


032

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА Русского языка и межкультурных отношений

«Утверждаю»

Проректор по учебно - методической работе


Сахарчук Е. С.

«27» 04 2022

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Русский язык и культура речи

40.03.01 Юриспруденция
шифр, наименование

Профиль подготовки

Международное право

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Разработчики рабочей программы:

_____ место работы, занимаемая должность, ФИО

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры общеправовых дисциплин и международного права (протокол № 5 от «25» марта 2022 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ (протокол № 1 от «27» апреля 2022г.)

Согласовано:

Представитель работодателя:

к.ю.н., доцент кафедры гражданского права и процесса,
адвокат Московской областной коллегии адвокатов
(должность, место работы)

Киселёв Олег Алексеевич

« 26 » 04 _____ 2022 г.

Начальник учебно-методического управления

_____ И.Г. Дмитриева
« 27 » 04 _____ 2022 г.

Начальник методического отдела

_____ Д.Е. Гапеев
« 27 » 04 _____ 2022 г.

Декан факультета

_____ Р.М. Хакимов
« 27 » 04 _____ 2022 г.

Содержание

1.	Паспорт фонда оценочных средств	4
2.	Перечень оценочных средств	5
3.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций	5
4.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций	9
5.	Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации	11

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование результата обучения	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации УК-4.2. Умеет применять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) УК-4.3. Владеет способностями выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (-ых) языке (-ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Таблица 2 – Перечень оценочных средств:

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Устный опрос	Оценочное средство, позволяющее провести проверку знаний учащихся публично излагать материал, формировать умение публичных выступлений.	Вопросы по темам дисциплины
2	Решение разноуровневых задач (заданий)	Различают задачи (задания): а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения	Комплект разноуровневых задач (заданий)
3	Тест	Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос	Тестовые задания

3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи» осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 3.

Таблица 3.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Вид учебных занятий, работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций	Контролируемые разделы и темы дисциплины	Оценочные средства, используемые для оценки сформированности компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
УК-4	Знает					
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.1. Знает современные коммуникативные технологии в организации академического и профессионального взаимодействия; профессиональную лексику, в том числе на иностранном языке, правила составления текстов научного и официально-делового стилей	<i>Лекционные занятия</i> <i>Практические занятия</i> <i>Интерактивные лекции</i> <i>Интерактивные практические занятия</i>	1-6	<i>Устный опрос</i> <i>Решение разноуровневых задач (заданий)</i> <i>Тест</i>	УК-4.1-НУ Не знает, либо имеет фрагментарные знания о современных коммуникативных технологиях в организации академического и профессионального взаимодействия; профессиональной лексике, в том числе на иностранном языке, правила составления текстов научного и официально-делового стилей, допускает грубые ошибки в ответе
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»					УК-4.1-БУ Знает современные коммуникативные технологии в организации академического и профессионального взаимодействия; профессиональную лексику, в том числе на иностранном языке, правила составления текстов научного и официально-делового стилей, однако не ориентируется в их специфике
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»					УК-4.1-СУ Имеет сформированные, но содержащие пробелы представления о современных коммуникативных технологиях в организации академического и профессионального взаимодействия; профессиональную лексику, в том числе на иностранном языке, правила составления текстов научного и официально-делового стилей
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-4.1-ВУ Имеет сформированные систематические представления о современных коммуникативных технологиях в организации академического и профессионального взаимодействия; профессиональную лексику, в том числе на иностранном языке, правила					

						составления текстов научного и официально-делового стилей, соотносит специфику подходов
Умеет						
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.2. Умеет создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности;	<i>Лекционные занятия</i> <i>Практические занятия</i> <i>Интерактивные лекции</i> <i>Интерактивные практические занятия</i>	1-6	<i>Устный опрос</i> <i>Решение разноуровневых задач (заданий)</i> <i>Тест</i>	УК-4.2-НУ Не умеет или имеет фрагментарное умение создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности; представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях; осуществлять коммуникацию посредством информационно-коммуникационных технологий	
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	осуществлять коммуникацию профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях;				УК-4.2-БУ Умеет создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности; представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях; осуществлять коммуникацию посредством информационно-коммуникационных технологий, однако совершает ошибки при их применении	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	осуществлять коммуникацию посредством информационно-коммуникационных технологий				УК-4.2-СУ Умеет создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности; представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях; осуществлять коммуникацию посредством информационно-коммуникационных технологий, допускает незначительные ошибки	
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»					УК-4.2-ВУ Имеет сформировавшиеся систематическое умение создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного	

						и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности; представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях; осуществлять коммуникацию посредством информационно-коммуникационных технологий с учетом современных тенденций
Владеет						
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.3. Владеет средствами и формами коммуникации в соответствии с	<i>Лекционные занятия</i> <i>Практические занятия</i> <i>Интерактивные лекции</i>		1-6	<i>Устный опрос</i> <i>Решение разноуровневых задач (заданий)</i> <i>Тест</i>	УК-4.3-НУ Не владеет или фрагментарно владеет средствами и формами коммуникации в соответствии с типом коммуникации; иностранным языком в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	типом коммуникации; иностранным языком в объеме, необходимом для	<i>Интерактивные практические занятия</i>				УК-4.3-БУ Владеет средствами и формами коммуникации в соответствии с типом коммуникации; иностранным языком в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности; современными коммуникативными технологиями, однако совершает ошибки
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	осуществления профессиональной деятельности; современными коммуникативными технологиями					УК-4.3-СУ Владеет средствами и формами коммуникации в соответствии с типом коммуникации; иностранным языком в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности; современными коммуникативными технологиями, допускает незначительные ошибки
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»						УК-4.3-ВУ Имеет сформировавшееся систематическое владение средствами и формами коммуникации в соответствии с типом коммуникации; иностранным языком в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности; современными коммуникативными технологиями

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Устный опрос

Правила подготовки устного ответа

Для составления ответа на устный вопрос, представленный в каждой из тем семинарского (практического) занятия, студенту следует:

- прочитать весь текст, составить целостное представление об изложенных в нем событиях, явлениях;
- обратить внимание на выделенные в тексте новые понятия, формулировки законов, обобщения, выводы, основные факты;
- составить развернутый план устного ответа, что поможет осмыслить научную информацию;
- проверить, как усвоен новый материал, пересказать его, пользуясь планом, затем без него.

Оформление ответа на устный вопрос - это реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение, заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название доклада; сообщение основной идеи; современную оценку предмета изложения; краткое перечисление рассматриваемых вопросов; интересную для слушателей форму изложения; акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

Заключение - это четкое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Решение разноуровневых задач (заданий)

Решение ситуационных задач - это работа студента по систематизации информации в рамках постановки или решения конкретных проблем. Такой вид работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Такие знания более прочные, они позволяют студенту видеть, ставить и разрешать как стандартные, так и не стандартные задачи, которые могут возникнуть в дальнейшем в профессиональной деятельности.

Непременным условием правильного решения задач является умение четко сформулировать к основному вопросу дополнительные вопросы, охватывающие содержание задачи. Правильный ответ на дополнительные вопросы позволит сделать верный окончательный вывод.

Решение задач должно быть полным и развернутым и состоять из трех этапов:

1. Анализ ситуации. На данном этапе необходимо, прежде всего, уяснить содержание задачи, сущность возникшего спора и все обстоятельства дела.
2. Оценка ситуации (доводов сторон) с точки зрения действующего законодательства. Для этого студент должен определить юридическое значение фактических обстоятельств, упомянутых в задаче, и квалифицировать указанное в условии задачи правоотношение.
3. Формулировка выводов, в том числе об обоснованности требований или возражений сторон спора, а если дело уже решено судом – то и об обоснованности изложенного в казусе решения.

Юридическая квалификация фактов и отношений должна основываться на нормах права. Рассуждения и выводы должны быть обоснованы ссылками на конкретные правовые нормы. При этом указываются абзацы, части, пункты, статьи нормативного акта. Текст этих норм необходимо в соответствующей части процитировать. Однако решение не должно состоять лишь из дословного изложения или пересказа текста статей нормативных актов.

Преподаватель вправе задавать отвечающему дополнительные вопросы, вытекающие из условия задачи, либо относящиеся к рассматриваемой учебной теме. Проработка контрольных вопросов, как и само решение задачи, осуществляется студентами самостоятельно, в процессе подготовки на практическом занятии.

Занятия проводятся с использованием активных и интерактивных образовательных технологий: решение задач в малых группах, дискуссий и творческих заданий.

Студенты для работы на практических занятиях должны иметь тетрадь, в которой выполняются письменные задания.

Тестирование

Методом исследования уровня знаний, умений, навыков, способностей и других качеств личности является такая форма контроля как тест.

Тестирование: 1) предполагает стандартизованную, выверенную процедуру сбора и обработки данных, а также их интерпретацию; 2) позволяет проверить знания обучающихся по широкому спектру вопросов; 3) сокращает временные затраты на проверку знаний; 4) практически исключает субъективизм преподавателя, как в процессе контроля, так и в процессе оценки.

Основные задачи тестирования:

- развитие интереса у обучающихся к дисциплинам, по которым предполагается тестирование;
- активизация самостоятельной работы обучающихся во время подготовки к тестированию;
- воспитание сознательности и личной ответственности обучающихся за результаты своей подготовки;
- выявление уровня знаний, умений и навыков обучающихся по тестируемым дисциплинам;
- помощь обучающимся в определении уровня достигнутых результатов обучения и планирование дальнейшей подготовки;
- помощь преподавателям в оценке индивидуальных результатов обучения и развития обучающихся, расширении спектра контрольно-измерительных материалов, корректировке методики обучения.

Наиболее распространенными являются тестовые задания закрытого типа (каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных) и тестовые задания открытого типа (на каждый вопрос испытуемый должен предложить свой ответ: дописать слово, словосочетание, предложение, знак, формулу и т.д.).

Тестирование является одной из наиболее технологичных форм проведения автоматизированного контроля.

Степень улучшения результатов тестирования зависит от способностей и знаний учащихся, количества и вида предварительных занятий и особенностей тестов, а так же положительного влияния предварительной подготовки на изменение результатов тестирования, которое находится в прямой зависимости от тесноты связи между содержанием тренировочных заданий и содержанием теста.

Тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал. Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления

с вопросом следует приступать к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос. К работе над тестовым заданием следует приступать после изучения рекомендованной литературы и материалов лекций.

5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Устный опрос

Тема № 1 – Культура речи. Речь как реализация языка в процессе коммуникации

1. Дайте определение понятия «культура речи». Назовите основные критерии культуры речи.
2. Дайте определение понятия «язык».
3. Можно ли говорить, что культура речи и риторика практически одинаковые научные дисциплины? Обоснуйте свой ответ.
4. Какую речь вы бы назвали правильной и культурной?
5. Назовите и охарактеризуйте основные формы существования языка.
6. Что такое языковая норма? Каковы ее основные признаки? Перечислите типы языковых норм. Какие признаки отличают языковую норму от языкового варианта?
7. Какие факторы влияют на изменение языковой нормы? Проиллюстрируйте динамику языковой нормы на собственном примере.

Тема № 2 – Культура речи как раздел языкознания. Язык как знаковая система

1. Что такое функциональные стили? Чем обусловлено их наличие?
2. Назовите основные функциональные стили и сравните их доминанты.
3. Что такое речь? В каких значениях употребляется слово «речь»?
4. Сравните понятия «речь» и «язык».
5. Назовите и охарактеризуйте основные единицы речевой коммуникации.
6. Какие коммуникативные качества определяют уровень речи?
7. Что позволяет судить об эффективности общения?

Тема № 3 – Культура речи как национальная идея

1. Назовите основания классификаций разновидностей речи.
2. Что такое литературная речь?
3. Литературный язык и язык художественной литературы.
4. Какие особенности имеет устная разновидность речи? Чем различаются неподготовленная и подготовленная форма устной речи? Какими закономерностями регламентируется устная речь?
5. Дайте определение письменной разновидности литературного языка, назовите ее основные функции и свойства.
6. Дайте определение каждого стиля (научного, официально-делового и публицистического). Охарактеризуйте основные функции каждого.
7. Охарактеризуйте лексические, морфологические, синтаксические особенности научного, официально-делового и научного стилей.

Тема № 4 – Система норм современного русского литературного языка в профессиональной деятельности

1. В какой сфере коммуникации функционирует официально-деловой стиль? Чем объясняется его жанровое разнообразие?
2. Что такое документ? Назовите основные реквизиты документа.
3. Какие виды документов принято выделять?
4. Что такое стандартизация и унификация документов? Назовите приемы унификации служебных документов. Жанры публицистики.
8. Что является основой ораторской речи? Какие качества оратора формируют общую речевую культуру?
9. Назовите этапы работы при подготовке к выступлению.
10. Какие требования предъявляются к выбору темы, определению цели ораторской речи, поиску и подбору материалов для выступления?

Тема 5 – Речевой этикет как совокупность типовых речевых формул. Деловое общение

1. Какие методы изложения материала может использовать оратор?
2. Что такое аргументация? Какова ее логическая структура? Назовите виды аргументов, применяемых в риторике.
3. Объясните разницу между речевым стандартом и штампом.
4. Назовите образительно-выразительные средства и приведите свои примеры.
5. Назовите основные орфоэпические нормы в области гласных, согласных, иноязычных слов.
6. В чем заключаются особенности русского ударения и акцентологических норм?
7. Какое содержание вкладывается в понятие «правильность словоупотребления»?

Тема 6 – Культура оформления документов в профессиональной деятельности

1. Какие варианты окончаний и суффиксов вызывают затруднения при употреблении существительных, прилагательных, числительных, глаголов?
2. Как определяется род у заимствованных слов в русском языке? Какие наблюдаются тенденции в этой области?
3. Как согласуются в роде существительные со значением профессии, звания, должности и т. д., а также существительные общего рода? Зависит ли это от стиля речи?
4. Назовите основные группы склоняемых и несклоняемых топонимов (географических названий). Какие критерии лежат в принципе склоняемости / несклоняемости топонимов?
5. Назовите группы склоняемых и несклоняемых фамилий. Какая наблюдается тенденция в склонении иноязычных фамилий?
6. Имя прилагательное и нормы его употребления.
7. Склонение количественных числительных. Особенности употребления собирательных числительных с существительными.
8. Глагол и нормы его употребления.
9. Синтаксические нормы.
10. В чем заключается сущность этического аспекта культуры речи?

Контролируемые компетенции: УК-4

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 3.

5.2. Анализ письменных практических заданий (решение ситуационных задач)

Тема 1. Культура речи. Речь как реализация языка в процессе коммуникации

Задание 1.

1) Прочитайте пословицы и поговорки со словом язык. Выпишите пословицы, в которых говорится о языке как средстве общения.

1. Язык мой враг мой: прежде ума глаголет. 2. Ешь пирог с грибами, да держи язык за зубами. 3. Языком мели, а рукам воли не давай. 4. Язык до Киева доведет. 5. Мал язык, да всем телом владеет. 6. Не спеши языком, торопись делом. 7. Языком и лаптя не сплетишь. 8. На языке мед, а под языком лед. 9. Не ножа бойся, а языка. 10. Шила и мыла, гладила и катала, пряла и ложила, да все языком.

2) Прочитайте фразеологизмы со словом язык. Выпишите те из них, которые характеризуют говорящего: а) положительно, б) отрицательно. В каких сочетаниях слово язык имеет значение «подвижный мышечный орган в полости рта»?

1. Боек на язык. 2. Сорвалось с языка. 3. Держать язык за зубами. 4. Вертится на языке. 5. Показать язык. 6. Находить общий язык. 7. Язык чешется. 8. Дать волю языку. 9. Типун тебе на язык.

Задание 2.

Спишите высказывание В.А. Сухомлинского о значении общения для человека, расставив, где необходимо, знаки препинания:

Слово – тончайшее прикосновение к сердцу; оно может стать и нежным благоуханным цветком и живой водой возвращающей веру в добро и острым ножом ковырнувшим нежную ткань души и раскаленным железом, и комьями грязи... Мудрое и доброе слово доставляет радость глупое и злое необдуманное и бестактное – приносит беду словом можно убить – и оживить ранить – и излечить посеять смятение и безнадежность – и одухотворить рассеять сомнения – и повергнуть в уныние сотворить улыбку – и вызвать слезы породить веру в человека – и заронить недоверие вдохновить на труд – и привести в оцепенение силы души.

Задание 3.

1) Прочитайте внимательно; укажите диалектизмы и попытайтесь объяснить их значение.

Ворот в Подлипной вовсе нет. Добро бы лесу не было, а то кругом деревни лес высокий и густой, всё берёза да сосна, можно бы э-во какие дома построить и заплоты дощаные с воротами сделать... «А пошто? – спросит подлиповец, не понимая. – А и так тожно баско!» За дворами не видится риг или зародов сена, нет огородов с овощами. Только направо заметны гряды с капустой, морковью и преимущественно картофелем.

(Ф.М. Решетников. Подлиповцы)

2) Прочитайте и укажите слова жаргонной лексики.

Семёнов не стал более разговаривать... Он вспомнил, что у него в парте есть горбушка с кашей. Семёнов хотел позавтракать, но горбушки не оказалось. Раздражённый постоянными столкновениями с товарищами, он обратился к ним со словами:

- Господа, это подлю наконец!
- Что такое?
- Кто взял горбушку?
- С кашей? – ответили ему насмешливо.
- Стибрили?
- Сбондили?
- Сляпсили?
- Спёрли?
- Лафа, брат!

Все эти слова в переводе с бурсацкого на человеческий язык означали: «украли», а лафа – «лихо».

(Н.Г. Помяловский. Очерки бурсы)

3) Прочитайте отрывок разговора и определите просторечные слова.

- Вы в 18? Большая очередь?
- Да. 5 человек, Вы – шестая; все в этом коридоре. Медленно принимают.
- Не медленно. Просто ей приходится часто уходить: то к заведующей, то в лабораторию, то к фтизиатру.
- Если Вы без полюса, то не примут.
- Примут, потом по телефону скажете номер. Эта врачиха – хорошая, опытная, она у нас на участке больше 20 лет.

Задание 4.

Прочитайте внимательно; укажите диалектизмы и их значение, затем скажите, с какой целью они использованы автором; укажите слова, проникшие в деревню в результате социалистического переустройства её хозяйства. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Жизнь в Гремяч...м Логу стала на дыбы, как нор...вистый конь перед трудным пр...пятствием. Казаки днём соб...рались на проулках и в куренях, спорили, толк...вали о колхозах, высказ...вали предпол...жения. Собрания созывались в течени... четырёх дней подряд каждый вечер и продолжались до кочетиного побудного крику.

Нагульнов за эти дни так похудел, будто долгий срок лежал в тяжкой хворости. Но Давыдов по-прежнему хр...нил наружное спокойствие, лишь резче легли у него над губами, по обочинам щёк, глубокие складки упорства...

Андрей ходил по хутору, осматривая скотные общие базы с увере...ой ухмылкой.

(М.А. Шолохов. Поднятая целина)

Задание 5.

Прочитайте фрагмент введения к «Русскому словарю языкового расширения А.И. Солженицына.

Лучший способ обогащения языка – это восстановление прежде накопленных, а потом утерянных богатств. Так и французы в начале XIX века пришли к этому верному способу: восстанавливать старофранцузские слова, уже утерянные в XVIII веке. Но нельзя упустить и других опасностей языку, например, современного нахлына международной английской волны. Конечно, нечего и пытаться избегать таких слов, как *компьютер, лазер, ксерокс*, названий технических устройств. Но если беспрепятственно допускать в русский язык такие невыносимые слова, как *уик-энд, брифинг, истеблишмент, имидж*, - то надо вообще с родным языком распрощаться.

Согласны ли вы с предложениями писателя? Как вы оцениваете состояние современной русской речи? Объясните значение иноязычных слов в тексте.

Задание 6.

Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

Язык

Язык это продукт обществе(н, нн).. деятельность.. это отличительн.. особе(н, нн)ость общества.

А зачем нужен язык? Для чего нужна человеку (члено)раздельн... речь?

(Во)первых для того чтобы люди могли обменива(т,ть)ся мыслями при всякого рода совмес..ной деятельность.. то есть он нужен как средство общения.

(Во)вторых язык нужен для того чтобы сохранять и закреплять кол..ективный опыт человечества достижения обществе(н, нн)ой практик.. . Когда Архимед открыл свой закон то первое что он при этом сделал – сформулировал этот закон в словах выразил свою мысль так что она стала доступной для понимания и его совреме(н,нн)икам и нам далеким потомкам. Когда вы учитесь в школ.. вы усваива..те достижения обществе(н, нн)ого опыта по учебникам где необходимые сведения изложены в языков.. форме.

Наконец (в)третьих язык нужен для того чтобы человек мог с его помощью выразить свои мысли чувства эмоции. Например в стихах человек передает самые сокровенные мысли чувства переживания. И все это благодаря языку.

Без языка не было(бы) самого человека потому что все то что есть в нем человеческого связано с языком выражается в языке и закрепляется в языке.

(А.А. Леонтьев *Путешествие по карте языков мира*)

Тема 2. Культура речи как раздел языкознания. Язык как знаковая система

Задание 1.

Выберите из данных в скобках слов такие, которые наиболее точно выражают мысль.

Всё, что люди (делают, совершают, творят, создают) (в мире, на земле, во вселенной) действительно человеческого, (творится, делается, совершается, происходит) при помощи языка. (Невозможно, немыслимо, нельзя) без него работать (дружно, согласно), совместно с другими. Без его посредства (невозможно, немыслимо, нельзя, невероятно) ни на шаг (двинуть вперед, развивать, совершенствовать) науку, технику, ремесла, искусство – жизнь ... (Создавать, созидать, строить, основывать) (будущее, грядущее) счастье (беречь, запрещать, оборонять, охранять), (будущее, грядущее) Родины и всего человечества от ненавистных врагов, (громить, сокрушать, разбивать) (трудные, тяжелые, тяжкие, жестокие) (заблуждения, недочеты, ошибки, просчеты) прошлого, радоваться и грустить, делиться с другими своей любовью и своим (гневом, ненавистью) мы (можем, имеем

(Л. Успенский).

Задание 2.

Прочитайте отрывок из научно-популярной книги по культуре речи. Со всеми ли положениями, высказанными в нем, можно согласиться?

Еще одним источником многословия является употребление так называемых слов-паразитов, слов-сорняков. И здесь никак нельзя не сказать о таких, например, «словоупотреблениях»: «Э-э-э, главной, понимаете ли, основной чертой его, так сказать, характера является, значит, это, его любовь к, сами понимаете, людям». Конечно, оратора, выступающего в таком ключе, никто и слушать не будет. «Приставая» к тому или иному человеку, проникая в каждое его высказывание, повторяясь по многу раз в пределах небольшого контекста, слова-паразиты делают речь трудно воспринимаемой и даже смешной. Такая речь, переполненная словесными сорняками, лишена точности, выразительности, строгости, логичности... Конечно, с этим речевым недостатком надо последовательно и постоянно бороться.

(Н.В. Федотова)

Задание 3.

Познакомьтесь с отрывком из заметки Д. Лукина «На каком языке они говорят?» Выскажите свое мнение по затронутой проблеме.

Захожу в один из многочисленных московских государственных... Преподаватели, студенты – все такие важные... Одна студентка говорит подруге

- Я чисто, на первую пару забила. Лажа все это! Он опять пургу гнал...

Подхожу, спрашиваю: «Нельзя ли по-русски?» У девушки, к счастью, было хорошее настроение, и я не «отлетел» на сто метров, она меня не «отрубила», а ответила:

- А что, разве можно говорить нормально, живя в ненормальном обществе?

Можно, вместо «прикольно» сказать «замечательно», «очаровательно», прекрасно и т.д., но это будет лицемерием, ибо нельзя про дискотеку сказать, что нам было прекрасно. Это не прекрасно. Это прикольно. Вот в Третьяковке можно сказать «прекрасно» и «замечательно». А если про нашу жизнь говорить, то нужно все называть своими именами, а то можно с ума съехать.

Конечно, я не категорически против «ленча». Многие из этих слов, как сказал К.И. Чуковский, настолько метки и так точно отражают жизненные явления, что должны стать литературными. Но, поговорив чуть-чуть на этом тарабарском языке, мне вдруг захотелось увидеть просто улыбающихся юношей и девушек, мужчин и женщин, стариков и старушек, услышать настоящую русскую речь. Куда мне идти, я уже знал. Третьяковка была недалеко...

Задание 4.

Укажите, в результате чего возникли логические ошибки в конструкциях с однородными членами (объединение в качестве однородных членов слов, обозначающих родовое и видовое понятие; слов, выражающих скрещивающиеся или несоотносимые понятия; нарушение требования единого основания деления понятий; неправильный выбор союза; неправильное попарное соединение однородных членов; нарушение связи между однородными членами и обобщающим словом и др.) Устраните алогизмы.

- 1) В клетке сидели три тигра и дрессировщик.
- 2) В городе не хватало топлива, но и других продуктов.
- 3) На заводах, фабриках и промышленных предприятиях испытывают новые машины
- 4) Брошюра посвящена вопросам музыки, живописи, графики, культуры.
- 5) В кроссе принимали участие школьники, химики, энергетики, студенты.
- 6) Человек этот с всегда улыбающимся лицом и вместе с тем с большим опытом.
- 7) По «анкетным» данным – возрасту, роду занятий, семейному положению, образованию, интеллекту – они ничуть не схожи.

Задание 5.

Укажите причины возникновения логических ошибок в приведенных ниже предложениях (несоответствие действительности, нарушение порядка слов, неправильное соединение предложений или их частей и др.)

- 1) Широко распахнув двери, в комнату вбежала девочка лет двенадцати. Но она мне сразу понравилась.
- 2) День был жаркий, но ярко светило солнце.
- 3) Управляемые определения находим в анализируемых рассказах, которые выражены формами предложного падежа с предлогами.
- 4) Мы широко готовились отметить юбилей известного поэта.
- 5) Прохоров не только знает воровское арго, но оно помогает ему лучше понять психологию преступника, его настроение.
- 6) Мы внимательно слушали справедливую критику мастера цеха.
- 7) Много вводных конструкций в предложении определяют их содержание.
- 8) Сидя на диване, Коля читал книгу, задумчиво уставившись в потолок.
- 9) Книжки у меня лежат справа, а свет слева.
- 10) Удар нанесен тупым орудием, возможно головой.

Задание 6.

В следующих примерах найдите тропы и стилистические фигуры. Определите их вид.

- 1) И упало каменное слово на мою еще живую грудь (Ахматова).
- 2) Заплаканная осень, как вдова в одеждах черных, все сердца туманит (Ахматова).
- 3) Снег идет, снег идет. К белым звездочкам в буране. Тянутся цветы грани За оконный переплет. Снег идет, и все в смятеньи, Все пускается в полет, - Черной лестницы ступени, Перекрестка поворот. Снег идет, снег идет, Словно падают не хлопья, А в заплаканном салоне Сходит наземь небосвод (Пастернак).
- 4) А в двери – бушлаты, шинели, тулупы (Маяковский).
- 5) Все спит – и человек, и зверь, и птица (Гоголь).
- 6) Редкая птица долетит до середины Днепра! Пышный! Ему не равной реки в мире (Гоголь).

7) Прекрасный человек Иван Иванович! Он очень любит дыни (Гоголь).

8) Лицейской жизни милый брат, делю с тобой последние мгновенья (Пушкин)

9) О, как мучительно тобою счастлив я (Пушкин).

10) Во всем мне хочется дойти до самой сути. В работе, в поиске пути, В сердечной смуте. До сущности протекших дней, До их причины, До оснований, до корней, До сердцевины (Пастернак).

11) Моих ушей коснулся он, И их наполнил шум и звон: И внял я неба содроганье, И горний ангелов полет, и гад морских подводный ход, И дальней лозы прозябанье (Пушкин).

12) Какой красавице такое украшение не понравится?

13) Даже такого талантливого политика, как президент Клинтон, сломало страшное поражение восьмого ноября. Мало того, что контроль в обеих палатах конгресса перешел в руки республиканцев. Мало того, что две трети штатов под управлением губернаторов-республиканцев. Мало того, что руководство важнейшими сенатскими комитетами перешло руки заядлых критиков. Так, в завершении всех бед, один сенатор-демократ заявил о своем переходе в республиканскую партию.

Задание 7.

Из приведенных ниже пар простых предложений составьте одно, используя различные синтаксические конструкции. Укажите смысловые и стилистические оттенки различия между полученными вариантами.

1) Марина Цветаева создала замечательные поэтические произведения. Книги ее выходят большими тиражами.

2) Полиция во многих странах успешно борется с наркомафией. Она использует специально обученных собак.

Задание 8.

Придумайте фразы, в которых предложенные ниже сочетания использовались бы: а) как свободные, б) как фразеологические.

Открыть рот, вариться в собственном соку, бросить камешек в огород, выносить сор из избы, держать камень за пазухой, пройти мимо, протягивать руку, заткнуть за пояс, засучить рукава, зажать рот.

Задание 9.

Объясните значение помещенных ниже крылатых выражений, восходящих к библейским и евангельским текстам.

Альфа и Омега. Вавилонское столпотворение. Вкушать от древа познания добра и зла. Глас вопиющего в пустыне. Египетские казни. Златой телец. Камень преткновения. Козел отпущения. Краеугольный камень. Манна небесная. Тяжелый крест. От лукавого. Смертный грех. Содом и Гоморра. Соль земли. Суeta суeta и всяческая суeta. Хлеб насущный.

Задание 10.

Укажите характер отклонения от литературных норм в приведенных ниже примерах. Определите правомерность и стилистические цели этих отклонений; выделите случаи нарушения принципов коммуникативной целесообразности.

1) Солист его величества треснулся лбом.

2) Здесь праздники в будни. Арбы и арбузы. Торговки – как бубны, в браслетах и бусах.

3) За ночь на щеке огорченного до крайности Ипполита Матвеевича выскочил вулканический прыщ.

4) Он из Германии туманной привез учености плоды: Вольнолюбивые мечты, Дух пылкий и довольно страстный, Всегда восторженную речь и кудри черные до плеч (Пушкин).

5) Я от чистого сердца... И вовсе не с целью приобретения любви.

6) Человек уступчив. Крашено уступчив.

7) Такой он эрудированный: так хорошо одевается – сплошная «фирма».

8) Пока мы ходили за машиной, очередь сильно пролонгировалась.

Задание 11.

О каких качествах речи говорится в данных высказываниях?

1) Красноречие есть искусство о всякой данной материи красно говорить и тем преклонять других к своему об оной мнению (Ломоносов).

2) Повторение одних и тех же мыслей, одетых только другими словами без чувств, не токмо бывает ненужно, но и неприятно (Г. Державин).

3) Неправильное употребление слов ведет за собой ошибки в области жизни и потом в практике жизни (Д. Писарев).

4) Берегите чистоту языка, как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас (И. Тургенев).

5) Единственное средство умственного общения людей есть слово, и для того, чтобы общение это было возможно, нужно употреблять слово так, чтобы при каждом слове несомненно вызывались у всех соответствующие и точные понятия (Л. Толстой).

6) Знание точного значения слов и их различия между собой, хотя бы и самого легкого, есть необходимое условие всякого мышления, ибо слова суть выражения понятий, а можно ли мыслить, не умея отличать, во всей тонкости, одного понятия от другого? (В. Белинский).

7) Но нельзя упустить... и других опасностей языку, например, современного нахлына международной английской волны. Конечно, нечего пытаться избегать таких слов, как «компьютер», «лазер», «ксерокс», названий технических устройств. Но если беспрепятственно допускать в русский язык такие невыносимые слова, как «уик-энд», «брифинг», «истеблишмент», то надо вообще с родным языком распрощаться. (А. Солженицын).

8) Умей слова ценить, как семена,

Чтоб не посеять тощего зерна,

Чтоб не заглушили злаков.

(Н. Рыленков)

Тема 3. Культура речи как национальная идея

Задание 1.

В следующих словах и предложениях найдите ошибки и исправьте их, запишите исправленный вариант. При возникновении затруднений обращайтесь к словарям и справочным материалам.

1. Чрезмерное употребление алкоголя вредит здоровью. 2. Были предприняты все мероприятия для повышения посещаемости занятий студентами. 3. В пьесе «На дне» показана жизнь ночлежки и описаны ихние нравы. 4. Погоды у нас стоят холодные. 5. Глазник сегодня не принимает.

Задание 2.

Перепишите следующий текст, вставляя пропущенные буквы. В каком предложении выражена основная мысль?

Патриарх ТЮЗа А.А.Брянцев рассказывал мне об одном телефо..ом разговоре. Ему н..ожда..о позв..нили из школы: «Вам зво'нит пр..под..вательница...» - «Не верю!» - пр..рвал Александр Александрович и повесил трубку на рычаг. Через минуту снов, звонок, и снов.: «Вам зво'нит пр..под..вательница...» - «Не верю!» - и трубка опять повеш..на. Втретий раз звонок: «Товарищ Брянцев, вам зво'нит пр..под..вательница...Почему вы не верите?» - «Не верю, чтобы пр..под..ватель мог так н..правильно говорить...», - ответил А.А. Брянцев.

(Л. Раковский)

Задание 3.

Найдите примеры несоответствия нормам современного русского литературного языка. О каком свойстве нормы они свидетельствуют?

1. Не выкормя, не выпоя, врага не узнаешь (*греч. посл.*). 2. А слово «фильм», между прочим, было женского рода, говорили: «приключенческая фильма» (*Панова*). 3. Высокий крылец на улицу Зубинского дома обставился экипажами (*Аксаков*). 4. Много про чудо вселенной странник в дому говорил (*Фет*). 5. Ее прогулки длятся доле. Теперь то холмик, то ручей останавливают поневоле Татьяну прелестью своей (*Пушкин*). 6. Наше дело – учиться, учиться, стараться накоплять возможно больше знаний (*Чехов*). 7. Появились новые мебели из Москвы (*Тургенев*). 8. С тетей Дашей мы впервые ходили в «синематограф Люмьера». Так тогда называли кино (*Паустовский*).

Задание 4.

Перепишите текст, вставляя пропущенные знаки препинания. Ответьте на приведенные ниже вопросы к тексту.

Современная лингвистика среди основных признаков литературного языка называет такие язык культуры язык образованной части народа сознательно кодифицированный язык. Последнее сознательная кодификация языка, то есть определение и узаконение его норм прямая задача культуры речи с появлением литературного языка появляется и культура речи.

Кодифицированные нормы литературного языка — это такие нормы, которым должны следовать все носители литературного языка. Любая грамматика современного литературного языка любой его словарь есть не что иное как его кодифицирование. ...Культура речи начинается там, где язык как бы предполагает выбор для кодификации и выбор далеко не однозначен. Часто можно услышать *километр*, но норма только *километр* не менее часто *договор*, но норма *договор* хотя сейчас уже категорически не запрещается *договор*. Это свидетельствует еще и о том, что современный русский литературный язык хотя и может рассматриваться как язык от А.С. Пушкина до наших дней не остается неизменным. Он постоянно меняется и, следовательно, нуждается в нормировании. Если же следовать раз и навсегда установленным нормам, то есть опасность что общество просто перестанет с ними считаться и будет стихийно устанавливать свои правила.

(*Е.Н. Ширяев*)

1. Что понимается под кодификацией языка?
2. Какие нормы называются кодифицированными?
3. Назовите основные способы кодифицирования языка.
4. В чем заключается опасность установления только жестких, неизменных норм?
5. Приведите примеры исторической изменчивости норм.
6. Какова основная задача культуры речи?

Задание 5.

Прочитайте приведенные ниже предложения. Найдите допущенные в них ошибки, исправьте их и запишите правильный вариант. В соответствии с уровнями языка определите типы допущены ошибок.

1. В пьесе «На дне» показана жизнь ночлежки и описаны ихние нравы. 2. Были приняты все мероприятия для повышения грамотности студентов. 3. Изображая Петербург, его обстановка рисуется Некрасовым как цепь страшных картин нищеты, голода, обмана, угнетения. 4. Иудушка – жестокий пустомыслитель и пустопотребитель. 5. Для Андрея Болконского характерна гордость ума, для Пьера Безухова – умность сердца. 6. Раскольников пришел к своей теории в глубокой молодости после окончания университета. Крах его теории – это крах его мечт и стремлений. 7. Жухрай учил Павла приемам, защищавшим себя от врага.

Задание 6.

Пользуясь «Орфоэпическим словарем русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы» (М.,1987), расставьте в приведенных ниже словах ударение. Произнесите эти слова, соблюдая правильное ударение. Определите, какие нормы произношения являются строго обязательными (императивными), а какие – вариативными (диспозитивными).

Автозаводский, алфавит, алкоголь, аналог, баловаться, баржа, бармен, вербовщик, ветряная (оспа), вклеить, вклеиться, вклинить, водоочистой, воздухопровод, воспринять, высоко, высококачественный, высокохудожественный.

Задание 7.

Пользуясь таблицей, определите, сколько слов из приведенных сохраняют прежнее произношение [шн], сколько имеют равные варианты [чн] и [шн], у какого количества слов побеждает произношение [чн]. Сделайте вывод, в каком направлении изменяется данная норма.

слово	Толковый словарь русского языка (1935-1940)	Орфоэпический словарь русского языка (1983)
будничн ^{ый}	[шн]	[чн] и доп. [шн]
булочн ^{ая}	[шн]	[шн] и доп. [чн]
закусочн ^{ая}	[шн]	[чн]
игрушечн ^{ый}	[шн]	[чн]
нарочн ^о	[шн]	[шн]
порядочн ^о	[шн]	[шн] и [чн]
порядочн ^{ый}	[шн]	[шн] и [чн]
сливочн ^{ый}	[шн]	[чн] доп. устар. [шн]
яичниц ^а	[шн]	[шн]
яблочн ^{ый}	[шн]	[чн] доп. [шн]
Ильиничн ^а	[шн]	[шн]
Никитичн ^а	[шн]	[шн]

Задание 8.

Перепишите слова, после каждого обозначьте, как вы произносите сочетание чн: [чн] или [шн]. Если вам кажется, что вы произносите и [чн], и [шн], напишите оба варианта.

Образец: конечно - [шн].

Будничный, булочная, закусовая, игрушечный, нарочно, порядочно, порядочный, сливочный, яичница, яблочный, Ильинична, Никитична.

Задание 9.

Определите тип вариантов слов.

Лесопильня – лесопилка, бескрайний – бескрайный, напиток – напитки, ежегодный – ежегодный, двухполостный – двухполостной, целлюлоза – целлулоза, фольга – фольга', шофёр – шофер, арабеск – арабеска, бекеша – бекеш, планшет – планшета, кроличий – кроликовый, индюшинный – индюшечий – индюшачий, достигнуть – достичь, брызгают – брызжут.

Задание 10.

Определите, являются ли приведенные ниже слова вариантами? Объясните свой ответ.

Двудольный – двухдольный, двулетний – двухлетний, двустворчатый – двухстворчатый, полувзвод – полвзвода, полукруг – полкруга, полуостров – полострова, полубарка – полбарки, молодость – младость, голова – глава, ворота – врата, холод – хлад, среда – середа, карьер – карьера, манер – манера, клавиш – клавиша, катаракт – катаракта, привод – привод, манжет – манжета.

Задание 11.

Используя словари русского языка, определите, какова судьба следующих вариантов слов.

Осьм – восемь, острый – вострый, отчина – вотчина, оспа – воспа, охра – вохра, осьмушка – восьмушка, онбар (тюрск.) – анбар – амбар.

Задание 12.

Пользуясь орфографическим, словарем трудностей и др. словарями русского языка запишите по 5 примеров обязательной и вариативной нормы.

Тема 4. Система норм современного русского литературного языка в профессиональной деятельности

Задание 1.

Подберите из речи окружающих 10-15 слов с нарушением орфоэпических норм, запишите правильный / неправильный вариант, оформите в форме таблицы по образцу:

Неправильный вариант	Правильный вариант	Сфера употребления
перезвонишь	перезвонишь	обиходно-бытовая

Задание 2.

Используя данные «Орфоэпического словаря» о норме произношения иностранных слов, запишите 10-15 примеров заимствованных слов с твердым и мягким согласным перед.

Задание 3.

Используя текст главы, приведите примеры (письменно) орфоэпических (акцентологических) норм, свидетельствующих об изменчивости литературного языка.

Задание 4.

Проработайте список слов с помощью орфоэпического словаря. Сгруппируйте слова по типам норм; заполните таблицу по образцу.

Литературная норма общеупотребительная	Литературная норма ограниченного употребления	Нарушение литературной нормы
директора'	директоры (устар.)	
инжене'ры		инженера'
кла'паны	клапана' (спец.)	
вы'боры		выбора'

Адекватный, академия, аксессуар, аккуратный, алчный, аннотация, ассорти, афера, бассейн, беспорядочный, бокал, бордо, будничные, бутерброд, бухгалтер, дефицит, желчь, замороженный, заочник, зев, интервал, истекший, кодекс, конечно, коричневый, кредо, крем, критерий, новорожденный, опека, патент, платеж, проект, пустячный, раскаленный, решетчатый, сейф, селедочница, сессия, сказочный, скучный, современный, справочник.

Задание 5.

Прочитайте слова, обращая внимание на правильную постановку ударения: по носу, по полу, по полю, по уху; по два, по три, на спину, на стену, на сторону, на берег, на год, на день, на дом, зуб на зуб, на два, на три, на нос, на ночь, без вести, за душу, за зиму, за руку, за спину; за год, за город, за ночь, за нос, за два, за три, по морю, по двое, под ноги, под руки; в кости, в крови, в ночи, на печи, в связи, в степи, в тени.

Задание 6.

Прочитайте заимствованные слова, обращая внимание на чтение безударных гласных:

о - [а]: спонсор, контроль, брошюра, контракт, кооперация, мотив, коммерция, дотация, отель;

о - [о]: боа, бордо, какао, брутто, нетто, геоботаника, кредо, вето, оазис, бомонд, радио, адажио, аллегро, модерато.

Задание 7.

Прочитайте заимствованные слова, обращая внимание на чтение ударных гласных:

е - [э]: атлет, афера, блеф, бытие, всплеск, житие, гололедица, гренадер, зев, опека, оседлый, преемник, современный, шедевр, местоименный, иноплеменный, пригрезиться.

Обратите внимание!

Истекший год - истёкший кровью;

кричит как оглашенный - указ, оглашённый утром.

Задание 8.

Прочитайте слова, обращая внимание на чтение ударной гласной:

е - [о]: безнадежный, блеклый, издевка, коммивояжер, маневры, наемник, никчемный, одноименный, осужденный, платежеспособный, трехведерный

Задание 9.

Распределите заимствованные слова на две группы: с твердыми и мягкими согласными перед е:

Компьютер, индексация, интеграция, модель, тезис, шедевр, бизнес, кафе, бартер, продюсер, тенденция, кодексы, бутерброд, теннис, тест, тандем, детектор, детерминизм, кашне, кортеж, модерн, термос, академия, декларация, музей, интеллект, крем, кредит, эффект, термин, текст, термометр, кофе, тенор, декада, менеджер, менеджмент, пресса, прессинг, вексель, Одесса, юриспруденция, патент, терминал, термометр, шинель.

Задание 10.

Прочитайте слова с сочетаниями согласных. Укажите на старомосковский вариант произношения:

чн - [чн] закадычный, поточный, съемочный;

[шн] конечно, скучно, яичница, нарочно, Ильинична, Никитична, пустячный;

[чн] или [шн] булочная, молочная, горчичник.

Задание 11.

Поставьте ударение в словах:

а) Августовский, апостроф, асимметрия, баловать, блокировать, вероисповедание, вечеря, гербовый; деньги, деньгам, деньгами, о деньгах; договор, дороговизна, жалюзи, завидно, запломбировать, звонить, избалованный, иначе, исчерпать, каталог, кашлянуть, квартал, красивее, менеджмент, мышление, намерение, нормировать, обеспечение, петля, принудить, сирота, средства, торты, туфля, христианин, черпать, углубить, эксперт.

б) Агент, агрономия, алфавит, анатом, арбуз, арбузы, аргумент, афера, боязнь, бытие, генезис, диалог, диспансер, добыча, документ, древко, духовник, завсегда, знамение, инструмент, камбала, каталог, каучук, квартал, коклюш, комбайнер, ломота, магазин, медикаменты, планер, побасенка, портфель, постамент, приговор, приданое, приобретение, просека, процент, псевдоним, револьвер, рекрут, силос, сироты, сосредоточение, средства, статут, статус, эксперт, щавель, хаос, феномен, феерия, малая толика, танцовщица, столяр, стенография, статуя, таможня.

Задание 12.

Прочитайте предложения, обращая внимание на произношение выделенных слов:

а) Лидеры ряда стран подтвердили намерения продолжить мирные переговоры с целью обеспечения мира в регионе.

В результате сложных маневров самолеты наемников смогли бомбардировать военный объект противника.

Необходимо углубить и упрочить позитивные процессы в развития детского общественного движения.

После всестороннего анализа экспертной комиссии и выработки взаимоприемлемой позиции по обсуждавшимся вопросам состоялось подписание договора.

Наша школа с углубленным изучением предметов гуманитарного цикла - одна из лучших в районе.

Администрация школы ходатайствует о предоставлении дополнительного финансирования на организацию профильного детского лагеря.

На уроке изучали законы механики Ньютона.

Примените повторенное сегодня правило.

Факультатив по культуре речи проходит по средам.

Дети – сироты при поступлении в вуз имеют льготы.

Организации требуется столяр.

Эта методика призвана облегчить запоминание.

Не сорите деньгами.

б) Прошу всех присутствовать на августовском собрании.

Ученики должны уметь работать с каталогом.

В кулинарии надо купить тефтели, свеклу и торты.

Нельзя так баловать детей.

Окно в холле занавешено вертикальными жалюзи.

К нам едут сваты.

Решили премировать учителей, подготовивших призеров предметных олимпиад.

Белый хлебец особой формы, употребляемый в таинстве причащения, называется просфора.

К монастырским воротам подошли монахи и послушники.

Духовник благословил меня.

При благовесте звонят в один колокол или в несколько колоколов поочередно.

Работа выполнена мастерски.

Поздравляем вас с новорожденным.

в) Женщины уже успели оценить новый крем «Ворожея».

В кладовой темно и сыро.

В первом квартале вы должны сдать книгу в издательство.

Встречаемся на остановке «25-й квартал».

На оптовом рынке все можно купить дешевле.

Владимирская Богоматерь вошла в историю древнерусской иконописи.

Иконописцы на Руси всегда пользовались глубоким уважением.

Юная танцовщица всех очаровала.

Ты стала еще красивее.

В нашем городе люди разных вероисповеданий.

Генезис этого явления изучен недостаточно.

У нас два билета в партер.

Задание 13.

В приведённых ниже предложениях найдите допущенные говорящими нарушения орфоэтических норм. Исправьте каждую ошибку. Объясните Ваш выбор.

1. Ну, послушайте, надо же наконец научиться отделять зёрна от плевел. 2. На юге море тёплое, солнце, виноград гроздьями висит. 3. Глаза Полины ждут того, кто войдёт и зажгёт в них свет. 4. В Москве криминогенная ситуация усугубилась - это известно, необходимо лучшее обеспечение безопасности. 5. В 12 ночи французы будут раскулачивать бутылки молодого вина. 6. Скорее, скорее, осталось всего две минуты, откупоривайте шампанское. 7. Праздника ждут люди всех возрастов. 8. Такой крупный акционер получает, соответственно, крупные дивиденды. 9. Девчонки рядом сидели, болтали без умолку. 10. Лодка стукнулась бортом о причал. 11. Каждый день мы слышим рассуждения по поводу какого-нибудь обещанного нам займа. И куда потратят этот займ?

12. На окно надо сделать жалюзи. 13. Мы покупаем продукты в магазине мелкооптовой торговли. 16. Бабушка испекёт пирог в воскресенье.

Тема 5. Речевой этикет как совокупность типовых речевых формул. Деловое общение

Задание 1.

Используя материалы СМИ и речь окружающих, соберите «коллекцию» примеров на различные типы лексических ошибок.

Задание 2.

Объясните, чем различаются значения следующих слов. Приведите примеры их употребления.

Дом – изба – землянка – хата – сакля; варежки – перчатки – рукавицы; пальто – шуба – тулуп; сад – роща; роща – бор; лозунг – девиз; тезис – лозунг; дефект – изъян; трофей – приз; устроить – учинить; собрание – сборище.

Задание 3.

Найдите в приведенных ниже предложениях слова или словосочетания, которые выражают отрицательную оценку вместо соответствующей замыслу автора положительной. Запишите исправленный вариант.

1) У Базарова нет сообщников – он трагически одинок. 2) Какие только чудеса не вытворяет современная наука! 3) Космические корабли – новое чудовище человеческого разума. 4) Татьяна воспитывалась в сельской глуши, и ее выходки просты и естественны. Только в конце романа она приобретает аристократические замашки. 5) Закоренелые москвичи особенно любят свой город.

Задание 4.

Перепишите текст, вставляя пропущенные знаки препинания.

Синонимы – это слова которые звучат и пишутся по-разному а по смыслу совпадают или очень близки. Само слово происходит от греч. *Сυνοπυτος* что значит «соименность» или «одноименность». Примеры синонимов миг – момент, бранить – ругать, огромный – громадный. Синонимичными могут быть не только пары слов но и целые ряды например метель метелица вьюга пурга буран; кратко коротко сжато лаконично вкратце и т.п.

Особенно многочисленны ряды таких синонимов которые различаются оттенками значений или по стилистической окраске. Например глагол обмануть имеет больше десятка синонимов и большая их часть яркие эмоционально окрашенные слова и обороты.

Синонимы это богатство языка. Пользуясь разными способами обозначения одного и того же предмета свойствами или действия человек как бы расцветчивает свою речь делает ее более выразительной гибкой.

(По Л.П. Крысину)

Задание 5.

С помощью «Словаря синонимов русского языка» определите различия в значении следующих синонимов.

Восстановление – реставрация, агитация – пропаганда, авария – катастрофа, осваивать – обживать, сотрудничество – взаимодействие, импульс – толчок, регион – район, преподаватель – учитель, реформа – изменение.

Задание 6.

В приведенных ниже предложениях выберите из скобок синоним, наиболее подходящий по контексту.

1) У мальчика дурная привычка (*тормошить, теребить*) свои волосы. 2) Хозяйка (*запросила, потребовала, заломила*) сумасшедшую цену за свою дачу, и нам пришлось отказаться. 3) Он с детства любил (*скорую, быструю, торопливую*) езду. 4) Работа почти готова. Надо только внести последние (*поправки, коррективы*). 5) Отец был не в духе. Он яростно (*откатил, отбросил, отшвырнул*) попавшийся ему под ноги мяч. 6) Значит,

(встретимся, повстречаемся), как и договорились, – ровно в пять. 7) В нашей квартире несколько (жителей, жильцов). 8) Ещё один спутник (вертится, вращается, крутится) вокруг Земли. 9) – Скажите, баня (функционирует, работает, открыта)? 10) Великий древнегреческий философ Сократ (проживал, жил) в пятом веке до нашей эры.

Задание 7.

В следующих предложениях найдите стилистически неуместно употреблённые слова. Замените их более подходящими по контексту. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1) Самое трудное – уст...новить диагноз, определить характер хвори. 2) Над получением этих результатов уч...ный корпел несколько лет. 3) Тусклая лампочка озаряла н...большую комнату с грязными обоями. 4) Комитет указал на н...допустимость дальнейшей волынки со строительством стадиона. 5) На грядущей недел... надо бы заплатить взносы. 6) Прорва усилий была потрачена на то, чтобы от...скать ошибку в ра...чётах. 7) Не люблю, когда в букете превалируют красные цветы. 8) – Доколе мы буд...м терпеть ваше хамство?! 9) Около магазина слонялся пожилой страж в валенках и тулупе. 10) В прив...дённой формуле можно усмотреть, что корреляционный момент характ...ризует не только зависимость величин, но и ихнее ра...еивание.

Задание 8.

Укажите в газетных текстах речевые ошибки, возникшие вследствие неоправданного употребления заимствованных слов. Исправьте предложения.

а) 1) Доверительные трастовые операции широко развиты за рубежом. Потребность в трастовых услугах, которые гарантируют целостность ваших сбережений, в России возникла в связи с накоплением отдельными гражданами и организациями значительных финансовых ресурсов и необходимостью умело распорядиться этими средствами. 2) Древние наши города явились цитаделью русского национального зодчества. 3) Эксклюзивные скидки. 4) Вместе с руководителем пресс-службы Игорем Игнатьевым мы придумали имидж комнаты для брифингов, появилась стойка, эмблема, создан свой телерадиокомплекс.

б) 1) Несмотря на затянувшиеся экономические и финансовые трудности, настроение у Славы весеннее. На днях он с триумфом выступил на открытии международной выставки «Премьера коллекции» в Манеже. От души поздравляем первого российского кутюрье. 2) Реклама: «АЛТЕКО» нужен дистрибьютор (заинтересованных просим обращаться на английском языке). 3) Кафе, бистро, как и ателье разного профиля, должны функционировать по субботам. 4) Можно было бы привести армады цифр, характеризующих экономику страны...

Задание 9.

а) Используя толковые словари и словари паронимов, продолжите толкования следующих слов:

Адресат - получатель	Адресант – отправитель
Эмигрант – лицо, навсегда покинувшее свою страну	Иммигрант – лицо, приехавшее в чужую страну на постоянное место жительства
Надеть -	Одеть -
Экономный -	Экономичный -
Гармонический -	Гармоничный -
Поэтический -	Поэтичный -
Предоставить -	Представить
Факт -	Фактор -
Дипломат -	Дипломант -
Невежа -	Невежда -
Ритмичный -	Ритмический -

б) Составьте предложения со словами занять, одолжить.

Для справки:

Занять – взять на время взаймы, в долг у кого-нибудь.

Одолжить – дать в долг что-нибудь кому-нибудь.

Задание 10.

Подберите к словосочетаниям из правой колонки соответствующие толкования из левой. В случае затруднений обращайтесь к фразеологическому словарю.

1) Крайне беспощадные меры наказания	А. Закон джунглей
2) Об острой борьбе, в которой не выбирают средства и где выживает сильнейший	Б. Закон Паркинсона
3) Установившиеся в каком-либо обществе или коллективе традиции, которым необходимо следовать.	В. Драконовский закон
4) Самосуд, жестокая расправа над кем-либо по собственному усмотрению.	Г. Неписанный закон
5) О господстве государственной бюрократической машины в государственном аппарате	Д. Закон Линча

Задание 11.

Исправьте нарушения в сочетаемости слов. Классифицируйте ошибки.

Памятный сувенир, мемориальный памятник, преискурант цен, патриот своей родины, сентябрь – месяц, народная демократия, информационное сообщение, трагическая автокатастрофа, мелодичная мелодия, период времени.

Задание 12.

Исправьте следующие тавтологические сочетания:

изобразить образ, приблизиться ближе, полностью заполнить, главная суть, первое боевое крещение, ландшафт местности, молодой юноша, впервые дебютировать, постоянные еженедельные рубрики, свободная вакансия.

Задание 13.

Прочитайте приведенные в «Словаре новых иностранных слов» Н.Г. Комлева (М., 1995) заимствования. Укажите, какие из них имеют эквиваленты в русском языке. Составьте с каждым из приведенных слов предложение.

Бартер - (англ. *Barter* – товарообмен; менять, обмениваться) – экономический товарообмен, сделка, при которой определяется стоимость товаров и осуществляется безвалютный обмен одного товара на другой (натуральный обмен).

Валидность - (лат. – *validus* – сильный, крепкий) – действительность, законность, весомость, обоснованность, обладание юридической силой.

Визажист - (фр. *visagist* – *visag* - лицо) – специалист-косметолог, художник-гример.

Консенсус - (лат. *Consensus* – согласие, единодушие) общее согласие по основным вопросам, к которому приходят участники конференции, заседания, переговоров и т.п.

Кутюрье - (фр. *Couturier* – портной) – закройщик, модельер, мастер шитья высокого класса.

Па́рти - (англ. *Party* – компания, прием) – званый вечер, вечеринка, обед в компании, с напитками, пирушка.

Парфюм - (фр. *Parfum* – аромат, благоухание) – общее название для духов и одеколонов.

Триллер - (англ. *Thrill* – нервная дрожь, волнение) – книга, радио- или телепередача, кинофильм, имеющие целью произвести эффект сильного волнения, страха, трепета, например художественный фильм ужасов.

Шоумен - (англ. *showman, show* – показ, демонстрация + *man* - человек) – ведущий или активный участник музыкальных программ, концертов, векторин и т.п., особенно на телевидении.

Задание 14.

Исправьте лексические ошибки.

1) Началась избирательная фиеста. 2) В парке было заложено тридцать два дерева. 3) Депутаты приняли важное решение, которое способствует улучшению отмеченных недостатков. 4) Бабушка ласково кивает морщинистым лицом. 5) В зале в основном были люди изрядного возраста, то есть многолетние читатели «Знамени». 6) Эта борьба ведется под тезисом защиты прав человека.

Задание 15.

Исправьте лексические ошибки.

а) 1) Я у него одолжил три рубля. 2) Займите мне немного денег до понедельника. 3) Мне надо одеть пальто. 4) Машенька надевает шляпку на куклу. 5) Это не играет никакого значения. 6) Это мероприятие имело большую роль в появлении нового клуба старшекласников. 7) Артистам из зала преподносились букеты живых цветов, улыбки. 8) У нас в стаде с мужем сто коров. 9) Мы пошли в музей. В музее было очень красиво. В музее был паркетный пол и бежевые, красивые шторы. Мне очень понравилось помещение музея.

б) 1) Понимание происходящего происходит постепенно, вдумываясь все более и глубже. 2) Все поэты и писатели пишут о женщине, пишут о матери. 3) В своем искусстве балерина достигла высочайших высот. 4) Резервуар доверия у электората может быть вскоре исчерпан. 5) Враги приближались все ближе. 6) Можно посмотреть преysкурант цен? 7) Гражданин Дужкин привлечен к ответственности за дачу и брачу взятка. 8) Дорогие дети, я желаю вам измены в лучшую сторон. 9) Надо пролонгировать систему налогообложения, чтобы избежать диспаритета цен в период сева.

Задание 16.

Прочитайте заметку И. Овчинниковой «Соблюдайте чистоту». О каких типах речевых ошибок говорит автор? Каким образом можно решить проблемы речевой культуры в современном российском обществе? Напишите сочинение – рассуждение на затронутую тему.

Учителя в тревоге – с каждым днем, жалуются они, все труднее учить детей правильной русской речи; радио и телевидение буквально обрушивают на них потоки неграмотного словоупотребления, ошибок в ударениях, искаженного произношения, областных речений. И самое прискорбное, что все это исходит не только от тех, у кого берут, допустим, интервью, от тех, кто отвечает на вопросы, но и от тех, кто их задает.

Журналист, захлебываясь, рассказывает об американском путешественнике, который был, оказывается шокирован, впервые попав на Невский проспект. Думаете, имелось в виду, что улица ему не понравилась, чем-то смутила? Напротив! Рассказчик, как видим, полагает, что «шокировать» происходит от слова «шок», каковой можно испытать и от восторга.

В другой передаче ведущий радостно сообщает о ком-то, кто вернулся «в свои пенаты». Но сделать это невозможно, поскольку пенаты - боги, хранители домашнего очага, и вернуться можно только к пенатам, а не в них. Мемуары почему-то норовят употребить в единственном числе, а к альтернативе все непременно присовокупляют «другая», нисколько не смущаясь от того, что получается чистейшее масло масляное. А волеизлияние вместо волеизъявление? А неприкасаемый вместо неприкосновенный?

Засилье вставляемых к месту и не к месту «апеллировать, манкировать, дефицит, регион, реальности» просто удручает, и поневоле вспоминаешь Чехова, сто лет назад потешавшегося над тем, кто хочет свою образованность показать и потому говорит всякие непонятные слова. Боюсь, нынче ему было бы не до смеха, потому что «влезит» в

соседстве с «консенсусом», достигнутым не где-нибудь, а всего лишь на профсоюзном собрании, не столько смешно, сколько прискорбно.

Кто спорит? «Панталоны, фрак, жилет - всех этих слов на русском нет». Как говорится, не сегодня и не нами замечено. Никто и не призывает называть галоши мокроступами. Но «дефицит внимания» – это же прямой волапук. Да чем же родимая нехватка-то не угодила? И вообще не лучше ли изъясняться без затей на языке родных осин, но не вставлять лишнее «н» в инцидент с прецедентом и «к» в эскорт.

Где уж тут придирается к жеманным «как бы» и «где-то», появляющимся совершенно ни к селу, ни к городу («я с вами где-то согласен»), если стремление говорить красиво и становится главной причиной, по которой родная речь все более теряет милую свою простоту, изящество и безудержно, безжалостно засоряется не свойственными ей, бог весть откуда взятыми оборотами. «Как вы думаете, сколько нужно денег, чтобы мало-мальски скупиться?» - вопрошает журналист. Право же, надо очень напрячься, прежде чем догадаешься, что, разъяренный рыночной дороговизной, он ведет речь о покупках, а не о скупости.

Могут сказать: вот уж нашли главную беду. Оглянитесь, дескать, вокруг себя - страна бурлит, целые города раскалываются надвое, раздражение, возведенное в степень бескультурье, выплескивается на улицы, перехватывает дыхание. А вы о чем? А о том же: замусоренная, изуродованная речь разве не то же самое, что захламленные берега рек, из которых нельзя пить воду, исписанные всякой мерзостью стены, бесхозно гниющий какой уж год экскаватор, притулившийся на краю прелестной березовой рощи у самого Калужского шоссе?

Пока не научимся сами блюсти в чистоте все, что досталось нам в наследство, и детей своих не научим тому же, добра ждать не приходится. Неоткуда.

Тема 6. Культура оформления документов в профессиональной деятельности

Задание 1.

Грамматические нормы делятся на морфологические и синтаксические. **Морфологические нормы** требуют правильного образования грамматических форм слов разных частей речи (форм рода, числа существительных, кратких форм и степеней сравнения прилагательных, времен глагола и др.). **Синтаксические нормы** предписывают правильное построение основных синтаксических конструкций – словосочетаний и предложений.

Задание 2.

Проверьте себя. Нормативна ли Ваша речь при употреблении приведенных ниже форм родительного падежа множественного числа существительных?

Приезд казахов, калмыков, киргизов, монголов, таджиков, узбеков, **но** армян, башкир, грузин, татар, турок, туркмен, цыган.

Купить абрикосов, ананасов, апельсинов, баклажанов, мандаринов, помидоров.

Сотни гектаров, граммов, килограммов, километров.

Пара ботинок, валенок, сапог, чулок, **но** пара гольфов, носков.

Нет вафель, туфель, барж, сирю, распрей, вишен, жаровен, спален, ставен, черешен.

Задание 3.

Какие формы слов в приведенных предложениях воспринимаются как устаревшие?

1) Я с вами расстанусь не долее как на два дни (Гоголь). 2) Классные дамы там занимались только надзором; для преподавания же наук приходили настоящие учителя в очках, в синих фраках с золотыми пуговицами (Куприн). 3) Большая зала была освещена (Вересаев). 4) Осмотревшись, Иван Васильевич поднял туфлю и засмеялся (А.Н. Толстой). 5) Габуня не окликнул Семю. Спазма сжала его горло (Паустовский). 6) Его нужно... куда-нибудь в санаторию отправить в Швейцарию (Вересаев).

Задание 4.

Отметьте формы, находящиеся за пределами норм литературной речи.

1. Обусловливать — обуславливать, сосредоточивать — сосредотачивать, уполномочивать — уполномачивать.
2. Высунь — высуни, не морщь — не морщи, откупорь — откупори, уведошь — уведоми.
3. Исчез — исчезнул, поник — поникнул, привык — привыкнул, угас — угаснул.
4. Привыкший — привыкнувший, промокший — промокнувший, угасший — угаснувший.
5. Завоевав — завоевавши, написав — написавши, узнав — узнавши.

Задание 5.

Прочитайте высказывания и прокомментируйте употребление иностранных слов. Всегда ли они уместны? Запишите исправленный вариант.

1) Не будем экстраполировать вопрос инфляции. 2) Эти новации направлены на укрепление ресурсной базы коммерческого банка. 3) Так в конце XIX века формировался имидж ивановских предпринимателей: заводчиков, купцов, подрядчиков. 4) По получении одного (распоряжения) материал будет немедленно отослан в ваше распоряжение.

Задание 6.

На месте пропусков вставьте один из синонимов; мотивируйте свой выбор.

1) (*Индустрия, промышленность*) в постперестроечный период переживает кризис. 2) Дня через два организм вырабатывает ... (*иммунитет, невосприимчивость*), и опухоль спадает. 3) Его очерки запечатлели ... (*специфический, характерный*) черты северной природы. 4) В концерте исполнялись скрипичный концерт и ... (*отрывки, фрагменты*) из балета «Гаянэ». 5) На совещании по этому вопросу министры заняли ... (*негативный, отрицательный*) позицию, отклонив ... (*конструктивный, плодотворный*) предложение.

Задание 7.

Подберите определения к словам.

Рояль, фамилия, бра, картофель, кофе, тюль, толь, молодежь, кафе, рельс, туфля, какаду, шимпанзе, пальто, шоссе, метро, мозоль, табель, депо, купе, какао, пианино, меню, такси, фойе, бюро, пари, жюри, Сочи, Тбилиси, леди.

Задание 8.

Составьте с данными словами такие словосочетания, в которых был бы четко обозначен их род.

Диван-кровать, платье-костюм, вагон-лавка, кресло-кровать, плащ-палатка, роман-газета, штаб-квартира; ТАСС, МИД, ВГИК.

Задание 9.

От данных существительных образуйте форму именительного падежа единственного числа и определите род.

Клавиши, рельсы, простыни, туфли, жирафы, ставни.

Задание 10.

Поставьте данные существительные в форме родительного падежа множественного числа.

Апельсины, армяне, ботинки, гектары, граммы, грузины, киргизы, килограммы, комментаторы, мандарины, носки, осетины, партизаны, плечи, помидоры, рельсы, сапоги, свадьбы, солдаты, туфли, чулки, яблоки, яблони.

Задание 12.

В приведенном ниже стихотворении найдите и исправьте грамматические ошибки.

Рыночные напевы

У казахов и монголов мы купили помидоров,

У узбеков и грузин – много-много апельсин,

У киргизов и армян мы купили баклажан.

Угадайте-ка, друзья, где ошибки сделал я?

Задание 13.

Образуйте словосочетания с данными предлогами.

1. Согласно (приказ, распоряжение, предписание, заявление, устав, закон, договор, соглашение, план).

2. Вопреки (сомнение, предсказание, обещание, совет).

3. Наперекор (судьба, враги, злые силы, расчеты).

4. Благодаря (забота, уход, случай, внимание, настойчивость, друзья, товарищи).

Задание 14.

Составьте предложения с приведёнными ниже предлогами. Объясните смысловые и стилистические различия между предлогами.

Вследствие - ввиду - по причине - благодаря.

Согласно - в связи.

Вопреки - невзирая на – несмотря на.

Задание 15.

Прочитайте предложения. Обратите внимание на употребление имен собственных.

1. На днях состоялся вечер памяти (Жан-Батист Клеман). 2. В «Похождениях бравого солдата Швейка» ярко проявился сатирический талант (Ярослав Гашек). 3. Наше знакомство с (Чарли Чаплин) состоялось в период немого кино. 4. Перу профессора (П.Я. Черных) принадлежит ряд работ по истории русского языка. 5. В завкоме нас познакомили с молодым рабочим (Саша Кох). 6. Репертуар (Михаил Рыба) обширен. 7. Ему нужно побеседовать со студенткой (Ремчук). 8. В концерте приняли участие отец и сын (Ойстрах).

Задание 16.

Обратите внимание на употребление собирательных и количественных числительных, счетных существительных. Отредактируйте предложения, мотивируя изменения в тексте.

1. Четверым молодым работницам присвоен очередной профессиональный разряд. 2. Так мы и живем: семь в одной комнате. 3. Во время перерыва в холле продолжают спорить. Подойдем поближе к этим троем студентам, послушаем, что они говорят. 4. Над этой темой работает пятеро научных сотрудников, о результатах они доложат на совещании. 5. Грамоту вручили А.Ф. Осиповой: ей исполняется восемь десятков. 6. Пару раз мы его высмеяли, и он перестал у нас появляться. 7. Мы сидим в опустевшем доме. Стол, табуретка, пара кроватей. 8. В столицу чемпионата въехало столько журналистов, туристов, гостей, что население ее увеличится на пару тысяч. 9. Спортивный клуб уже дюжину лет держится в первых рядах высшей лиги.

Задание 17.

Прочитайте предложения, употребляя числительные в нужной форме.

Наш путь вел из непрестанной нужды, через непрерывные великие опасности, к духовному и государственному величию; и не было отсрочек и не могло быть ни отпуска, ни отдыха. Вспомним: Соловьев насчитывает с 1240 по 1462 г. (за 222 года) двести войн и нашествий. С четырнадцатого века по двадцатый (за 525 лет) Сухотин насчитывает 329 лет войны. Россия провела две трети своей жизни. Одно татарское иго длилось 250 лет; а в последний раз Москва была обложена татарами в самом конце шестнадцатого столетия

(И.А. Ильин)

Задание 18.

Образуйте указанные формы от приведенных глаголов, используя словари и справочники.

а) настоящего времени: он (мурлыкать, махать, полоскать, рыскать, сыпать);

б) будущего времени: я (выздороветь, победить, очутиться, ощутить);

в) повелительного наклонения: кроить, напоить, откупорить, портить, почистить, уведомить, глядеть, ехать, лезть, лечь.

Задание 19.

Обратите внимание на выбор надежной формы и соответствующего предлога. С данными словосочетаниями составьте предложения.

Безотносительный к чему? (не чего?)

Заведующий чем? (не чего?)

Управляющий чем? (не чего?)

Компетентный в чем? (непо чему?)

Импичмент кого? (не кому?)

Оплата чего? (не за что?)

Плата за что? (не чего?)

Отзыв на что? (не о чем?) чего? (не о чем?)

Задание 20.

Запишите предложения, раскрыв скобки и выбрав нужную форму местоимения. В каких конструкциях допустимо употребление обоих притяжательных местоимений? С чем это связано?

1) Аспирант попросил научного руководителя прочитать (свой, его) доклад. 2) Пушкин был сослан в (свой, его) имение. 3) Согласно (своему, его) завещанию, он был похоронен на деревенском кладбище. 4) Я был тогда вдали от (моих, своих) друзей. 5) Он был тогда вдали от (своих, его) друзей. 6) Ты отвечаешь за (свои, твои) слова? 7) У него (своя, его) дорога.

Задание 21.

Укажите случаи нарушения грамматической нормы, исправьте ошибки.

1) Граждане, оплачивайте за проезд! 2) Устроим импичмент президенту! 3) Вас вызывает заведующий отдела. 4) Мой отец очень компетентный по физике. 5) Напишите отзыв на автореферат. 6) Нужна рецензия о программе по иностранному языку.

Задание 22.

Составьте словосочетания из следующих компонентов:

2 + женщина, 32 + сутки, 23 + студент, 3 + сутки, 23 + сутки, 3 + инженер, 3 + профессор, 3 + министр, 5 + теленок.

Задание 23.

С какой целью поэт К. Ваншенкин использует ненормативные формы?

Высокое небо,

Крутая стезя.

В таланте - все лепо,

Таланту - все лъзя...

Задание 24.

В предложениях из письменных работ школьников и примеров из газет найдите и исправьте все имеющиеся ошибки.

1) Сели они на полянке в теньку под дубком. 2) Давыдов подбежал и кричит казакам. 3) В адрес обеих палат парламента поступило много писем. 4) Мы закончили школу, и сразу же перед нами встает вопрос кем быть. 5) Большинство учителей уже вышли из отпуска. 6) На обоих партах лежали новенькие учебники. 7) У меня босоножек с ноги слетел. 8) В нашем институте учатся 10 грузинов и 20 киргиз. 9) Моя сестра купила эту французскую шампунь за новую евро. 10) Вы пьете черное кофе или со сливками? 11) Мне надо купить абрикос, помидор и баклажан.

Задание 25.

Образуйте конструкции с предлогом в или на; запишите их.

Торжок, Москва, Словакия, Молдавия, Украина, Харьковщина, Сахалин, Филиппины, Ирландия, Сардиния, Республика Куба, Корсика, Красная площадь, Малахов курган, Люберцы, Карпаты, Алтай, Памир, зал, библиотека, цирк, амфитеатр, ложа,

концерт, спектакль, выставка, сектор, колледж, лицей, село, море, воздух, тарелка, поле, огород, дорога.

Задание 26.

Выберите правильные формы согласования подлежащего и сказуемого.

1) Большинство (пришли, пришло) в парадной форме. 2) Часть группы (сдала, сдали) экзамен. 3) Ряд московских студентов (приняли, приняло) участие в этой акции. 4) Мать с ребенком (пошла, пошли) в детскую поликлинику. 5) Муж с женой (собрался, собрались) в театр.

Задание 27.

В приведенном ниже отрывке определите словосочетания с сочинительной связью, определите грамматические формы входящих в них слов.

Недавно я перечитывал куски из вашей «Метаполитики». Там хорошо написано об издержках свободы. О том, какой ценой свобода достается. О свободе как постоянной цели, но и тяжком бремени... Обидно думать, что вся эта мерзость - порождение свободы. Десятилетиями мы жили в условиях тотальной несвободы. Мы были сплющены наподобие камбалы тяжчайшим грузом всяческих запретов. И вдруг нас подхватил разрывающий легкие ураган свободы. (С. Довлатов).

Задание 28.

Каждое из предложенных ниже предложений измените так, чтобы они были однозначными. Напишите оба варианта.

1) Мы регулярно будем печатать новости литературы и искусства за рубежом. 2) В древних документах подобного рода термин отсутствует. 3) Через час после поступления дела ко мне позвонил Степанов. 4) Хозяин дома спал.

Задание 29.

Составьте словосочетания с каждым из приведенных ниже слов, используя в качестве зависимого слово в скобках. Следите за правильностью употребления надежных и предположно-надежных форм зависимого слова.

Адресовать - предназначать - рассчитывать (зритель).

Базироваться - опираться (результаты).

Беспокоиться - тревожиться (ребенок).

Вера - уверенность (победа).

Влиять - сказываться - отражаться - наложить отпечаток (взгляды).

Вслушиваться - прислушиваться - заслушиваться (мелодия).

Воплощение - претворение (практика).

Внушать доверие - вселять доверие (пациент).

Гордиться - горд - гордость (достижения).

Делать различие - отличать - различать (ты и он).

Жажда - потребность - стремление (знания).

Заслужить - заслуживать (поощрение).

Избегать - уклоняться (ответственность).

Мешать - препятствовать - тормозить (развитие).

Наградить - удостоить (премия).

Нужда - нехватка (деньги).

Обвинять - осуждать (примитивность).

Обидеться - обижен (слова).

Обрадоваться - обрадован (возвращение друга).

Обратить внимание - уделить внимание - задержать внимание - привлечь внимание (картина).

Определить - дать определение (жанр).

Основываться - обосновывать (эксперимент).

Отзыв - рецензия (курсовая работа).

Полный - наполненный (вода).

Превосходство - преимущество (новая методика и старая методика).

Предостеречь - предупредить (опасность).

Примириться - смириться (преимущество).

Рассердиться - рассержен (шутка приятеля).

Свойствен - типичен (художник).

Удивляться - удивлен (роскошью отделки).

Управлять - регулировать (процесс).

Задание 30.

Из текста выпишите словосочетания со связью согласование, примыкание, управление. Объясните постановку знаков препинания.

Был чудный майский вечер, лист только что разлопушился на березах, осинах, вязах, черемухах и дубах. Черемуховые кусты за вязом были в полном цвету и еще не осыпались. Соловьи, один совсем близко и другие два или три внизу в кустах у реки, щелкали и заливались. С реки слышалось далеко пенье возвращавшихся, верно с работы, рабочих; солнце зашло за лес и брызгало разбившимися лучами сквозь зелень. Вся сторона эта была светло-зеленая, другая с вязом, была темная. Жуки летали, хлопались и падали.

(Л. Толстой)

Задание 31.

Выберите правильную форму координации подлежащего и сказуемого в следующих предложениях:

1. На выставке (экспонируется - экспонируются) более 30 различных моделей, каждая из которых – точная копия корабля. 2. Подавляющее большинство электората в этот день (отправилось - отправились) на свои дачные участки. 3. От множества следов по снегу может показаться: десяток росомах (бегали - бегало - бегал), но это следы одного дикого зверя. 4. Американцы с помощью радиопередатчиков, укрепленных в ошейниках росомах, попытались проследить за перемещением зверей и их судьбой. Из двадцати пяти за короткое время восемнадцать (погибли - погибло), в пятнадцати случаях они стали (жертвой - жертвами) охоты.

Задание 32.

Прочитайте предложения с деепричастным оборотом. Найдите ошибки в употреблении деепричастного оборота. Исправьте предложения и сформулируйте правило употребления деепричастного оборота.

1. Просидев в библиотеке до вечера, мной была написана контрольная работа. 2. Учитывая переплетение стилей, архитектура собора трудно определяется. 3. Добравшись до центра на автобусе, мы пошли дальше пешком. 4. Недостаточно подготовившись, докладчику не удалось полностью раскрыть тему, 5. Окончив вуз, их ожидала интересная работа. 6. Ожидая, пока остынет чай, была прочитана новая газета. 7. Читая этот рассказ, создается впечатление, что автор был участником событий. 8. Самолет, набрав скорость, взмыл вверх. 9. Проанализировав полученные данные, можно сделать ряд выводов. 10. Посмотрев новый фильм, мне стало грустно. 11. Взобравшись на вершину холма, перед глазами открывается панорама города. 12. Понимая необходимость этого мероприятия, оргкомитету удалось подготовить его в срок. 13. Сидя на ветках, птицы не были встревожены проехавшей мимо машиной, 14. Глядя на снимки в модных журналах, фигура не станет лучше. 15. Работая в клубе аниматором, у Ирины появляются новые друзья.

Задание 33.

Прочитайте предложения. Отметьте все случаи нарушения синтаксических норм. Объясните ошибки в аспекте правильности речи. Исправьте предложения. О каких тенденциях развития русского языка можно говорить на основании типовых нарушений?

1. Генеральный прокурор сетовал о том, что узнал о задержании из средств массовой информации. 2. Перед солдатами выступил командующий дивизии. 3.

Губернатор очень беспокоится по аварии и беспокоится о вас. 4. Я даже не знаю, на кого подозревать. 5. Посмотрев на показания счетчика, становится понятным, насколько меньше можно платить. 6. Депутаты отстранили Воронина со своего поста. 7. Многие знают его, но говорить о нем не предпочитают. 8. Противоречия Западной Европе и Соединенными Штатами очевидны. 9. Без ведома меня провели собрание коллектива. 10. Не пора ли нам, съезду, оградить законно избранному органов власти от незаконно избранному. 11. О коррумпированности наших чиновников описано в стихах. 12. Вы будете настаивать о смене правительства? 13. Отдельная часть из наших депутатов склонны драматизировать обстановку. 14. Был наложен карантин по запрету на вывоз кур. 15. Это сочетание играет на раскрытие образа. 16. Некоторые материалы подготовлены плохо, и я еще по ним скажу.

Контролируемые компетенции: УК-4

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 3.

5.3. Тест

1. Понятие языковой нормы характерно для

- А) литературного языка
- Б) жаргона
- В) диалекта
- Г) выступления

2. Определите тип ошибки в словосочетании главный лейтмотив:

- А) речевая недостаточность
- Б) речевая избыточность
- В) семантическая ошибка
- Г) неграмотность

3. Найдите предложение без грамматических ошибок.

- А) Приедешь с Москвы – зайдешь
- Б) Народ толпился у магазина с самого утра
- В) Это показалось мне наиболее интересное
- Г) Стоит не игнорировать информацию

4. Основная функция языка –

- А) коммуникативная
- Б) контактоустанавливающая
- В) магическая
- Г) романтическая

5. Нормам произношения посвящена

- А) орфография
- Б) графика
- В) орфоэпия
- Г) топография

6. В каком слове перед звуком [э] произносится твердый согласный?

- А) теория
- Б) критерий
- В) ренегат
- Г) стерео

7. В каком слове допустимы два варианта ударения?

- А) одновременно
- Б) красивее
- В) позвонит
- Г) натиск

8. Какой глагол не имеет формы I лица настоящего/будущего времени?

- А) победить
- Б) судить
- В) кудахтать
- Г) выступать

9. Найдите нарушение в употреблении собирательных числительных.

- А) пятеро мышат
- Б) пятеро учеников
- В) пятеро учениц
- Г) пятеро мальчиков

10. Найдите нарушение в строении фразеологизма.

- А) темна вода во облацех
- Б) не робкой десятки
- В) не солоно хлебавши
- Г) не красна изба

11. Не является синонимом к слову герой

- А) персонаж
- Б) протагонист
- В) антагонист
- Г) артист

12. Укажите ошибочное словосочетание:

- А) гармоничные отношения
- Б) гармонический союз
- В) гармонический ряд
- Г) гармоничный разряд

13. Найдите предложение без грамматической ошибки.

- А) Я по вас соскучился
- Б) Я с тебя поражаюсь
- В) Я привез это с деревни
- Г) Я звала его с города

14. Пример речевой избыточности –

- А) фантастически безграмотный
- Б) кавалькада всадников
- В) страшная катастрофа
- Г) колоссальное выступление

15. Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще сильнее грязнее. Укажите верный вариант коррекции предложения.

- А) Войдя в комнату, я увидел, что здесь стало еще грязнее
- Б) Войдя в комнату, мне показалось, что здесь стало еще грязнее
- В) Когда я вошел в комнату, мне показалось, что здесь стало сильнее грязнее
- Г) Стало сильнее грязно в комнате, которую я вошёл

16. Молодая биологичка показала новую школьную мебель. Укажите неверный вариант исправления ошибки.

- А) Молодая учительница биологии показала новую школьную мебель
- Б) Молодой биолог показала новую школьную мебель
- В) Молодая биологиня показала новую школьную мебель
- Г) Молодая учительница по биологии показала новую школьную мебель

17. К официально-деловому стилю речи не относятся:

- А) тезисы доклада для конференции
- Б) полицейские протоколы
- В) справки об успеваемости
- Г) записи выступлений

18. Отметьте словосочетание с нарушением лексической сочетаемости:

- А) карие пряди
- Б) коричневые брови
- В) вороная грива
- Г) скользкая сосулька

19. Найдите ошибку в склонении числительных:

- А) пятьюдесятью пятью
- Б) пятьдесят пятому
- В) пятьсотым
- Г) пятисотым

20. Найдите ошибку в употреблении существительного с предлогом.

- А) по прибытии поезда
- Б) по приезду домой
- В) по окончании сессии
- Г) по заключении кино

21. Использование эмоционально окрашенной лексики характерно для

- А) публицистического
- Б) официально-делового
- В) научного стиля
- Г) делового стиля

22. Найдите ошибку в образовании форм существительных:

- А) несколько юнкеров
- Б) новых чулков
- В) пару носков
- Г) пару колготок

23. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- А) Открывая дверь, она легко скрипнула
- Б) Когда мы открывали дверь, она легко скрипнула
- В) Открывая дверь, мы услышали легкий скрип
- Г) Когда мы открывали дверь, она тяжело скрипнула

24. Найдите предложение с ошибкой.

- А) Вошедший снял промокшее пальто, и теперь его можно было повесить
- Б) Он был не только двоечником, но и вруном
- В) Мальчик оказался на редкость сообразительным, хотя и упрямым
- Г) Девочка оказалась прямолинейной, хотя и симпатичной

25. Найдите предложение со стилистической ошибкой.

- А) Разобраться в этом хаосе не представлялось возможным
- Б) Безапелляционным тоном он навел шороху в этом осином гнезде
- В) Мы рванули с места преступления как ошпаренные
- Г) Не следует говорить в таком тоне

26. Смешение признаков других стилей уместно

- А) в официально-деловом
- Б) научном
- В) художественном стиле
- Г) деловом стиле

27. Укажите ряд, в котором перечислены жанры публицистического стиля:

- А) очерк, заметка, интервью
- Б) инструкция, протокол, докладная
- В) реферат, монография, диссертация
- Г) служебная записка, доклад, контрольная работа

28 Найдите предложение, в котором деепричастный оборот употреблен неверно.

- А) Спрыгнув со стула, я пошатнулся

Б) Спрыгнув со стула, у меня закружилась голова

В) Пошатнувшись, я спрыгнул со стула

Г) Голова закружилась, я спрыгнул

29. В тексте фиксируется использование однородности членов предложения.

Укажите оптимальный вариант коррекции.

А) В тексте используются однородные члены предложения

Б) В тексте отмечается использование однородных членов предложения

В) В тексте зафиксирована однородность членов предложения

Г) В тексте отмечена однородность в использовании предложений

30. Клише, стандартизованные конструкции характерны для

А) публицистического

Б) научного

В) официально-делового стиля

Г) делового

31. Устав, кодекс, заявление, докладная записка, протокол –жанры:

А) научного стиля

Б) публицистического стиля

В) официально-делового стиля

Г) делового стиля

32. Лекция, отзыв, монография, реферат, доклад – жанры:

А) научного стиля

Б) публицистического стиля

В) художественного стиля

Г) делового стиля

33. Сферу взаимоотношений граждан с учреждениями, учреждений между собой обслуживает:

А) разговорный стиль

Б) публицистический стиль

В) официально-деловой стиль

Г) красноречивый стиль

34. Использование диалектных слов в русском литературном языке нормой:

А) допускается

Б) не допускается

В) допускается, но в незначительной степени

Г) не допускается в значительной степени

35. Использование жаргонных слов в русском литературном языке нормой:

А) допускается

Б) не допускается

В) допускается в определенных ситуациях

Г) не допускается в значительной степени

36. Нормы русского литературного языка фиксируются:

А) в словарях и грамматиках

Б) в официальных документах

В) в произведениях художественной литературы

Г) в нормах законов

37. Нормы русского литературного языка имеют общеобязательный характер:

А) для всех граждан, независимо от места их проживания, профессиональной и социальной принадлежности

Б) только для людей с высшим профессиональным образованием

В) только для проживающих в городах

Г) только для нормативно-правовых актов

38. Русский литературный язык характеризуется:

- А) значительной устойчивостью и консервативностью
- Б) кардинально изменяется каждые 20-30 лет
- В) изменяется каждые 10 лет
- Г) изменяется ежедневно

39. Орфоэпические нормы это:

- А) нормы написания слов
- Б) нормы построения словосочетаний и предложений
- В) нормы произношения звуков и сочетаний звуков
- Г) нормы написания звуков

40. Орфографические нормы это:

- А) нормы написания слов
- Б) нормы употребления слов
- В) нормы произношения звуков и сочетаний звуков
- Г) нормы написания знаков препинания

41. Акцентологические нормы это:

- А) нормы постановки ударения в слове
- Б) нормы употребления слов
- В) нормы произношения звуков и сочетаний звуков
- Г) нормы написания знаков препинания

42. Определите грамматический род аббревиатуры РПА:

- А) мужской
- Б) женский
- В) средний
- Г) смешанный

43. Определите грамматический род аббревиатур МИД, вуз, ТАСС:

- А) мужской
- Б) женский
- В) средний
- Г) смешанный

44. Слова юрист, референт, архитектор, врач являются:

- А) словами мужского рода
- Б) словами женского рода
- В) словами женского рода (если речь идет о лице женского пола) и словами мужского рода (если речь идет о лице мужского пола)
- Г) словами женского рода (если речь идет о лице женского пола) и словами мужского рода (если речь не идет о лице мужского пола)

45. Слова Сочи, Туапсе, Осло являются:

- А) словами мужского рода
- Б) словами женского рода
- В) словами среднего рода
- Г) словами смешанного рода

46. Фамилии типа Стеценко, Жарких, Бураго:

- А) склоняются (и женская, и мужская)
- Б) не склоняются
- В) мужская склоняется, женская не склоняется
- Г) мужская не склоняется, женская склоняется

47. Фамилии типа Медведь, Михайленок, Бондарь:

- А) не склоняются
- Б) склоняются (и женская, и мужская)
- В) мужская склоняется, женская не склоняется
- Г) мужская не склоняется, женская склоняется

48. Фамилии типа Сорока, Валенса, Слиска:

- А) не склоняются
- Б) склоняются (и женская, и мужская)
- В) мужская склоняется, женская не склоняется
- Г) мужская не склоняется, женская склоняется

49. В словосочетании указ Президента РФ слово указ (в ед. числе) следует писать:

- А) с заглавной буквы
- Б) с маленькой буквы
- В) можно и с заглавной, и с маленькой
- Г) нельзя с заглавной, в некоторых случаях можно с маленькой

50. В словосочетании указы Президента РФ слово указы (во мн. числе) следует писать:

- А) с заглавной буквы
- Б) с маленькой буквы
- В) можно и с заглавной, и с маленькой
- Г) нельзя с заглавной, в некоторых случаях можно с маленькой

51. Выберите правильный вариант произношения:

- А) муз' [е]й
- Б) муз [э]й
- В) нормой допускаются оба варианта
- Г) в разных вариантах – по-разному

52. Выберите правильный вариант произношения:

- А) акад' [е]мия
- Б) акад [э]мия
- В) нормой допускаются оба варианта
- Г) в разных вариантах – по-разному

53. Выберите правильный вариант произношения:

- А) д' [е]кан
- Б) д [э]кан
- В) нормой допускаются оба варианта
- Г) в разных вариантах – по-разному

54. Выберите правильный вариант произношения:

- А) шин' [е]ль
- Б) шин [э]ль
- В) нормой допускаются оба варианта
- Г) в разных вариантах – по-разному

55. Выберите правильный вариант произношения:

- А) парламентариз' м
- Б) парламентаризм
- В) нормой допускаются оба варианта
- Г) в разных вариантах – по-разному

56. Выберите правильный вариант произношения:

- А) эксперт
- Б) э'ксперт
- В) нормой допускаются оба варианта
- Г) в разных вариантах – по-разному

57. Выберите правильный вариант произношения:

- А) юрисконсулт
- Б) юрис [т] консулт
- В) нормой допускаются оба варианта
- Г) в разных вариантах – по-разному

58. Выберите правильный вариант:

- А) проблемное решение
- Б) проблемный доклад
- В) проблематический доклад
- Г) проблематичное решение

59. Выберите правильный вариант:

- А) эффектный производственный механизм
- Б) эффектный костюм актрисы
- В) эффектный метод решения
- Г) эффективный шанс все исправить

60. Выберите правильный вариант:

- А) эффективный способ производства
- Б) эффективное выступление оратора
- В) эффективная внешность актера
- Г) эффективный шанс все исправить

61. Выберите правильный вариант:

- А) В нашей стране уделяют огромное значение этой проблеме
- Б) В нашей стране уделяют огромное внимание этой проблеме
- В) В нашей стране отводится огромное значение этой проблеме
- Г) Проблематика огромна и ей уделяют большое значение

62. Выберите правильный вариант:

- А) Сейчас важно осознавать ту роль, которую заняла церковь в жизни общества
- Б) Сейчас важно осознавать ту роль, которую играет церковь в жизни общества
- В) Стабилизация зоны Севера играет ключевое значение для Российской Федерации
- Г) Зона Севера важна для стабилизации ситуации

63. Выберите правильный вариант:

- А) Большое значение в перевозке грузов располагает река Ока
- Б) Петр 1 придавал особую роль строительству флота
- В) Петр 1 придавал особое значение созданию флота
- Г) Большой прорыв сделал Перт 1 в создании флота

64. Выберите правильный вариант:

- А) Выступление, которое держал адвокат, носило провокационный характер
- Б) Выступление адвоката носило провокационный характер
- В) Спикер парламента провел двухчасовой разговор с учеными страны
- Г) Выступление адвоката выглядело провокационно

65. Выберите правильный вариант:

- А) Эти данные позволили автору основать следующие выводы....
- Б) Эти данные позволили автору прийти к следующим выводам....
- В) Был провозглашен приговор суда
- Г) Судья постановил приговор суда

66. Выберите правильный вариант:

- А) Благодаря наводнению были разрушены многочисленные постройки
- Б) Из-за сильной засухи пострадали посевы зерновых
- В) Движение прервано благодаря снежным заносам
- Г) Выступление адвоката носило провокационный характер

67. Выберите правильный вариант:

- А) пришел с института
- Б) пришел из академии
- В) приехал с Ростова
- Г) пришел с академии

68. Выберите правильный вариант:

- А) Основное внимание студсовета направлено к тому, чтобы помочь отстающим
- Б) Основное внимание деканата направлено на то, чтобы у студентов не было задолженностей и пропусков занятий
- В) Больному товарищу отправили письмо с пожеланием избавиться от болезни и возвращения в институт
- Г) Выступление адвоката носило провокационный характер

69. Выберите правильный вариант:

- А) Эта задача более легка
- Б) Эта проблема более сложная
- В) На юге теплее, чем в городе
- Г) Сложнее решить более сложную задачу

70. Выберите правильный вариант:

- А) У него очень большие перспективы в карьере
- Б) С ним можно успешно сотрудничать
- В) Ихний курс самый дружный и сплоченный
- Г) У самой мне было много проблем

71. Литературная норма – это...

- А) установленные правила использования речевых средств
- Б) определенный период развития литературного языка
- В) ограничение в употреблении многозначных слов
- Г) ограничение в употреблении синонимов

72. Высшей формой существования национального языка является

- А) литературный язык
- Б) просторечие
- В) территориальные диалекты (народные говоры)
- Г) социальные диалекты (жаргоны)

73. Разновидность лексики ограниченного употребления, бытующая внутри определенной социальной группы – это

- А) литературный язык
- Б) просторечие
- В) территориальные диалекты (народные говоры)
- Г) социальные диалекты (жаргоны)

74. Разновидность лексики ограниченного употребления, характерная речи малообразованных людей – это

- А) литературный язык
- Б) просторечие
- В) территориальные диалекты (народные говоры)
- Г) социальные диалекты (жаргоны)

75. Отметьте качество, которое не относится к коммуникативным качествам культуры речи

- А) богатство
- Б) точность
- В) логичность
- Г) напевность

76. Происхождение слова разъясняется в _____ словаре.

- А) этимологическом
- Б) толковом
- В) орфографическом
- Г) фразеологическом

77. Какие правила отражают орфоэпические нормы русского языка?

- А) правила написания слов

- Б) правила постановки знаков препинания
 - В) правила произношения и постановки ударения
 - Г) правила употребления слов и устойчивых сочетаний слов
- 78. Какие правила отражают лексические нормы русского языка?**
- А) правила произношения и постановки ударения
 - Б) правила употребления слов и устойчивых сочетаний слов
 - В) правила употребления слов в соответствии с их стилистическими характеристиками
 - Г) правила образования слов и формы слова, а также правила построения словосочетаний и предложений
- 79. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?**
- А) экзамен
 - Б) подвиг
 - В) сквозняк
 - Г) смеяться
- 80. В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?**
- А) просьба
 - Б) резьба
 - В) гвоздь
 - Г) поиск
- 81. В каком слове звуков больше, чем букв?**
- А) якорь
 - Б) земля
 - В) уголь
 - Г) пояс
- 82. Укажите правильный вариант постановки ударения.**
- А) бАловать
 - Б) премИровать
 - В) звонИшь
 - Г) углУбить
- 83. В каком слове буква Е после согласного произносится мягко?**
- А) экстерн
 - Б) тенденция
 - В) бактерия
 - Г) термин
- 84. Укажите слово, в котором сочетание ЧН произносится как [шн].**
- А) дачный
 - Б) вечный
 - В) скучно
 - Г) точный
- 85. В каком слове произносится звук [з]?**
- А) рассказ
 - Б) сбоку
 - В) резкий
 - Г) слово
- 86. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.**
- А) похвальба
 - Б) похвала
 - В) хвала
 - Г) одобрение
- 87. Укажите предложение с фразеологизмом.**
- А) Спектакль всем очень понравился
 - Б) Зрители приняли спектакль восторженно

В) Спектакль вызвал восторг у публики

Г) Мы пришли в восторг от спектакля

88. Какое из перечисленных слов имеет значение «недавно появившееся в языке слово»?

А) архаизм

Б) фразеологизм

В) неологизм

Г) диалектизм

89. Значение какого слова определено неверно?

А) регламентировать – упорядочивать, подчинять определенным правилам

Б) шокировать – поражать, приводя в восторг

В) конфликт – столкновение, серьезное разногласие

Г) опрометчивый – необдуманный, слишком поспешный

90. Укажите средство художественной выразительности, которым пользуется автор. Ненавижу всяческую мертвечину! Обожаю всяческую жизнь! (В. Маяковский)

А) сравнение

Б) гиперболо

В) метафора

Г) антитеза

91. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Переходя улицу,

А) можно только на зеленый свет

Б) часто нарушаются правила

В) меня оштрафовал милиционер

Г) не нарушайте правила движения

92. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

А) к две тысячи третьему году

Б) положьте на полку

В) много вишен

Г) опытные шофёры

93. Укажите пару слов, в которой нет ошибок в образовании форм глагола.

А) беречь – бережешь

Б) стеречь – стерёшь

В) брезговать – брезговает

Г) бриться – броешься

94. Стилевыми чертами научного стиля являются...

А) точность, стандартизованность

Б) призывность, экспрессивность

В) логичность, абстрактность

Г) образность, эмоциональность

95. Прочитайте текст.

Месяц обливал меня светом, и, подняв глаза кверху, я долго смотрел в его лицо. Свет, проходя сквозь белесые кружева гардин, смягчал сумрак в глубине комнаты. Отсюда месяца не было видно, но все четыре окна были ярко озарены. Свет падал из окон бледно-серебристыми арками, и в каждой из них был дымчатый теневой крест, мягко ломавшийся по озаренным креслам и стульям. (И. А. Бунин).

Укажите стиль текста.

А) художественный

Б) научный

В) публицистический

Г) разговорный

96. Речь, призывающая к действию: новому, к продолжению или прекращению прежнего

- А) эпидейктическая
- Б) информационная
- В) воодушевляющая
- Г) агитационная

97. Раздел риторики, античное учение о стиле

- А) диспозиция
- Б) мемория
- В) элокуция
- Г) инвенция

98. Приятие личности собеседника, проявление уважения к нему, вне зависимости от его достоинств и недостатков – одна из установок ... тактики общения

- А) директивной
- Б) понимающей
- В) защитно-агрессивной
- Г) принижающе-уступчивой

99. Время официального зарождения риторики как науки

- А) 5 в. до н. э.
- Б) 3-2 в. до н. э.
- В) эпоха Средних веков
- Г) 17 в.

100. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова (выберите один вариант ответа)

- А) Ляг на кровать
- Б) скучаю по вам
- В) три девушки
- Г) сорок граммов

Контролируемые компетенции: УК-4

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 3.

Курсовая работа - не предусмотрена

5.4. Вопросы к зачету с оценкой

1. Русский язык и культура речи как наука. Язык и речь
2. Национальный язык и литературный язык, их признаки и составляющие
3. Правильность, чистота, точность и логичность речи
4. Выразительность, образность, доступность, действенность и уместность речи
5. Понятие нормы. Вариативность норм. Функции норм
6. Орфоэпическая норма русского языка. Стили произношения
7. Акцентологическая норма
8. Ударение, особенности русского ударения
9. Лексическая норма русского языка
10. Лексическая сочетаемость. Виды речевых ошибок
11. Тавтология и плеоназм
12. Фразеологическая норма. Виды речевых ошибок
13. Морфологическая норма (существительные, местоимения, числительные)
14. Морфологическая норма (прилагательные, глаголы)
15. Синтаксические нормы (порядок слов и частей высказывания, согласование в современном русском языке)

16. Синтаксические нормы (управление в современном русском языке, употребление деепричастных оборотов)
17. Понятие стилистической окраски. Стилистическая норма
18. Стили русского языка (общая характеристика)
19. Научный стиль. Его особенности
20. Жанры научного стиля
21. Официально-деловой стиль. Его особенности
22. Публицистический стиль. Его особенности
23. Разговорная речь
24. Язык художественной литературы
25. Общие принципы коммуникации. Речевое общение. Основные единицы общения
26. . Речевой этикет. Основные тактики общения
27. Служебные документы: типология, языковое оформление
28. Деловые письма. Классификация
29. Международное сотрудничество по охране окружающей природной среды

Контролируемые компетенции: УК-4

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 3.

Вопросы к экзамену – не предусмотрен учебным планом

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Измененные пункты	Решение Учебно-методического совета