


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сахарчук Елена Сергеевна  
Должность: Проректор по образовательной деятельности  
Дата подписания: 18.06.2021  
Уникальный программный ключ:  
d37ecce2a38525810859f295de19f107b21a049a

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
инклюзивного высшего образования  
«Московский государственный гуманитарно-экономический университет»  
Факультет социологии и журналистики  
Кафедра русского языка и межкультурных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. проректора по учебно-методической работе  
Хахимов Р.М.  
  
«30» августа 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Риторика

образовательная программа направления подготовки **38.03.02 Менеджмент**  
Базовая часть

Форма обучения очно-заочная.  
Курс 2, семестр 3, Б1.О.12

Профиль подготовки  
Управление малым бизнесом

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Москва  
2021

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 970 от 12.08.2020. Зарегистрировано в Минюсте России «25» августа 2020 №59449.

Составитель рабочей программы: к.п.н., доцент кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций МГГЭУ Назметдинова И.С.



Назметдинова И.С. 26» 08 2021 г.

**Рецензент:**



Фомин А.Ю. 26 августа 2021 г

подпись

Ф.И.О.

Дата

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций (протокол №1 от «30» августа 2021г.)

Заведующий кафедрой

«30» августа 2021 г.



Лещинская С.Н.

(дата)

(подпись) (Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

«30» августа 2021 г.



И.Г. Дмитриева

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

«30» августа 2021 г.



С. Н. Лещинская

СОГЛАСОВАНО

Заведующий библиотекой

«30» августа 2021 г.



В.А. Ахтырская

РАССМОТРЕНО  
ОДОБРЕНО И  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ  
СОВЕТОМ МГГЭУ  
ВРМ 01 31 08 2021 г.

## **1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи изучения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Требования к результатам освоения дисциплины
- 1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы направления подготовки

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы в соответствии с формами обучения
- 2.2. Содержание дисциплины по темам (разделам)
- 2.3. Разделы дисциплин и виды занятий
- 2.4. Планы теоретических (лекционных) занятий
- 2.5. Планы практических (семинарских) занятий
- 2.6. Планы лабораторных работ
- 2.7. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

## **3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОВЗ (ПОДА)**

## **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

- 5.1. Перечень основной литературы
- 5.2. Перечень дополнительной литературы
- 5.3. Программное обеспечение
- 5.4. Электронные ресурсы

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

## **7. ОЦЕНКА КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

## **8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

## **9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Приложение 1**

Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модулю)

### **Приложение 2**

Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю)

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Цель и задачи изучения учебной дисциплины (модуля)

Дисциплина «Риторика» является значительным этапом речевой подготовки обучающихся, она позволяет дать представление о такой области гуманитарного знания, какой является риторическое образование. Современная риторика мыслится как теория и мастерство целесообразной, воздействующей, гармонизирующей речи.

Подготовка специалиста для той или иной профессиональной сферы требует формирования умений, связанных с анализом и порождением высказываний, речевым поведением в актуальных ситуациях общения. В связи с этим необходимо обобщить имеющиеся у обучающихся речеведческие знания и включить их в контекст исторически сложившейся системы знаний о речевом общении, тексте как продукте речевой деятельности, о значимых этапах создания текста, то есть систем знаний, которыми обладает риторика как наука.

В процессе обучения совершенствуется практический коммуникативный опыт обучающихся: в связи с осмыслением основных речевых операций на каждом этапе создания текста, совершенствуются основные риторические действия: изобретение, планирование, украшение, создание партитуры будущего высказывания, и в связи с этим – высказываний типа риторических монологов.

Программа предполагает сообщение основных сведений по теории и истории риторики. С этой целью в нее включены лекционные занятия, посвященные общим теоретическим проблемам: определению предмета риторики, риторического идеала, категорий и законов риторики; вопросам истории риторического учения: истории античной риторики, истории русского красноречия, современным неориторическим изысканиям. Курс имеет практическую направленность, поэтому главное внимание в нем уделяется выработке коммуникативно-речевых умений.

Цель данного учебного курса – освоение основ ораторского искусства и дискуссионно-полемиического мастерства, формирование навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения, т.е. формирование коммуникативной компетентности обучающийся на основе познания законов эффективного общения

При изучении курса ставятся следующие задачи:

2. Повысить уровень речевой культуры обучающихся.
3. Сформировать практические умения и навыки по составлению и произнесению публичных выступлений разных видов.
4. Помочь обучающимся овладеть вербальными и невербальными средствами коммуникации;
5. Сформировать чувство личной социальной ответственности за речевое поведение.

## 5.1. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знать: теорию коммуникации в устной и письменной формах Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации Владеть: приёмами и способами, позволяющими осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации

## 5.2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы направления подготовки

Изучение риторики осуществляется на основе знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимся в результате освоения курсов «Русский язык и культура речи в профессиональной деятельности», «Философия». «Риторика» как наука связана с целым комплексом научных дисциплин: во-первых, с общественно-социальными науками – философией, социологией, логикой, этикой и эстетикой; во-вторых, с многочисленными разделами психологии и педагогики; в-третьих, с лингвистическими и филологическими дисциплинами.

Таким образом, учебная дисциплина «Риторика» входит в гуманитарный цикл преподаваемых дисциплин; требования к входным знаниям и умениям обучающихся – знание круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий; систематизация этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре они используются; умение адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; умение грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные и устные тексты на русском языке, используя при необходимости орфографические словари, пунктуационные справочники, словари трудностей русского языка и т. д.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы в соответствии с формами обучения  
Объем дисциплины 72 ч. составляет 2 зачетные единицы, зачёт в 3 сем:

Вид учебной работы	Всего, часов	Очная форма
	Курс 2, 3 сем.	Курс 2, 3 сем.

Аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего в том числе:	26	26
Лекции	10	10
Практические занятия	16	16
Лабораторные занятия		
Самостоятельная работа обучающихся	46	46
Промежуточная аттестация (подготовка и сдача), всего:		
Контрольная работа		
Курсовая работа		
Экзамен		
Итого: Общая трудоемкость учебной дисциплины (в часах, зачетных единицах)	72ч. 2 з.е.	72ч. 2 з.е.

## 2.2 Содержание дисциплины по темам (разделам)

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Формируемые компетенции(индекс)	
			очно - заочно	
Раздел 1.	Введение в курс «Риторика».	Предварительное определение дисциплины, предмет современной риторики в связи с категорией эффективности, методы современной риторики, риторика в контексте гуманитарных дисциплин: на примере взаимодействия культуры речи и	УК-4	

		<p>риторики</p> <p>Современная российская концепция культуры речи. Литературный язык как образцовый вариант языка. Система норм современного русского литературного языка. Понятие «языковая норма». Средства кодификации языковых норм</p> <p>Речь как деятельность (процесс общения). Виды речевой деятельности. Речевой акт и его структура.</p> <p>Типы речи. Соблюдение нормы как речевая культура личности и общества. Языковая норма как критерий правильности русской речи.</p>		
Раздел 2.	Риторика как наука..	<p>Проблемы и задачи риторики как науки. Речевое воздействие и речепорождение как категория риторики.</p> <p>Риторика в истории и историческом освещении. Риторические научно-педагогические школы и направления. Античный риторический идеал. Оратор и слушатели. Особенности аудитории. Культура общения с аудиторией. Культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости. Речевой этикет как совокупность типовых речевых формул</p> <p><i>Широкое и узкое определение речевого воздействия, понимание системности речевого воздействия, условия речевого воздействия, типология речевого воздействия.</i></p> <p><i>Прямые и косвенные тактики речевого воздействия. Способы словесного оформления публичного выступления</i></p> <p>Правила поведения в типичных речевых ситуациях. Требования этикета к вербальным и невербальным средствам общения. Система обращений в современном русском</p>	УК-4	

		языке. Типовые речевые формулы обращений, извинений, предложений и др.		
Раздел 3	<p>Ступени подготовки речи.</p> <p>Основы организации речи.</p> <p>Аргументация.</p> <p>Тезис.</p>	<p>Основы подготовки речи оратора.</p> <p>Средства достижения доступности речи. Приёмы подготовки речи.</p> <p>Особенности публичной речи.</p> <p>Логические законы. Логичность речи</p> <p>Основные помехи для доступности речи. Фаза ориентации, фаза выбора, фаза погружения. Риторические средства выражения. Логичность рассуждения и логичность изложения</p> <p>Интонационно-мелодические закономерности публичной речи</p> <p>Особенности введения, основной части, заключения в публичной речи.</p> <p>Фигуры. Тропы. Условия логичности речи.</p>	УК-4	
Раздел 4	Диалогичность ораторской речи.	<p>Разновидности ораторской речи.</p> <p>Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Изложение: модели и методы.</p> <p>Лексические и психологические аспекты ораторской речи.</p> <p>Эффективность как базовое понятие современной риторики</p>	УК-4	

### 2.3. Разделы дисциплин и виды занятий

#### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов	Формы текущего контроля успеваемости



1.	Введение в курс «Риторика».	2	-	10	12	Опрос, Обсуждение по группам
2.	Риторика как наука.	2	4	10	16	Реферат сообщение Опрос, анализ текстов Круглый стол
3.	Ступени подготовки речи Основы организации речи. Аргументация. Тезис	2	6	10	18	Обсуждение по группам Сообщение Практика речи Контрольная работа эссе
4.	Диалогичность ораторской речи.	4	6	16	26	Контрольная работа Практика речи Сообщения Обсуждение по группам
	Итого:	10	16	46	72	

#### Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов	Формы текущего контроля успеваемости
5.	Введение в курс «Риторика».					Опрос, Обсуждение по группам
6.	Риторика как наука.					сообщение Опрос, анализ текстов Круглый стол
7.	Ступени подготовки речи Основы организации					Обсуждение по группам Сообщение Практика речи Контрольная

	речи. Аргументация. Тезис					работа эссе
8.	Диалогичность ораторской речи.					Контрольная работа Практика речи Сообщения Обсуждение по группам
	Итого:					

#### 2.4. Планы теоретических (лекционных) занятий

##### Очная форма обучения

№	Наименование тем лекций	Кол-во часов в семестре
ТЕМА 1	Введение в курс «Риторика». Предварительное определение дисциплины, предмет современной риторики в связи с категорией эффективности, методы современной риторики, риторика в контексте гуманитарных дисциплин: на примере взаимодействия культуры речи и риторики  Современная российская концепция культуры речи. Литературный язык как образцовый вариант языка. Система норм современного русского литературного языка Понятие «языковая норма». Средства кодификации языковых норм	<b>2</b>
ТЕМА 2	Риторика как наука. Проблемы и задачи риторики как науки. Речевое воздействие и речепорождение как категория риторики.	<b>2</b>
ТЕМА 3	Ступени подготовки речи. Основы организации речи. Аргументация. Тезис. Основы подготовки речи оратора. Средства достижения доступности речи. Приёмы подготовки речи. Особенности публичной речи. Логические законы. Логичность речи	<b>2</b>
ТЕМА 4	Диалогичность ораторской речи. Разновидности ораторской речи	<b>4</b>

##### Заочная форма обучения

№	Наименование тем лекций	Кол-во часов в ...семестре
	_____ семестр	
ТЕМА 1	Введение в курс «Риторика». Предмет современной	

	риторики в связи с категорией эффективности, методы современной риторики, Современная российская концепция культуры речи. Литературный язык как образцовый вариант языка. Система норм современного русского литературного языка Понятие «языковая норма». Средства кодификации языковых норм	
ТЕМА 2	Риторика как наука. Проблемы и задачи риторики как науки. Речевое воздействие и речепорождение как категория риторики. Речь как деятельность (процесс общения). Виды речевой деятельности. Речевой акт и его структура	
ТЕМА 3	Ступени подготовки речи. Основы организации речи. Аргументация. Тезис. Основы подготовки речи оратора. Средства достижения доступности речи. Приёмы подготовки речи. Особенности публичной речи. Логические законы. Логичность речи	
ТЕМА 4		
	_____ семестр	

## 2.5. Планы практических (семинарских) занятий

### Очная форма обучения

№	Наименование тем практических (семинарских) занятий	Кол-во часов в семестре
		34
ТЕМА 1	Введение в курс «Риторика».	-
	Речь как деятельность (процесс общения). Виды речевой деятельности. Речевой акт и его структура.	
ТЕМА 2	Риторика как наука.	4
	Риторика в истории и историческом освещении. Риторические научно-педагогические школы и направления Античный риторический идеал. Оратор и слушатели. Особенности аудитории. Культура общения с аудиторией. Культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости Речевой этикет как совокупность типовых речевых формул	
ТЕМА 3	Ступени подготовки речи. Основы организации речи. Аргументация. Тезис.	6
	Основные помехи для доступности речи. Фаза ориентации,	

	фаза выбора, фаза погружения. Риторические средства выражения. Логичность рассуждения и логичность изложения	
ТЕМА 4	Диалогичность ораторской речи. Диалогичность ораторской речи.	6
	Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Изложение: модели и методы.	

#### Заочная форма обучения

№	Наименование тем лекций	Кол-во часов в семестре
	_____ семестр	
РАЗДЕЛ 1		
1.	Риторика в истории и историческом освещении. Риторические научно-педагогические школы и направления Античный риторический идеал. Оратор и слушатели. Особенности аудитории. Культура общения с аудиторией. Культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости Речевой этикет как совокупность типовых речевых формул	
2.	Риторические средства выражения. Условия логичности. Логичность рассуждения и логичность изложения в деловой риторике	
3	Диалогичность ораторской речи. Разновидности ораторской речи. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Лексические и психологические аспекты ораторской речи.	
...		

#### 2.6. Планы лабораторных работ - не предусмотрены

##### Очная форма обучения

№	Наименование тем лекций	Кол-во часов в ...семестре
	_____ семестр	
РАЗДЕЛ 1		

1.		
2.		
...	_____ семестр	
1.		
2.		
...		

Заочная форма обучения

№	Наименование тем лекций	Кол-во часов в ... семестре
	_____ семестр	
РАЗДЕЛ 1		
1.		
2.		
...	_____ семестр	
1.		
2.		
...		

2.7. Планы самостоятельной работы обучающегося по дисциплине (модулю)

Очная форма обучения

Название разделов и тем	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость		Формируемые компетенции		Формы контроля
		очно		очно		
Введение в курс «Риторика».	Типы речи. Соблюдение нормы как речевая культура личности и общества. Языковая норма как критерий правильности русской речи  Выполнение заданий по использованию языковых норм в текстовом материале	10		УК-4		Опрос, анализ текстов
Риторика как наука.	Правила поведения в типичных речевых ситуациях. Требования этикета к вербальным и невербальным средствам общения. Система обращений в современном русском языке. Типовые речевые формулы обращений, извинений,	10		УК-4		Реферат, Эссе, Опрос, анализ

	предложений и др .Выполнение заданий по использованию типовых речевых формул в текстовом материале					текст ов, Обсужден ие по групп ам Прак тика речи
Ступени подготовки речи Основы организации речи. Аргументац ия. Тезис	Интонационно-мелодические закономерности публичной речи Особенности введения, основной части, заключения в публичной речи. Фигуры. Тропы. Условия логичности речи. Выполнение заданий по логике построения текстового материала	10		УК-4		Обсужден ие по групп ам Сообщени е Прак тика правк и Конт рольн ая работ а
Диалогичес ть ораторской речи.	Лексические и психологические аспекты ораторской речи. Эффективность как базовое понятие современной риторики Выполнение заданий по созданию текстового материала	15		УК-4		Конт рольн ая работ а Прак тика правк и Сообщени я Обсужден ие по групп ам,

						анализ текстов
--	--	--	--	--	--	----------------

### Заочная форма обучения

Название разделов и тем	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость		Формируемые компетенции		Формы контроля
		очно	заоч	очно	заоч	
Введение в курс «Риторика».	<p>Типы речи. Соблюдение нормы как речевая культура личности и общества. Языковая норма как критерий правильности русской речи</p> <p>Выполнение заданий по использованию языковых норм в текстовом материале</p>					Опрос, анализ текстов
Риторика как наука.	<p>Правила поведения в типичных речевых ситуациях. Требования этикета к вербальным и невербальным средствам общения. Система обращений в современном русском языке. Типовые речевые формулы обращений, извинений, предложений и др. Выполнение заданий по использованию типовых речевых формул в текстовом материале</p>					Реферат, Эссе Опрос, анализ текстов, Обсуждение по группам Практика речи
Ступени подготовки речи Основы организации речи.	<p>Интонационно-мелодические закономерности публичной речи Особенности введения, основной части, заключения в публичной речи. Фигуры. Тропы. Условия логичности речи. Выполнение</p>					Обсуждение по группам Сооб

Аргументация. Тезис	заданий по логике построения текстового материала					щение Практика правки и Контрольная работа
Диалогичность ораторской речи.	Лексические и психологические аспекты ораторской речи. Эффективность как базовое понятие современной риторики Выполнение заданий по созданию текстового материала					Контрольная работа Практика правки и Сообщения Обсуждение по группам, анализ текстов



### 3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОВЗ (ПОДА)

Основная цель современного образования обучающихся с поражением опорно-двигательного аппарата - интеграция инвалидов в общество. Для этого необходимо развитие тех возможностей и способностей личности обучаемого, которые нужны и ей и обществу. Поэтому образование инвалидов должно также обеспечивать возможность эффективного самообразования.

У многих обучающихся с ОВЗ появляется ощущение неуверенности в себе, иллюзия, связанная с робостью и ленью. Поэтому необходимо построить учебный процесс таким образом, чтобы изучаемые предметы представлялись в высшей степени необходимыми и достижимыми, но требующими серьезного труда и упорства. В учебном процессе преподаватель должен обратить особое внимание на стимулирование активности и самостоятельности обучающихся, должен развивать у них положительную мотивацию в преодолении трудностей.

На индивидуально ориентированных дополнительных занятиях обучающийся-инвалид учится преодолевать психологические барьеры в общении с различными людьми, совершенствовать качество своей личности: устранять те из них, которые препятствуют эффективному исполнению профессиональных функций, например, замкнутость, несдержанность, стеснительность и т.п.

Один из главных подходов в организации высшего образования обучающихся с ОВЗ заключается в интенсивной, а затем постепенно убывающей помощи обучающимся в освоении методов обучения и самообучения.

Как показывает практика МГГЭУ, для обучающихся с нарушением ОДА необходима в той или иной степени индивидуализация обучения. Особенности заболевания обучающийся переносят центр тяжести в организации самостоятельной работы на индивидуальную работу обучающийся с преподавателем в прямом контакте для дополнительных разъяснений и консультаций. Постоянное консультативное сопровождение учебного процесса преподавателями является составной частью технологии обучения обучающихся-инвалидов.

Известно, что обучающиеся сталкиваются с большими затруднениями при самостоятельном отборе содержательного материала, подлежащего усвоению. У обучающихся-инвалидов степень самостоятельности еще более ослаблена. Поэтому для них необходима помощь психологического и логико-методологического характера. Необходимы также знания о самой учебной деятельности, в том числе обобщенные знания о содержании изучаемых предметов в их взаимодействии, а также пути достижения поставленных мировоззренческих, культурных и профессиональных целей.

#### **В связи с этим предлагается:**

- Использование элементов дистанционного обучения при работе с обучающимися, имеющими затруднения с моторикой.
- Обеспечение обучающихся текстами конспектов (при затруднении с конспектированием).
- Использование при проверке усвоения материала методик (например, тестовых бланков или бланков с перфорацией), не требующих выполнения долгосрочных рукописных работ или изложения вслух (при затруднениях с письмом или речью).

- Использование аудиозаписей лекционного материала или материала, представленного в укрупнённом шрифте (для слабовидящих обучающихся).
- Использование аудиоматериалов и аудиокниг по соответствующей тематике.
- Использование видеолекций познавательного характера.
- Выполнение домашних заданий в электронном виде; использование электронных презентаций как формы отчётности об освоении той или иной темы.
- Использование обучающимися звукозаписывающих средств (диктофоны) для записи лекционного материала. Обучающийся с большой потерей зрения/серьёзными нарушениями моторики могут выполнять задания в аудиоформе.
- Фиксация лекционного материала в электронном виде. Подобные файлы, оформленные соответствующим образом, могут быть использованы как форма отчётной работы по пройденному материалу.
- Использование интерактивной доски, что позволяет:
  - а) контролировать выполнение обучающимися домашнего задания, выполненного в электронном виде;
  - б) при обучении чтению – увеличить размер текста (для слабовидящих обучающихся).
  - в) при обучении произношению – скорректировать произношение букв/буквенных сочетаний.
  - г) для обучающийся с поражением речевого аппарата – воспроизвести произношение путём написания транскрипции.
- Использование учебно-методических презентаций, схем и таблиц с целью сокращения подлежащего записи материала.
- При объяснении грамматического материала следует:
  - а) придерживаться строгой алгоритмизации изложения и объяснения нового материала;
  - б) обязательно контролировать усвоение текущего материала на последующем занятии.
- Приём зачёта в удобной для обучающегося форме (в том числе и в электронном виде).
- Для слабовидящих обучающихся/обучающихся с серьёзными нарушениями моторики возможно выполнение соответствующего задания в аудиоформе.
- Обязательное закрепление теоретического материала практикой (выполнение домашнего задания, опрос по материалам лекции).
- Как можно более широкое использование межпредметных связей (соответствующие примеры и аналогии в русском, немецком, английском, латинском, турецком и др. изучаемых обучающимся языках).
- Составление индивидуальных графиков занятий для лиц, не имеющих возможности регулярно посещать аудиторные занятия. Каждый раздел такого графика должен обязательно включать, помимо теоретической, и практическую часть для самостоятельного выполнения.
- Выполнение домашнего задания под непосредственным руководством преподавателя (семинар-консультация).

- Индивидуальный контроль выполнения домашнего задания (проверка его выполнения – для обучающихся, обучающихся по индивидуальной программе/слабовидящих и слабослышащих/с поражением речевого аппарата).
- Максимально широкое использование интернет-ресурсов, а также электронных версий учебников и словарей.
- В условиях инклюзивного образования – единство общих требований результативности ко всем обучающимся, невзирая на ОВЗ. Это позволяет каждому члену группы чувствовать себя равноправным участником учебного процесса.
- Создание благоприятной психологической атмосферы, всемерное поощрение даже небольших успехов в освоении материала.
- Использование метода единого книжного разворота (ЕКР), метода ПТП, метода графического диктанта (МГД), метода перфорированного диктанта (МПД), метод «Кластер», метод «Эвристика», метод «Импровизация» и др.

Рекомендуется использовать следующие основные образовательные технологии с учетом их адаптации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов:

Технологии	Цель	Адаптированные методы
Проблемное обучение	Развитие познавательной способности, активности, творческой самостоятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	Поисковые методы, постановка познавательных задач с учетом индивидуального социального опыта и особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов
Концентрированное обучение	Создание блочной структуры учебного процесса, наиболее отвечающей особенностям здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	Методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов
Модульное обучение	Гибкость обучения, его приспособление к индивидуальным потребностям обучающихся с ограниченными	Индивидуальные методы обучения: индивидуальный темп и график обучения с учетом уровня базовой подготовки обучающихся с

	возможностями здоровья и инвалидов	ограниченными возможностями здоровья и инвалидов
Дифференцированное обучение	Создание оптимальных условий для выявления индивидуальных интересов и способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	Методы индивидуального лично ориентированного обучения с учетом ограниченных возможностей здоровья и личностных психолого-физиологических особенностей
Развивающее обучение	Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	Вовлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в различные виды деятельности, развитие сохранных возможностей
Социально-активное, интерактивное обучение	Моделирование предметного и социального содержания учебной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	Методы социально-активного обучения, игровые методы с учетом социального опыта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов
Рефлексивное обучение, развитие критического мышления	Интерактивное вовлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в групповой образовательный процесс	Интерактивные методы обучения, вовлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в различные виды деятельности, создание рефлексивных ситуаций по развитию адекватного восприятия собственных особенностей

Все образовательные технологии рекомендуется применять как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья обучающихся.

Для основных видов учебной работы рекомендуются следующие формы и методы.

Контактная работа:

- лекции – проблемная лекция, лекция-дискуссия, лекция-презентация, лекция-диалог, лекция-консультация, интерактивная лекция (с применением социально-активных методов обучения), лекция с применением дистанционных технологий и привлечением возможностей Интернета,
- семинарские занятия – социально-активные методы: тренинг, дискуссия, мозговой штурм, деловая, ролевая игра, мультимедийная презентация, дистанционные технологии и привлечение возможностей Интернета,
- групповые консультации – опрос, интеллектуальная разминка, работа с лекционным и дополнительным материалом, перекрестная работа в малых группах, тренировочные задания, рефлексивный самоконтроль,
- индивидуальная работа с преподавателем - индивидуальная консультация, работа с лекционным и дополнительным материалом, беседа, морально-эмоциональная поддержка и стимулирование, дистанционные технологии.

В работе преподавателей рекомендуется уделять внимание индивидуальной работе с обучающимися инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету становятся важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Самостоятельная работа наряду с аудиторной представляет собой одну из форм учебного процесса и является существенной его частью.

Под самостоятельной учебной работой понимается любая организованная на выполнение поставленной дидактической цели педагогическая деятельность в специально отведенное для этого время: поиск знаний, их осмысление, закрепление, формирование и развитие умений и навыков, обобщение и систематизация знаний.

Процесс самостоятельной работы обучающийся при его обучении в вузе должен быть управляемым, то есть планируемым и контролируемым, что и определяет ведущую

роль преподавателя при организации самостоятельной работы обучающийся по учебной дисциплине. Роль преподавателя в организации внеаудиторной самостоятельной работы заключается в планировании, организации, консультировании, обучении обучающихся методам познания учебного материала.

В вузе существуют различные виды самостоятельной работы: подготовка к лекциям, семинарам, лабораторным работам, зачетам, экзаменам; выполнение рефератов, заданий, курсовых работ и проектов, подготовка доклада к конференции, подготовка тезисов к публикации, участие в НИРС, подготовка наглядных пособий, выполнение выпускной квалификационной работы.

Механизм планирования и осуществления самостоятельной работы обучающихся должен заключаться в использовании методов обучения, учитывающих состояние здоровья обучающихся, возможности медицинской и психологической поддержки.

Можно выделить следующие основные принципы построения самостоятельной работы обучающийся-инвалидов:

- принцип систематичности и последовательности, требующий логичности построения самостоятельной работы при изучении учебных дисциплин, усиливается возвращением к учебному материалу на дополнительном уровне;

- принцип адаптации к предмету, т.е. доступность и наглядность его изложения на дополнительных занятиях в рамках самостоятельной работы, дозирование информационной ёмкости изложения;

- принцип дифференциации материала, конкретизированный объективными и индивидуальными особенностями обучающихся-инвалидов;

- принцип преемственности с различными видами образования и самообразования, сочетания формального и неформального образования;

- принцип оптимального использования информационных технологий, ориентированный на дозированное применение компьютерной техники.

- принцип использования учебно-материальной базы вуза на дополнительных занятиях (лаборатории, кабинеты, стенды и т.п.).

При самостоятельной работе в рамках учебного процесса есть и определенная специфика в методах объяснения учебного материала. Прежде всего, невзирая на затраты времени, преподаватель добивается, чтобы обучающийся понял и усвоил материал, который он изложил на основном занятии. При этом преподаватель обязан обеспечить логическую связь изложенного дополнительного материала с основным. Основное требование к преподавателям - это полнота материала и четкость изложения. В данном случае необходимо учитывать то обстоятельство, что количество сложной для восприятия учебной информации должно снижаться в зависимости от степени сложности.

Для обучающихся-инвалидов с заболеванием ОДС необходимо использовать при самостоятельной работе под руководством преподавателя средства зрительной наглядности: модели, макеты, плакаты, таблицы, схемы, графики, различные ТСО и носители информации к ним. Таким образом, применение для целей индивидуального обучения в рамках самостоятельной работы разнообразных технических средств и наглядной информации - одна из наиболее характерных черт развития методики обучения лиц ОВЗ.

Самостоятельная работа:

- работа с книгой и другими источниками информации, план-конспекты,
- реферативные (воспроизводящие), реконструктивно-вариативные, эвристические, творческие самостоятельные работы,

- проектные работы,
- дистанционные технологии.

Самостоятельная работа предназначена не только для овладения каждой дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы вообще – в учебной, научной, профессиональной деятельности; для приобретения способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решать проблему, находить конструктивные решения, выход из кризисной ситуации и т.д.

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

##### 5.1 Перечень основной литературы

1. Михальская, А. К. Риторика : учебник / А.К. Михальская. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 480 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5b7667b498ddb4.10996853](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5b7667b498ddb4.10996853). - ISBN 978-5-16-105939-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/915938>

##### 5.2 Перечень дополнительной литературы

2. Риторика / Кузнецов И.Н., - 6-е изд. - М.:Дашков и К, 2018. - 560 с.: ISBN 978-5-394-02149-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/414977>
1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Деловая риторика. Учебн. Пособие. - М., 2012.
2. Назметдинова И.С., Скуднякова Е.В. Риторика и русская литература в таблицах, схемах, цитатах и текстах. Учебно-методическое пособие (*адаптировано для обучения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата*). М.: МГГЭУ, 2017.
3. Риторика в современном обществе и образовании: Сборник научных трудов, - 3-е изд., стер. - М.:Флинта, 2017. - 326 с.: ISBN 978-5-89349-261-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/453769>
4. Риторика / Кузнецов И.Н., - 6-е изд. - М.:Дашков и К, 2018. - 560 с.: ISBN 978-5-394-02149-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/414977>
5. Риторика, или Ораторское искусство: Учеб. пособие для обучающихся вузов / Автор-составитель И.Н. Кузнецов. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 431 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-00696-9. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1028578>
6. Коноваленко, М. Ю. Психология делового общения: учебное пособие для академического бакалавриата / М. Ю. Коноваленко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 158 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04999-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437305>
7. Матвеева, Л. В. Психология ведения переговоров : учебное пособие для вузов / Л. В. Матвеева, Д. М. Крюкова, М. Р. Гараева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 121 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-09865-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437418>
8. Москвин, В. П. Риторика и теория аргументации : учебник для вузов / В. П. Москвин. —



3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 725 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09710-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/428443>

9. Риторика : учебник для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 430 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6672-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/444026>

### **Лингвистические и энциклопедические словари, справочники**

1. Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С.А. Кузнецов. — СПб., 2000.
2. Большой энциклопедический словарь. — М.; СПб., 2004.
3. Введенская Л.А. Словарь ударений для дикторов радио и телевидения. — М., 2003.
4. Введенская Л.А., Колесников Н.П. Современный орфографический словарь русского языка. — 4-е изд., доп. — М., 2004.
5. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность речи: Стилистический словарь вариантов. — М., 2001.
6. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические формы. Ударение. — 3-е изд., стереотип. — М., 2000.
7. Ефремова Т.Ф. Современный словарь русского языка: Три в одном: Орфографический. Словообразовательный. Морфемный. Словари русского языка: ок. 20 000 слов: ок. 1200 словообразоват-ых единиц / Т.Ф. Ефремова. — М., 2010.
8. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. — 5-е изд., стереотип. — М., 2000.
9. Захаренко Е.Н., Комарова Л.Н. Новый словарь иностранных слов: 25 000 слов и словосочетаний. — 2-е изд., стер. — М., 2006.
10. Иванова Т.Ф., Черкасова Т.А. Русская речь в эфире: справочник. — М., 2000.
11. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2005.
12. Мокиенко В.М., Никитина Т.Г. Большой словарь русского жаргона. — СПб., 2000.
13. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / В.В. Лопатин (отв. ред.). — 2-е изд, испр. и доп. — М., 2005.
14. Русский язык. Энциклопедия / Под ред. Ю.Н. Караулова. — М., 2003.
15. Словарь синонимов русского языка: В 2 т. /; Под ред. А.П. Евгеньевой. — М., 2003.
16. Словарь ударений русского языка / Под ред. М.А. Штудинера. — М., 2000.
17. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. М.Н. Кожинной. — М., 2003.
18. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. / А.Н. Тихонов. — 3-е изд., испр. и доп. — М., 2003.

### 5.3. Программное обеспечение

№	Наименование продукта	Кол-во	Номер лицензии	Основание
1	Adobe Premiere CS6 Academic Edition	5	12867825	Сублицензионный договор № 49489/МОС3806
2	Adobe Design Standart 5 AcademicEdition License RU	15	8667918	Договор-оферта № Tr017922 от 06.04.2011
3	Microsoft Volume License		48457427	Договор-оферта № Tr017922 от 06.04.2011
	Applications - Office Standard 2010	25	*	
4	Microsoft Volume License		45411627	гос. Контракт № 14/09 от 14.04.2009
	Applications - Office Professional Plus 2007	13	*	
	Applications - Office Standard 2007	50	*	

#### 5.4 Электронные ресурсы

[www.cie.ru](http://www.cie.ru) (Центр международного образования Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова)

[www.familii.ru](http://www.familii.ru) (Информационно-исследовательский центр «История фамилии»)

[www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) (Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»)

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ)

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (Культура письменной речи)

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (Энциклопедия «Кругосвет»)

[www.philology.ru](http://www.philology.ru) (Русский филологический портал)

[www.ruthenia.ru](http://www.ruthenia.ru) («Рутения»)

[www.slovari.yandex.ru](http://www.slovari.yandex.ru) (Яндекс. Словари)

[www.slovari21.ru](http://www.slovari21.ru) (Культурно-просветительская программа «СЛОВАРИ XXI века»)

[www.slovesnik.ru](http://www.slovesnik.ru)

[www.studirum.ruscorpora.ru](http://www.studirum.ruscorpora.ru) (Портал «Национальный корпус русского языка и преподавание»)

[www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru) (Открытая международная олимпиада по русскому языку «Светозар»)

<http://www.syntone.ru/library/books/content/868.html> Риторика

<http://www.ritorika.net> Риторика: искусство и наука эффективной коммуникации.

<http://www.rudata.ru> Риторика.

<http://argumentation.ru> Журнал, посвященный проблемам риторики.



**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
(МОДУЛЯ)**

№п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Лекционная аудитория	Электронные варианты таблиц и другого материала (схемы к лекционным материалам, адаптированный раздаточный материал), позволяющие сократить время на теоретическое изложение.
2	Компьютерный класс	Компьютерный класс с выходом в Интернет для работы с базами данных и иными источниками информации. Мультимедийный проектор, интерактивная доска

## 7. ОЦЕНКА КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

№	Критерии оценки			
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
<b>ЗНАТЬ</b>				
1	Обучающийся не способен самостоятельно выделять особенности языковых знаковых систем, плохо разбирается в основах теории коммуникации. Не знает особенности норм современного русского языка на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом, допускает грубые ошибки;	Обучающийся усвоил основное содержание материала дисциплины, но имеет пробелы в усвоении материала. Имеет несистематизированные знания об особенностях языковых знаковых систем, о теории коммуникации в устной и письменной формах, нечётко представляет систему норм; испытывает трудности при создании коммуникационного продукта в соответствии с нормами русского языка, допускает грубые ошибки;	Обучающийся способен самостоятельно выделять главные положения в изученном материале. Знает основные особенности языковых знаковых систем, теорию коммуникации в устной и письменной формах и систему норм современного русского языка на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом, при создании коммуникационных продуктов, допускает негрубые ошибки;	Обучающийся знает, понимает, выделяет главные положения в изученном материале. Знает особенности языковых знаковых систем, разбирается в теории коммуникации в устной и письменной формах. Показывает глубокое знание и понимание системы норм современного русского языка на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом при создании коммуникационных продуктов;
<b>УМЕТЬ</b>				
2	Обучающийся не умеет терминологически правильно определять ту или иную лексическую, фонетическую и грамматическую категорию,	Обучающийся испытывает затруднения в определении той или иной лексической, фонетической и грамматической категории	Обучающийся умеет самостоятельно проводить лексико-грамматический анализ, Обучающийся умеет	Обучающийся умеет анализировать элементы, устанавливать связи между ними, умеет проводить лексико-грамматический

	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах; создавать медиатекст и (или) медиапродукт, и (или) коммуникационные продукты,	Непоследовательно проводит лексико-грамматический анализ, испытывает трудности в осуществлении деловой коммуникации в устной и письменной формах и создании медиатекста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационных продуктов	проводить лексико-грамматический анализ, не испытывает трудности в создании медиатекста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационных продуктов, умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной	анализ, не испытывает трудностей в создании медиатекста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационных продуктов, и осуществлении деловой коммуникации в устной и письменной
<b>ВЛАДЕТЬ</b>				
<b>3</b>	Обучающийся не владеет навыками использования лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности для создания коммуникационных продуктов; приёмами и способами, позволяющими осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	Обучающийся владеет основными навыками использования лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности для создания коммуникационных продуктов, и приёмами и способами, позволяющими осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, допускает грубые ошибки	Обучающийся владеет изученным материалом, имеет навыки эффективного использования лексических, грамматических, семантических, стилистических норм русского языка в профессиональной деятельности, допускает незначительные ошибки при создании коммуникационных продуктов и выборе приёмов и способов, позволяющих осуществлять деловую коммуникацию	Обучающийся владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и языковой знаковой системой; владеет навыками эффективного использования норм современного русского языка в профессиональной деятельности при создании коммуникационных продуктов и в выборе приёмов и способов, позволяющих осуществлять деловую коммуникацию
	Компетенция или ее часть не сформирована	Компетенция или ее часть сформирована на базовом уровне	Компетенция или ее часть сформирована на среднем уровне	Компетенция или ее часть сформирована на высоком уровне

№	Критерии оценки	
	«не зачтено»	«зачтено»
<b>ЗНАТЬ</b>		
1	Обучающийся не способен самостоятельно выделять главные положения в изученном материале дисциплины. Не знает особенности языковых знаковых систем, плохо разбирается в основах теории коммуникации. Путается в определении системы современного русского языка на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом при создании коммуникационных продуктов. Допускает грубые ошибки;	Обучающийся самостоятельно выделяет главные положения в изученном материале. Показывает знание и понимание темы. Знает особенности языковых знаковых систем, систему современного русского языка на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом при создании коммуникационных продуктов, Разбирается в теории коммуникации в устной и письменной формах.
<b>УМЕТЬ</b>		
2	Обучающийся испытывает затруднения в самостоятельном выделении главных положений в изученном материале дисциплины и при осуществлении деловой коммуникации в устной и письменной формах, затрудняется в определении той или иной лексической, фонетической и грамматической категории; не умеет давать квалифицированный лексико-грамматический анализ того или иного текста с последующим созданием медиатекста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского языка	Обучающийся умеет анализировать элементы, устанавливать связи между ними Обучающийся умеет самостоятельно проводить лексико-грамматический анализ, не испытывает трудности в создании медиатекста и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского языка и в осуществлении деловой коммуникации в устной и письменной формах, наблюдаются отдельные погрешности
<b>ВЛАДЕТЬ</b>		
3	Обучающийся не владеет навыками использования лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной деятельности для создания коммуникационных продуктов и при выборе приёмов и способов, позволяющих осуществлять деловую коммуникацию в	Обучающийся владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией всего изученного материала. Обучающийся владеет навыками эффективного использования лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка в профессиональной

	устной и письменной формах	деятельности, допускает незначительные ошибки при создании коммуникационных продуктов и в выборе приёмов и способов, позволяющих осуществлять деловую коммуникацию
--	----------------------------	--



## 8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

9. Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях и самостоятельной работе обучающихся

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов	
			Очно-заочное	
1	Л	Проблемная лекция, лекция-беседа, ромашка Блума	6	
	ПР	Коллоквиумы-собеседования, практическое занятие в форме практикума, проблемный семинар, ромашка Блума	6	
	ЛР	-----	-----	
	Сам.работа	дистанционное обучение		
Итого:			12	

## 10. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 9.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

**Входной контроль** Входной контроль проводится на первом занятии дисциплины в течение 35-40 (+ 30 для обучающихся с ПОДА) минут.

#### Примерный вариант задания

##### 1. Творческое задание

1. Прочитайте внимательно текст, «вслушайтесь» в настроение автора. Объясните логику построения текста.
2. Определите тему текста, предположите, какие слова должны быть на месте пропусков. Вставьте их в текст. Предположите его название.
3. Предположите не менее 10 тем, которые можно обозначить, прочитав текст, для устных выступлений и 10 тем для написания авторских текстов. Обозначьте стиль и жанр для каждой темы.

\*\*\*

Ровная, накатанная дорога, ..... серая в траве, бежала вдаль. Я шёл в эту тёмную даль, и меня всё полнее охватывала тишина. Теплый ветер слабо дул навстречу и шуршал в волосах; в нем слышался запах зреющей ржи и еще чего-то, что трудно было определить, но что всем своим существом говорило о ночи, о лете, о беспредельном просторе полей.

Всё больше мною овладевало странное, но уже давно знакомое мне чувство какой-то тоскливой неудовлетворённости. Но в такие ночи, как эта, мой разум замолкает, и мне начинает казаться, что у природы есть своя единая жизнь, ..... и неуловимая; что за изменяющимися звуками и красками стоит какая-то вечная, неизменная и до..... непонятная красота. Никогда ещё это настроение не овладевало мною так сильно, как теперь.

Кругом лежали поля. Справа, над светлым морем ржи, темнел вековой сад барской усадьбы. Ночная тишина была полна жизнью и неясными звуками. Всё дышало спокойствием и самоудовлетворением, каждый колебавшийся колос, каждый звук как будто чувствовал себя на месте, и только я один стоял перед этой ночью, ..... и чуждый всему. Я чувствую: эта красота недоступна мне, я не способен воспринять её во всей целостности; и то немногое, что она мне даёт, заставляет только ..... по остальному. (По И. Бунину).

#### *Ночное настроение (авторский вариант)*

Ровная, накатанная дорога, мягко серая в траве, бежала вдаль. Я шёл в эту тёмную даль, и меня всё полнее охватывала тишина. Теплый ветер слабо дул навстречу и шуршал в волосах; в нем слышался запах зреющей ржи и еще чего-то, что трудно было определить, но что всем своим существом говорило о ночи, о лете, о беспредельном просторе полей.

*Всё больше мною овладевало странное, но уже давно знакомое мне чувство какой-то тоскливой неудовлетворённости. Но в такие ночи, как эта, мой разум замолкает, и мне начинает казаться, что у природы есть своя единая жизнь, тайная и неуловимая; что за изменяющимися звуками и красками стоит какая-то вечная, неизменная и до отчаяния непонятная красота. Никогда ещё это настроение не овладевало мною так сильно, как теперь.*

*Кругом лежали поля. Справа, над светлым морем ржи, темнел вековой сад барской усадьбы. Ночная тишина была полна жизнью и неясными звуками. Всё дышало спокойствием и самоудовлетворением, каждый колебавшийся колос, каждый звук как будто чувствовал себя на месте, и только я один стоял перед этой ночью, одиноким и чуждый всему. Я чувствую: эта красота недоступна мне, я не способен воспринять её во всей целостности; и то немногое, что она мне даёт, заставляет только мучиться по остальному. (По И. Бунину).*

**Текущий контроль** проводится преподавателем на каждом занятии. Он представляет собой опрос и проверку упражнений, как выполненных обучающимися самостоятельно, так и совместно на занятиях. Текущий контроль осуществляется по всем темам обучения дисциплине, активное «речевое» участие в каждом занятии, вопросы, тесты, практика речи: упражнения.. В некоторых случаях контроль может осуществляться в форме мониторинга и завершаться исправлением допущенных обучающимися ошибок письменными либо устными рекомендациями.

### **1. Исправьте ошибки:**

Вопреки распоряжения ректора были заключены договора.

Она впервые дебютировала в этой роли.

Было разбито несколько блюдец.

Надо проанализировать данный инцидент.

Позвоните мне по прибытию на место.

Встретиться с восьмидестью шестью обучающимися.

Он чувствовал себя виновным за этот проступок.

Облеченный доверием депутат.

Это полный невежда в гуманитарных науках.

Я очень интересуюсь о твоём здоровье.

Я впервые увидел дикообраза.

Взять эксклюзивный интервью.

Не стоит оспаривать очевидное.

Купить несколько пар чулков.

Получить всеобщую признательность.

Сегодня в театре полный аншлаг.

У многих обучающихся есть плееры.

В программе выступил командующий флотом.

Приехать из республики Индия.

Причиной этого является безграмотность.

### Примерный вариант задания

1. **Найдите в представленных текстах логические аргументы доказательства и определите их тип. Предположите те места в тексте, где можно допустить ошибки.**

1) . Пожалуй, никакие лесные пожары не нанесли столько ущерба нашим лесам, как обольстительный гипноз былой лесистости России. Истинное количество русских лесов всегда измерялось с приблизительной точностью. Официальные данные двух смежных советских учреждений о лесах страны в 1930 году разнятся в размере всех лесов Швеции, являющейся одним из трех лесных экспортеров в Европе. Через четыре года наша лесопокрытая площадь таинственно убавляется на 117 млн. га, чтобы в следующем году, наоборот, возрасти на 62 млн. Еще загадочнее поведение лесов водоохраных: несмотря на усиленные рубки, площадь их с 1936 по 1938 год возрастает на 3 млн. га, а в 1940-м — сразу на 20 млн. (Л. Леонов)

2) . — Еда штука хитрая. Есть нужно уметь, и представьте, большинство людей вовсе есть не умеют. Нужно же не только знать, что съесть, но и когда и как. И что при этом говорить, да-с! Если вы заботитесь о своем пищеварении, вот добрый совет: не говорите за обедом о большевизме и о медицине. И, боже вас сохрани, не читайте до обеда советских газет!

— Да ведь других же нет.

— Вот, никаких и не читайте. Вы знаете, я произвел 30 наблюдений у себя в клинике. И что же вы думаете? Пациенты, не читающие газет, чувствовали себя превосходно. Те же, которых я специально заставлял читать «Правду», теряли в весе!

— ?

— Мало этого! Пониженные коленные рефлексы, скверный аппетит, угнетенное состояние духа.

— Вот черт!

— Да-с. Впрочем, что же это я? Будемте лучше есть. (М. Булгаков)

3) . По обсуждаемому вопросу я, прежде всего, должен обратить внимание Государственной Думы на то, что, по мнению правительства, он получает неправильное направление. Временные законы, которые вошли в силу во время приостановления действия Думы, могут быть отменены только согласно ст. 87 Основных государственных законов. Статья 87 гласит, что действие такой меры прекращается, если подлежащим министром или главноуправляющим отдельную часть не будет внесен в Государственную Думу в течение первых двух месяцев после возобновления занятий Думы соответствующий принятый мерам законопроект. Следовательно, самим законом установлен порядок прекращения такого временного закона. (П.А. Столыпин)

4)...Наступать на кулачество — это значит сломить кулачество и ликвидировать его как класс. Вне этих целей наступление есть декламация, царпанье, пустозвонство, все, что угодно, только не настоящее большевистское наступление. Наступать на кулачество — это значит подготовиться к делу и ударить по кулачеству, но ударить по нему так, чтобы оно не могло больше подняться на ноги. Это и называется у нас, большевиков, настоящим наступлением. Могли ли мы предпринять лет пять или года три тому назад такое наступление с расчетом на успех? Нет, не могли. В самом деле, кулак производил в 1927 году более 600 млн. пудов хлеба, а продавал из этой суммы в порядке внедеревенского обмена около 130 млн. пудов. Это довольно серьезная сила, с которой нельзя не считаться. А сколько производили тогда наши колхозы и совхозы? Около 80 млн. пудов... Что

значит при таких условиях предпринять решительное наступление на кулачество? Это значит наверняка сорваться, усилить позиции кулачества и остаться без хлеба... Ну а теперь? Как теперь обстоит дело? Известно, что в 1929 году производство хлеба в колхозах и совхозах составляло не менее 400 млн. пудов, а товарного хлеба — 130 млн. пудов. Известно, что в 1930 году валовая хлебная продукция колхозов и совхозов будет составлять не менее 900 млн. пудов... Вот почему мы перешли в последнее время от политики ограничения эксплуататорских тенденций кулачества к политике ликвидации кулачества как класса. (И.В. Сталин)

5) . Тарханов выступил в защиту Павлова. Вот его речь:

– При всем моем уважении к профессору Соколову не могу не выразить глубокого удивления по поводу преподнесенного нам «парадокса». Да ведь в том-то и дело, что, рекомендуя И.П. Павлова на должность экстраординарного профессора на кафедру фармакологии, мы, прежде всего, имели в виду его работы, представляющие большой интерес именно по фармакологии. Я могу их перечислить для профессора Соколова, но они поименованы в рекомендациях. Кроме того, под непосредственным руководством Павлова в клинической лаборатории Боткина было выполнено 14 диссертаций, относящихся прямо к области фармакологии. По-моему, приведенных мною доводов вполне достаточно, чтобы отвести вопрос о кассации выборов на предыдущей конференции. (С. Воронин)

## 2. Отметьте недочеты в употреблении местоимений. Исправьте, где необходимо, текст.

1. Таковы разговорно-языковые средства, используемые Шукшиным в своих рассказах. 2. Это в первую очередь обусловлено тем, что этот предмет читается на первом-втором курсах, когда обучающийся-заочник еще сравнительно слабо ориентируется в общеславянских языковых явлениях, не приобрел навыка анализа этих явлений в их историческом развитии. 3. Хотя мы, пограничники, находились на особом положении, но мысли, высказанные Куприным в своей книге, так или иначе задела каждого офицера. 4. Любой в ответе за народное добро. 5. Нину Ивановну невозможно представить без какого-то занятия. 6. Донское казачество разъехалось по своим хуторам, они больше не хотели воевать.

## 3. Прочитайте текст. Определите, почему персонаж этого произведения попадает в трудную ситуацию, не справляется с поставленной риторической задачей. Какой тактики он должен был бы придерживаться, чтобы достичь успеха? Редактируйте текст.

Мишеньку арестовали. Маменька и тетенька сидят за чаем и обсуждают обстоятельства дела.

– Пустяки, — говорит тетенька. — Мне сам господин околоточный надзиратель сказал, что все это ерунда. Добро бы, говорит, обучающийся, а то гимназист-третеклассник. Пожучат, да и выпустят.

– Пожучить надо, — покорно соглашается маменька.

– А потом тоже, и пистолет-то ведь старый, его и зарядить нельзя. Это всякий может понять, что, не зарядивши, не выпалишь.

*Дверь неожиданно с треском распаивается. Входит гимназист — Мишин товарищ. Щеки у него пухлые, губы надутые, и выражение лица злое.*

– Здравствуйте! Я зашел... Вообще считаю своим долгом успокоить. Волноваться вам, в сущности, нечего. Тем более, что вы, наверное, были подготовлены...

У маменьки лицо вытягивается. Тетенька продолжает безмятежно сплевывать вишневые косточки.

– Можете, значит, отнестись к факту спокойно. Климат в Сибири очень хорош, особенно полезен для слабогрудых. Это вам каждая медицина скажет.

Тетенька роняет ложку. У маменьки глаза делаются совсем круглыми, с белыми ободочками.

– Вот видите, как вы волнуетесь, — с упреком говорит гимназист. — Можно ли так... из-за пустяков. Скажите лучше, были ли найдены при обыске компром... прометирующие личность вещи?

– Ох, господи, — застонала маменька, — пистоль эту окаянную, да еще газетку какую-то!

– Газету? Вы говорите: газету? Гм... Осложняется... Но волноваться вам совершенно незачем.

– Может быть, газета-то и не к тому... — робко вмешивается тетенька. — Потому он на газету-то только глазом метнул, да и завернул в нее пистолет. Может быть...

Гимназист криво усмехнулся, и тетенька осеклась.

– Гм... Ну, словом, вы не должны тревожиться. Газета. Гм... Тем более, что тюремный режим очень хорошо действует на здоровье. Это даже в медицине написано. Замкнутый образ жизни, отсутствие раздражающих впечатлений — все это хорошо сохраняет... сохраняет нервные волокна... Каледонские каторжники отличаются долговечностью. Михаил может протянуть до глубокой старости. Вам, как матерям, это должно быть приятно.

– Голубчик, — вся затряслась маменька, — Голубчик! Не томи! Говори, говори все, что знаешь. Уж лучше сразу!..

– Сразу! Сразу, — всхлипнула тетенька. — Не надо нас готавливать... Мы тверды...

– Говори, святая владычица.

Гимназист пожал плечами.

– Я вас положительно не понимаю. Ведь ничего же нет серьезного. Нужно же быть рассудительными. Ну, газета, ну, револьвер. Что за беда! Револьвер, гм... Вооруженное сопротивление властям при нарушении судебной обязанности... В прошлом году, говорят, расстреляли одного учителя за то, что тот очки носил. Ей-богу! Ему говорят: "снимите очки". А он говорит: я, мол, ничего не могу невооруженным глазом. Вот его за вооружение глаз и расстреляли. Что же касается Михаила, то, само собой разумеется, что револьвер будет посерьезнее очков. Да и то, собственно говоря, пустяки, если принять во внимание процент рождаемости...

Маменька, дико вскрикнув, откидывается на спинку дивана. Тетенька хватается за голову и начинает громко выть.

В дверь просовывается голова кухарки.

– Ну разве можно так волноваться! Ай, как стыдно! — ласково журит гимназист. Ну-с, я вечерком опять зайду, — говорит гимназист и, взяв фуражку, уходит с видом человека, удачно выполнившего тяжелый долг. (Н. Тэффи)

#### 4. Творческое задание

1. Подберите 2—3 афоризма и подготовьтесь обосновать свой выбор: а) предельно кратко; б) развернуто, с тезисами; в) письменно, в виде связного текста (небольшого сочинения, интервью, заметки, эссе).

2. Создайте собственный афоризм на риторическую или любую другую тему. Запишите; через несколько дней «пошлифуйте». Продемонстрируйте в аудитории.

3. Распределите приведенные выше (пункт 1) изречения по следующим тематическим рубрикам: 1) мастерство говорящего; 2) содержание речи

4. Выполнение заданий по пособию Назметдинова И.С., Скуднякова Е.В. Риторика и русская литература в таблицах, схемах, цитатах и текстах. Учебно-методическое пособие (адаптировано для обучения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата). М.: МГГЭУ, 2017.

5.

### Вопросы для текущего контроля

1. Дайте определение понятий «риторика», «культура речи». Назовите основные их критерии.
2. Можно ли говорить, что культура речи и риторика практически одинаковые научные дисциплины? Обоснуйте свой ответ.
3. Какую речь вы бы назвали правильной и культурной?
4. Что такое языковая норма? Каковы ее основные признаки? Перечислите типы языковых норм. Какие признаки отличают языковую норму от языкового варианта?
5. Какие факторы влияют на изменение языковой нормы? Проиллюстрируйте динамику языковой нормы на собственном примере.
6. Что такое речь? В каких значениях употребляется слово «речь»?
7. Назовите и охарактеризуйте основные единицы речевой коммуникации.
8. Какие коммуникативные качества определяют уровень речи?
9. Что позволяет судить об эффективности общения?
10. Назовите основания классификаций разновидностей речи.
11. Что такое литературная речь?
12. Литературный язык и язык художественной литературы.
13. Какие особенности имеет устная разновидность речи? Чем различаются неподготовленная и подготовленная форма устной речи? Какими закономерностями регламентируется устная речь?
14. Дайте определение письменной разновидности литературного языка, назовите ее основные функции и свойства.
15. Что является основой ораторской речи? Какие качества оратора формируют общую речевую культуру?
16. Назовите этапы работы при подготовке к выступлению.
17. Какие требования предъявляются к выбору темы, определению цели ораторской речи, поиску и подбору материалов для выступления?
18. Какие методы изложения материала может использовать оратор?
19. Что такое аргументация? Какова ее логическая структура? Назовите виды аргументов, применяемых в риторике.
20. Объясните разницу между речевым стандартом и штампом.
21. Назовите образительно-выразительные средства и приведите свои примеры.
22. В чем заключается сущность этического аспекта культуры речи?
23. Оратор и слушатели.
24. Особенности аудитории.
25. Культура общения с аудиторией.
26. Культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости.
27. Речевой этикет как совокупность типовых речевых формул.
28. Правила поведения в типичных речевых ситуациях.
29. Требования этикета к вербальным и невербальным средствам общения.
30. Система обращений в современном русском языке.
31. Типовые речевые формулы обращений, извинений, предложений и др.

**Промежуточный контроль** – опросный вид работы для предварительного оценивания контролируемых компетенций, освоенных обучающимися; по итогам изучения дисциплины - экзамен. К экзамену допускаются обучающиеся, отчитавшиеся по всем предусмотренным программой формам текущего контроля.

## **9.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.**

1. Риторика в истории и историческом освещении
2. Риторические научно-педагогические школы и направления
3. «Риторика» Аристотеля
4. Риторика в Риме: Цицерон, Квинтилиан
5. Софистическая риторика
6. Древнерусские традиции риторики.
7. Речевая культура цивилизаций Востока
8. Античный риторический идеал.
9. Речевое взаимодействие.
10. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
11. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач в деловой речи.
12. Риторика и культура речи.
13. Социальное расслоение языка.
14. Я – гений делового общения
15. Специфика использования элементов различных уровней в деловой речи.
16. Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
17. Ораторы современной России (на примере деловой общественности, по выбору обучающихся).
18. Несловесные средства общения и их использование в деловой речи.
19. Риторика в деловом мире

В ходе изучения курса обучающийся выполняет комплексный анализ конкретного текста массовой коммуникации (по своему выбору и по выбору преподавателя), авторских рукописей, отмечая все его недостатки и возможности их исправления.

Также он должен представить сообщение по проблемам использования риторического мастерства в их деловых высказываниях.

## **9.3. Курсовая работа**

## **9.4. Вопросы к рубежному контролю**

Часть 1

1. Традиции классической риторики
2. Проблемы и задачи риторики как науки
3. Дефиниции риторики
4. Риторические научно-педагогические школы и направления
5. «Риторика» Аристотеля, Цицерона и др.
6. Раннее христианство. Гомилетика



7. Риторика в европейских странах (на примере Франции)
8. Софистическая риторика
9. Античный риторический идеал
10. Древнерусские традиции риторики
11. Речевая культура цивилизаций Востока
12. Риторика в России
13. Риторика в Древней Руси

#### Часть 2

14. Топика
15. Типы материала в составе сообщения и фазы инвенции
16. Фаза ориентации, фаза выбора, фаза погружения
17. Диспозиция как раздел риторики
18. Введение
19. Основная часть
20. Изложение: модели и методы
21. Аргументация
22. Тезис
23. Логические законы
24. Демонстрация. Логические ошибки
25. Заключение
26. Прямые тактики речевого воздействия
27. Косвенные тактики речевого воздействия
28. Фигуры. Тропы

#### Часть 3.

29. Чистота речи. Коммуникативные условия чистоты речи. Элементы языка, засоряющие литературную речь.
30. Уместность деловой речи. Возможность употребление оценочных, эмоционально окрашенных средств и слов различных стилистических пластов
31. Устная публицистическая речь. Типы аргументов. Культура выражения несогласия.
32. Дискуссионные (аргументативные) выступления, их особенности. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего.
33. Особенности публичной речи. Оратор и его аудитория.
34. Интонационно-мелодические закономерности публичной речи. Способы словесного оформления публичного выступления.
35. Диалогичность ораторской речи. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Приёмы подготовки речи (выбор темы, цель речи и т. д.).
36. Начало, завершение и развёртывание речи. Основные приёмы поиска материала.
37. Культура общения с аудиторией. Культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости
38. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
39. Языковая и речевая доступность речи и проблемы понимания.
40. Основные помехи для доступности речи. Средства достижения доступности речи.
41. Логичность речи. Логичность рассуждения и логичность изложения.
42. Условия логичности речи. Логические и психологические аспекты выступления.

<b>Вид контроля</b>	<b>Контролируемые темы (разделы)</b>	<b>Компетенции, компоненты которых контролируются</b>	
Опрос	1,2,	УК-4,	
анализ текстов	2	УК-4,	
Реферат,	2	УК-4,	
Эссе	3	УК-4,	
Обсуждение по группам	1,3,4	УК-4,	
Практика речи	2	УК-4,	
Сообщение	2, 3, 4	УК-4,	
Практика речи	3,4	УК-4,	
Круглый стол	2	УК-4,	
Контрольная работа	3,4	УК-4,	

