

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Богдалова Елена Вячеславовна  
Должность: Исполняющий обязанности проректора по образовательной деятельности  
Дата подписания: 07.11.2024 10:24:06  
Уникальный программный ключ:  
d8c9010a2424298dd45a7673211823493a115dbe

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
инклюзивного высшего образования  
«Московский государственный гуманитарно-экономический университет»  
Факультет социологии и журналистики  
Кафедра русского языка и межкультурных коммуникаций

Проректор по учебно-методической  
работе М.А. Ковалева  
«31» августа 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ

образовательная программа специальности

**45.05.01** Перевод и переводоведение

Блок Б1.Б.10 Базовая часть

Специализация

Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений

Квалификация (степень) выпускника

Специалист

Форма обучения очная


Курс 1 семестр 1

Москва  
2020

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления подготовки 42.03.01. «Перевод и переводоведение», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2016 г. № 1290 Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 ноября 2016 г. Регистрационный № 44245

Составитель рабочей программы:

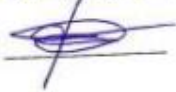
к. ф. н., доцент кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий

 \_\_\_\_\_ Фомин А.Ю. «26» августа 2020 г.  
подпись Ф.И.О. Дата

Рецензенты: к. ф. н., доцент кафедры журналистики и редакционно-издательских технологий

 \_\_\_\_\_ Н.Ю. Григорьев «14» августа 2020 г.


Рабочая программа утверждена на заседании кафедры русского языка и межкультурных коммуникаций

Протокол № 01 от «14» августа 2020 г.  
Заведующий кафедрой  «27» 08 2020 г.

СОГЛАСОВАНО  
Начальник  
Учебного отдела

«28» августа 2020 г.  Дмитриева И.Г.

СОГЛАСОВАНО  
Декан  
факультета

«28» августа 2019 г.  Генин Э.

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий библиотекой

«28» августа 2020 г.  Ахтырская В.А.

В СМОТРЕНО  
ОДОБРЕНО И  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ  
СОВЕТОМ ФАКУЛЬТЕТА  
№ 01 от 28 августа 2020 г.

# 1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе, требования к уровню освоения содержания дисциплины

## 1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

- ознакомление учащихся с историей латинского языка, его ролью в развитии языков современного мира вообще и международной политической, юридической и научной терминологии в частности;
- формирование языковой компетентности слушателей: базового (начального) уровня знания 2-го иностранного языка, навыков перевода иноязычных текстов профессиональной направленности, элементов сравнительно-лингвистического анализа;
- формирование и закрепление навыков, относящихся к сфере профессиональной деятельности переводчика: точное понимание и интерпретирование соответствующих лексем и грамматических конструкций, внимательность, логика мышления, навыки сравнительно-лингвистического и историко-лингвистического анализа, знание истории и культуры стран изучаемого языка, способность преподавать лингвистические дисциплины на необходимом теоретическом и методическом уровне;
- повышение общекультурного уровня слушателей: знакомство с латинским языком как посредником античной культуры и её актуального наследия в современном мире (юриспруденция, наука, искусство, государственное устройство, военное дело и т.д.); знание основных явлений античной культуры, специфики её историко-типологических форм (Древняя Греция, Рим) и влияния на последующее развитие мировой цивилизации.

## 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**знать:** грамматику латинского языка в объёме, позволяющем осуществлять перевод и сравнительно-лингвистический анализ иноязычных текстов; основные этапы истории и характерные особенности развития латинского языка, особенности его влияния на другие языки; основные явления античной культуры в их исторической специфике (Древняя Греция, Древний Рим), а также важнейшие этапы культурно-исторического развития античной цивилизации, её наиболее выдающихся представителей;

**уметь:** самостоятельно переводить несложные латинские тексты, пользоваться латинско-русским и русско-латинским словарями;

**быть способным:** к восприятию и анализу иноязычных текстов; к проведению сравнительно-исторических исследований в области лингвистики и культуры; к постоянному повышению своего образовательного и профессионального уровня;

**владеть компетенциями:**

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОК-5	Способность осуществлять различные формы межкультурного взаимодействия в целях обеспечения сотрудничества при решении профессиональных задач, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия
ПК-14	Способность проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных условиях, в том числе быстро переключаясь с одного рабочего языка на другой

### 1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП

#### Блок Б1.Б.5. Базовая часть.

Связанные дисциплины: «История первого иностранного языка и введение в спецфилологию», «Лингвостилистический анализ текста»(первый иностранный язык), «Теория перевода»; «История», «История зарубежной литературы».

## 2. Содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Семестр - \_\_1,2\_\_, вид отчетности – \_\_зачёт, экзамен\_\_

№ раздела	Наименование раздела, тема	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	История латинского языка	Исторические этапы развития латинского языка. Латинский язык и античная цивилизация, наследие латыни в современных языках. Римское право как основа современной правовой системы, латинские корни юридической терминологии и правовых понятий (историко-функциональный и лингвистический аспекты). Латынь в современном мире	Опрос, тест
2.	Фонетическая система латинского языка	Алфавит. Гласные и согласные. Слог и слогораздел. Ударение. Правила чтения.	Опрос, тест
3.	Морфология	Имя существительное (грамматические категории, типы склонений, общие правила для всех склонений). Имя прилагательное (типы склонений, образование степеней сравнения). Местоимение (основные разряды). Глагол (грамматические категории, типы спряжений, виды основ; личные формы и значение времён системы инфекта и перфекта изъявительного наклонения активного и пассивного залогов; повелительное наклонение; сослагательное наклонение; неличные формы латинского глагола – причастия, супины, инфинитивы; герундий, герундив) . Наречия (образование, степени сравнения). Числительные. Умение пользоваться латинско-русским словарём.	Опрос, тест

4.	Синтаксис	Синтаксические функции падежей. Синтаксис прилагательных. Синтаксис местоимений. Синтаксис глагольных форм (особенности пассивного залога, обороты Accusativus cum infinitivo, Nominativus cum infinitivo, Ablativus absolutus; обороты с герундием и герундивом). Синтаксис сослагательного наклонения (употребление конъюнктива в независимых и придаточных предложениях). Синтаксис сложного предложения ( Consecutio temporum, виды придаточных, условные периоды). Синтаксис числительных. Отрицание в латинском языке. Порядок слов.	Опрос, тест
5.	Лексика	Общепотребительная лексика, имеющая родственные параллели в современных языках; интернациональная терминология на базе латинских корней.	Опрос, тест

### 3. Структура дисциплины

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>
<b>Аудиторная работа:</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	<b>68</b>
<i>Лекции (Л)</i>	12	12	24
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	20	24	44
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	-	-	-
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>40</b>	<b>36</b>	<b>76</b>
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-
Реферат (Р)	-	-	-
Эссе (Э)	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	20	18	38
Контрольная работа (К)	-	-	-
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	20	18	38
Подготовка и сдача экзамена	-	36	36
<b>Вид итогового контроля</b>	зачёт	экзамен	

#### 4. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	История латинского языка	12	2	2	-	8
2.	Фонетическая система латинского языка	12	2	2	-	8
3.	Морфология	26	4	10	-	12
4.	Синтаксис	12	2	4	-	6
5.	Лексика	10	2	2	-	6
	<i>Итого:</i>	72	12	20	-	40

Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СР
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	История латинского языка	5	-	2	-	3
3.	Морфология	17	4	4	-	9
4.	Синтаксис	38	6	14	-	18
5.	Лексика	12	2	4	-	6
	Подготовка к экзамену	36				36
	<i>Итого:</i>	72	12	24	-	72
	<i>Всего:</i>	144	24	48	-	72

Примечания: 1) Строка «Всего» присутствует только в таблице последнего семестра. В ней отражается общее число часов по видам работ за весь период обучения.

## 5. Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)		Объем часов/ зачетных единиц	Образовательные технологии	Формируемые компетенции/ уровень освоения*	Формы текущего контроля
1	2		3	4	5	6
			Часов 144/4 зачетных единиц			
1. История латинского языка	<b>Лекции</b>		Часов 2	Тематическая ЛК. Интерактивная ЛК	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест.
	1.	Место латинского языка среди других индоевропейских языков. Основные периоды в развитии латинского языка. Латинский язык в современном мире. Античность как тип культуры и её роль в становлении культуры европейской.				
	<b>Практические занятия</b>		Часов 4	Опрос. Дискуссия, мозговой штурм (4 ч.)	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест.
	1.	Место латинского языка среди других индоевропейских языков. Основные периоды в развитии латинского языка. Латинский язык в современном мире. Античность как тип культуры и её роль в становлении культуры европейской.				
<b>Самостоятельная работа студента</b>		Часов 11	Подбор материала по теме. Письменное выполнение ДЗ	ОК-5; ПК-14 /2,3	Опрос, тест	
1.	Место латинского языка среди других индоевропейских языков. Основные периоды в развитии латинского языка. Латинский язык в современном мире. Античность как тип культуры и её роль в становлении культуры европейской.					
2. Фонетическая система	<b>Лекции</b>		Часов 2	Тематическая	ОК-5; ПК-14	Опрос, тест

латинского языка	1.	Латинский алфавит. Фонетическая система: гласные. Древняя Греция (история, общество, культура).		ЛК. Интерактивная ЛК	/1,2	
	2.	Фонетическая система: согласные. Правила чтения. Ударение. Древняя Греция (история, общество, культура). Архаическая Греция.				
	<b>Практические занятия</b>		Часов 2	Опрос. Дискуссия, мозговой штурм (2 ч.)	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест
	1.	Латинский алфавит. Фонетическая система: гласные.				
	2.	Фонетическая система: согласные. Правила чтения. Ударение. Правила чтения. Ударение. Чтение вслух с объяснением особенностей произношения и постановки ударения. Архаическая Греция.				
	<b>Самостоятельная работа студента</b>		Часов 8	Подбор материала по теме. Письменное выполнение ДЗ	ОК-5; ПК-14 /2,3	Опрос, тест
	1.	Латинский алфавит. Фонетическая система: гласные				
2.	Фонетическая система: согласные. Правила чтения. Ударение. Древняя Греция (история, общество, культура). Архаическая Греция.					
3. Морфология	<b>Лекции</b>		Часов 8	Тематическая ЛК. Интерактивная ЛК (4 ч.)	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест
	1.	Имя существительное. Грамматические категории имени существительного. Типы склонений. Общие правила для всех склонений. 1-е склонение существительных. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Культура Гомеровской эпохи.				



	2.	Глагол. Грамматические категории латинского глагола и его основные формы. Система инфекта и перфекта. Типы спряжений. Неправильные глаголы. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Мифология Древней Греции.				
	3.	Глагол. Praesens indicativi activi правильных глаголов. Imperativus. Виды императива. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Искусство Древней Греции (поэзия, драматургия).				
	4.	2-е склонение имён существительных. 1-е и 2-е склонение прилагательных. Синтаксис прилагательных. Предлоги. Местоимения (личные, возвратное, притяжательные, отрицательные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наука в Древней Греции. Древнегреческая философия.				
	5.	Местоимения (указательные, определительные, относительные, вопросительные). Местоимённые прилагательные. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Походы Александра Македонского.				
	6.	Времена системы инфекта: Imperfectum et Futurum I indicative activi. Спряжение глаголов, сложных с esse. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Эпоха эллинизма.				

7.	Genus passivum. Praesens, Imperfectum et Futurum I indicative passivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Возникновение Римского государства. Рим в эпоху царей.
8.	3-е склонение имён существительных (согласный и гласный варианты). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Становление республиканского строя. Политическое устройство Древнего Рима, его социальная структура. Героические годы Римской республики.
9.	3-е склонение имён существительных (смешанный вариант). 3-е склонение имён прилагательных. Наречия (виды, образование положительной степени сравнения). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Борьба Рима за гегемонию в Италии.
10.	Система перфекта. Способы образования основы перфекта. Perfectum, Plusquamperfectum et Futurum II indicativi activi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Рим и Карфаген.
11.	Supinum. Participium futuri activi. Participium perfecti passivi. Времена системы перфекта страдательного залога. Отложительные и полуотложительные глаголы. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Рабство в Риме. Восстание Спартака.

12.	<p>Степени сравнения прилагательных и наречий. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Цицерон и Катилина. Гражданские войны. Диктатура Цезаря.</p>
13.	<p>4-е и 5-е склонения имён существительных. Participium praesentis activi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наследники Цезаря. Возникновение Римской империи.</p>
14.	<p>Infinitivus. Виды латинского инфинитива. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Этапы развития Римской империи: от принципата к доминату. Изменения политического устройства государства, эволюция социальной структуры римского общества.</p>
15.	<p>Числительные: разряды, виды. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Архитектура в Древнем Риме.</p>
16.	<p>Gerundium. Gerundivum. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Историография Древнего Рима. Великие римские историки.</p>
17.	<p>Praesens conjunctivi activi et passivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия.</p>

18.	Imperfectum, Perfectum et Plusquamperfectum conjunctiviactivi et passivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Овидия.				
<b>Практические занятия</b>		Часов 14	Опрос. Дискуссия, мозговой штурм (16 ч.)	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест
1.	Имя существительное. Грамматические категории имени существительного. Типы склонений. Общие правила для всех склонений. 1-е склонение существительных. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Культура Гомеровской эпохи.				
2.	Глагол. Грамматические категории латинского глагола и его основные формы. Система инфекта и перфекта. Типы спряжений. Неправильные глаголы. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Мифология Древней Греции.				
3.	Глагол. Praesens indicativi activi правильных глаголов. Imperativus. Виды императива. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Искусство Древней Греции (поэзия, драматургия).				

4.	2-е склонение имён существительных. 1-е и 2-е склонение прилагательных. Синтаксис прилагательных. Предлоги. Местоимения (личные, возвратное, притяжательные, отрицательные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наука в Древней Греции. Древнегреческая философия.				
5.	Местоимения (указательные, определительные, относительные, вопросительные). Местоимённые прилагательные. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Походы Александра Македонского.				
6.	Времена системы инфекта: Imperfectum et Futurum I indicativi activi. Спряжение глаголов, сложных с esse. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Эпоха эллинизма.				
7.	Genus passivum. Praesens, Imperfectum et Futurum I indicativi passivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Возникновение Римского государства. Рим в эпоху царей.				
8.	3-е склонение имён существительных (согласный и гласный варианты). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Становление республиканского строя. Политическое устройство Древнего Рима, его социальная структура. Героические годы Римской республики.				

9.	3-е склонение имён существительных (смешанный вариант). 3-е склонение имён прилагательных. Наречия (виды, образование положительной степени сравнения). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Борьба Рима за гегемонию в Италии.				
10.	Система перфекта. Способы образования основы перфекта. Perfectum, Plusquamperfectum et Futurum II indicativi activi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Рим и Карфаген.				
11.	Supinum. Participium futuri activi. Participium perfecti passivi. Времена системы перфекта страдательного залога. Отложительные и полуотложительные глаголы. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Рабство в Риме. Восстание Спартака.				
12.	Степени сравнения прилагательных и наречий. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Цицерон и Катилина. Гражданские войны. Диктатура Цезаря.				
13.	4-е и 5-е склонения имён существительных. Participium praesentis activi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наследники Цезаря. Возникновение Римской империи.				

14.	Infinitivus. Виды латинского инфинитива. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Этапы развития Римской империи: от принципата к доминату. Изменения политического устройства государства, эволюция социальной структуры римского общества.				
15.	Числительные: разряды, виды. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Архитектура в Древнем Риме.				
16.	Gerundium. Gerundivum. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Историография Древнего Рима. Великие римские историки.				
17.	Praesens conjunctivi activi et passivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия.				
18.	Imperfectum, Perfectum et Plusquamperfectum conjunctiviactivi et passivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Овидия.				
<b>Самостоятельная работа студента</b>		Часов 21	Подбор	ОК-5; ПК-14	Опрос, тест

	<p>1. Имя существительное. Грамматические категории имени существительного. Типы склонений. Общие правила для всех склонений. 1-е склонение существительных. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Культура Гомеровской эпохи.</p>		<p>материала по теме. Письменное выполнение ДЗ</p>	<p>/2,3</p>	
	<p>2. Глагол. Грамматические категории латинского глагола и его основные формы. Система инфекта и перфекта. Типы спряжений. Неправильные глаголы. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Мифология Древней Греции.</p>				
	<p>3. Глагол. Praesens indicativi activi правильных глаголов. Imperativus. Виды императива. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Искусство Древней Греции (поэзия, драматургия).</p>				
	<p>4. 2-е склонение имён существительных. 1-е и 2-е склонение прилагательных. Синтаксис прилагательных. Предлоги. Местоимения (личные, возвратное, притяжательные, отрицательные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наука в Древней Греции. Древнегреческая философия.</p>				



5.	<p>Местоимения (указательные, определительные, относительные, вопросительные).  Местоимённые прилагательные. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ.  Походы Александра Македонского.</p>				
6.	<p>Времена системы инфекта: Imperfectum et Futurum I indicativiactivi. Спряжение глаголов, сложных с esse. Спряжение глаголов, сложных с esse. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ.  Эпоха эллинизма.</p>				
7.	<p>Genus passivum. Praesens, Imperfectum et Futurum I indicativipassivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Возникновение Римского государства. Рим в эпоху царей.</p>				
8.	<p>3-е склонение имён существительных (согласный и гласный варианты). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ.  Становление республиканского строя.  Политическое устройство Древнего Рима, его социальная структура. Героические годы Римской республики.</p>				
9.	<p>3-е склонение имён существительных (смешанный вариант). 3-е склонение имён прилагательных. Наречия (виды, образование положительной степени сравнения). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ.  Борьба Рима за гегемонию в Италии.</p>				

10.	Система перфекта. Способы образования основы перфекта. Perfectum, Plusquamperfectum et Futurum II indicativiactivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Рим и Карфаген.		
11.	Supinum. Participiumfuturiactivi. Participiumperfectipassivi. Времена системы перфекта страдательного залога. Отложительные и полуотложительные глаголы. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Рабство в Риме. Восстание Спартака.		
12.	Степени сравнения прилагательных и наречий. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Цицерон и Катилина. Гражданские войны. Диктатура Цезаря.		
13.	4-е и 5-е склонения имён существительных. Participiumpraesentisactivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наследники Цезаря. Возникновение Римской империи.		
14.	Infinitivus. Виды латинского инфинитива. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. . Этапы развития Римской империи: от принципата к доминату. Изменения политического устройства государства, эволюция социальной структуры римского общества.		


	15.	Числительные: разряды, виды. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Архитектура в Древнем Риме.				
	16.	Gerundium. Gerundivum. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Историография Древнего Рима. Великие римские историки.				
	17.	Praesens conjunctivi activi et passivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия.				
	18.	Imperfectum, Perfectum et Plusquamperfectum conjunctivi activi et passivi. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Овидия.				
4. Синтаксис	<b>Лекции</b>		Часов 8	Тематическая ЛК. Интерактивная ЛК (4 ч.)	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест
	1.	Отрицание в латинском языке. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Искусство Древней Греции (поэзия, драматургия).				
	2.	Синтаксис прилагательных. Синтаксис местоимений (личные, возвратное, притяжательные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наука в Древней Греции. Древнегреческая философия.				

3.	Синтаксис местоимений (указательные, определительные, относительные, вопросительные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Походы Александра Македонского.			
4.	Синтаксис пассивного залога. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Возникновение Римского государства. Рим в эпоху царей.			
5.	Синтаксис прилагательных и наречий в латинском языке. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Борьба Рима за гегемонию в Италии.			
6.	Синтаксис степеней сравнения прилагательных и наречий. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Цицерон и Катилина. Гражданские войны. Диктатура Цезаря.			
7.	Оборот Accusativus cum infinitivo. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Этапы развития Римской империи: от принципата к доминату. Изменения политического устройства государства, эволюция социальной структуры римского общества			
8.	Оборот Nominativus cum infinitivo. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Военное дело в Древнем Риме.			

9.	Синтаксические функции причастий. Оборот Ablativus absolutus. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Повседневная жизнь римлянина.				
10.	Числительные (основные особенности синтаксиса). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Архитектура в Древнем Риме.				
11.	Gerundium. Gerundivum (основные особенности синтаксиса). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Историография Древнего Рима. Великие римские историки.				
12.	Modus conjunctivus. Место и функции времён конъюнктива в латинском языке. Конъюнктив в независимых предложениях. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия.				
13.	Конъюнктив в придаточных предложениях. Consecutio temporum. Косвенно-вопросительные придаточные предложения. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Горация.				

14.	Придаточные предложения с союзами ut и ne. Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Марциала.				
15.	Придаточные предложения с союзом cum. Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Театр в Древнем Риме.				
16.	Придаточные условные. Понятие об условных периодах, основные случаи их применения. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Римская религия. Возникновение христианства.				
<b>Практические занятия</b>		Часов 18	Опрос. Дискуссия, мозговой штурм (16 ч.)	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест
1.	Отрицание в латинском языке. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Искусство Древней Греции (поэзия, драматургия).				
2.	Синтаксис прилагательных. Синтаксис местоимений (личные, возвратные, притяжательные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наука в Древней Греции. Древнегреческая философия.				

3.	Синтаксис местоимений (указательные, определительные, относительные, вопросительные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Походы Александра Македонского.				
4.	Синтаксис пассивного залога. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Возникновение Римского государства. Рим в эпоху царей.				
5.	Синтаксис прилагательных и наречий в латинском языке. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Борьба Рима за гегемонию в Италии.				
6.	Синтаксис степеней сравнения прилагательных и наречий. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Цицерон и Катилина. Гражданские войны. Диктатура Цезаря.				
7.	Оборот Accusativus cum infinitivo. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Этапы развития Римской империи: от принципата к доминату. Изменения политического устройства государства, эволюция социальной структуры римского общества				
8.	Оборот Nominativus cum infinitivo. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Военное дело в Древнем Риме.				

9.	Синтаксические функции причастий.оборот Ablativusabsolutus. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Повседневная жизнь римлянина.			
10.	Числительные (основные особенности синтаксиса). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Архитектура в Древнем Риме.			
11.	Gerundium. Gerundivum (основные особенности синтаксиса). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Историография Древнего Рима. Великие римские историки.			
12.	Modus conjunctivus. Место и функции времён конъюнктива в латинском языке. Конъюнктив в независимых предложениях. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия.			
13.	Конъюнктив в придаточных предложениях. Consecutio temporum. Косвенно-вопросительные придаточные предложения. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Горация.			
14.	Придаточные предложения с союзами ut и ne.			



	Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Марциала.				
15.	Придаточные предложения с союзом cum. Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Театр в Древнем Риме.				
16.	Придаточные условные. Понятие об условных периодах, основные случаи их применения. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Римская религия. Возникновение христианства.				
<b>Самостоятельная работа студента</b>		Часов 24	Подбор материала по теме. Письменное выполнение ДЗ	ОК-4; ПК-14 /2,3	Опрос, тест
1.	Отрицание в латинском языке. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Искусство Древней Греции (поэзия, драматургия).				
2.	Синтаксис прилагательных. Синтаксис местоимений (личные, возвратное, притяжательные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Наука в Древней Греции. Древнегреческая философия.				

3.	Синтаксис местоимений (указательные, определительные, относительные, вопросительные). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Походы Александра Македонского.
4.	Синтаксис пассивного залога. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Возникновение Римского государства. Рим в эпоху царей.
5.	Синтаксис прилагательных и наречий в латинском языке. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Борьба Рима за гегемонию в Италии.
6.	Синтаксис степеней сравнения прилагательных и наречий. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Цицерон и Катилина. Гражданские войны. Диктатура Цезаря.
7.	Оборот Accusativus cum infinitivo. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Этапы развития Римской империи: от принципата к доминату. Изменения политического устройства государства, эволюция социальной структуры римского общества
8.	Оборот Nominativus cum infinitivo. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Военное дело в Древнем Риме.

9.	Синтаксические функции причастий. Оборот Ablativus absolutus. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Повседневная жизнь римлянина.			
10.	Числительные (основные особенности синтаксиса). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Архитектура в Древнем Риме.			
11.	Gerundium. Gerundivum (основные особенности синтаксиса). Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Историография Древнего Рима. Великие римские историки.			
12.	Modus conjunctivus. Место и функции времён конъюнктива в латинском языке. Конъюнктив в независимых предложениях. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Вергилия.			
13.	Конъюнктив в придаточных предложениях. Consecutio temporum. Косвенно-вопросительные придаточные предложения. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Горация.			

	14.	Придаточные предложения с союзами ut и ne. Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Литература и искусство в Древнем Риме. Творчество Марциала.				
	15.	Придаточные предложения с союзом cum. Другие союзы, используемые в аналогичных типах придаточных предложений. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Театр в Древнем Риме.				
	16.	Придаточные условные. Понятие об условных периодах, основные случаи их применения. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ. Римская религия. Возникновение христианства.				
5. Лексика	<b>Лекции</b>		Часов 4	Тематическая ЛК. Интерактивная ЛК	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест
	1.	Общепотребительная лексика, имеющая родственные параллели в современных языках; интернациональная терминология на базе латинских корней. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ.				
	2.	Словообразование в латинском языке				
	<b>Практические занятия</b>		Часов 6	Подбор материала по теме. Письменное выполнение ДЗ Дебаты, дискуссия,	ОК-5; ПК-14 /1,2	Опрос, тест
1.	Общепотребительная лексика, имеющая родственные параллели в современных языках; интернациональная терминология на базе латинских корней. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ.					

2.	Словообразование в латинском языке		мозговой штурм (4 ч.).		
<b>Самостоятельная работа студента</b>		Часов 12	Подбор материала по теме. Письменное выполнение ДЗ	ОК-5; ПК-14 /2,3	Опрос, тест
1.	Общепотребительная лексика, имеющая родственные параллели в современных языках; интернациональная терминология на базе латинских корней. Чтение и перевод латинских предложений, грамматический комментарий всех словоформ.				
2.	Словообразование в латинском языке				
<b>Контролируемая самостоятельная работа студентов</b>				ОК-5; ПК-14 /1,2,3	Способность грамотно и компетентно применять полученные знания при выполнении текущих заданий
		144 часа/4 зачётных единицы			

\* В таблице уровень усвоения учебного материала обозначен цифрами:

1. – репродуктивный (освоение знаний, выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
2. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач; применение умений в новых условиях);
3. – творческий (самостоятельное проектирование экспериментальной деятельности; оценка и самооценка инновационной деятельности).

## 6. Образовательные технологии

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1.	ЛК	Интерактивная экскурсия	4
	ПЗ	Дебаты, дискуссия, мозговой штурм, деловые и ролевые игры	8
2.	ЛК	Интерактивная экскурсия	4
	ПЗ	Дебаты, дискуссия, мозговой штурм, деловые и ролевые игры	10
Итого:			26

### 6.1 Образовательные технологии для лиц с ОВЗ (ПАДМ)

- интерактивные занятия (ЛК и ПЗ) с применением методов дистанционного обучения;
- выполнение домашних заданий в электронном виде;
- приём зачёта и экзамена в электронном виде (в присутствии студента) или с применением технологий интерактивной связи (Scure);

## 7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### 7.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

Осуществляется ведущим преподавателем с передачей данных в деканат факультета. Возможно проведение отдельных видов контроля в электронном виде.

### 7.2. Организация контроля:

Входное тестирование – отсутствует.

- Текущий контроль – в течение семестра (учёт посещаемости и работы на ПЗ).

Пример выполнения ДЗ(16 – 20 предложений в зависимости от сложности):

1. Licentiam stulti libertatem vocabant.

Licentia, ae, f – сущ., 1-е скл., Acc. s. – вседозволенность, произвол.

Stultus (a, um) – прил. 1-2 скл., м.р., Nom. pl. – глупые, здесь(субстантивация): глупцы.

Libertas, atis, f – сущ., 3-го скл. (согл. вар-т), Acc. s. – свободу, здесь (Acc. duplex): свободой.

Voco, 1 – глагол, 1-го спр., Imperfectum indicativi activi, 3-е л. ед. ч. – называли, звали.

Перевод: глупцы вседозволенность называли свободой.

2. Dónec erís felíx, || multós numerábis amícos;

Témpora sí fuerínt || núbila, sólus erís (Ovidius).

Donec – союз, пока; до тех пор, пока.

Sum, fui, –, esse– непр. глагол, Futurum Indicativum, 2-е л, ед. ч. – ты будешь.

Felix, icis – прил. 3-го скл. (3-х окончаний), Nom. s. – счастлив(ый).

Multus (a, um) – прил. 1-2 скл., м.р., Acc. pl. – многих.

Numero, 1 – глагол 1-го спр., Futurum Indicativum, 2-е л, ед. ч. – ты будешь насчитывать, исчислять.

Amicus, i, m – сущ. 2-го скл., Acc. pl. – друзей.

Tempus, oris, n – сущ. 3-го скл. (согл. вар-т), Nom. pl. – времена.

Si – союз, если.

Sum, fui, –, esse– непр. глагол, Futurum Indicativum, 3-е л. мн. ч. – будут, станут, настанут.

Nubilus (a, um) - прил. 1-2 скл., ср. р., Nom. pl. - облачные, пасмурные (= тяжёлые, печальные, несчастливые).

Solus (a, um) – местоим. прил., м.р., Nom. s. – только один, единственный, одинок(ий).

Sum, fui, –, esse– непр. глагол, Futurum Indicativum, 2-е л, ед. ч. – ты будешь.

Ovidius, i, m – Овидий, имя. собств. (по 2-му скл., Nom. s.).

Перевод: До тех пор пока ты будешь счастлив, ты будешь насчитывать много друзей; если же настанут печальные/несчастливые (досл. туманные) времена, ты останешься (досл. будешь) одинок (Овидий). Чтение по-латыни – с соблюдением стихотворного размера.

• Промежуточная аттестация – по итогам ПЗ/выполнения индивидуальных учебных планов в конце октября – начале ноября текущего учебного года. Пример варианта промежуточного тестирования:

*Ч. 1 (основная)*

Вариант 2.

16. Латинский язык относится \_\_\_\_\_

- а) к индоевропейской языковой семье
- б) к семито-хамитской языковой семье
- в) к малайско – полинезийской языковой семье

17. Архаический период развития латинского языка – это \_\_\_\_\_

- а) XII-XI вв. до н.э.
- б) VII-IV вв. до н.э.
- в) III-II вв. до н.э.

18. В латинском алфавите \_\_\_\_\_

- а) 24(25) букв(ы)
- б) 30 букв
- в) 22 буквы

19. Совпадает ли в латинском языке долгота слога и долгота слогаобразующего гласного? \_\_\_\_\_

- а) да, всегда
- б) иногда
- в) только для открытых слогов

20. В латинском языке существует ... типов склонения имен существительных \_\_\_\_\_

- а) 3
- б) 5
- в) 2

21. К I склонению существительных относятся \_\_\_\_\_

- а) существительные ж. и м. рр.
- б) существительные всех трех родов

- в) существительные ж. и ср. рр.
22. Найдите правильный вариант согласования сущ-ого *filius* и прилагат-ого *bonus* (a, um) в Зват. п.ед. ч. \_\_\_\_\_
- а) *filio bono*  
 б) *filiis bonis*  
 в) *fili bone*
23. В латинском языке существует \_\_\_\_\_
- а) 4 спряжения правильных глаголов + неправильные глаголы  
 б) 2 спряжения: правильные и неправильные глаголы  
 в) все глаголы спрягаются по 4-ём спряжениям
24. Найдите вариант, соответствующий грамматической форме 1ого л. мн. ч. Praesens indicativi activi глагола *accuso*, 1 \_\_\_\_\_
- а) *accusāmus*  
 б) *accusāmini*  
 в) *accusāmur*
25. Найдите вариант, соответствующий грамматической форме Imperativus praesentis activi 2-го л. ед. числа от глагола *respondere* \_\_\_\_\_
- а) *responde*  
 б) *respondeto*  
 в) *noli respondere*
26. Найдите правильный вариант перевода фразы «Защищайте свою родину!»  
*Defendite patriam* \_\_\_\_\_
- а) *suam*  
 б) *vestram*  
 в) *nostram*
27. Найдите правильный вариант согласования словосочетания «ты единственный» в Дат.п. \_\_\_\_\_
- а) *tibi soli*  
 б) *tibi solius*  
 в) *te soli*
28. Найдите вариант, соответствующий грамматической форме Infinitivus presentis passivi глагола *amare* \_\_\_\_\_
- а) *amat*  
 б) *amatis*  
 в) *amāgi*
29. Найдите правильный вариант перевода словосочетания «об украшенных статуях» \_\_\_\_\_
- а) *de statius ornatis*  
 б) *statuas ornatas*  
 в) *sine statuis ornatis*
30. Найдите правильный вариант для предложения :*Fabulae ... scribuntur* \_\_\_\_\_
- а) *poētis*  
 б) *apoētis*

#### Ч. 2 (дополнительная)

Ответьте на вопросы (письменно, не более 3 – 5 предложений):

- 1) Кто такие эфоры?
- 2) Что такое ареопаг?
- 3) Что дословно означает слово «лаканизм»?
- 4) Каково происхождение слова «музей»?
- 5) Какая битва окончательно положила конец попыткам персидских царей завоевать Элладу?



- 6) Какие ордера колонн были выработаны архитекторами Древней Греции? Кратко опишите каждый.
- 7) Что означает выражение «пиррова победа»?
- 8) Что означает поговорка «Гуси Рим спасли»? С чем она связана?
- 9) Как называлась рыночная площадь в Риме?
- 10) Кто такие клиенты?

### **7.3. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.**

- 1) Латинские источники современной (лингвистической, юридической, политической, научно-технической и т.д.) терминологии.
- 2) Эволюция правового значения термина \_\_\_\_\_ (применительно к его исконному значению).
- 3) Латинские изречения в произведениях \_\_\_\_\_.
- 4) Особенности выражения императива в латинском и \_\_\_\_\_ языках (сравнительный анализ).
- 5) Латинские кальки в русском литературном языке XVIII века.

### **7.4. Курсовая работа**

Не предусмотрена. Допускается выбор соответствующей темы курсовой работы (см. п.7.3) при наличии индивидуального плана занятий (утверждается кафедрой и деканатом).

### **7.5. Вопросы к зачету, экзамену**

**Зачётное занятие** предусматривает выполнение учащимися 2-х заданий:

1. Чтение и перевод связного текста из базового учебника (2 – 3 предложения; время – 25-30 минут; разрешается пользоваться учебником и любыми словарями).
2. Грамматический комментарий прочитанного.

Список текстов для зачётного занятия (Латинский язык: Учебник для студентов педагогических вузов/ Под ред. В.Н.Ярхо и В.И.Лободы. – И8. – М.: Высшая школа, 2008)

1. De perfidiapunita (с. 247)
2. De Gallis (с. 264)
3. In assiduolabore thesaurus essedicatur (с. 271)
4. AlexandriadAristotelemepistula (с. 278)
5. De servisRomanorum (с. 281)
6. Duo amici et ursus (с. 282)
7. Memorabile dictum (с. 284)
8. De Croeso et Solone (с. 285)
9. De Socrate (с. 287)
10. Hic Rhodus, hic salta! (с. 287)

### **Вопросы к зачёту**

1. Латинский язык в системе юридических дисциплин. Значение изучения латыни для лингвиста переводчика-практика.
2. Место латинского языка среди других индоевропейских языков. Периодизация. Наследие латыни в современных европейских языках.
3. Латинский алфавит. Правила чтения (гласные, дифтонги, согласные).
4. Ударение. Долгота и краткость слога. Правила ударения.

5. Имя существительное (грамматические категории, типы склонений). Общие правила для всех склонений.
6. 1-е склонение существительных.
7. 2-е склонение существительных.
8. 3-е склонение существительных: согласный вариант.
9. 3-е склонение существительных: гласный вариант.
10. 3-е склонение существительных: смешанный вариант.
11. 4-е склонение существительных.
12. 5-е склонение существительных.
13. Прилагательные 1-го и 2-го склонения. Особенности согласования прилагательных 1-го и 2-го склонения с определяемыми словами.
14. Прилагательные 3-го склонения.
15. Синтаксис прилагательных в латинском языке (положительная степень сравнения).
16. Степени сравнения прилагательных: значение, образование.
17. Синтаксис степеней сравнения прилагательных.
18. Наречия. Виды наречий, степени сравнения. Образование степеней сравнения.
19. Местоимения: личные, возвратное (особенности склонения, своеобразие синтаксиса).
20. Вопросительные и отрицательные местоимения (виды, значения, особенности склонения).
21. Относительные местоимения: значение, употребление, основные особенности синтаксической функции в предложении.
22. Притяжательные местоимения. Особенности синтаксиса притяжательных местоимений.
23. Местоимённые прилагательные (значения, особенности склонения). Определительные местоимения.
24. Указательные местоимения (виды, значения, особенности склонения).
25. Глагол. Основные грамматические категории латинского глагола. Система времён (системы инфекта и перфекта). 3 основы и 4 основных формы латинского глагола.
26. *Congruentiainversa*.
27. Глагол: повелительное наклонение (виды, значение, образование). Формы запрещения (*Imperativus negativus*).
28. Глагол: 4 спряжения глаголов в латинском языке. Глаголы правильные и неправильные. Общие черты неправильных глаголов.
29. *Praesens indicativi activi* (значение, образование). Спряжение глагола *esse*.
30. *Praesens indicativi passivi* (значение, образование).
31. *Imperfectum indicativi activi* (значение, образование). Спряжение глагола *esse*.
32. *Imperfectum indicativipassivi* (значение, образование).
33. *Futurum I (primum) indicativi activi* (значение, образование). Спряжение глагола *esse*.
34. *Futurum I (primum) indicativi passivi* (значение, образование).
35. *Perfectum indicativi activi*. Основные значения латинского перфекта. Способы образования основы. Личные формы. Спряжение глагола *esse*.
36. *Perfectum indicativipassivi* (значение, образование, личные формы).
37. *Plusquamperfectum indicativi iactivi* (значение, образование, личные формы). Спряжение глагола *esse*.
38. *Plusquamperfectum indicativi passivi* (значение, образование, личные формы).
39. *Futurum II (secundum) indicativi activi* (значение, образование, личные формы). Спряжение глагола *esse*.
40. *Futurum II (secundum) indicativi passivi* (значение, образование, личные формы).
41. *Supinum* (происхождение, виды, образование, синтаксические функции).
42. Синтаксис пассивного залога.
43. Отложительные и полуотложительные глаголы.

44. Спряжение глаголов, сложных с esse.
45. Participium praesentis activi.
46. Participium perfecti passivi.
47. Participium futuri iactivi.
48. оборот Ablativus absolutus.
49. Infinitivus: значение, синтаксические функции, виды.
50. оборот Accusativus cum infinitivo.
51. оборот Nominativus cum infinitivo.
52. Предлоги: виды, значение, употребление в составе предложно-падежных форм (отдельных слов и словосочетаний).

**Экзамен** предусматривает выполнение учащимися 2-х заданий:

1. Чтение и перевод связного текста из базового учебника (2 – 3 предложения; время – 25-30 минут; разрешается пользоваться учебником и любыми словарями).
2. Грамматический комментарий прочитанного.

Список текстов для выполнения экзаменационного задания (Латинский язык: Учебник для студентов педагогических вузов/ Под ред. В.Н.Ярхо и В.И.Лободы. – И8. – М.: Высшая школа, 2008)

1. De Vestalibus virginibus (с.290)
2. De Vedio Pollione (с. 296)
3. De Proserpina (с. 296)
4. De corvo et vulpe (с. 299)
5. De Epaminonde morte (с. 305)
6. Victoria utendum est (с. 307)
7. Paridis iudicium (с. 309)
8. De Codro (с. 311)
9. De Alexandro Magno et Diogene (с. 312)
10. De Mucio Scaevola (с. 315)
11. De Hannibale (с. 316)
12. De dictatore Fabio (с. 317)
13. Piso orator et servus (с. 318)
14. De audacia Subrii Flavii (с. 319)

### **Вопросы к экзамену**

1. Причастные обороты. Виды причастных оборотов, их синтаксические функции.
2. Числительные: разряды, образование, синтаксис.
3. Особенности склонения числительных. Синтаксис числительных.
4. Gerundium. Синтаксические функции герундия и инфинитива.
5. Gerundivum. Синтаксические функции герундива. Отличие герундива от герундия.
6. Modus Coniunctivus. Место и функции времён Coniunctivi в латинском языке. Употребление и значение времён Coniunctivi в независимых предложениях.
7. Praesens coniunctivi active et passivi: значение, образование, личные формы. Спряжение глагола essei сложных с ним.
8. Imperfectum coniunctivi activi et passivi: значение, образование, личные формы. Спряжение глагола esse и сложных с ним.
9. Perfectum coniunctivi activi et passivi: значение, образование, личные формы. Спряжение глагола essei сложных с ним.
10. Plusquamperfectum coniunctivi activi et passivi: значение, образование, личные формы. Спряжение глагола esse и сложных с ним.
11. Употребление времён конъюнктива в придаточных предложениях. Consecutio temporum.

12. Косвенно-вопросительные придаточные предложения. Употребление времён конъюнктива в косвенно-вопросительных придаточных предложениях.
13. Придаточные дополнительные, их виды. Союзы, используемые для присоединения разных видов придаточных дополнительных; специфика употребления времён конъюнктива. Особенности обозначения 3-го лица субъекта действия главного предложения в придаточных дополнительных.
14. Придаточные цели. Союзы, используемые для присоединения придаточных цели. Другие виды придаточных, передающих целевое значение.
15. Придаточные следствия, их виды. Союзы, используемые для присоединения придаточных следствия. Другие виды придаточных, передающих значение следствия.
16. Придаточные времени с союзом *cum*, употребляемые в индикативе. Средства связи главного и придаточного предложений.
17. Придаточные времени с союзом *cum*, употребляемые в конъюнктиве. Средства связи главного и придаточного предложений.
18. Союзы (кроме *cum*), используемые для присоединения придаточных времени. Особенности употребления индикатива и конъюнктива в этих придаточных.
19. Придаточные причины. Союзы, используемые для присоединения придаточных причины, особенности употребления индикатива и конъюнктива. Другие виды придаточных, передающих значение причины.
20. Придаточные уступительные. Союзы, используемые для присоединения придаточных уступительных, особенности употребления индикатива и конъюнктива.
21. Придаточные условные. Союзы, используемые для присоединения придаточных условных. Виды придаточных условных, особенности употребления в них индикатива и конъюнктива (условные периоды).
22. Описательное спряжение (*Conjugatio periphrastica*) активного и пассивного залогов.

## **7.6. Критерии оценки**

### **Зачёт**

Основанием для удовлетворительной оценки («зачёт») являются:

- правильные произношение и постановка ударения, в том числе и в стихотворных текстах;
- свободное грамматическое комментирование обучающимся каждой словоформы в предложении;
- точный и экономный перевод.

Основанием для неудовлетворительной оценки («незачёт») являются:

- неправильные произношение и постановка ударения, в том числе и в стихотворных текстах (свыше половины прочитанного);
- грубые ошибки при грамматическом комментировании обучающимся словоформ в предложении (более 50 %);
- перевод, не соответствующий общему смыслу фразы.

### **Экзамен**

Основанием для оценки «5» («отлично») являются:

- правильные произношение и постановка ударения, в том числе и в стихотворных текстах;
- свободное грамматическое комментирование обучающимся каждой словоформы в предложении;

- точный и экономный перевод (наличие дословного и литературного вариантов).  
Основанием для оценки «4» («хорошо») являются:
- в целом правильные произношение и постановка ударения, в том числе и в стихотворных текстах (допускаются отдельные негрубые ошибки, но общим числом не более 3 – 5);
- правильное грамматическое комментирование обучающимся большинства словоформ в предложении (не менее 80%) при наличии негрубых ошибок, но не более 2 – 3;
- точный, но преимущественно дословный перевод.  
Основанием для оценки «3» («удовлетворительно») являются:
- в целом правильные произношение и постановка ударения, в том числе и в стихотворных текстах (допускаются грубые ошибки, но общим числом не более 5 – 7);
- правильное грамматическое комментирование обучающимся отдельных словоформ в предложении (не менее половины) при наличии грубых ошибок (не более 3 – 5);
- перевод, соответствующий общему смыслу фразы.  
Основанием для оценки «2» («неудовлетворительно») являются:
- неправильные произношение и постановка ударения, в том числе и в стихотворных текстах (грубые ошибки общим числом свыше 7) ;
- неправильное грамматическое комментирование обучающимся словоформ в предложении (не менее половины) при наличии грубых ошибок (свыше 5);
- перевод, не соответствующий общему смыслу фразы.

## 8. Сведения о материально-техническом обеспечении дисциплины

№п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Лекционная аудитория	Стандартное. Обязательна доска
2	Компьютерный класс	-

## 9. Особенности обучения лиц с ОВЗ

- Использование элементов дистанционного обучения при работе со студентами, имеющими затруднения с моторикой.
- Обеспечение студентов текстами конспектов (при затруднении с конспектированием).
- Использование при проверке усвоения материала методик, не требующих выполнения рукописных работ или изложения вслух (при затруднениях с письмом или речью) - например, тестовых бланков.
- Использование аудиозаписей лекционного материала

### 9.1. Дополнительные материалы по обучению лиц с ОВЗ

- Использование аудиозаписей лекционного материала (для слабовидящих студентов).
- Использование аудиоматериалов и аудиокниг по соответствующей тематике.
- Использование видеолекций познавательного характера.
- Выполнение домашних заданий в электронном виде; использование электронных презентаций как формы отчётности об освоении той или иной темы.

- Использование студентами звукозаписывающих средств (диктофоны) для записи лекционного материала. Студенты с большой потерей зрения/серьезными нарушениями моторики могут выполнять задания в аудиоформе.
- Фиксация лекционного материала в электронном виде. Подобные файлы, оформленные соответствующим образом, могут быть использованы как форма отчетной работы по пройденному материалу.
- Использование интерактивной доски, что позволяет:
  - а) контролировать выполнение студентом домашнего задания, выполненного в электронном виде;
  - б) при обучении чтению – увеличить размер текста (для слабовидящих студентов).
  - в) при обучении произношению – скорректировать произношение букв/буквенных сочетаний.
  - г) для студентов с поражением речевого аппарата – воспроизвести произношение путём написания транскрипции.
- Использование учебно-методических презентаций, схем и таблиц с целью сокращения подлежащего записи материала.
- При объяснении грамматического материала следует:
  - а) придерживаться строгой алгоритмизации изложения и объяснения нового материала;
  - б) обязательно контролировать усвоение текущего материала на последующем занятии.
- Приём зачёта в электронном виде. Для слабовидящих студентов/студентов с серьезными нарушениями моторики возможно выполнение соответствующего задания в аудиоформе.
- Обязательное закрепление теоретического материала практикой (выполнение домашнего задания, опрос по материалам лекции).
- Как можно более широкое использование межпредметных связей (соответствующие примеры и аналогии в русском, немецком, английском, латинском, турецком и др. изучаемых студентами языках).
- Составление индивидуальных графиков занятий для лиц, не имеющих возможности регулярно посещать аудиторные занятия. Каждый раздел такого графика должен обязательно включать, помимо теоретической, и практическую часть для самостоятельного выполнения.
- Выполнение домашнего задания под непосредственным руководством преподавателя (семинар-консультация).
- Индивидуальный контроль выполнения домашнего задания (проверка его выполнения – для студентов, обучающихся по индивидуальной программе/слабовидящих и слабослышащих/с поражением речевого аппарата).
- Максимально широкое использование интернет-ресурсов, а также электронных версий учебников и словарей.
- В условиях инклюзивного образования – единство общих требований результативности ко всем обучающимся, невзирая на ОВЗ. Это позволяет каждому члену группы чувствовать себя равноправным участником учебного процесса.

- Создание благоприятной психологической атмосферы, всемерное поощрение даже небольших успехов в освоении материала.

## **10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **10.1. Основная литература**

1. Розенталь, И. С. Учебник латинского языка: для юридических и иных гуманитарных вузов и факультетов / И. С. Розенталь, В. С. Соколов. — 2-е изд., стер. — Москва : Норма ; ИНФРА-М, 2019. — 320 с. - ISBN 978-5-91768-627-1 (Норма) ; ISBN 978-5-16-011055-4 (ИНФРА-М, print) ; ISBN 978-5-16-103119-3 (ИНФРА-М, online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003317>. – Режим доступа: по подписке.
2. Латинский язык: учебник / А. И. Зайцев, Т. П. Корыхалова, Н. В. Крайзмер [и др.]. — 4-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2019. — 248 с. - ISBN 978-5-288-05889-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1054128>. – Режим доступа: по подписке.
3. Безус, С. Н. Латинский язык : учебное пособие для вузов / С. Н. Безус, Л. Г. Денисенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 175 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08954-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455200>

### **10.2. Дополнительная литература**

1. Брусенская, Л. А. Брусенская, Л. А. Латинский язык : учебник для бакалавриата / Л. А. Брусенская. Э. Г. Куликова. И. В. Беляева. — Москва : Норма ; ИНФРА-М, 2019. — 288 с. - ISBN 978-5-91768-961-6. - ISBN 978-5-91768-961-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/982198>. – Режим доступа: по подписке.
2. Куликова, Ю. В. Латинский язык : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Куликова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 359 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9441-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/434570>
3. Гончарова, Н. А. Латинский язык: учебник / Н. А. Гончарова. - 5-е изд., испр. и доп. - Москва : НИЦ Инфра-М; Минск : Нов. знание, 2013. - 408 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-004760-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/391936>. – Режим доступа: по подписке.

### **10.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины для организации самостоятельной работы студентов (содержит перечень основной литературы, дополнительной литературы, программного обеспечения и Интернет-ресурсы)**

- Н.Л.Кацман, Методика преподавания латинского языка в институтах и на факультетах иностранных языков – М., 1979
- Козлова Г.Г. Самоучитель латинского языка: Учебник. – Изд. 3-е. – М.: Флинта-Наука, 2009.
- Н.Л.Кацман, Методика преподавания латинского языка – М.; ВЛАДОС, 2003 (Б-ка учителя иностранного языка)
- В.С.Гусятинская, Слова греко-латинского происхождения в русском языке (методические указания и материалы для спецсеминара) – М: МГПИ, 1986

- Г.А.Романовская, Английские лексические параллели на занятиях по латинскому языку// Межпредметные связи в преподавании лингвистических дисциплин (методические рекомендации) – М: МГПИ, 1988
- Н.К.Малинаускене, Изучение семантики приставок на занятиях по латинскому и древнегреческому языкам с русистами// Межпредметные связи в преподавании лингвистических дисциплин (методические рекомендации) – М: МГПИ, 1988
- [dic.academic.ru](http://dic.academic.ru) (словари и словарные материалы)
- [graecolatini.pagod.ru](http://graecolatini.pagod.ru) (сайт кафедры классической филологии Белорусского государственного университета: учебники, словари, методические материалы)
- [twirpx.com](http://twirpx.com) (учебники латинского языка, методические и контрольные материалы по латинскому языку)
- [mirKnig.com](http://mirKnig.com) (учебники латинского языка)
- [mbuks.ru](http://mbuks.ru) (учебники латинского языка)
- [Librarius.pagod.ru](http://Librarius.pagod.ru) (каталог ссылок на антиковедческую тематику)
- [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru) (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Методическая разработка: Работа с лексическими параллелями на уроках латинского языка)