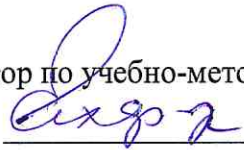


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

---

КАФЕДРА педагогика и психологии

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебно-методической работе  
  
Е.С. Сахарчук  
«27» апреля 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.15 История психологии

наименование дисциплины

37.03.01 – Психология

шифр и наименование направления подготовки

Психология развития и образования

направленность (профиль)

Москва 2022

Разработчик (и) Казакова Л.П.



Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры педагогике и психологии


(протокол № 9 от « 14 » апреля 2022 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ

(протокол № 1 от « 27 » апреля 2022 г.)

Согласовано:


Представитель работодателя  
или объединения работодателей

 / Вишневецкая Е.К./


педагог-психолог, руководитель  
психологической службы  
ГБПОУ г. Москвы «Первый  
Московский Образовательный Комплекс»  
(должность, место работы)

« 14 » апреля 2022 г.


Начальник учебно-методического управления

 И.Г. Дмитриева  
« 27 » 04 2022 г.

Начальник методического отдела

 Д.Е. Гапеенок  
« 27 » 04 2022 г.

Декан факультета

 И.Л. Руденко  
« 14 » 04 2022 г.

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень оценочных средств.....
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «История психологии»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

<b>Код компетенции</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
УК-5.	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ОПК-6	Способен оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ<sup>1</sup>

Таблица 2

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Деловая/ ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
3	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4	Круглый стол (дискуссия, полемика, диспут, дебаты)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
5	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио

<sup>1</sup> Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
6	Проект	<p>Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.</p>	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
7	Решение разноуровневых задач (заданий)	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	Комплект разноуровневых задач (заданий)
8	Эссе	<p>Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.</p>	Темы эссе

9	Тест	Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос.	Тестовые задания
---	------	---	------------------

*Приведенный перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен.*

### **3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Оценивание результатов обучения по дисциплине История психологии осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 3.  
Таблица 3.



Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Вид учебных занятий <sup>2</sup> , работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций <sup>4</sup>	Контролируемые разделы и темы дисциплины <sup>5</sup>	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции <sup>7</sup>	Критерии оценивания результатов обучения
Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Вид учебных занятий <sup>3</sup> , работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций <sup>4</sup>	Контролируемые разделы и темы дисциплины <sup>6</sup>	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции <sup>7</sup>	Критерии оценивания результатов обучения
УК-5.				Знает		
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Знает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Лекционные занятия, самостоятельная работа	Разделы 1-2	Опрос, тестовые задания	Не знает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия исследования
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»					Знает на недостаточном уровне разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»					Понимает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Высокий уровень					Выделяет разнообразие культур в процессе

<sup>2</sup> Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

<sup>3</sup> Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

<sup>4</sup> Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма и т.д.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

<sup>5</sup> Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

<sup>6</sup> Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

<sup>7</sup> Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например:

«Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

«Уметь», «Владеть» – индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая)

игра, портфолио...

	Оценка «зачтено», «отлично»					межкультурного взаимодействия	
Умеет							
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Практические занятия, самостоятельная работа	Разделы 1-2	Опрос, Тестовые задания	Дискуссия,	Не умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»						Умеет в достаточной мере анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»						Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»						Умеет на высоком уровне анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Владеет							
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено»,	Владеет навыками анализа и практического	Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Разделы 1-2	Проекты, Тестовые задания	Дискуссия,	Не владеет навыками анализа и практического применения особенностей и

	«неудовлетворительно»	применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия				разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»					Владеет в недостаточной мере навыками анализа и практического применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»					Владеет навыками анализа и практического применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»					Владеет на высоком уровне навыками анализа и практического применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия исследования
ОПК-6.	Знает					
Способен оценивать и	Недостаточный уровень Оценка «незачтено»,	Знает потребности и запросы целевой аудитории для	Лекционные занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в потребности и

удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	«неудовлетворительно»	стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам				запросах целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в специфике потребности и запросах целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Тестовые задания	Понимает специфику категорий потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Лекционные занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход, соотносит потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и

						услугам
				Умеет		
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Умеет оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	Практические занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки в оценивании и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»		Практические занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в специфике оценивании и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Практические занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Понимает специфику категорий оценивании и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	

Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Практические занятия, самостоятельная работа	Раздел 1-2	Опрос, Дискуссия, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход, соотносит оценивать и удовлетворять потребности и запросы целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
Владеет					
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Владеет навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам	Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Раздел 1-2	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Не знает, либо не имеет четкого представления, допускает грубые ошибки навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	практике и услугам	Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Раздел 1-2	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Знает основные категории, однако не ориентируется в специфике навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам

	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Раздел 1-2	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Понимает специфику категорий навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»		Практические занятия, самостоятельная работа, практическая подготовка	Раздел 1-2	Проекты, Дискуссия, Тестовые задания	Выделяет характерный авторский подход, соотносит навыками оценки и удовлетворения потребностей и запросов целевой аудитории для стимулирования интереса к психологическим знаниям, практике и услугам

## **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения**

По видам заданий приводится описание того, каким образом необходимо выполнить данное задание, способы и механизмы его выполнения, выбор номера варианта и др. Примеры методических материалов, определяющих процедуру оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций:

- Кейсовые технологии как средство формирования компетенций
- Методические указания по разработке оценочных средств
- Разработка и применение деловых игр
- Формирование портфолио обучающегося как современная оценочная технология
- Иные методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения в ходе реализации рабочей программы дисциплины



## **5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации**

### **Оформление вопросов для устного опроса**

по дисциплине «История психологии»  
(наименование дисциплины)

#### **Примерный перечень вопросов для устного опроса**

1. Характеристика психологии как науки.
2. Предмет и задачи истории психологии в системе научного знания.
3. Учение Демокрита о душе и психических процессах.
4. Учение Сократа - поворотный пункт в развитии античной психологии.
5. Представления Платона о душе.
6. Представления Аристотеля о душе.
7. Психологические проблемы в схоластике.
8. Психология в эпоху Возрождения.
9. Эмпиризм Ф. Бэкона.
10. Психологические идеи Т. Гоббса.
11. Понятие опыта по Локку. Психология как наука о внутреннем опыте.
12. Становление ассоциативной психологии в XVIII веке (Беркли, Юм, Толанд, Гартли).
13. Ассоцианизм в трудах Дж. Милля.
14. Вклад Р. Декарта в развитие психологических идей. Дуализм Р. Декарта.
15. Значение Спинозы для психологии (психофизическая проблема; психология аффектов).
16. Французская эмпирическая психология XVIII века (Кондильяк, Кабанис, Ламетри, Гельвеций).
17. Психолого-педагогические воззрения французских просветителей (Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо).
18. Психологические аспекты монадологии Лейбница.
19. Психофизические исследования Г.Т. Фехнера и Э.Г. Вебера.
20. Разработка экспериментального метода в психологии В. Вундтом.
21. Структурализм Э. Титченера.
22. Психологические исследования У. Джеймса.
23. Особенности психологии этапа открытого кризиса.
24. Бихевиоризм как наука о поведении в исследованиях Дж. Уотсона
25. Изменение формулы бихевиоризма в работах Э. Толмена.
26. Теория оперантного обуславливания Б.Ф. Скиннера.
27. Теория социального научения А. Бандуры.
28. Вклад М. Вертгеймера в становление гештальтпсихологии.
29. В. Келер: экспериментальные исследования, формулировка идеи тройного изоморфизма.
30. Исследования Э. Рубина в русле гештальтпсихологии.
31. Вклад в развитие гештальтпсихологии К. Кофки.
32. Психоанализ З. Фрейда.
33. Аналитическая психология К.Г. Юнга.
34. Индивидуальная психология А. Адлера.
35. Развитие психодинамического направления в работах К. Хорни.
36. Теория Э. Фромма.

37. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль).
38. Описательная психология В. Дильтея.
39. Развитие западной когнитивной психологии в 20 в.
40. Теория мотивации и модель самоактуализированной личности А. Маслоу.
41. Истоки русской психологии.
42. Философский материализм – база научной экспериментальной психологии в России.
43. Психологические идеи А.И. Герцена.
44. Психологические идеи И.М. Сеченова.
45. Вклад В.М. Бехтерева в становление и развитие отечественной психологии.
46. А.Ф. Лазурский – основатель отечественной характерологии и экспериментального изучения личности.
47. Вклад Г.И. Челпанова в развитие отечественной психологии.
48. . Вклад И.П. Павлова в развитие психологии.
49. Идеи Г.Г. Шпета.
50. . Развитие и судьба педологии.
51. Культурно-историческая психология (Л.С. Выготский).
52. Деятельностный подход в отечественной психологии (А.Н. Леонтьев). Деятельностный подход в работах С.Л. Рубинштейна.

### **Оформление тем для докладов**

по дисциплине «История психологии»  
(наименование дисциплины)

1. Психологические учения Античности.
2. Проблемы психологии в Средние века и в эпоху Возрождения
3. Естественнонаучные предпосылки развития психологии как самостоятельной науки.
4. Выделение психологии в самостоятельную науку и ее развитие до периода открытого кризиса.
5. Психологическая мысль XVIII в.
6. Психологическая мысль XVIII в.
7. Развитие психологии в романтический период (первая половина XIX в.).
8. Развитие психологии эпохи открытого кризиса: поиск предмета психологии.
9. Российская психология в начале XX века (предреволюционный период).
10. Развитие психологии в России в 20-30 гг. XX в.
11. Развитие советской психологии в послевоенные годы (50-е - 90-е гг. XX в.).
12. Направления развития современной российской психологии.
13. Современные научные направления и системы в мировой психологии.
14. Традиции и новации в зарубежной и отечественной психологии начала XXI в.

# Оформление практических заданий

по дисциплине «История психологии»

## Примерный перечень заданий

### Практические задачи.

1. Определите, каким образом могли критиковать друг друга представители разных психологических школ и направлений внутри: а) учения о душе; б) психологии явлений сознания; в) бихевиоризма.
2. Составьте кроссворд на тему «Развитие психологических знаний в рамках учения о душе».
3. Напишите определения к следующим понятиям: рационализм, телеология, волюнтаризм, номинализм, схоластика, теологическое мышление, теоцентризм, томизм, христианская антропология, аверроизм, экспериментальный невроз, перипатетики, фатализм, антропоцентризм, сенсуализм.
4. Составьте аннотацию на предложенный фрагмент работы Б.Спинозы «Трактат об усовершенствовании разума и о пути, которым лучше всего направляться к истинному познанию вещей». Аннотация должна содержать: характеристику направленности произведения, научную ценность, изложение основных проблем и вопросов, рассматриваемых автором

\*\*\*

«После того, как опыт научил меня, что все встречающееся обычно в повседневной жизни суетно и пусто, и я увидел, что все, чего я опасался, содержит в себе добро и зло лишь постольку, поскольку этим тревожится дух (animus), я решил, наконец, исследовать, дано ли что-нибудь, что было бы истинным благом – и доступным и таким, которое одно, когда отброшено все остальное, определяло бы дух; более того, дано ли что-нибудь такое, что, найдя и приобретя это, я вечно наслаждался бы постоянной и высшей радостью [...]. Я видел блага, которые приобретаются славой и богатством, и видел, что буду вынужден воздерживаться от их соискания, если захочу усердно устремиться к другой, новой цели; и понимал, если в них заключено высшее счастье, то я должен буду его лишиться [...]. Ведь то, что обычно встречается в жизни и у людей, насколько можно судить по их поступкам, считается за высшее благо, сводится к следующим трем: богатству, славе и любострастию. Они настолько увлекают дух, что он совсем не может мыслить о каком-либо другом благом. Все же то, к чему стремится толпа, не только не дает никакого средства для сохранения нашего бытия, но даже препятствует ему, оказываясь часто причиной гибели тех, кто имеет это в своей власти [...], и всегда причиной гибели тех, кто сам находится во власти этого. Ведь существует множество примеров людей, 19 которые претерпели преследования и даже смерть из-за своих богатств, и таких, которые ради снискания богатства подвергли себя стольким опасностям, что наконец жизнью заплатились за свое безумие. Не менее примеров и тех, кто ради достижения или сохранения славы претерпел жалкую участь. Наконец, бесчисленны примеры тех, кто чрезмерной любострастием ускорил свою смерть [...]. Но любовь к вещи вечной и бесконечной питает дух одной только радостью, и притом непричастной никакой печали; а этого должно сильно желать и всеми силами добиваться. Я увидел, что приобретение денег или любострастие и тщеславие вредны до тех пор, пока их ищут ради них самих, а не как средства к другому; если же их ищут как средства, то они будут иметь меру и несколько не будут вредны, а, напротив, будут много содействовать той цели, ради которой их ищут [...]. Здесь я лишь кратко скажу, что я понимаю под истинным благом (verambonum) и вместе с тем, что есть высшее благо (summumbonum). Чтобы правильно понять это, нужно заметить, что о добре и зле можно говорить только относительно, так что одну и ту же вещь можно назвать хорошей и дурной в различных отношениях, и

таким же образом можно говорить о совершенном и несовершенном. Ибо никакая вещь, рассматриваемая в своей природе, не будет названа совершенной или несовершенной, особенно после того, как мы поймем, что все совершается согласно вечному порядку и согласно определенным законам природы. Однако так как человеческая слабость не охватывает этого порядка своей мыслью, а между тем человек представляет себе некую человеческую природу гораздо более сильную, чем его собственная, и при этом не видит препятствий к тому, чтобы постигнуть ее, то он побуждается к соисканию средств, которые повели бы его к такому совершенству. Все, что может быть средством к достижению этого, называется истинным благом; высшее же благо – это достижение того, чтобы вместе с другими индивидуумами, если это возможно, обладать такой природой [...]. Она есть знание единства, которым дух связан со всей природой. Итак, вот цель, к которой я стремлюсь, – приобрести такую природу и стараться, чтобы многие вместе со мной приобрели ее. К моему счастью принадлежит и старание о том, чтобы многие понимали то же, что и я, чтобы их ум (разум – intellectus) и желание (cupiditas) совершенно сходились с моим умом и желанием, а для этого [...] необходимо, [во-первых], столько понимать о природе, сколько потребно для приобретения такой природы; затем образовать такое общество, какое желательно, чтобы как можно более многие как можно легче и вернее пришли к этому. Далее, [в-третьих], нужно обратиться к моральной философии и к учению о воспитании детей; а так как здоровье – немаловажное средство для достижения этой цели, то нужно построить, [в-четвертых], медицину в целом; и так как искусство делает легким многое, что является трудным, и благодаря ему мы можем выиграть много времени и удобства в жизни, то, [в-пятых], никак не должно пренебрегать механикой. Но, прежде всего, нужно придумать способ врачевания разума и очищения (exurgatio) его, насколько это возможно вначале, чтобы он удачно понимал вещи без заблуждений и наилучшим образом. Отсюда каждый сможет видеть, что я хочу направить науки к одной цели [...], а именно к тому, чтобы мы пришли к высшему человеческому совершенству, о котором я говорил. Поэтому все то, что в науках подвигает нас к нашей цели, нужно будет отбросить как бесполезное; одним словом, должны быть направлены к этой цели все наши действия и мысли». (Спиноза Б. Избранные произведения: в 2 т. - Т. 2. - М., 1957. - с.320-324).

## **Вопросы к зачету**

по дисциплине «История психологии»

### **Примерный перечень вопросов**

1. Предмет истории психологии.
2. Функции истории психологии.
3. Место истории психологии в системе наук.
4. Источники изучения истории психологии.
5. Причины возникновения понятия "душа" и его содержание на ранних этапах эволюции общества у примитивных народов.
6. Причины и условия зарождения первых научных представлений о психике в античном мире.
7. Отличие научного мировоззрения от мифологического.
8. Особенности милетской школы Фалеса в трактовке человека и его психики.
9. Особенности натурфилософского подхода в понимании человека в античной науке.
10. Изучение психических явлений в трудах Гераклита.
11. Душа и ее проявление в концепции Пифагора.
12. Гиппократ о факторах развития человека и его индивидуальных

характеристиках.

13. Идеи Алкмеона о строении и уровнях психической деятельности.
14. Концепция ума в учении Анаксагора.
15. Теория познания Эмпедокла.
16. Атомистическая концепция строения мира и души Демокрита.
17. Учение Сократа - поворотный пункт в развитии античной психологии.
18. Особенности объективно-идеалистического телеологического учения Платона. Соотношение мира идей и физического мира у Платона.
19. Соотношение души и тела у Платона. Части и типы души у Платона.
20. Биопсихология Аристотеля. Соотношение души и тела в учениях Аристотеля.
21. Функции души в учении Аристотеля. Ощущающая способность души у Аристотеля.
22. Стремление и его роль в учении Аристотеля. Учение о характере в учении Аристотеля.
23. Особенности эллинистической психологической мысли. Учение Эпикура о человеке и его душе.
24. Стоики и их концепция человека.
25. Учение Плотина.
26. Учение Галена - вершина психофизиологической античной мысли.
27. Особенности понимания человека в русле христианского вероучения.
28. Учение Ф. Аквинского о душе - основа средневековой схоластики.
29. Борьба номинализма и реализма в средневековой науке.
30. Номинализм У. Оккама, Д. Скотта, П. Абеляра.
31. Психологическая концепция Ибн Сины.
32. Учение Ибн Рушда о душе.
33. Особенности психологической мысли периода Возрождения. Натурфилософское направление психологической мысли Возрождения.
34. Учение Леонардо да Винчи о человеке и познании человеком мира.
35. Учение П. Помпанацци о бессмертии души.
36. Эмпирическое учение Ф. Бэкона о трудностях и путях познания.
37. Рефлекторная концепция Декарта. Интроспективная концепция сознания Декарта.
38. Психологические взгляды Т. Гоббса.
39. Психологическая концепция Б. Спинозы.
40. Эмпирическая концепция Дж. Локка.
41. Проблемы рационального и бессознательного в психике человека в концепции Г.В. Лейбница. Учение о монадах.
42. Особенности психологических идей французских просветителей XVIII в.
43. Психологические взгляды М.В. Ломоносова как родоначальника естественно - научных представлений в русской психологической мысли.
44. Концепция человека А.Н. Радищева. Его учение о душе.
45. Особенности развития психологического знания в России в период Просвещения.
46. Эволюционная психология Г. Спенсора.
47. Предпосылки выделения психологии как самостоятельной науки.
48. Первые области психологии как самостоятельной науки: психофизика, психометрия, психофизиология органов чувств.
49. Психологическая концепция В. Вундта и его вклад в развитие экспериментальной психологии.
50. Программа развития экспериментальной психологии в России в трудах И.М. Сеченова и его рефлекторная концепция психики.

51. Деятельность первых экспериментальных психологических лабораторий в России. Вклад В.М. Бехтерева в становление и развитие отечественной психологии.
52. Экспериментальные исследования Н.Н. Ланге.
53. А.Ф. Лазурский - основатель отечественной характерологии и экспериментального изучения личности.
54. Особенности экспериментального подхода в русской психологии начала XXв.
55. Истоки возникновения бихевиоризма и предбихевиоризма Э. Торндайка.
56. Классический бихевиоризм Д. Уотсона.
57. Необихевиоризм Э. Толмана и К. Халла.
58. Оперантный бихевиоризм Б.Ф. Скиннера.
59. Особенности русского поведенчества.
60. Предпосылки возникновения и этапы становления учения З. Фрейда. Структура личности Фрейда и роль бессознательного.
61. Индивидуальная психология К.Г. Юнга.
62. Французская социологическая школа психологии Э. Дюркгейма, П. Жане, Ж. Пиаже.
63. Особенности рассмотрения проблем социальной детерминации психики в психологической науке в СССР (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).
64. Истоки возникновения и программа развития гештальтпсихологии.
65. Разработка проблем восприятия в русле гештальтпсихологии.
66. Разработка проблем мышления в русле гештальтпсихологии.
67. Теория поля К. Левина.
68. Предпосылки выделения гуманистической психологии и научная программа.
69. Концепция и психотерапевтическая практика К. Роджерса.
70. Теория мотивации и модель самоактуализированной личности А. Маслоу.
71. Теория жизненных смыслов В. Франкла.
72. Основные этапы развития психологической науки в СССР.
73. Методологические принципы развития психологической науки в СССР.
74. Основные психологические школы С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова, А.Н. Леонтьева, Б.Г. Ананьева, Л.С. Выготского.

### Тестовые задания (по всему курсу)

*Инструкция:* Вам задан вопрос со множественным выбором - обведите правильные варианты ответа.

#### Тестовые задания

1. Кто из данных авторов рассуждал об энтелехии как о действительности и завершенности всякой вещи?
  - а) Аристотель
  - б) Протагор
  - в) Демокрит
  - г) Сократ
  
2. Аффективная (эмоциональная) часть души, по Платону, наиболее выражена у
  - а) философов
  - б) артистов
  - в) правителей
  - г) воинов
  
3. По мнению Платона, душа
  - а) гармонична
  - б) содержит внутренний конфликт
  - в) умирает вместе с телом
  - г) материальна
  
4. Автор картезианской психологии:
  - а) И. Кант
  - б) Э.Б. Кондильяк
  - в) Р. Декарт
  - г) К. А. Гельвеций
  
5. Основа психологической системы Р. Декарта:
  - а) механистический детерминизм
  - б) субъективный идеализм
  - в) ассоцианизм
  - г) объективный идеализм
  
6. Впервые идея рефлекторной дуги была предложена
  - а) И. Кантом
  - б) Платоном
  - в) Аристотелем
  - г) Р. Декартом
  
7. Дуализм Р. Декарта заключается в представлении, что
  - а) душа человека содержит и разумное, и иррациональное начала
  - б) существуют две независимые, самостоятельные, существующие по специфическим законам сущности – душа и тело
  - в) двойственность человека заключается в том, что он образ и подобие Божие, и одновременно несет на себе печать греха Адама и Евы
  - г) душа человека содержит противоположные устремления
  
8. По Ф. Бэкону, ошибки человеческого познания, связанные с преклонением перед авторитетами, являются
  - а) идолами пещеры

- б) идолами рода
- в) идолами рынка
- г) идолами театра

9. Стремление найти упорядоченные элементы сознания составило учение

- а) ассоцианизма
- б) структурализма
- в) волюнтаризма
- г) психофизики

10. Направление, объясняющее психические явления, используя принцип «ассоциации»

- а) объективный идеализм
- б) гештальтпсихология
- в) ассоцианизм
- г) индивидуальная психология

11. Методической задачей психологии, по Вундту является:

- а) синтез восприятий
- б) анализ поведения
- в) расчленение сознания
- г) анализ бессознательного

12. Основоположник психоанализа:

- а) Б.Ф. Скиннер
- б) З. Фрейд
- в) А. Адлер
- г) Дж. Уотсон

13. Появление самостоятельной психологической науки связывают со школой экспериментальной психологии

- а) Ч. Спирмена
- б) В.Вундта
- в) З. Фрейда
- г) Дж. Уотсона

14. З. Фрейд внес в предмет психологии изучение

- а) мышления
- б) бессознательного
- в) поведения
- г) сознания

15. Фрейд предложил следующий метод исследования

- а) эксперимент
- б) метод свободных ассоциаций
- в) интроспекция
- г) наблюдение

16. Основной фактор развития личности, по А. Адлеру:

- а) чувство превосходства
- б) чувство ревности
- в) чувство неполноценности
- г) свойства нервной системы



17. Автор термина «архетип»

- а) З. Фрейд
- б) К.Г. Юнг
- в) В. Дильтей
- г) Дж. Уотсон

18. Лидеры гештальтпсихологии:

- а) В. Штерн, Ф. Галль
- б) А. Адлер, К.Г. Юнг, З. Фрейд
- в) М. Вертгеймер, К. Коффка, В. Келер
- г) Дж. Уотсон, Э. Торндайк, Б.Ф. Скиннер

19. Развитием бихевиорального направления в психологии занимались:

- а) З. Фрейд, К.Г. Юнг
- б) Р. Декарт, Б. Спиноза
- в) Дж. Уотсон, Э. Торндайк
- г) К. Коффка, В. Келер

20. Основоположником психофизики является:

- а) А. Адлер
- б) Г. Фехнер
- в) Дж. Ст. Милль
- г) Р. Декарт

21. В структуру личности входят персона, Эго, тень, Анима, Анимус, самость – по мнению

- а) К.Г. Юнга
- б) А. Адлера
- в) З. Фрейда
- г) Э. Рубин

22. Какое понятие определяется следующим образом: «это не образы, а предрасполагающие факторы, под влиянием которых люди реализуют в своем поведении универсальные модели восприятия, мышления и действия в ответ на какой-либо универсально значимый объект или событие»?

- а) эго
- б) самость
- в) комплекс
- г) архетип

23. Выделите явление, НЕ входящее в структуру личности, по З. Фрейду:

- а) анима
- б) эго
- в) супер-эго
- г) ид

24. Идею тройного изоморфизма (идентичности форм) миров (мира физических объектов, особенностей мозговой активности, мира ощущений человека) выдвинул

- а) Э. Рубин
- б) В. Келер
- в) М. Вертгеймер

г) К. Кофка

25. Какое понятие определяется следующим образом: «интегрированное целое, функциональная структура, упорядочивающая, согласно присущим ей законам, многообразие отдельных явлений; завершенная сущность (в частности, организм), значимая и организованная более, нежели простая сумма составляющих ее частей»?

- а) архетип
- б) символ
- в) комплекс
- г) гештальт

26. Мелодия, звучащая в разных тональностях, воспринимается нами как одна и та же мелодия, хотя при этом она состоит из различных звуков. Какое направление стремилось объяснить данное явление?

- а) психоанализ
- б) гештальтпсихология
- в) описательная психология
- г) французская социологическая школа

27. Какое понятие определяется следующим образом: «Совокупность символов и идей, традиций, привычек, обычаев, имеющих сходное значение для всех членов социальной общности, вызывающих у них сходные интеллектуальные и эмоциональные реакции, обеспечивающих единство социальной общности, солидарность ее членов»?

- а) сознание
- б) коллективное бессознательное
- в) коллективные представления
- г) архетипы

28. Основателем французской социологической школы является

- а) Э. Дюркгейм
- б) Ж. Пиаже
- в) М. Вергеймер
- г) Э. Торндайк

29. Идея введения «промежуточной переменной» в формулу классического бихевиоризма принадлежит

- а) А. Адлеру
- б) Г. Айзенку
- в) Э. Толмену
- г) Дж. Уотсону

30. Понятие «когнитивной карты» для объяснения поведения животных и человека ввел

- а) Дж. Уотсон
- б) И.П. Павлов
- в) Л. Леви-Брюль
- г) Э. Толмен

31. Герменевтический метод для изучения психики человека предложили применить представители

- а) описательной психологии
- б) французской социологической школы
- в) глубинной психологии

г) гештальтпсихологии

32. Предметом описательной психологии является

- а) душевная жизнь (внутренний мир) человека в ее дифференцированной целостности
- б) сознание
- в) поведение
- г) коллективное бессознательное

33. Предметом гештальтпсихологии является

- а) коллективные представления
- б) бессознательное
- в) сознание человека, которое нужно исследовать по принципу целостности
- г) поведение

34. В типологию личности, по Э. Шпрингеру НЕ входит тип

- а) экономического человека
- б) политического человека
- в) альтруистического человека
- г) социального человека

35. В. Дильтей предложил разделить все науки на науку о природе и науки о

- а) психике
- б) духе
- в) душе
- г) обществе

