее ознакомление с содержанием книги (учебника, учебного пособия или монографии);
- поиск дополнительного материала по изучаемому вопросу или углубленное изучение существа вопроса;
- поиск определений, понятий терминов, уяснение их существа; - подбор доказательств и примеров, теоретических установок;
- изучение источника определенных проблем или практических задач; - расширение и углубление знаний по определенной проблеме, вопросу. Возникает вопрос: как читать и писать так, чтобы время, потраченное на это, не пропало впустую. Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять их двух этапов:

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением.

Прежде всего, читается заглавие, название книги. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы: - читать внимательно – т.е. возвращаться к непонятным местам. - читать тщательно – т.е. ничего не пропускать. - читать сосредоточенно – т.е. думать о том, что вы читаете. - читать до логического конца – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д. Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации.

### **Перечень учебно-методических материалов для самостоятельного изучения разделов (тем) дисциплины**

1. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.1. Язык, грамматика, фонетика, слова, имена существительные, имена прилагательные, местоимения, наречия / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 232 с. : табл. - ISBN 978-5-9710-6429-9 : 390.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.
2. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.2. Времена и наклонения глаголов, виды глаголов, залоговые формы глаголов, смещение значений или времен, глагольные формы / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 352 с. : табл. - ISBN 978-5-9710-6808-2 : 551.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.
3. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.3. Служебные слова, послелого, союзы и частицы, междометия, аффиксы, предложение, правила орфографии, знаки препинания / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-9710-6453-4 : 378.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.

