

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Богдалова Елена Владимировна
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 23.07.2025 13:29:41
Уникальный программный ключ:
ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c82091a

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования**

**«Российский государственный университет
социальных технологий»
(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.ДВ.02.01 Педагогический дизайн образовательной среды обучения
иностранным языкам**

образовательная программа направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

шифр, наименование

Направленность (профиль)

Современные теории и технологии обучения иностранным языкам

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Курс 2, семестр 3

Москва 2025

Содержание

1. Аннотация
2. Методические рекомендации к лекциям
3. Методические рекомендации к практическим занятиям
4. Методические рекомендации к самостоятельной работе

1. АННОТАЦИЯ

Настоящие методические рекомендации разработаны для обучающихся 2 курса магистратуры очной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины «Педагогический дизайн образовательной среды обучения иностранным языкам».

Целью преподавания дисциплины «Педагогический дизайн образовательной среды обучения иностранным языкам» является формирование у студентов системы знаний о сущности проектирования цифровой образовательной среды, его теоретико-методологических основах, формирование практических навыков осуществления проектирования элементов цифровой образовательной среды, изучение особенностей проектирования и разработки разных видов электронных образовательных ресурсов, разработки проектов в цифровой образовательной среде с учетом нормативно-правовых, ресурсных, и иных ограничений.

Задачи:

В результате изучения дисциплины «Педагогический дизайн образовательной среды обучения иностранным языкам» студент должен приобрести знания, умения и навыки, необходимые для его профессиональной деятельности.

Основными задачами изучения дисциплины являются формирование у студентов теоретических знаний о проектной деятельности, законодательных, нормативных документах, ее регламентирующих; различных методиках разработки образовательных ресурсов, а также практических навыков в области проектирования электронных образовательных ресурсов, ведения проектной деятельности учащихся в цифровой образовательной среде.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии; УК-5.2. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп; 5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении

		профессиональных задач
ОПК-4	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Знает: – теоретические основы построения образовательной среды; – духовно-нравственные основы мировых религий; – методику духовно-нравственного воспитания обучающихся. ОПК-4.2. Умеет: – разрабатывать программы духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; – создавать педагогические ситуации и использовать потенциал образовательной и социокультурной среды для решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся. ОПК-4.3. Владеет: – технологиями воспитательной деятельности на основе духовно-нравственных ценностей.

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ

Лекция 1 по теме: «Социальный контекст цифровой педагогики»

Рассмотреть вопросы, связанные с понятиями: информатизация, цифровая трансформация, цифровая зрелость, сквозные технологии, цифровая грамотность, сетевое взаимодействие, мобильное обучение, BYOD, цифровая дидактика, STEM, HASS, цифровой разрыв, цифровые кафедры, непрерывное образование, технопозитивизм, цифровой барьер

Методические рекомендации:

Лекция проводится с применением интерактивных технологий (лекция-визуализация).

В процессе лекционного занятия необходимо обозначить цель дисциплины и прогнозируемые эффекты от ее освоения, определить междисциплинарные связи и осуществить мягкую точечную проверку уровня входных знаний студентов по дисциплине.

Распределение временного фонда учебного занятия должно включать в себя: а) преамбулу (цель занятия; краткая характеристика материала лекционного занятия; возможные области применения знаний, полученных в процессе участия в лекционном занятии) – 3-5 мин.; б) основную содержательную часть – 70-80 мин.; в) заключительную часть (подведение итогов занятия; задание на практическое(ие) и(или) лабораторное(ые) занятие(я) по теме(ам) лекционного занятия; анонс следующего лекционного занятия и рекомендации для подготовки к следующему лекционному занятию; ответы на вопросы аудитории – 5-15 мин.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 1) Сафонов, А. А. Педагогический дизайн электронных курсов : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21364-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569814> (дата обращения: 05.05.2025).
- 2) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебник для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16232-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564672> (дата обращения: 05.05.2025).
- 3) Воронов, М. В. Системы искусственного интеллекта : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. В. Воронов, В. И. Пименов, И. А. Небаев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17699-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/580320> (дата обращения: 05.05.2025).
- 4) Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396> (дата обращения: 05.05.2025).

Лекция 1 (продолжение) по теме: «ЭИОС. Цифровые средства обучения».

Рассмотреть вопросы, связанные с понятиями: цифровая образовательная среда, ЭИОС, API, SCORM, LMS, гипертекст, электронный документооборот, искусственный интеллект, экспертная система, информационная политика, портал

Методические рекомендации:

Лекция проводится с применением интерактивных технологий (лекция-визуализация).

В процессе лекционного занятия необходимо обозначить цель дисциплины и прогнозируемые эффекты от ее освоения, определить междисциплинарные связи и осуществить мягкую точечную проверку уровня входных знаний студентов по дисциплине.

Распределение временного фонда учебного занятия должно включать в себя: а) преамбулу (цель занятия; краткая характеристика материала лекционного занятия; возможные области применения знаний, полученных в процессе участия в лекционном занятии) – 3-5 мин.; б) основную содержательную часть – 70-80 мин.; в) заключительную часть (подведение итогов занятия; задание на практическое(ие) и(или) лабораторное(ые) занятие(я) по теме(ам) лекционного занятия; анонс следующего лекционного занятия и рекомендации для подготовки к следующему лекционному занятию; ответы на вопросы аудитории – 5-15 мин.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 1) Сафонов, А. А. Педагогический дизайн электронных курсов : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21364-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569814> (дата обращения: 05.05.2025).
- 2) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебник для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16232-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564672> (дата обращения: 05.05.2025).
- 3) Воронов, М. В. Системы искусственного интеллекта : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. В. Воронов, В. И. Пименов, И. А. Небаев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17699-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/580320> (дата обращения: 05.05.2025).
- 4) Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396> (дата обращения: 05.05.2025).

Лекция 2 по теме: «Разработка цифрового курса».

Рассмотреть вопросы, связанные с понятиями: педагогический дизайн (преподавательский, учебный), проектирование, цикл Колба, обратный дизайн, метод CABD, модели педагогического дизайна (ADDIE, ASSURE, ALD, SAM, UbD вызов, 4C/ID, 9 событий Гарнье), тестирование, дизайн-мышление, SWOT-анализ, карта эмпатии, образовательный бенчмаркинг, планирование курса, Kanban, ресурсы курса, интеллектуальная собственность, авторский коллектив, рабочая программа дисциплины, перевернутая практика, публикация курса, служебное произведение, аудит материалов, актуализация, протокол актуализации, дорожная карта

Методические рекомендации:

Лекция проводится с применением интерактивных технологий (лекция-визуализация).

В процессе лекционного занятия необходимо обозначить цель дисциплины и прогнозируемые эффекты от ее освоения, определить междисциплинарные связи и осуществить мягкую точечную проверку уровня входных знаний студентов по дисциплине.

Распределение временного фонда учебного занятия должно включать в себя: а) преамбулу (цель занятия; краткая характеристика материала лекционного занятия; возможные области применения знаний, полученных в процессе участия в лекционном занятии) – 3-5 мин.; б) основную содержательную часть – 70-80 мин.; в) заключительную часть (подведение итогов занятия; задание на практическое(ие) и(или) лабораторное(ые) занятие(я) по теме(ам) лекционного занятия; анонс следующего лекционного занятия и рекомендации для подготовки к следующему лекционному занятию; ответы на вопросы аудитории – 5-15 мин.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 1) Сафонов, А. А. Педагогический дизайн электронных курсов : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21364-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569814> (дата обращения: 05.05.2025).
- 2) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебник для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16232-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564672> (дата обращения: 05.05.2025).
- 3) Смирнова, С. В. Проектирование программ дополнительного образования : учебник для вузов / С. В. Смирнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 78 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20829-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569305> (дата обращения: 05.05.2025).
- 4) Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396> (дата обращения: 05.05.2025).

Лекция 2 (продолжение) по теме: «Содержание цифрового курса».

Рассмотреть вопросы, связанные с понятиями: карта пути обучения, принцип систематичности и последовательности, логика повествования, структура курса, тематический план, свободное обучение, линейное обучение, программируемое обучение, адаптивное обучение, методика полного усвоения, навигация по курсу, закон Якоба, закон Хика, закон Миллера, цифровой образовательный контент, принцип научности, теория быстрого текста, сторителлинг, кривая забывания Эббингауза, образовательная коммуникация, межкультурная коммуникация

Методические рекомендации:

Лекция проводится с применением интерактивных технологий (лекция-визуализация).

В процессе лекционного занятия необходимо обозначить цель дисциплины и прогнозируемые эффекты от ее освоения, определить междисциплинарные связи и осуществить мягкую точечную проверку уровня входных знаний студентов по дисциплине.

Распределение временного фонда учебного занятия должно включать в себя: а) преамбулу (цель занятия; краткая характеристика материала лекционного занятия; возможные области применения знаний, полученных в процессе участия в лекционном занятии) – 3-5 мин.; б) основную содержательную часть – 70-80 мин.; в) заключительную часть (подведение итогов занятия; задание на практическое(ие) и(или) лабораторное(ые) занятие(я) по теме(ам) лекционного занятия; анонс следующего лекционного занятия и рекомендации для подготовки к следующему лекционному занятию; ответы на вопросы аудитории – 5-15 мин.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 1) Сафонов, А. А. Педагогический дизайн электронных курсов : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21364-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569814> (дата обращения: 05.05.2025).
- 2) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебник для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16232-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564672> (дата обращения: 05.05.2025).
- 3) Смирнова, С. В. Проектирование программ дополнительного образования : учебник для вузов / С. В. Смирнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 78 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20829-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569305> (дата обращения: 05.05.2025).
- 4) Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396> (дата обращения: 05.05.2025).

Рассмотреть вопросы, связанные с понятиями: гибридное обучение, смешанное обучение, смешанный учебный план, объяснительный класс, перевернутый класс, мастер-класс, воркшоп, тренинг, мозговая эстафета, технология открытого пространства, кооперативное

обучение, учебная конференция, мастермайнд, хакатон, митап, дискретность обучения, совместное обучение, тандемное обучение, метод Корнелла, тезирование, конспект-карта, майндмэппинг, аннотирование, реферирование, цитирование, теория эмпирического обучения, теория решения изобретательных задач, обучение на основе исследования, eduScrum

Методические рекомендации:

Лекция проводится с применением интерактивных технологий (лекция-визуализация).

В процессе лекционного занятия необходимо обозначить цель дисциплины и прогнозируемые эффекты от ее освоения, определить междисциплинарные связи и осуществить мягкую точечную проверку уровня входных знаний студентов по дисциплине.

Распределение временного фонда учебного занятия должно включать в себя: а) преамбулу (цель занятия; краткая характеристика материала лекционного занятия; возможные области применения знаний, полученных в процессе участия в лекционном занятии) – 3-5 мин.; б) основную содержательную часть – 70-80 мин.; в) заключительную часть (подведение итогов занятия; задание на практическое(ие) и(или) лабораторное(ые) занятие(я) по теме(ам) лекционного занятия; анонс следующего лекционного занятия и рекомендации для подготовки к следующему лекционному занятию; ответы на вопросы аудитории – 5-15 мин.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 1) Сафонов, А. А. Педагогический дизайн электронных курсов : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21364-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569814> (дата обращения: 05.05.2025).
- 2) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебник для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16232-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564672> (дата обращения: 05.05.2025).
- 3) Смирнова, С. В. Проектирование программ дополнительного образования : учебник для вузов / С. В. Смирнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 78 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20829-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569305> (дата обращения: 05.05.2025).
- 4) Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396> (дата обращения: 05.05.2025).

Лекция 3 по теме: «Модели и форматы цифровых занятий»

Рассмотреть понятия, связанные с понятиями: гибридное обучение, смешанное обучение, гибкий гибридный формат, смешанный учебный предмет, смешанный учебный план, перевернутый класс, лекция, словесные методы, объяснительный класс, дискуссия, дебаты, проблемный метод, мозговой штурм, список идей, мастер-класс, групповой пазл, воркшоп, технологий открытого пространства, учебная конференция, взаимное обучение,

совместное обучение, репродуктивный метод, метод проб и ошибок, комментирование, аннотирование, реферирование, цитирование, деятельностный подход,

Методические рекомендации:

Лекция проводится с применением интерактивных технологий (лекция-визуализация).

В процессе лекционного занятия необходимо обозначить цель дисциплины и прогнозируемые эффекты от ее освоения, определить междисциплинарные связи и осуществить мягкую точечную проверку уровня входных знаний студентов по дисциплине.

Распределение временного фонда учебного занятия должно включать в себя: а) преамбулу (цель занятия; краткая характеристика материала лекционного занятия; возможные области применения знаний, полученных в процессе участия в лекционном занятии) – 3-5 мин.; б) основную содержательную часть – 70-80 мин.; в) заключительную часть (подведение итогов занятия; задание на практическое(ие) и(или) лабораторное(ые) занятие(я) по теме(ам) лекционного занятия; анонс следующего лекционного занятия и рекомендации для подготовки к следующему лекционному занятию; ответы на вопросы аудитории – 5-15 мин.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 1) Сафонов, А. А. Педагогический дизайн электронных курсов : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21364-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569814> (дата обращения: 05.05.2025).
- 2) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебник для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16232-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564672> (дата обращения: 05.05.2025).
- 3) Смирнова, С. В. Проектирование программ дополнительного образования : учебник для вузов / С. В. Смирнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 78 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20829-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569305> (дата обращения: 05.05.2025).
- 4) Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396> (дата обращения: 05.05.2025).

Лекция 3 (продолжение): «Интерактивная диагностика, оценивание и контроль».

Рассмотреть вопросы, связанные с понятиями: оценивание, диагностика, контроль, образовательный прогресс, разнотемпное образование, выборочный контроль, сценарий контроля, критерии усвоения, системы оценивания, фонд оценочных средств, интерактивное оценивание, карта эмпатии, схема START, выравнивающая программа, балльно-рейтинговая система, баллы, якорные задания, психометрика, современная теория тестирования, параметры теста, тайминг, задания со свободным вариантом ответа, технология группового обучения, технология студенческой команды, квесты, кейс-метод,

промежуточная аттестация, установочная беседа, академическое мошенничество, плагиат, белый хакинг, конфликт интересов, цифровое портфолио

Методические рекомендации:

Лекция проводится с применением интерактивных технологий (лекция-визуализация).

В процессе лекционного занятия необходимо обозначить цель дисциплины и прогнозируемые эффекты от ее освоения, определить междисциплинарные связи и осуществить мягкую точечную проверку уровня входных знаний студентов по дисциплине.

Распределение временного фонда учебного занятия должно включать в себя: а) преамбулу (цель занятия; краткая характеристика материала лекционного занятия; возможные области применения знаний, полученных в процессе участия в лекционном занятии) – 3-5 мин.; б) основную содержательную часть – 70-80 мин.; в) заключительную часть (подведение итогов занятия; задание на практическое(ие) и(или) лабораторное(ые) занятие(я) по теме(ам) лекционного занятия; анонс следующего лекционного занятия и рекомендации для подготовки к следующему лекционному занятию; ответы на вопросы аудитории – 5-15 мин.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 5) Сафонов, А. А. Педагогический дизайн электронных курсов : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21364-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569814> (дата обращения: 05.05.2025).
- 6) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебник для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16232-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564672> (дата обращения: 05.05.2025).
- 7) Смирнова, С. В. Проектирование программ дополнительного образования : учебник для вузов / С. В. Смирнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 78 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20829-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569305> (дата обращения: 05.05.2025).
- 8) Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396> (дата обращения: 05.05.2025).

Лекция 4 по теме: «Психология и мотивация в цифровом образовании».

Рассмотреть вопросы, связанные с понятиями: клиповое мышление, медиамногозадачность, цифровое рабство, фасилитация, эмпатия, киберагрессия, компететнции, таксономия Блума, подход ABCD, теория достижения целей, принцип ступенчатости оценки, принцип измеримости, теория конструктивного согласования, принципы сознательности и активности, социальный капитал, мотивы внутренние и внешние, модель GROW, индивидуализация, индивидуальная образовательная траектория, кастомизация учебного процесса, персонализация, цифровой профиль,

дифференциация, эдьютейнмент, игрофикация, геймификация, игроформация

Методические рекомендации:

Лекция проводится с применением интерактивных технологий (лекция-визуализация).

В процессе лекционного занятия необходимо обозначить цель дисциплины и прогнозируемые эффекты от ее освоения, определить междисциплинарные связи и осуществить мягкую точечную проверку уровня входных знаний студентов по дисциплине.

Распределение временного фонда учебного занятия должно включать в себя: а) преамбулу (цель занятия; краткая характеристика материала лекционного занятия; возможные области применения знаний, полученных в процессе участия в лекционном занятии) – 3-5 мин.; б) основную содержательную часть – 70-80 мин.; в) заключительную часть (подведение итогов занятия; задание на практическое(ие) и(или) лабораторное(ые) занятие(я) по теме(ам) лекционного занятия; анонс следующего лекционного занятия и рекомендации для подготовки к следующему лекционному занятию; ответы на вопросы аудитории – 5-15 мин.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 1) Сафонов, А. А. Педагогический дизайн электронных курсов : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21364-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569814> (дата обращения: 05.05.2025).
- 2) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебник для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 421 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16232-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564672> (дата обращения: 05.05.2025).
- 3) Смирнова, С. В. Проектирование программ дополнительного образования : учебник для вузов / С. В. Смирнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 78 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20829-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569305> (дата обращения: 05.05.2025).
- 4) Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396> (дата обращения: 05.05.2025).
- 5) Воронов, М. В. Системы искусственного интеллекта : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. В. Воронов, В. И. Пименов, И. А. Небаев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17699-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/580320> (дата обращения: 05.05.2025).

3.МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практическое занятие №1. Социальный контекст цифровой педагогики.

Ключевые слова: проектная компетентность; технология; развитие; проектная деятельность; проектирование; структура; процесс образования.

Ответьте на вопросы:

1. Обоснуйте методическое значение компетентностного подхода в образовании.
2. Дайте характеристику компетентностно - ориентированного учебного занятия.
3. Назовите и охарактеризуйте условия развития компетенций обучающихся в образовательном процессе.

Ответы на вопросы должны быть четкими, содержать аргументированные выводы.

Практическое задание. Психолого-педагогические основы проектирования образовательной среды

Выполнение практического задания требует знаний принципов и закономерностей педагогического проектирования.

Инструкция по выполнению задания. Ответьте на вопросы:

1. Назовите результаты проектирования образовательной среды?
2. Каких принципов необходимо придерживаться при проектировании образовательной среды и почему?
3. Каковы различия между традиционным, инновационным и развивающим образовательными процессами? В чем специфика каждого из них?

Практическое занятие №2. ЭИОС. Цифровые средства обучения

Ключевые слова: программные продукты и сервисы, технические ресурсы, информационные ресурсы, инструменты для совместной работы, облачные сервисы, видео-лекции и подкасты, онлайн курсы МООС, виртуальные образовательные среды.

Электронный образовательный ресурс как структурный компонент методического обеспечения образовательного процесса в профессиональном обучении

Цели практического задания: изучение дидактических возможностей современных информационно-коммуникационных технологий и электронно-образовательных ресурсов в качестве учебных, методических, организационных, информационных, справочных и средств ИКТ. Студентам необходимо знать, что составляющие методического обеспечения образовательного процесса используются на всех этапах (знакомство с новым учебным материалом, реализация учебного процесса, контроль результативности обучения) и в различных формах учебных занятий (лекции, практические, лабораторные и т.д.); а также самостоятельной работе обучающихся.

Инструкция по выполнению задания

Ответьте на вопросы:

1. Электронный образовательный ресурс - современное дидактическое средство обучения.
2. Назовите особенности проектирования образовательного процесса с применением ЭОР.
3. Обоснуйте и сформулируйте требования к разработке электронного образовательного ресурса.

4. Разработайте модель электронного образовательного ресурса в профессиональном обучении : Дизайн, ДПИ (по выбору).

При выполнении Задания следует придерживаться схема проектирования модели образовательного ресурса :

Наименование

Концепция

Основные цели создания ЭОР

Результаты обучения, на достижение которых работает продукт

Условия использования ресурса

Структура ресурса

Обеспечиваемые методы обучения

Оборудование и среда предоставления ресурса

Практическое занятие №3. Разработка цифрового курса.

Ключевые слова: педагогический дизайн; цикл Колба; модели педагогического дизайна; обучение через вызов; проектирование; структура; ресурсы курса, авторский коллектив.

Ответьте на вопросы:

1. Кто целевая аудитория курса?
2. Какие цели и задачи должен решать курс?
3. Какие педагогические подходы используются?

Ответы на вопросы должны быть четкими, содержать аргументированные выводы.

Практическое задание. Описать этапы разработки цифрового курса обучения.

Выполнение практического задания требует знаний принципов и закономерностей педагогического проектирования.

Инструкция по выполнению задания. Ответьте на вопросы:

1. Назовите этапы проектирования образовательной среды?
2. Каких принципов необходимо придерживаться при проектировании образовательной среды и почему?
3. Какие инструменты разработки можно использовать при проектировании курса?

Практическое занятие №4. Содержание цифрового курса.

Ключевые слова: карта пути обучения; принцип систематичности и последовательности; закон Якоба; закон Хика; закон Миллера; сценарий урока; визуализация.

Ответьте на вопросы:

1. Обоснуйте методические подходы при разработке цифрового курса
2. Какова логика, структура и навигация в структуре цифрового курса?
3. Способы визуализации цифрового образовательного контента

Ответы на вопросы должны быть четкими, содержать аргументированные выводы.

Выполнение практического задания требует знаний принципов и закономерностей педагогического проектирования.

Инструкция по выполнению задания. Ответьте на вопросы:

1. В чем особенности проведения лекции в цифровом формате?
2. В чем особенности проведения занятий в синхронном и асинхронном форматах?

3. Что такое метод запланированных ошибок и для чего этот метод используется?

Практическое занятие №5. Модели и форматы цифровых занятий.

Ключевые слова: формат занятий; технология; гибридное и смешанное обучение; проектная деятельность; вебинары; синхронный и асинхронный формат занятий.

Ответьте на вопросы:

1. Какие модели и форматы цифровых занятий существуют?
2. В чем разница между гибридным и смешанным обучением?
3. Как необходимо организовать семинары (вебинары) в цифровом формате?

Ответы на вопросы должны быть четкими, содержать аргументированные выводы.

Выполнение практического задания требует знаний принципов и закономерностей педагогического проектирования.

Инструкция по выполнению задания. Ответьте на вопросы:

1. В чем особенности проведения лекции в цифровом формате?
2. В чем особенности проведения занятий в синхронном и асинхронном форматах?
3. Что такое метод запланированных ошибок и для чего этот метод используется?

Практическое занятие №6. Интерактивная диагностика, оценивание и контроль.

Психология и мотивация в цифровом образовании.

Ключевые слова: диагностика; технология; оценивания; проектная деятельность; проектирование; контроль, психология; мотивация.

Ответьте на вопросы:

1. Какова роль текущего и входного контроля?
2. В чем особенность интерактивного тестирования?
3. Балльно-рейтинговая система и оценивания учащихся в процессе всего курса обучения.

Ответы на вопросы должны быть четкими, содержать аргументированные выводы.

Выполнение практического задания требует знаний принципов и закономерностей педагогического проектирования.

Инструкция по выполнению задания. Ответьте на вопросы:

1. Как организовать интерактивное тестирование? Какие типы тестовых вопросов используются?
2. В чем состоят этические и психологические сложности оценивания?
3. Как организовать аттестацию по курсу?
4. Как цифровое пространство влияет на когнитивные процессы (внимание, память, мышление)?
5. Как дизайн цифровых продуктов влияет на принятие решений?
6. Почему некоторые люди более склонны к прокрастинации в онлайн-среде?

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, подготовьтесь к сдаче экзамена.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на практическом занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к практическим занятиям.

Работа с научно-методической литературой и текстовым материалом Интернет-ресурсов является одним из основных видов самостоятельного учебного труда студентов и наиболее важным средством овладения будущей специальностью. Для того чтобы информация сохранилась надолго, необходимо ее зафиксировать. Формы фиксации прочитанного могут быть разными: составление аннотации, различных видов планов, тезисов, конспектов, рецензий, подготовка сообщений.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке к экзамену;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

Аннотация - краткая характеристика литературного источника с точки зрения содержания, назначения, формы и других особенностей. Аннотация включает сведения о содержании источника, его авторе и достоинствах работы, носит пояснительный или рекомендательный характер. По содержанию и целевому назначению аннотации подразделяются на справочные и рекомендательные. По полноте охвата содержания аннотируемого произведения и его назначению аннотации подразделяются на общие и специализированные.

Тезис - это положение, отражающее смысл значительной части текста, то, что доказывает или опровергает автор, то, в чем он стремится убедить читателя, вывод, к которому он подводит. Тезисы позволяют обобщить материал, представить его суть в кратких формулировках, раскрывающих смысл всего произведения. Порядок составления тезисов - составление назывного плана, прочтение фрагмента текста, который имеет свой подзаголовок - пункт плана, и, уяснив его суть, сформулировать отдельные положения.

Конспект - это сокращенная запись информации. В конспекте отражаются основные положения текста. Порядок конспектирования: написать исходные данные источника, прочитать весь текст, выделить информативные центры, продумать главные положения, сформулировать их своими словами и записать, подтвердить отдельные положения цитатами или примерами из текста. Объем конспекта примерно не должен

превышать одну треть исходного текста.

Рецензия - это статья, содержащая в себе критический обзор какого-либо научного произведения или отзыв на научную работу, дает критическую оценку как отдельным положениям, так и рецензируемому документу в целом. Порядок написания рецензии - выбор объекта анализа, актуальность темы, краткое содержание, формулировка основного тезиса, общая оценка, недостатки, недочеты, выводы.

Реферат - это сжатое изложение основной информации первоисточника на основе ее смысловой переработки. Этапы работы над рефератом: выбор темы, подбор и изучение основных источников по теме, составление библиографии, обработка и систематизация информации, разработка плана реферата, написание реферата. Примерная структура реферата: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложение.

Разработка глоссария предполагает использование разнообразных источников информации, однако следует учесть, что некоторые понятия раскрыты в законах и их формулировки в глоссарии не должны противоречить формулировкам, данным в нормативно-правовых документах.

Выполнение итоговой работы предполагает разработку программы исследования для оценки, сформулированной коллегиально с преподавателем проблемы. Технология разработки указанного проекта включает следующие этапы:

- 1) подготовительный этап проектирования (выбор тематики проекта, определение методов анализа; подбор и изучение литературы по проблеме; формулировка цели и задач проекта; определение методов, с помощью которых планируется решить поставленные задачи; обдумывание содержательного аспекта проекта; определение форм реализации проекта);
- 2) организация и проведение эмпирического исследования;
- 3) разработка проекта (конкретизация идеи проекта; разработка содержательного аспекта; разработка форм и методов реализации содержания; документальное оформление проекта; прогнозирование результатов);
- 4) презентация проекта (подготовка презентации проекта; просмотр презентаций, обсуждение);
- 5) анализ и самоанализ разработанных и представленных результатов.

Самостоятельная работа в рамках курса «Педагогический дизайн образовательной среды обучения иностранным языкам»

Задания:

Подготовить рефераты и проектов по темам

1. Современные сервисы для создания онлайн-курсов. Подготовка и выполнение тестовых заданий в электронном курсе.
2. Как проектировать онлайн-курс: 4 модели педагогического дизайна.
3. MOOC-платформы как инструмент организации онлайн-обучения.
4. Особенности педагогического проектирования в области дизайна и декоративно-прикладном искусстве
5. Модель педагогического дизайна ADDIE в цифровой образовательной среде
6. Понятие «технология» и педагогический процесс. Классификации современных технологий обучения.
7. Современные образовательные реформы, их влияние на проектирование содержания высшего образования.
8. Сущность и объекты педагогического проектирования.
9. Моделирование, проектирование, конструирование как этапы педагогического проектирования.

10. Технология проектирования рабочей учебной программы курса. Методические требования к оформлению учебной программы.
11. Учебно-методическое сопровождение программы курса. Создание учебно-методического комплекса.
12. Принципы и формы проектирования учебного занятия. Конструирование отрезков учебного материала с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучаемых.
13. Структура профессиональной педагогической деятельности.
14. Проектирование целей педагогической деятельности
15. Проектирование содержания образования на уровне учебной дисциплины
16. Проектирование технологий обучения.
17. Основные функции и профессиональные компетенции преподавателя современного вуза.
18. Проектирование лекции. Методические аспекты лекционной формы организации обучения.
19. Технология проектирования вузовских семинарских, лабораторных и практических занятий.
20. Самостоятельная работа студентов: руководство, организация и контроль. Активизация СРС и пути ее совершенствования.
21. Проектирование учебных и производственных (педагогических) практик в системе высшего образования.
22. Активные методы преподавания в высшей школе. Интерактивное обучение. Методика конструирования эвристической беседы, мозгового штурма, дискуссии, круглого стола, деловой игры, конференции и др.
23. Репродуктивные и проблемные методы обучения как объект педагогического проектирования.
24. Анализ и оценка педагогических проектов, процессов и результатов их реализации. Организационные принципы и функции педагогического контроля.
25. Проектирование системы контроля и оценки знаний по учебной дисциплине. Виды контроля. Критерии оценки.
26. Педагогический тест. Критерии качества теста. Технология конструирования теста.

Самостоятельная работа по подготовке к промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Понятие цифровых технологий.
2. Цифровые грамотность и ее составляющие.
3. Понятие ЭИОС.
4. Электронное обучение.
5. Дистанционные образовательные технологии.
6. Цифровая дидактика.
7. STEM и HASS науки.
8. Ключевые разделы цифровой педагогики.
9. Концепция непрерывного образования.
10. Цифровое инклюзивное образование.
11. Риски цифрового образования.
12. Технопозитивизм.
13. SMART Education.
14. Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) и ее компоненты.
15. Learning Management System (LMS)

16. Искусственный интеллект и чат-боты в образовании.
17. Создание сайта курса.
18. EdTech. Экономика цифрового образования.
19. Управление цифровым развитием (digital development management DDM)
20. Принципы обучения Меррилла.
21. Традиционный и конструктивистский стили преподавания.
22. Новые функции педагогов: конструктивная, технологическая, аналитическая, наставническая.
23. Модели педагогического дизайна.
24. Цикл Колба.
25. Метод CABD.
26. Модель ADDIE.
27. Методика ASSURE.
28. Модель SAM.
29. Системный подход Дина и Кэри.
30. Модель Кемпа.
31. Модель 4C/ID.
32. Предварительный анализ. Cust Dev.
33. Методология дизайн-мышления.
34. Образовательный бенчмаркинг.
35. Авторство и публикация курса.
36. Методологическое оформление курса.
37. Аудит и актуализация курса.
38. Дидактическая схема курса.
39. Программируемое обучение.
40. Закон Хика. Закон Миллера. Эффект фон Ресторффа.
41. Упаковка курса. Сторителлинг. Редактирование.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]