

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Богдалова Елена Вячеславовна
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 16.09.2025 10:49:54
Уникальный программный ключ:
ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c82091a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
(ФГБОУ ИВО «МГЭУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
**Б1.В.04 ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ (ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ
ЯЗЫК)**

образовательная программа направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
шифр, наименование

**Направленность (профиль)
Иностранный язык**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс 4 семестр 7

Москва 2023

Методические рекомендации разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления 44.03.01 «Педагогическое образование» (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020 утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 121 от 22 февраля 2018 г.

Зарегистрировано в Минюсте России 15 марта 2018 г. Регистрационный № 50362.

Разработчик(и) методических рекомендаций:

ассистент кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации
место работы, занимаемая должность


подпись

Назирли М.Г.
Ф.И.О.

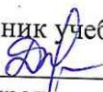
24.04. 2023 г.
Дата

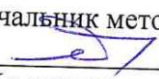
Методические рекомендации утверждены на заседании кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации

(протокол № 14 от «24» апреля 2023 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ
(протокол № 3 от «26» апреля 2023г.)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник учебно-методического управления

«26» апреля 2023 г. И.Г. Дмитриева

Начальник методического отдела

«26» апреля 2023 г. Д.Е. Гапеев

Декан факультета

«24» апреля 2023 г. Л.А. Печищева

Содержание

- 1. АННОТАЦИЯ/ВВЕДЕНИЕ**
- 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**
- 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

АННОТАЦИЯ

Настоящие методически рекомендации разработаны для обучающихся 4 курса очной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины «Лингвострановедение»

Целью дисциплины «является получение представления о географии, населении, культуре, быте и традициях англоговорящих стран.

В **задачах** дисциплины стоит овладение лингвострановедческим знанием (основными фактами развития истории, культуры и языка англоговорящих стран), установление связи культуры и истории страны с языком, развитие навыка применять фактический и лингвострановедческий материал в своей профессиональной деятельности, формирование навыка получения информации из зарубежных источников.

.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

-закономерности процессов преподавания и изучения языка в русле конкретной методической системы -содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета в общей картине мира;

- особенности культур и их представлений друг о друге в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

уметь:

-самостоятельно пользоваться методической литературой, логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении.-анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов.

- сохраняя национальную идентичность, избегать этноцентризма, соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы *владеть:*

- высоким уровнем профессионального мышления, способностью соотносить понятийный аппарат лингводидактики и методики с реальными фактами и явлениями педагогической действительности.-навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач

- способностью преодолевать стереотипы, при выборе коммуникативной стратегии учитывать социокультурные и социолингвистические

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Литература
1	Тема 1. Общая информация о	Географические, природные условия Турции. Население. Язык. Административно-территориальное	1)Турция на рубеже XX - XXI

	географическом положении Турции.	деление. Рельеф, реки и озера Турции; их влияние на климат. Климат, почвы, разнообразие флоры и фауны; распределение тепла по регионам.	веков : сб.статей / сост.и ред.И.В.Зайцев и Н.Ю.Ульченко; Ин-т востоковедения РАН. - М. : РАН, 2008. - 286с. - ISBN 978-5-89282-365-4 : 164.00. 2)Васильев, Леонид Сергеевич. История Востока в 2 томах : учеб.для историч.спец.вузов. Т.1 : История древних и средневековых государств и обществ Азии и Африки / Васильев, Леонид Сергеевич. - М.: Высшая школа, 1993. - 495с. - ISBN 5-06-002909-3 : 125.00.
2	Тема 2. Турецкий язык сегодня	Первые идеи реформирования турецкого языка (XIX в.). Языковые реформы Ататюрка. Образование Турецкого лингвистического общества, его функции и деятельность. Регионы, в которых говорят по-турецки. Диалекты и говоры турецкого языка. Языки, оказывающие наибольшее влияние на современный турецкий язык.	1)Турция на рубеже XX - XXI веков : сб.статей / сост.и ред.И.В.Зайцев и Н.Ю.Ульченко; Ин-т востоковедения РАН. - М. : РАН, 2008. - 286с. - ISBN 978-5-89282-365-4 : 164.00.
3	Тема 3 . Религия	Религия, право и исламская мысль в современной Турции. Священные книги ислама. Различные течения в исламе. Мусульманское право. Вклад исламской правовой мысли в мировую правовую культуру.	2)Васильев, Леонид Сергеевич.
4	Тема4. Турецкая кухня	Турецкая кухня – одна из наиболее богатых в мир. Разнообразие турецкой кухни. Хлеб, плов, овощные и мясные блюда. Кебаб. Баклава. Порядок застолья.	История Востока в 2 томах : учеб.для историч.спец.вузов. Т.1 : История древних и средневековых государств и обществ Азии и Африки / Васильев, Леонид Сергеевич. - М.: Высшая

			школа, 1993. - 495с. - ISBN 5-06-002909-3 : 125
5	Тема 5. Искусство	Специфика турецкой живописи. Архитектура. Скульптура, керамическое искусство, карикатура, турецкое декоративное искусство, народные ремесла. Арабская письменность и искусство каллиграфии.	1)Турция на рубеже XX - XXI веков : сб.статей / сост.и ред.И.В.Зайцев и Н.Ю.Ульченко; Ин-т востоковедения РАН. - М. : РАН, 2008. - 286с. - ISBN 978-5-89282-365-4 : 164.00.
6	Тема 6. Театр, кино, музыка	Развитие и видоизменение театра в Турции – от театра теней и бродячих комиков к современному театральному искусству. Развитие кино. Традиционные музыкальные направления, национальные музыкальные инструменты, народная музыка. Классическая турецкая музыка, джаз, рок и поп-музыка. Современные тенденции: смешение музыкальных традиций Европы и Азии.	1)Турция на рубеже XX - XXI веков : сб.статей / сост.и ред.И.В.Зайцев и Н.Ю.Ульченко; Ин-т востоковедения РАН. - М. : РАН, 2008. - 286с. - ISBN 978-5-89282-365-4 : 164.00.
7	Тема 7. Литература	Древнейшие произведения турецкого фольклора. Героические эпосы. Романтические месневи. Литература Республиканского периода. Современная литература. Орхан Памук – нобелевский лауреат.	2) История Востока в 2 томах : учеб.для историч.спец.вузов. Т.1 : История древних и средневековых государств и обществ Азии и Африки / Васильев, Леонид Сергеевич. - М.: Высшая школа, 1993. - 495с. - ISBN 5-06-002909-3 : 125

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практические занятия, как и семинарские, ориентированы на закрепление изученного теоретического материала и формирование определенных профессиональных умений и навыков. Под руководством и контролем со стороны преподавателя студенты выполняют конкретные задания, упражнения, решают комплексы задач. Одни из них служат иллюстрацией теоретического материала и носят воспроизводящий характер, они выявляют качество понимания студентами теории. Другие представляют собой образцы задач и примеров, разобранных в аудитории. Для самостоятельного выполнения

требуется, чтобы студент овладел показанными методами решения. Следующий вид заданий может содержать элементы творчества. Одни из них требуют от студента преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт, устанавливать внутриспредметные и межпредметные связи. Решение других требует дополнительных знаний, которые студент должен приобрести самостоятельно. Третьи предполагают наличие у студента некоторых исследовательских умений. Практические занятия стимулируют мышление, сближают учебную деятельность с научным поиском и, безусловно, готовят к будущей практической деятельности. В этой связи рекомендуется:

1. Посещать все семинарские, лабораторные и другие практические занятия. Это залог успешного освоения программного курса в целом и грамотной организации самостоятельной работы. Любой семинар или практическое занятие воспринимать, как уникальную возможность овладеть знаниями, полезными навыками, необходимой профессиональной техникой.

2. Приучить себя заранее готовиться к занятиям. При подготовке к практическому занятию необходимо:

- проанализировать тему, продумать вопросы, главные проблемы, которые вынесены для коллективного обсуждения;
- особо выделить собственное мнение, которое сложилось в процессе самостоятельной подготовки и аргументы его обосновывающие;
- записать вопросы, возникшие при изучении проблемы и обязательно получить на них ответы во время практического занятия.

3. В процессе работы на занятии важно:

- не отвлекаться, внимательно слушать ответы других студентов, соотносить их со своим мнением, с изученной теорией, с личной практикой;
- активно высказывать свою точку зрения, доказывать ее, подкрепляя научной информацией, фактами;
- быть убедительным, особенно в ситуациях критики других;
- помнить, что критика должна носить конструктивный характер, содержать в себе альтернативное предложение.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Организация деятельности во время самостоятельной работы может быть различной. По форме самостоятельная работа может быть аудиторной под руководством преподавателя и внеаудиторной с участием преподавателя и без него. Аудиторная самостоятельная работа, как правило, осуществляется на лекции, практических, лабораторных, семинарских занятиях и представляет собой форму самостоятельной продуктивной в учебном отношении деятельности студентов: совместные рассуждения, расшифровка тезиса, «включение в дискуссию» с обоснованием своей точки зрения, выполнение определенного объема задания, тематические диктанты, контрольные работы и т.п. Внеаудиторная самостоятельная работа предусматривает изучение научной и специальной литературы, подготовку к занятиям, выполнение заданий по темам, вынесенным на самостоятельное изучение. Она обычно корректируется, контролируется и оценивается преподавателем или самим студентом через вопросы для самоконтроля. Практические или творческие задания для самостоятельной работы могут быть направлены как на углубленную проработку теоретического материала, так и на формирование определенных профессиональных умений, профессионально значимых личностных качеств. Задания предлагаются в виде практикума или могут быть даны преподавателем непосредственно на занятии. Каждое задание сопровождается рекомендациями по его выполнению, схемой анализа проделанной работы.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ЛИТЕРАТУРОЙ

Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных

изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения. Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения. Чтение научных книг существенно отличается от чтения художественной литературы. При чтении поэзии, прозы работает в основном воображение; при изучении научно-технических книг требуется определенное напряжение внимания, чтобы глубоко понять смысл прочитанного. Уметь читать книгу и понимать ее – разные вещи. Приступая к изучению содержания книги, необходимо, прежде всего, определить цель работы. Уяснение цели мобилизует мышление на усвоение материала, концентрирует его внимание на главном, определяет способ чтения. В учебной практике цели чтения книг могут быть разными:

- общее ознакомление с содержанием книги (учебника, учебного пособия или монографии);
- поиск дополнительного материала по изучаемому вопросу или углубленное изучение существа вопроса;
- поиск определений, понятий терминов, уяснение их существа; - подбор доказательств и примеров, теоретических установок;
- изучение источника определенных проблем или практических задач; - расширение и углубление знаний по определенной проблеме, вопросу. Возникает вопрос: как читать и писать так, чтобы время, потраченное на это, не пропало впустую. Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять из двух этапов:

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением. Прежде всего, читается заглавие, название книги. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы: - читать внимательно – т.е. возвращаться к непонятным местам. - читать тщательно – т.е. ничего не пропускать. - читать сосредоточенно – т.е. думать о том, что вы читаете. - читать до логического конца – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д. Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации.

Литература для самостоятельного изучения

1. 1. Турция на рубеже XX - XXI веков : сб.статей / сост.и ред.И.В.Зайцев и Н.Ю.Ульченко; Ин-т востоковедения РАН. - М. : РАН, 2008. - 286с. - ISBN 978-5-89282-365-4 : 164.00.

2. Васильев, Леонид Сергеевич.

История Востока в 2 томах : учеб.для историч.спец.вузов. Т.1 : История древних и средневековых государств и обществ Азии и Африки / Васильев, Леонид Сергеевич. - М.: Высшая школа, 1993. - 495с. - ISBN 5-06-002909-3 : 125.00.

3. Васильев, Леонид Сергеевич.

История Востока в 2 томах : учеб.для историч.спец.вузов. Т.2 : 19-20 вв. / Васильев, Леонид Сергеевич. - М. : Высшая школа, 1993. - 495с. - ISBN 5-06-002910-7 : 125.00.

4. Шпажников, Генрих Алексеевич.

Религии стран Западной Азии : справочник / Шпажников, Генрих Алексеевич ; отв.ред.Л.И.Надирадзе; Ин-т востоковедения АН СССР. - М. : Наука, 1976. - 326с. : карты + прилож.,библ. - 91.80.

5. Хент : события русско-турецк.войны в Армении / Раффи (Мелик-Акопян, Акоп) ; пер.с арм.Н.Кара-Мурза, вступит.ст.М.Мкряна, худ.В.Хачатурян. - переизд.1908г. - Ереван : Армянск.гос.изд-во, 1957. - 264с. : ил. - 80.85.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]