

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богдалова Елена Владимировна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 25.08.2025 09:51:55

Уникальный программный ключ:

ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c82091a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение инклюзивного высшего образования

«Московский государственный

гуманитарно-экономический университет»

(ФГБОУ ИВО «МГГЭУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.О.14 История психологии

наименование дисциплины

37.03.01 Психология

шифр и наименование направления подготовки

Психология развития и образования

направленность (профиль)

Москва 2023

Разработчик (и): МГГЭУ, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии
место работы, занимаемая должность

Э.В. Эгамбердиева Эгамбердиева Е.В. 19 апреля 20 23 г.
подпись Ф.И.О. Дата

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии

(протокол № 9 от «19» апреля 2023 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ

(протокол № 3 от «26» апреля 2023 г.)

Начальник учебно-методического управления
И.Г. Дмитриева
«26» 06 2023 г.

Начальник методического отдела
Д.Е. Гапеев
«26» 04 2023 г.

Декан факультета
А.А. Куренков
«26» 04 2023 г.

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств	4
2. Перечень оценочных средств	5
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций	8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций	16
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации	17

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «История психологии»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование результата обучения
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ОПК-6	Способен оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ¹

Таблица 2

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Деловая/ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
3	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4	Круглый стол (дискуссия, полемика, диспут, дебаты)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
5	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио

¹ Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
6	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
7	Решение разноуровневых задач (заданий)	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач (заданий)
8	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы эссе

9	Тест	Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос.	Тестовые задания
---	------	---	------------------

Приведенный перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен.

3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине История психологии осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 3.

Таблица 3.

Код компетенции Код компетенции	Уровень освоения компетенции Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции Индикаторы достижения компетенции	Вид учебных занятий ² , работы, формы и методы обучения, способствующие Вид учебных занятий ³ , работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций ⁴	Контролируемые разделы и темы дисциплины ⁵ Контролируемые разделы и темы дисциплины ⁶	Оценочные средства, используемые для оценки уровня Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции ⁷	Критерии оценивания результатов обучения Критерии оценивания результатов обучения
УК-5.	Знает					
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Знает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Лекционные занятия, самостоятельная работа	Разделы 1-2	Опрос, тестовые задания	Не знает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия исследования
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»					Знает на недостаточном уровне разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»					Понимает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Высокий уровень					Выделяет разнообразие культур в процессе

² Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

³ Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

⁴ Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма и т.д.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

⁵ Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

⁶ Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

⁷ Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например:

«Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

«Уметь», «Владеть» – индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая)

игра, портфолио...

	Оценка «зачтено», «отлично»					межкультурного взаимодействия
Умеет						
Недостаточн ый уровень Оценка «незачтено», «неудовлетво рительно»	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Практические занятия, самостоятельная работа	Разделы 1-2	Опрос, Тестовые задания	Дискуссия,	Не умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетвори тельно»						Умеет в достаточной мере анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»						Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»						Умеет на высоком уровне анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Владеет						
Недостаточн ый уровень Оценка «незачтено»,	Владеет навыками анализа и практического	Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Разделы 1-2	Проекты, Тестовые задания	Дискуссия,	Не владеет навыками анализа и практического применения особенностей и

	«неудовлетворительно»	применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия				разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»					Владеет в недостаточной мере навыками анализа и практического применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»					Владеет навыками анализа и практического применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»					Владеет на высоком уровне навыками анализа и практического применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия исследования
ОПК-6. Способен оценивать и	Знает					
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено»,	Знает потребности и запросы целевой аудитории для	Лекционные занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в потребности и

удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	«неудовлетворительно»	стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам				запросах целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в специфике потребности и запросах целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Тестовые задания	Понимает специфику категорий потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход, соотносит потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и

					услугам
Умеет					
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Умеет оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	Практические занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в оценивании и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		Практические занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в специфике оценивании и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Практические занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Понимает специфику категорий оценивании и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам

	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Практические занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход, соотносит оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Владеет					
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Владеет навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Раздел 1-2	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	практике и услугам	Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Раздел 1-2	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в специфике навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам

	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Раздел 1-2	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Понимает специфику категорий навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Раздел 1-2	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход, соотносит навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

По видам заданий приводится описание того, каким образом необходимо выполнить данное задание, способы и механизмы его выполнения, выбор номера варианта и др. Примеры методических материалов, определяющих процедуру оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций:

- Кейсовые технологии как средство формирования компетенций
- Методические указания по разработке оценочных средств
- Разработка и применение деловых игр
- Формирование портфолио обучающегося как современная оценочная технология
- Иные методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения в ходе реализации рабочей программы дисциплины

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Оформление вопросов для устного опроса по дисциплине «История психологии» (наименование дисциплины)

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Характеристика психологии как науки.
2. Предмет и задачи истории психологии в системе научного знания.
3. Учение Демокрита о душе и психических процессах.
4. Учение Сократа - поворотный пункт в развитии античной психологии.
5. Представления Платона о душе.
6. Представления Аристотеля о душе.
7. Психологические проблемы в схоластике.
8. Психология в эпоху Возрождения.
9. Эмпиризм Ф. Бэкона.
10. Психологические идеи Т. Гоббса.
11. Понятие опыта по Локку. Психология как наука о внутреннем опыте.
12. Становление ассоциативной психологии в XVIII веке (Беркли, Юм, Толанд, Гартли).
13. Ассоцианизм в трудах Дж. Милля.
14. Вклад Р. Декарта в развитие психологических идей. Дуализм Р. Декарта.
15. Значение Спинозы для психологии (психофизическая проблема; психология аффектов).
16. Французская эмпирическая психология XVIII века (Кондильяк, Кабанис, Ламетри, Гельвеций).
17. Психолого-педагогические воззрения французских просветителей (Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо).
18. Психологические аспекты монадологии Лейбница.
19. Психофизические исследования Г.Т. Фехнера и Э.Г. Вебера.
20. Разработка экспериментального метода в психологии В. Вундтом.
21. Структурализм Э. Титченера.
22. Психологические исследования У. Джеймса.
23. Особенности психологии этапа открытого кризиса.
24. Бихевиоризм как наука о поведении в исследованиях Дж. Уотсона.
25. Изменение формулы бихевиоризма в работах Э. Толмена.
26. Теория оперантного обуславливания Б.Ф. Скиннера.
27. Теория социального научения А. Бандуры.
28. Вклад М. Вертгеймера в становление гештальтпсихологии.
29. В. Келер: экспериментальные исследования, формулировка идеи тройного изоморфизма.
30. Исследования Э. Рубина в русле гештальтпсихологии.
31. Вклад в развитие гештальтпсихологии К. Кофки.
32. Психоанализ З. Фрейда.
33. Аналитическая психология К.Г. Юнга.
34. Индивидуальная психология А. Адлера.
35. Развитие психодинамического направления в работах К. Хорни.
36. Теория Э. Фромма.
37. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль).
38. Описательная психология В. Дильтея.
39. Развитие западной когнитивной психологии в 20 в.

40. Теория мотивации и модель самоактуализированной личности А. Маслоу.
41. Истоки русской психологии.
42. Философский материализм – база научной экспериментальной психологии в России.
43. Психологические идеи А.И. Герцена.
44. Психологические идеи И.М. Сеченова.
45. Вклад В.М. Бехтерева в становление и развитие отечественной психологии.
46. А.Ф. Лазурский – основатель отечественной характерологии и экспериментального изучения личности.
47. Вклад Г.И. Челпанова в развитие отечественной психологии.
48. . Вклад И.П. Павлова в развитие психологии.
49. Идеи Г.Г. Шпета.
50. . Развитие и судьба педологии.
51. Культурно-историческая психология (Л.С. Выготский).
52. Деятельностный подход в отечественной психологии (А.Н. Леонтьев). Деятельностный подход в работах С.Л. Рубинштейна.

Оформление тем для докладов
по дисциплине «История психологии»

1. Психологические учения Античности.
2. Проблемы психологии в Средние века и в эпоху Возрождения
3. Естественнаучные предпосылки развития психологии как самостоятельной науки.
4. Выделение психологии в самостоятельную науку и ее развитие до периода открытого кризиса.
5. Психологическая мысль XVIII в.
6. Психологическая мысль XVIII в.
7. Развитие психологии в романтический период (первая половина XIX в.).
8. Развитие психологии эпохи открытого кризиса: поиск предмета психологии.
9. Российская психология в начале XX века (предреволюционный период).
10. Развитие психологии в России в 20-30 гг. XX в.
11. Развитие советской психологии в послевоенные годы (50-е - 90-е гг. XX в.).
12. Направления развития современной российской психологии.
13. Современные научные направления и системы в мировой психологии.
14. Традиции и новации в зарубежной и отечественной психологии начала XXI в.

Оформление практических заданий
по дисциплине «История психологии»

Примерный перечень заданий

Практические задачи.

1. Определите, каким образом могли критиковать друг друга представители разных психологических школ и направлений внутри: а) учения о душе; б) психологии явлений сознания; в) бихевиоризма.
2. Составьте кроссворд на тему «Развитие психологических знаний в рамках учения о душе».
3. Напишите определения к следующим понятиям: рационализм, телеология, волюнтаризм, номинализм, схоластика, теологическое мышление, теоцентризм, томизм, христианская антропология, аверроизм, экспериментальный невроз, перипатетики, фатализм, антропоцентризм, сенсуализм.
4. Составьте аннотацию на предложенный фрагмент работы Б.Спинозы «Трактат об усовершенствовании разума и о пути, которым лучше всего направляться к истинному познанию вещей». Аннотация должна содержать: характеристику направленности произведения, научную ценность, изложение основных проблем и вопросов, рассматриваемых автором

«После того, как опыт научил меня, что все встречающееся обычно в повседневной жизни суетно и пусто, и я увидел, что все, чего я опасался, содержит в себе добро и зло лишь постольку, поскольку этим тревожится дух (animus), я решил, наконец, исследовать, дано ли что-нибудь, что было бы истинным благом – и доступным и таким, которое одно, когда отброшено все остальное, определяло бы дух; более того, дано ли что-нибудь такое, что, найдя и приобретя это, я вечно наслаждался бы постоянной и высшей радостью [...]. Я видел блага, которые приобретаются славой и богатством, и видел, что буду вынужден воздерживаться от их соискания, если захочу усердно устремиться к другой, новой цели; и понимал, если в них заключено высшее счастье, то я должен буду его лишиться [...]. Ведь то, что обычно встречается в жизни и у людей, насколько можно судить по их поступкам, считается за высшее благо, сводится к следующим трем: богатству, славе и любострастию. Они настолько увлекают дух, что он совсем не может мыслить о каком-либо другом благе. Все же то, к чему стремится толпа, не только не дает никакого средства для сохранения нашего бытия, но даже препятствует ему, оказываясь часто причиной гибели тех, кто имеет это в своей власти [...], и всегда причиной гибели тех, кто сам находится во власти этого. Ведь существует множество примеров людей, 19 которые претерпели преследования и даже смерть из-за своих богатств, и таких, которые ради снискания богатства подвергли себя стольким опасностям, что наконец жизнью заплатились за свое безумие. Не менее примеров и тех, кто ради достижения или сохранения славы претерпел жалкую участь. Наконец, бесчисленны примеры тех, кто чрезмерной любострастием ускорил свою смерть [...]. Но любовь к вещи вечной и бесконечной питает дух одной только радостью, и притом непричастной никакой печали; а этого должно сильно желать и всеми силами добиваться. Я увидел, что приобретение денег или любострастие и тщеславие вредны до тех пор, пока их ищут ради них самих, а не как средства к другому; если же их ищут как средства, то они будут иметь меру и несколько не будут вредны, а, напротив, будут много содействовать той цели, ради которой их ищут [...]. Здесь я лишь кратко скажу, что я понимаю под истинным благом (verambonum) и вместе с тем, что есть высшее благо (summumbonum). Чтобы правильно понять это, нужно заметить, что о добре и зле можно говорить только относительно, так что одну и ту же вещь можно назвать хорошей и дурной в различных отношениях, и таким же образом можно говорить о совершенном и несовершенном. Ибо никакая вещь, рассматриваемая в своей природе, не будет названа совершенной или несовершенной,

особенно после того, как мы поймем, что все совершается согласно вечному порядку и согласно определенным законам природы. Однако так как человеческая слабость не охватывает этого порядка своей мыслью, а между тем человек представляет себе некую человеческую природу гораздо более сильную, чем его собственная, и при этом не видит препятствий к тому, чтобы постигнуть ее, то он побуждается к соисканию средств, которые повели бы его к такому совершенству. Все, что может быть средством к достижению этого, называется истинным благом; высшее же благо – это достижение того, чтобы вместе с другими индивидуумами, если это возможно, обладать такой природой [...]. Она есть знание единства, которым дух связан со всей природой. Итак, вот цель, к которой я стремлюсь, – приобрести такую природу и стараться, чтобы многие вместе со мной приобрели ее. К моему счастью принадлежит и старание о том, чтобы многие понимали то же, что и я, чтобы их ум (разум – intellectus) и желание (cupiditas) совершенно сходились с моим умом и желанием, а для этого [...] необходимо, [во-первых], столько понимать о природе, сколько потребно для приобретения такой природы; затем образовать такое общество, какое желательно, чтобы как можно более многие как можно легче и вернее пришли к этому. Далее, [в-третьих], нужно обратиться к моральной философии и к учению о воспитании детей; а так как здоровье – немаловажное средство для достижения этой цели, то нужно построить, [в-четвертых], медицину в целом; и так как искусство делает легким многое, что является трудным, и благодаря ему мы можем выиграть много времени и удобства в жизни, то, [в-пятых], никак не должно пренебрегать механикой. Но, прежде всего, нужно придумать способ врачевания разума и очищения (expurgatio) его, насколько это возможно вначале, чтобы он удачно понимал вещи без заблуждений и наилучшим образом. Отсюда каждый сможет видеть, что я хочу направить науки к одной цели [...], а именно к тому, чтобы мы пришли к высшему человеческому совершенству, о котором я говорил. Поэтому все то, что в науках подвигает нас к нашей цели, нужно будет отбросить как бесполезное; одним словом, должны быть направлены к этой цели все наши действия и мысли». (Спиноза Б. Избранные произведения: в 2 т. - Т. 2. - М., 1957. - с.320-324).

Вопросы к зачету
по дисциплине «История психологии»

Примерный перечень вопросов

1. Предмет истории психологии.
2. Функции истории психологии.
3. Место истории психологии в системе наук.
4. Источники изучения истории психологии.
5. Причины возникновения понятия "душа" и его содержание на ранних этапах эволюции общества у примитивных народов.
6. Причины и условия зарождения первых научных представлений о психике в античном мире.
7. Отличие научного мировоззрения от мифологического.
8. Особенности милетской школы Фалеса в трактовке человека и его психики.
9. Особенности натурфилософского подхода в понимании человека в античной науке.
10. Изучение психических явлений в трудах Гераклита.
11. Душа и ее проявление в концепции Пифагора.
12. Гиппократ о факторах развития человека и его индивидуальных характеристиках.
13. Идеи Алкмеона о строении и уровнях психической деятельности.
14. Концепция ума в учении Анаксагора.
15. Теория познания Эмпедокла.

16. Атомистическая концепция строения мира и души Демокрита.
17. Учение Сократа - поворотный пункт в развитии античной психологии.
18. Особенности объективно-идеалистического телеологического учения Платона. Соотношение мира идей и физического мира у Платона.
19. Соотношение души и тела у Платона. Части и типы души у Платона.
20. Биопсихология Аристотеля. Соотношение души и тела в учениях Аристотеля.
21. Функции души в учении Аристотеля. Ощущающая способность души у Аристотеля.
22. Стремление и его роль в учении Аристотеля. Учение о характере в учении Аристотеля.
23. Особенности эллинистической психологической мысли. Учение Эпикура о человеке и его душе.
24. Стоики и их концепция человека.
25. Учение Плотина.
26. Учение Галена - вершина психофизиологической античной мысли.
27. Особенности понимания человека в русле христианского вероучения.
28. Учение Ф. Аквинского о душе - основа средневековой схоластики.
29. Борьба номинализма и реализма в средневековой науке.
30. Номинализм У. Оккама, Д. Скотта, П. Абеляра.
31. Психологическая концепция Ибн Сины.
32. Учение Ибн Рушда о душе.
33. Особенности психологической мысли периода Возрождения. Натурфилософское направление психологической мысли Возрождения.
34. Учение Леонардо да Винчи о человеке и познании человеком мира.
35. Учение П. Помпанацци о бессмертии души.
36. Эмпирическое учение Ф. Бэкона о трудностях и путях познания.
37. Рефлекторная концепция Декарта. Интроспективная концепция сознания Декарта.
38. Психологические взгляды Т. Гоббса.
39. Психологическая концепция Б. Спинозы.
40. Эмпирическая концепция Дж. Локка.
41. Проблемы рационального и бессознательного в психике человека в концепции Г.В. Лейбница. Учение о монадах.
42. Особенности психологических идей французских просветителей XVIII в.
43. Психологические взгляды М.В. Ломоносова как родоначальника естественно - научных представлений в русской психологической мысли.
44. Концепция человека А.Н. Радищева. Его учение о душе.
45. Особенности развития психологического знания в России в период Просвещения.
46. Эволюционная психология Г. Спенсера.
47. Предпосылки выделения психологии как самостоятельной науки.
48. Первые области психологии как самостоятельной науки: психофизика, психометрия, психофизиология органов чувств.
49. Психологическая концепция В. Вундта и его вклад в развитие экспериментальной психологии.
50. Программа развития экспериментальной психологии в России в трудах И.М. Сеченова и его рефлекторная концепция психики.
51. Деятельность первых экспериментальных психологических лабораторий в России. Вклад В.М. Бехтерева в становление и развитие отечественной психологии.
52. Экспериментальные исследования Н.Н. Ланге.
53. А.Ф. Лазурский - основатель отечественной характерологии и

экспериментального изучения личности.

54. Особенности экспериментального подхода в русской психологии начала XXв.

55. Истоки возникновения бихевиоризма и предбихевиоризма Э. Торндайка.

56. Классический бихевиоризм Д. Уотсона.

57. Необихевиоризм Э. Толмана и К. Халла.

58. Оперантный бихевиоризм Б.Ф. Скиннера.

59. Особенности русского поведенчества.

60. Предпосылки возникновения и этапы становления учения З. Фрейда.

Структура личности Фрейда и роль бессознательного.

61. Индивидуальная психология К.Г. Юнга.

62. Французская социологическая школа психологии Э. Дюркгейма, П. Жане, Ж. Пиаже.

63. Особенности рассмотрения проблем социальной детерминации психики в психологической науке в СССР (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

64. Истоки возникновения и программа развития гештальтпсихологии.

65. Разработка проблем восприятия в русле гештальтпсихологии.

66. Разработка проблем мышления в русле гештальтпсихологии.

67. Теория поля К. Левина.

68. Предпосылки выделения гуманистической психологии и научная программа.

69. Концепция и психотерапевтическая практика К. Роджерса.

70. Теория мотивации и модель самоактуализированной личности А. Маслоу.

71. Теория жизненных смыслов В. Франкла.

72. Основные этапы развития психологической науки в СССР.

73. Методологические принципы развития психологической науки в СССР.

74. Основные психологические школы С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова, А.Н. Леонтьева, Б.Г. Ананьева, Л.С. Выготского.

Тестовые задания (по всему курсу)

Инструкция: Вам задан вопрос со множественным выбором - обведите правильные варианты ответа.

Тестовые задания

1. Кто из данных авторов рассуждал об энтелехии как о действительности и завершенности всякой вещи?
 - а) Аристотель
 - б) Протагор
 - в) Демокрит
 - г) Сократ

2. Аффективная (эмоциональная) часть души, по Платону, наиболее выражена у
 - а) философов
 - б) артистов
 - в) правителей
 - г) воинов

3. По мнению Платона, душа
 - а) гармонична
 - б) содержит внутренний конфликт
 - в) умирает вместе с телом
 - г) материальна

4. Автор картезианской психологии:
 - а) И. Кант
 - б) Э.Б. Кондильяк
 - в) Р. Декарт
 - г) К. А. Гельвеций

5. Основа психологической системы Р. Декарта:
 - а) механистический детерминизм
 - б) субъективный идеализм
 - в) ассоцианизм
 - г) объективный идеализм

6. Впервые идея рефлекторной дуги была предложена
 - а) И. Кантом
 - б) Платоном
 - в) Аристотелем
 - г) Р. Декартом

7. Дуализм Р. Декарта заключается в представлении, что
 - а) душа человека содержит и разумное, и иррациональное начала
 - б) существуют две независимые, самостоятельные, существующие по специфическим законам сущности – душа и тело
 - в) двойственность человека заключается в том, что он образ и подобие Божие, и одновременно несет на себе печать греха Адама и Евы
 - г) душа человека содержит противоположные устремления

8. По Ф. Бэкону, ошибки человеческого познания, связанные с преклонением перед авторитетами, являются
 - а) идолами пещеры

- б) идолами рода
- в) идолами рынка
- г) идолами театра

9. Стремление найти упорядоченные элементы сознания составило учение

- а) ассоцианизма
- б) структурализма
- в) волюнтаризма
- г) психофизики

10. Направление, объясняющее психические явления, используя принцип «ассоциации»

- а) объективный идеализм
- б) гештальтпсихология
- в) ассоцианизм
- г) индивидуальная психология

11. Методической задачей психологии, по Вундту является:

- а) синтез восприятий
- б) анализ поведения
- в) расчленение сознания
- г) анализ бессознательного

12. Основоположник психоанализа:

- а) Б.Ф. Скиннер
- б) З. Фрейд
- в) А. Адлер
- г) Дж. Уотсон

13. Появление самостоятельной психологической науки связывают со школой экспериментальной психологии

- а) Ч. Спирмена
- б) В.Вундта
- в) З. Фрейда
- г) Дж. Уотсона

14. З. Фрейд внес в предмет психологии изучение

- а) мышления
- б) бессознательного
- в) поведения
- г) сознания

15. Фрейд предложил следующий метод исследования

- а) эксперимент
- б) метод свободных ассоциаций
- в) интроспекция
- г) наблюдение

16. Основной фактор развития личности, по А. Адлеру:

- а) чувство превосходства
- б) чувство ревности
- в) чувство неполноценности
- г) свойства нервной системы

17. Автор термина «архетип»

- а) З. Фрейд
- б) К.Г. Юнг
- в) В. Дильтей
- г) Дж. Уотсон

18. Лидеры гештальтпсихологии:

- а) В. Штерн, Ф. Галль
- б) А. Адлер, К.Г. Юнг, З. Фрейд
- в) М. Вертгеймер, К. Коффка, В. Келер
- г) Дж. Уотсон, Э. Торндайк, Б.Ф. Скиннер

19. Развитием бихевиорального направления в психологии занимались:

- а) З. Фрейд, К.Г. Юнг
- б) Р. Декарт, Б. Спиноза
- в) Дж. Уотсон, Э. Торндайк
- г) К. Коффка, В. Келер

20. Основоположником психофизики является:

- а) А. Адлер
- б) Г. Фехнер
- в) Дж. Ст. Милль
- г) Р. Декарт

21. В структуру личности входят персона, Эго, тень, Анима, Анимус, самость – по мнению

- а) К.Г. Юнга
- б) А. Адлера
- в) З. Фрейда
- г) Э. Рубин

22. Какое понятие определяется следующим образом: «это не образы, а предрасполагающие факторы, под влиянием которых люди реализуют в своем поведении универсальные модели восприятия, мышления и действия в ответ на какой-либо универсально значимый объект или событие»?

- а) эго
- б) самость
- в) комплекс
- г) архетип

23. Выделите явление, НЕ входящее в структуру личности, по З. Фрейду:

- а) анима
- б) эго
- в) супер-эго
- г) ид

24. Идею тройного изоморфизма (идентичности форм) миров (мира физических объектов, особенностей мозговой активности, мира ощущений человека) выдвинул

- а) Э. Рубин
- б) В. Келер
- в) М. Вертгеймер

г) К. Кофка

25. Какое понятие определяется следующим образом: «интегрированное целое, функциональная структура, упорядочивающая, согласно присущим ей законам, многообразие отдельных явлений; завершенная сущность (в частности, организм), значимая и организованная более, нежели простая сумма составляющих ее частей»?

- а) архетип
- б) символ
- в) комплекс
- г) гештальт

26. Мелодия, звучащая в разных тональностях, воспринимается нами как одна и та же мелодия, хотя при этом она состоит из различных звуков. Какое направление стремилось объяснить данное явление?

- а) психоанализ
- б) гештальтпсихология
- в) описательная психология
- г) французская социологическая школа

27. Какое понятие определяется следующим образом: «Совокупность символов и идей, традиций, привычек, обычаев, имеющих сходное значение для всех членов социальной общности, вызывающих у них сходные интеллектуальные и эмоциональные реакции, обеспечивающих единство социальной общности, солидарность ее членов»?

- а) сознание
- б) коллективное бессознательное
- в) коллективные представления
- г) архетипы

28. Основателем французской социологической школы является

- а) Э. Дюркгейм
- б) Ж. Пиаже
- в) М. Вертгеймер
- г) Э. Торндайк

29. Идея введения «промежуточной переменной» в формулу классического бихевиоризма принадлежит

- а) А. Адлеру
- б) Г. Айзенку
- в) Э. Толмену
- г) Дж. Уотсону

30. Понятие «когнитивной карты» для объяснения поведения животных и человека ввел

- а) Дж. Уотсон
- б) И.П. Павлов
- в) Л. Леви-Брюль
- г) Э. Толмен

31. Герменевтический метод для изучения психики человека предложили применить представители

- а) описательной психологии
- б) французской социологической школы
- в) глубинной психологии

г) гештальтпсихологии

32. Предметом описательной психологии является

- а) душевная жизнь (внутренний мир) человека в ее дифференцированной целостности
- б) сознание
- в) поведение
- г) коллективное бессознательное

33. Предметом гештальтпсихологии является

- а) коллективные представления
- б) бессознательное
- в) сознание человека, которое нужно исследовать по принципу целостности
- г) поведение

34. В типологию личности, по Э. Шпрангеру НЕ входит тип

- а) экономического человека
- б) политического человека
- в) альтруистического человека
- г) социального человека

35. В. Дильтей предложил разделить все науки на науку о природе и науки о

- а) психике
- б) духе
- в) душе
- г) обществе

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]