

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богдалова Елена Владимировна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 28.07.2025 11:08:05

Уникальный программный ключ:

ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c82091a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования

**«Российский государственный
университет социальных технологий»
(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной
деятельности

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.10 Мультимедийная журналистика в системе массовых коммуникаций
образовательная программа направления подготовки
42.04.02

Журналистика
шифр, наименование

Москва 2025

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень оценочных средств.....
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Мультимедийная журналистика в системе массовых коммуникаций»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Знает современные информационно-коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности УК-4.2. Умеет создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов) УК-4.3. Владеет навыками аргументированно и конструктивно излагать свою позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)
ОПК-6. Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6.1. Приобретает с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые подходы к решению профессиональных задач. ОПК-6.2. Соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации. ОПК-6.3. Учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности.
ПК-2. Способен разрабатывать концепцию сетевого издания и обеспечивать реализацию требований к художественно-техническому оформлению	ПК-2.1. Разрабатывает модель сайта сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией. ПК-2.2. Разрабатывает композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью. ПК-2.3. Осуществляет отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ¹

Таблица 2. Перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2.	Реферат	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы рефератов

¹ Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
3	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
4	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы эссе

Приведенный перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен.

3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине «Мультимедийная журналистика в системе массовых коммуникаций» осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 3.
Таблица 3. Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Вид учебных занятий ² , работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций ³	Контролируемые разделы и темы дисциплины ⁴	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции ⁵	Критерии оценивания результатов обучения
УК-4	Знает					
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.1. Знает современные информационно-коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Не знает современные информационно-коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности.</i>
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-4.1. Знает современные информационно-коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Знает современные информационно-коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры),</i>

² Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

³ Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма и т.д.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

⁴ Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

⁵ Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например:

«Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

«Уметь», «Владеть» – индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая)

игра, портфолио...

		структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности				необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности, однако допускает неточности при использовании лексических единиц и языковых структур, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования на минимально допустимом уровне.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-4.1. Знает современные информационно- коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	Знает современные информационно- коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности, однако допускает отдельные недочеты; демонстрирует хороший уровень

						владения ИКТ и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-4.1. Знает современные информационно-коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе		Знает современные информационно-коммуникационные технологии; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности, не допускает ошибок, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.2 Умеет создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе		Не способен создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического

		общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов)				<i>общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов).</i>
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-4.2 Умеет создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов)	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Способен создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов), однако допускает неточности и отступления от норм, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования на минимально допустимом уровне.</i>

	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-4.2 Умеет создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов)	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Способен создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов), однако допускает отдельные отступления от норм, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.</i>

--	--	--	--	--	--	--

	<p>Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»</p>	<p>УК-4.2 Умеет создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов)</p>				<p><i>Способен создавать тексты разных жанров в целях организации профессионального и академического общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом норм и тезауруса соответствующего языка(ов), допускает неточностей, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.</i></p>
--	--	---	--	--	--	--

	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-4.3. Владеет навыками аргументированно и конструктивно излагать свою позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Не владеет навыками аргументированно и конструктивно излагать свою позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</i>
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-4.3. Владеет навыками аргументированно и конструктивно излагать свою позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Владеет навыками аргументированно и конструктивно излагать свою позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), однако допускает ошибки при аргументированном изложении своей позиции, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их</i>

						формирования на минимально допустимом уровне.
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-4.3. Владеет навыками аргументированно и конструктивно излагать свою позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	Владеет навыками аргументированно и конструктивно излагать свою позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), однако допускает отдельные неточности при аргументированном изложении своей позиции, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-4.3. Владеет навыками аргументированно и конструктивно	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	Владеет навыками аргументированно и конструктивно излагать свою

		излагать свою позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)					позицию и идеи в процессе академической и профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), не допускает ошибок и неточностей, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.
ОПК-6		Умеет					
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ОПК-6.1. Приобретает с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые подходы к решению профессиональных задач	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, проект, эссе	реферат,		Не способен приобретать с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые подходы к решению профессиональных задач
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ОПК-6.1. Приобретает с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, проект, эссе	реферат,		Способен приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической

		подходы к решению профессиональных задач				<p>деятельности новые подходы к решению профессиональных задач, однако допускает ошибки, испытывает трудности при решении конкретных практических задач, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования на минимально допустимом уровне.</p>
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ОПК-6.1. Приобретает с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые подходы к решению профессиональных задач	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, проект, эссе, реферат,	<p>Способен приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые подходы к решению профессиональных задач, однако допускает отдельные ошибки, в целом демонстрирует хороший уровень освоения компетенций, предусмотренных</p>

						соответствующим этапом их формирования.
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ОПК-6.1. Приобретает с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые подходы к решению профессиональных задач	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе		Способен приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые подходы к решению профессиональных задач, не допускает ошибок, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ОПК-6.2. Соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе		Не соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации.

	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ОПК-6.2. Соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации, однако испытывает затруднения при выборе той или иной технологии поиска, сбора и обработки информации, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования на минимально допустимом уровне.</i>
--	--	--	--	----------	--------------------------------------	--

Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ОПК-6.2. Соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации, однако допускает отдельные ошибки, в целом демонстрирует хороший уровень освоения компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.</i>
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ОПК-6.2. Соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Соблюдает основные требования информационной безопасности, пользуется современными технологиями поиска, сбора и обработки информации, не допускает ошибок, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных</i>

						соответствующим этапом их формирования.
	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ОПК-6.3. Учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Не учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности.</i>
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ОПК-6.3. Учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	<i>Учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности, однако испытывает затруднения при решении практических профессиональных задач, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования на минимально допустимом уровне.</i>

Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ОПК-6.3. Учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	Учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности, однако допускает отдельные ошибки, в целом демонстрирует хороший уровень освоения компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ОПК-6.3. Учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	Учитывает современные тенденции развития компьютерных технологий в профессиональной деятельности, не допускает ошибок, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.
ПК-2. Владеет					
Недостаточный уровень Оценка «незачтено»,	ПК-2.1. Разрабатывает модель сайта	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе	Не способен разрабатывать модель сайта

	«неудовлетворительно»	сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией.					<i>сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией.</i>
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-2.1. Разрабатывает модель сайта сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, проект, эссе	реферат,	<i>В целом способен разрабатывать модель сайта сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией, однако допускает недочеты при разработке отдельных блоков сайта сетевого издания/сайта информационного агентства, не всегда учитывает фактор многоцелевой аудитории, подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования на минимально допустимом уровне.</i>

Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-2.1. Разрабатывает модель сайта сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, проект, эссе	реферат,	<i>Способен разрабатывать модель сайта сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией, однако допускает отдельные недочеты при разработке отдельных блоков сайта сетевого издания/сайта информационного агентства, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.</i>
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-2.1. Разрабатывает модель сайта сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, проект, эссе	реферат,	<i>Способен разрабатывать модель сайта сетевого издания/сайта информационного агентства в соответствии с целевым назначением и целевой аудиторией, не допускает ошибок и недочетов,</i>

						<i>подтверждает полное освоение компетенций.</i>
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-2.2. Разрабатывает композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе		<i>Не способен разрабатывать композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.</i>
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-2.2. Разрабатывает композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе		<i>В целом способен разрабатывать композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью, однако допускает недочеты, связанные с построением конкретных новостных публикаций, подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их</i>

						<i>формирования на минимально допустимом уровне.</i>
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	ПК-2.2. Разрабатывает композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе		<i>Способен разрабатывать композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью, однако допускает отдельные недочеты при создании конкретных новостных текстов, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.</i>
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	ПК-2.2. Разрабатывает композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, реферат, проект, эссе		<i>Способен разрабатывать композицию отдельных публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью, не допускает ошибок и недочетов,</i>

		моделью.					подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ПК-2.3. Осуществляет отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, проект, эссе	реферат,		Не способен осуществлять отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ПК-2.3. Осуществляет отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.	Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа	Тема 1-8	коллоквиум, проект, эссе	реферат,		В целом способен осуществлять отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью, однако допускает ошибки и недочеты при подготовке иллюстративного материала для публикации,

						<p><i>подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования на минимально допустимом уровне.</i></p>
	<p>Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»</p>	<p>ПК-2.3. Осуществляет отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.</p>	<p>Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Тема 1-8</p>	<p>коллоквиум, реферат, проект, эссе</p>	<p><i>Способен осуществлять отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью, однако допускает отдельные недочеты при подготовке иллюстративного материала для публикации, в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.</i></p>
	<p>Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»</p>	<p>ПК-2.3. Осуществляет отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте</p>	<p>Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Тема 1-8</p>	<p>коллоквиум, реферат, проект, эссе</p>	<p><i>Способен осуществлять отбор иллюстративного материала для публикаций на сайте</i></p>

		<p>сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью.</p>				<p>сетевого издания/сайте информационного агентства в соответствии с имеющейся моделью, не допускает ошибок и недочетов, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных соответствующим этапом их формирования.</p>
--	--	---	--	--	--	--

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

Самостоятельная работа студентов представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы. Для эффективного выполнения самостоятельных работ разных уровней студенту необходимо владеть устойчивым комплексом способов деятельности для решения различных типов учебных задач. В первую очередь речь идет об умении конспектировать, подбирать примеры, сравнивать, устанавливать межпредметные связи, использовать дополнительную литературу, перефразировать и др. Особое внимание следует уделить метакогнитивным способам деятельности, способствующим формированию универсальных и профессиональных компетенций и обеспечивающим развитие навыков самоорганизации и самоконтроля образовательной деятельности. К ним относятся:

- планирование (составление плана, выстраивание логики содержания, постановка цели, реализация цели и т. д.);
- наблюдение (оценка достигнутого, ответы на вопросы для самоконтроля, применение теории на практике, составление тезисов по теме, обращение к другим научным источникам и т. п.).

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы. Самостоятельная подготовка к семинару направлена: на развитие способности к чтению научной и иной литературы, поиск дополнительной информации, позволяющей глубже разобраться в некоторых вопросах, на выделение при работе с разными источниками необходимой информации, которая требуется для полного ответа на вопросы плана семинарского занятия на подготовку собственного выступления по обсуждаемым вопросам.

Критерии оценки:

№	Баллы	Описание
5	5	Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
4	4	Демонстрирует значительное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены.
3	3	Демонстрирует частичное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.
2	1-2	Демонстрирует небольшое понимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены.
1	0	Демонстрирует непонимание проблемы или нет ответа, не было попытки решить задачу.

Коллоквиум - средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- знание разных точек зрения, высказанных в научной литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум – это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной политологической литературы.

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 2-3 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляется дифференцированная оценка по пятибалльной системе.

Эссе - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Эссе представляет собой рукопись с изложением результатов проведенного исследования по избранной проблеме. Она должна быть отпечатана компьютерным способом. Текст печатается на бумаге формата "А4" с одной стороны листа, набранного в текстовом редакторе Microsoft Word - 14 шрифтом Times New Roman, 1,5 интервалом. Параметры страницы: левое поле - 3 см; правое – 1,5 см; верхнее и нижнее – 2 см. Первая строка абзаца – отступ 1,25 см.

Реферат - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Реферат выполняется на основе изучения и анализа научной литературы и в некоторых случаях на основе иных источников информации. В процессе подготовки реферата студент должен ознакомиться со всей доступной учебной и исследовательской литературой, усвоить материал, значительно превышающий по объему обычную учебную нагрузку. В связи с этим к работе над рефератами рекомендовано допускать студентов, успешно выполняющих учебный план, свободно ориентирующихся в изученном материале, интересующихся проблемами социального государства.

Выбор темы реферата студентом осуществляется самостоятельно из предложенного списка, но затем она обязательно согласовывается с преподавателем (научным консультантом). При выборе и формулировке темы можно воспользоваться перечнем тем докладов и рефератов, содержащимся в разделе «Планы семинарских и практических занятий».

Реферат выполняется в объеме 1 условного печатного листа (20 - 24 машинописных страницы через 1,5 интервала), при компьютерном наборе следует придерживаться нормы: 64—70 знаков в строке, 28—30 строк на странице формата А4). Допускается написание текста от руки, в

этом случае объем реферата устанавливается произвольно (от 25 страниц). Необходимо использовать разнообразные источники: монографические исследования, научные статьи, словари, справочники, энциклопедии, материалы периодической печати и т. д.; количество их в каждом конкретном случае может варьироваться, но, как правило, составляет не менее 10—15 наименований.

Реферат должен содержать план, введение, изложение содержания научного исследования, заключение и библиографический список использованных источников. Если работа включает приложения, то их помещают после заключения. Все приведенные в тексте цифровые данные, цитаты, заимствованные суждения и информация эксклюзивного характера должны быть подтверждены указанием источника (допускается сокращенный вариант сноски, например: [11. С. 234], где первая цифра — номер источника в общем списке, вторая — номер страницы).

Введение должно содержать целевую установку, обоснование актуальности темы и краткий обзор литературы. В основной части излагается суть проблемы, различные точки зрения на нее и собственный взгляд, являющийся результатом проделанного студентом исследования. В заключении кратко резюмируется содержание работы, формулируются выводы, высказываются предложения по использованию результатов, полученных в процессе подготовки реферата, в дальнейшей учебной и (или) профессиональной деятельности.

В оформлении научного аппарата работы следует придерживаться принятых стандартов библиографического описания документа.

Подбор литературы и источников осуществляется студентом самостоятельно. Недопустимы компиляции, использование устаревшей литературы, «подгонка» фактических данных к концептуальной установке и использование информации, не поддающейся проверке. Категорически запрещается использование заимствований из Интернета и сборников рефератов на компьютерных дисках.

На титульном листе студенческой научной работы должны быть обозначены: полное наименование вуза, кафедры, название работы, вид работы (реферат), курс и факультет (отделение), где обучается студент, его фамилия, имя и отчество (полностью), ученая степень, должность, фамилия и инициалы научного руководителя, место и время (год) выполнения работы.

Проект - конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Темы рефератов

1. Отечественные и зарубежные подходы к формированию мультимедийной журналистики.
2. Журналистика как предмет социальных наук: исторический обзор.
3. «Четыре теории прессы» как попытка систематизации взглядов в сфере теории журналистики.
4. Социальный смысл / социальная основа для образных интерпретаций профессиональной деятельности в теории журналистики.
5. Общественный интерес и журналистика: соотношение понятий.
6. Актуальные функциональные модели журналистики.

7. Функциональные особенности современной журналистики.
8. «Повестка дня» в науке о журналистике и в практике: особенности понятия и реальное воплощение.
9. Социальная миссия современной журналистики.
10. Свобода как категория нормативного и этического регулирования в журналистике.
11. Свобода и авторитет как категории регулирования журналистской деятельности.
12. «Журналист 21 века»: новое и старое в профессии.
13. Трансформации медиатекста как продукта журналистской деятельности.
14. Профессиональная культура российского журналиста: национальные особенности.
15. Роли современного мультимедийного журналиста.

Темы эссе

Мультимедийная журналистика: ее специфика и характерные черты.
Мультимедийная журналистика и ИИ.
Журналист – создатель мира.
Где бессильна сила, там всеильно слово!

Темы для коллоквиума

Процессы дигитализации в СМИ как фактор глобализации.
Социальная миссия современной журналистики.
Место и роль журналистики в информационном обществе.
Актуальные функциональные модели журналистики.
Текст как энциклопедия и как архив.

Проект

Создание мультимедийного проекта
Мультимедийный проект (короткое вертикальное видео о том, что удалось сделать летом)
Мультимедийная проект или «лонгрид» на любую тему. Лонгрид (от англ. Longread — «длинное чтение») — форма рассказа истории в сети Интернет с помощью текста с добавлением фото, фоторепортажа, видео, подкастов (звуковых записей) и различных интерактивных элементов.

Контролируемые компетенции: УК-4; ОПК-6; ПК-2
Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.

Задания

Задание 1. Презентация «Один день из жизни ...». Задание – индивидуальное. Оценка – по 10-бальной шкале. Критерии оценки: 1. В чем замысел? (поняла ли аудитория послание) 2. Как был изложен сюжет (есть ли герой, развитие действие, сюжет линейные или не линейный) 3. Какова аудитория (кому бы показали или на каком ресурсе)? 4. Учтены ли особенности языка медиа (звук, рассказ с помощью статичных картинок - фото, видео) 5. Эстетическое ощущение, эмоциональная реакция

Задание 2. Создание монтажной фразы. Оценивается понимание последовательности фаз и законченности движения, что такое «монтажная фраза», «раскадровка» по крупности, качество склеек.

Вопросы к экзамену

1. Медiateкст. Текст и изображение
2. Композиция текста разных жанров (на примере информационной заметки/репортажа/интервью/проблемной статьи/форматов объяснительной журналистики).
3. Особенности текста для радио (работа у микрофона) и для телевидения (в кадре и за кадром).
4. Сторителлинг и мультимедийная история.
5. Информационные агентства и социальные сети.
6. Мониторинг, фильтрация, интерпретация, проверка фактов. Правила фактчекинга – алгоритмы проверки материалов разных платформ.
7. Ключевые индикаторы потребления, медиа и маркетинговые метрики для разных платформ: тираж; рейтинг/доля; веб-аналитика; SMM (обзор)
8. Классические информационные жанры. Интервью. Виды интервью. Формы организации интервью. Технология поиска информации для интервью. Формулировка вопросов. Структура интервью. Вопросы этики
9. Мультимедийное интервью. Особенности поведения журналиста при проведении интервью для различных СМИ.
10. Звуковые средства выразительности (голос, тишина, шумы, музыка) и радио (интимность/загадочность/разговорность/персонализация). Оборудование и программы обработки и редактирования звука. Прямой эфир и записанные сюжеты/программы.
11. Специфика звучащего слова и роль радиоведущего (диктор/ведущий/модератор/обозреватель/диджей). Работа с текстом на радио: подготовка к чтению, разметка текста, интонирование, техника речи, пересказ текста.
12. Монтаж в разных жанрах (информационные, аналитические, документальнохудожественные). Сведение звука. Звуковой сценария (последовательность звуковых, речевых, шумовых и музыкальных фрагментов) радио драматургия
13. Природа визуальной культуры. Визуальный язык. Экранные средства выразительности.
14. Кадр – основная единица визуального повествования. Основные критерии кадра. Композиция, контраст, перспектива, ракурс, освещенность, масштаб.
15. Монтажная фраза как основа телевизионного языка. Понятие монтажной фразы. Основные ее составляющие. Соблюдение линии взаимодействия как основа организации телевизионного пространства.
16. Репортаж как жанр. Особенности репортажа: фоторепортаж/телерепортаж. Композиция кадра. Планы. Ракурсы. Объективная и субъективная камера.
17. Этика корреспондента с камерой. Фотошоп и фото/видео фейк.
18. Телевизионный репортаж и его ключевые элементы: видеоряд, текст, интервью, интершум, стендап (практикум). Технологии их компоновки.
19. Подготовка к интервью. Основные характеристики стендапов в репортаже. Выбор сцены для телевизионного репортажа. Особенности различных мест съемки
20. Платформы для верстки и публикаций, лонгридов, таймлайнов, инфографики, интерактивные сервисы, сервисы по обработке и загрузке аудио и видео.
21. Библиотеки видео и шумов, бесплатные ресурсы видео, авторские права, копирайт, правила маркировки современного журналиста и мультимедийной редакции.

22. Социальные сети в работе мультимедийного журналиста
23. Производственные процессы редакции. Целеполагание. Связи между элементами. Добыча, упаковка, публикация. Поиск и аккумуляирование информационных поводов.
24. Поиск информации в социальных медиа. Поиск информации в базах данных. Сбор досье на героев материала.
25. Работа мультимедийной редакции. Объединение редакции на уровне обработки и упаковки, публикации информации. Объединение редакции на уровне вовлечения аудитории.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]

