

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования
**«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»**
(ФГБОУ ИВО «МГЭУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.21 СТИЛИСТИКА (ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)

наименование дисциплины

44.03.01 Педагогическое образование
шифр и наименование направления подготовки

Иностранный язык
направленность (профиль)

Москва 2023

Разработчик(и)

Старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации



подпись

Белова С.
Ф.И.О.

24.04 2023 г.

Дата

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации

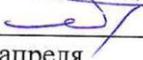
(протокол № 14 от «24» апреля 2023 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГТЭУ
(протокол № 3 от «26» апреля 2023г.)

Начальник учебно-методического управления


_____ И.Г. Дмитриева
«26» апреля 2023 г.

Начальник методического отдела


_____ Д.Е. Гапеев
«26» апреля 2023 г.

Декан факультета


_____ Л.А. Печищева
«24»апреля 2023 г.

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....
2. Перечень оценочных средств.....
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций.....
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций.....
5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.....

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Стилистика (второй иностранный язык)»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование результата обучения
УК-1	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач. УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности. УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.
ОПК-8	ОПК-8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности; ОПК-8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности; ОПК-8.3. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира.

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ¹

Таблица 2

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Терминологический диктант	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Основные термины стилистики
2	<i>Опрос</i>	вербально-коммуникативный метод, заключающийся в осуществлении взаимодействия между преподавателем и обучающимся, целью которого является получение от обучающегося ответов на заранее сформулированные вопросы.	Вопросы к практическим занятиям (семинарам)

Приведенный перечень оценочных средств при необходимости может быть дополнен.

¹ Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине «Стилистика (второй иностранный язык)» осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 3.
Таблица 3.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Вид учебных занятий ² , работы, формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенций ³	Контролируемые разделы и темы дисциплины ⁴	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции ⁵	Критерии оценивания результатов обучения
УК-1 ОПК-8	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач. ОПК-8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	Знает РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos generales de la estilística funcional 2. Estilo literario	Опрос, терминологический диктант	УК-1 Не знает принципы поиска, критического анализа и синтеза информации по стилистике испанского языка. Не в состоянии применить системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 Не способен осуществлять педагогическую деятельность, применяя специальные научные знания по стилистике испанского языка.

² Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

³ Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма и т.д.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

⁴ Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

⁵ Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например:

«Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

«Уметь», «Владеть» – индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая)

игра, портфолио...

		образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности;		artístico 3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial		
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач. ОПК-8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos generales de la estilística funcional 2. Estilo literario artístico	Опрос, терминологический диктант	УК- 1 Демонстрирует частичные знания основных концепций современной стилистики, частично знает принципы критического анализа и синтеза информации по темам дисциплины. ОПК-8 Частично способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний по дисциплине «Стилистика (второй иностранный язык)»	

		(педагогически х) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности;		3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial		
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач. ОПК-8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем (педагогически	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos generales de la estilística funcional 2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4.	Опрос, терминологический диктант	УК-1 Знает основные способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применяет системных подход для решения поставленных задач по изученным темам, но допускает незначительные ошибки. ОПК-8: Знает основные способы осуществления педагогической деятельности на основе научных знаний по стилистике	

		х) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности...		Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial		испанского языка.
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач. ОПК-8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos generales de la estilística funcional 2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6.	Опрос, терминологический диктант	УК-1 Знает многочисленные способы поиска, критического анализа и синтеза информации по всем темам дисциплины «Стилистика (второй иностранный язык)». Всегда применяет системный подход для решения поставленных задач, связанных с вопросами стилистики. ОПК-8: Демонстрирует отличные способности к осуществлению педагогической деятельности на	

	образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности;		Estilo oficial		основе знаний по стилистике испанского языка.
Умеет					
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности ОПК-8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos generales de la estilística funcional 2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial	Опрос, терминологический диктант	УК-1: Не умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации по дисциплине «Стилистика (второй иностранный язык)» ОПК-8 Не способен осуществлять педагогическую деятельность на основе знаний по стилистике испанского языка.

		педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;				
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности ОПК-8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos generales de la estilística funcional 2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4.	Опрос, терминологический диктант	УК-1 Частично умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации по дисциплине «Стилистика (второй иностранный язык)», но не способен применить системный подход для решения задач, связанных с вопросами стилистики испанского языка. ОПК-8: Частично способен осуществлять педагогическую педагогическую деятельность на основе знаний по стилистике испанского языка.	

		задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;		Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial		
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности ОПК-8.2. Умеет осуществлять	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos generales de la estilística funcional	Опрос, терминологический диктант	УК-1 Умеет осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации по дисциплине «Стилистика (второй иностранный язык)». Может применять системный подход для решения поставленных задач, связанных со стилистикой. ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе знаний по стилистике	

		педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;		2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial		испанского языка.
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional	Опрос, терминологический диктант	УК-1 Умеет творчески осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации по дисциплине «Стилистика (второй иностранный язык)». Всегда применяет системный подход для решения поставленных задач. ОПК-8 В полной мере может осуществлять педагогическую	

		<p>деятельности ОПК-8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональ ной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативнос ть собственной педагогической деятельности;</p>		<p>1. Conceptos generales de la estilística funcional 2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial</p>		<p>деятельность на основе знаний по стилистике испанского языка.</p>
Владеет						
<p>Недостаточн ый уровень Оценка «незначтено», «неудовлетво рительно»</p>	<p>УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационн ыми источниками; методами принятия</p>	<p>Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос</p>	<p>РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos</p>	<p>Опрос, терминологический диктант</p>	<p>УК-1 Не владеет навыками и технологиями поиска, критического анализа и синтеза информации при проведении исследования в области стилистики. ОПК-8: Не владеет методикой для осуществления педагогической</p>	

	<p>решений ОПК-8.3. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональ ной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельно сти, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях</p>		<p>(Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funccional 1. Conceptos generales de la estilística funccional 2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial</p>		<p>деятельности с применением знаний по стилистике испанского языка.</p>
--	---	--	--	--	--

		современного мира				
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений ОПК-8.3. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos generales de la estilística funcional 2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial	Опрос, терминологический диктант	УК-1: Частично владеет навыками поиска и анализа основных стилистических проблем, в том числе, междисциплинарного характера. С трудом может применить системный подход для решения поставленных задач при проведении исследования в области стилистики. ОПК-8 Частично владеет методикой, необходимой для осуществления педагогической деятельности на основе знаний по стилистике испанского языка.	

		обучающихся познавательной активности, самостоятельно сти, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира				
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений ОПК-8.3. Владеет алгоритмами и технологиями	Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос	РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos 1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual 2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística 3. Tropos (Parte 1) 4. Tropos (Parte 2) 5. Figuras estilísticas РАЗДЕЛ 2 Estilística funcional 1. Conceptos	Опрос, терминологический диктант	УК-1 Владеет навыками и технологиями поиска, критического анализа и синтеза информации по дисциплине «Стилистика (второй иностранный язык)». Может применить системный подход при проведении исследования в области стилистики ОПК-8: Владеет методикой для осуществления педагогической	

		<p>осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира</p>		<p>generales de la estilística funcional 2. Estilo literario artístico 3. Estilo coloquial 4. Estilo publicista 5. Estilo científico 6. Estilo oficial</p>		<p>деятельности на основе знаний по стилистике испанского языка</p>
<p>Высокий уровень Оценка «зачтено»,</p>	<p>УК-1.3. Владеет навыками</p>	<p>Практические занятия Самостоятельная работа Устный опрос</p>	<p>РАЗДЕЛ 1 Estilística tradicional: recursos estilísticos</p>	<p>Опрос, терминологический диктант</p>	<p>УК-1: Владеет многочисленными</p>	

	«отлично»	<p>научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений</p> <p>ОПК-8.3. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности,</p>		<p>1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual</p> <p>2. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística</p> <p>3. Tropos (Parte 1)</p> <p>4. Tropos (Parte 2)</p> <p>5. Figuras estilísticas</p> <p>РАЗДЕЛ 2</p> <p>Estilística funcional</p> <p>1. Conceptos generales de la estilística funcional</p> <p>2. Estilo literario artístico</p> <p>3. Estilo coloquial</p> <p>4. Estilo publicista</p> <p>5. Estilo científico</p> <p>6. Estilo oficial</p>		<p>навыками и технологиями поиска, критического анализ и синтеза информации по всем разделам дисциплины «Стилистика (второй иностранный язык)».</p> <p>Всегда применяет системный подход для решения поставленных задач по вопросам, связанным со стилистикой.</p> <p>ОПК-8: В полной мере владеет методикой педагогической деятельности на основе глубоких знаний по стилистике. Проявляет авторский подход.</p>
--	-----------	---	--	---	--	---

		инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира				
--	--	---	--	--	--	--

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения

Устный опрос - наиболее распространенный метод контроля знаний учащихся. При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и учащимся, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных возможностей усвоения учащимися учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех учащихся группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки. Опрос – это хорошо известная, широко распространенная форма контроля, вариант текущей проверки, органически связанной с ходом урока. Она является наиболее распространенной и адекватной формой контроля знаний учащихся. Основу устного контроля составляет монологическое высказывание учащегося или вопросно-ответная форма – беседа, в которой преподаватель ставит вопросы и ожидает ответа учащегося. Это может быть и рассказ студента по определенной теме, а также его объяснение или сообщение. С помощью опроса можно охватить проверкой одновременно всех учащихся группы, интенсивно активизировать их мышление, память, внимание, ускорять речевую реакцию, обучающий эффект, а также опрос дает возможность оценивать (поставить отметки) за один и тот же отрезок времени всех или большинство учащихся группы. При фронтальном контроле все учащиеся находятся в напряжении, так как знают, что их в любую минуту могут вызвать, поэтому их внимание сосредоточено, а мысли сконцентрированы вокруг той работы, которая ведется в группе.

Терминологический диктант — эффективная форма проверки усвоения терминологического аппарата, выполняющая при этом ряд дополнительных функций: тренировку концентрации внимания уровня развития оперативной памяти, способности актуализировать информацию. Терминологический диктант проводится фронтально, когда преподаватель диктует изучаемые лексические единицы одновременно для всей группы, и в парах, когда обучающиеся диктуют и контролируют друг друга самостоятельно под наблюдением преподавателя.

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Задания для устного опроса:

Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual. Conceptos fundamentales de la estilística y el objeto de la lexicología estilística. Tropos. Noción de tropos y figuras y sus clasificaciones. Tropos basados en el criterio de cantidad. Uso estilístico de la metáfora, metonimia, personificación y alegoría. Funciones de la perífrasis, el eufemismo y la preterición. Antonomasia, epíteto, ironía. Figuras estilísticas semánticas y sintácticas.

Conceptos generales de la estilística funcional. Registros lingüísticos. Evolución del concepto del estilo.

Estilo literario artístico. Lugar del estilo literario artístico entre otros estilos funcionales. Rasgos universales del estilo literario artístico. Rasgos diferenciales. Nivel morfológico del estilo literario artístico.

Estilo coloquial. Nociones del coloquio y el estilo coloquial. Rasgos específicos del estilo coloquial. Tendencias de la evolución del estilo coloquial. Particularidades de la pronunciación. Uso específico de las formas verbales. Transformaciones en las significaciones de los tiempos. Uso del adjetivo y los medios de transmitir el grado superlativo. Funciones expresivas de los pronombres. Carga significativa de los sufijos diminutivos y aumentativos y de la categoría del género del sustantivo. Rasgos distintivos del léxico. Particularidades de la sintaxis.

Estilo publicista. Concepto de los mass media, sus funciones y caracteres fundamentales. Prensa entre los mass media. Géneros periodísticos. Rasgos básicos distintivos del estilo publicista. Peculiaridades del léxico del estilo publicista. Recursos estilísticos. Características de la morfología y la sintaxis. Funciones de la publicidad. Elementos de la comunicación publicitaria. Publicidad directa e indirecta. Caracteres generales de la lengua de la publicidad. Tópicos publicitarios. Recursos lingüísticos de publicidad. Imagen en la publicidad. Juegos gráficos.

Estilo científico. Tarea de la comunicación científica, sus elementos y géneros científicos. Caracteres generales del estilo científico. Léxico científico. Morfología del estilo científico. Sintaxis científica. Estructura y tipos de los textos humanísticos. Rasgos generales del estilo y la lengua de los textos humanísticos.

Estilo oficial. Historia de la formación del estilo oficial. Subestilos y géneros del registro oficial. Rasgos distintivos del estilo oficial. Peculiaridades fonéticas y morfológicas del estilo oficial. Sintaxis oficial y estructura del texto administrativo. Léxico del estilo oficial. Cambios en el estilo burocrático de la administración.

Контролируемые компетенции: УК-1, ОПК – 8.

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.

Терминологический диктант:

Прослушайте вопросы, запишите термины (преподаватель зачитывает определения основных терминов стилистики).

Контролируемые компетенции: УК-1, ОПК – 8.

Оценка компетенций осуществляется в соответствии с таблицей 4.

Вопросы к зачету

a)

1. Resumen de las etapas de la formación de la estilística actual.
2. Figuras estilísticas.
3. Tropos.
4. Conceptos generales de la estilística funcional.
5. Estilo literario artístico.
6. Estilo coloquial.
7. Estilo publicista.
8. Estilo científico.
9. Estilo oficial.

b) *Lea el texto. Diga de qué estilo es. Analícelo desde el punto de vista de léxico, morfología, fonética y sintaxis.*

—¿De ónde vienes, Luisito? Te ves cansado —dijo Pedro, haciendo ademanes para llamar la atención.

—Epa, Pedro. Tú siempre andas cómo un samuro, pendiente de la vida de to' o el mundo. Vengo de trabajar. El día estuvo fuerte hoy —respondió Luis, con un tono soez.

—Tú siempre de chistoso... ¿Y qué te mandaron a hacer, pues? —replicó Pedro, un poco molesto.

—Lo mismo de siempre, bicho... Mira, voy apura' o, hablamos luego —dijo Luis, yéndose al instante.

