Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: ФИО: Сахарчук Елена Сергеевна

Должность: Проректор по образовательное государственное бюджетное образовательное Дата подписания: 06.08.2024 13:02:00 Федеральное государственное бюджетное образовательное Уникальный программный ключ:

d37ecce2a38525810859f295de19f107b21a049a

# «Российский государственный университет социальных технологий»

(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)

**УТВЕРЖДАЮ** 

Проректор по образовательной

деятельности

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДЭ.01.02 Основы радиожурналистики

образовательная программа направления подготовки

42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль)

Интернет-журналистика

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс 4 семестр 7

Москва 2024

Методические рекомендации разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 524 от 08 июня 2017 г. Зарегистрировано в Минюсте России 29 июня 2017 г. № 47219.

Разработчик(и)	методических рек	омендаций:	
доцент кафедрь	ы социологии и мед место работы, занима	=	
			2024 г.
подпись	Ф.И.О.	Дата	
Методические медиакоммуния	•	ерждены на заседани	и кафедры социологии и
(протокол $N  otin 7$	от «19» декабря 20	23 г.)	
	чебно-методическо от «23» апреля 202	ого совета РГУ СоцТо 24 г.)	ex
	авления учебного г	планирования и контр	роля
	ой деятельности		
	И.Г. Дмитриег 2024 г.	ва	
«»	2024 г.		
Нацапьник отпе	ела координации и	сопровожления	
образовательны	-	сопровождения	
	С.В. Брусенко	)	
«»	2024 г.		
Заведующий би	иблиотекой		
•	В.А. Ахтырс	кая	
«»	2024 г.		
И.о. декана фак	сультета		
	М.Я. Руднева	Į.	
	2024 г.		

# Содержание

- 1. АННОТАЦИЯ/ВВЕДЕНИЕ
- 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ
- 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ
- 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛАБОРАТОРНЫМ РАБОТАМ\*
- 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

#### **АННОТАЦИЯ**

Настоящие методически рекомендации разработаны для обучающихся 4 курса очной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины «Основы радиожурналистики».

#### Цели:

- дать студентам комплексное представление о принципах действия, методах и способах получения, преобразования, хранения, передачи и приёма аудиовизуальной информации в спутниковых телевизионных и радиовещательных системах.

#### Задачи:

- изучить основы спутниковых телекоммуникационных технологий;
- рассмотреть принципы перемещения информационных потоков в локальных телекоммуникационных системах;
- принципов перемещения информационных потоков в глобальных телекоммуникационных системах;
- сформировать знания об организационной структуре спутникового радио- и телевещания.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### знать:

- круг задач и связи между ними в рамках поставленной цели;
- принципы отслеживания информационных поводов и планирования журналистской деятельности;
- принципы отбора авторских материалов для публикации или эфира.

#### уметь:

- проверять достоверность информации, дифференцировать факты и мнения, обрабатывать полученную информацию, формировать журналистский материал;
- предлагать способы решения поставленных задач и выдавать ожидаемые результаты;
- приводить журналистский текст разных видов в соответствие с нормами языка, редакционными требованиями, форматами, стандартами, жанрами и стилями.

#### владеть:

- методикой выполнения задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами;
- методами работы с разными типами СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста;

- способами подготовки журналистского текста с учетом тематической специфики разных типов СМИ и других медиа.

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ

Лекция 1. по теме: История отечественного радиовещания.

#### Вопросы:

- 1. Зарождение радиожурналистики.
- 2. Две модели становления радиовещания в 1/2 XX века: «американская» и «европейская».
- 3. Развитие отечественного радиовещания.
- 4. Этапы становления отечественной радиожурналистики.
- 5. Роль радиовещания в годы Великой отечественной и "холодной" войн.

#### Методические рекомендации:

В ходе лекции студентам рекомендуется конспектировать ее основные положения, не стоит пытаться дословно записать всю лекцию, поскольку скорость лекции не рассчитана на аутентичное воспроизведение выступления лектора в конспекте, тем не менее, она является достаточной для того, чтобы студент смог не только усвоить, но и зафиксировать на бумаге сущность затронутых лектором проблем, выводы, а также основные моменты, на которые обращается особое внимание в ходе лекции. Основным средством работы на лекционном занятии является конспектирование. Конспектирование - процесс мысленной переработки и письменной фиксации информации, в виде краткого какого-либо изложения основного содержания, смысла текста. Результат конспектирования – запись, позволяющая конспектирующему немедленно или через некоторый срок с нужной полнотой восстановить полученную информацию. Конспект в переводе с латыни означает «обзор». По существу его и составлять надо как обзор, содержащий основные мысли текста без подробностей и второстепенных деталей. Конспект носит индивидуализированный характер: он рассчитан на самого автора и поэтому может оказаться малопонятным для других.

Для того чтобы осуществлять этот вид работы, в каждом конкретном случае необходимо грамотно решить следующие задачи:

- 1. Сориентироваться в общей концепции лекции (уметь определить вступление, основную часть, заключение).
- 2. Увидеть логико-смысловую канву сообщения, понять систему изложения информации в целом, а также ход развития каждой отдельной мысли.
- 3. Выявить «ключевые» мысли, т.е. основные смысловые вехи, на которые «нанизано» все содержание текста.
  - 4. Определить детализирующую информацию.
- 5. Лаконично сформулировать основную информацию, не перенося на письмо все целиком и дословно.

Определения, которые дает лектор, стоит по возможности записать дословно и выделить другим цветом или же подчеркнуть. В случае изложения лектором хода научной дискуссии желательно кратко законспектировать существо вопроса, основные позиции и фамилии ученых их отстаивающих. Если в обоснование своих выводов лектор приводит ссылки на справочники, статистические данные, нормативные акты и другие официально опубликованные сведения имеет смысл лишь кратко отразить их существо и указать источник, в котором можно полностью почерпнуть излагаемую информацию.

В случае возникновения у студента по ходу лекции вопросов, их следует записать и задать в конце лекции в специально отведенное для этого время.

По окончании лекции (в тот же или на следующий день, пока еще в памяти сохранилась информация) студентам рекомендуется доработать свои конспекты, привести их в порядок, дополнить сведениями с учетом дополнительно изученного нормативного, справочного и научного материала. Крайне желательно на полях конспекта отмечать не только изученные точки зрения ученых по рассматриваемой проблеме, но и выражать согласие или несогласие самого студента с законспектированными положениями, материалами судебной практики и т.п.

Лекционное занятие предназначено для изложения особенно важных, проблемных, актуальных в современной науке вопросов. Лекция, также как и семинарское, практическое занятие, требует от студентов определенной подготовки. Студент обязательно должен знать тему предстоящего лекционного занятия и обеспечить себе необходимый уровень активного участия: подобрать и ознакомиться, а при необходимости иметь с собой рекомендуемый преподавателем нормативный материал, повторить ранее пройденные темы по вопросам, которые будут затрагиваться в предстоящей лекции, вспомнить материал иных дисциплин.

Применение отдельных образовательных технологий требует специальной подготовки не только от преподавателя, но и участвующих в занятиях студентов. Так при проведении лекции-дискуссии, которая предполагает разделение присутствующих студентов на группы, студент должен быть способен высказать свою позицию относительно выдвинутых преподавателем точек зрения.

Начало дискуссии должно быть ознаменовано установлением правил:

- выступать можно только при предоставлении слова;
- реплики с мест не допускаются; время выступления каждому участнику определено заранее.

Следует отметить внимание участников на необходимость поддерживать высокую культуру дискуссии.

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.] ; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст

: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. — Режим доступа: по подписке.

З.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00656-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

# Лекция 2. по теме: Роль и место радиовещания в системе СМИ.

# Вопросы:

- 1. Проблемы взаимодействия радио.
- 2. Функции радиовещания и их исторические изменения.
- 3. Специфика радиовещания в системе СМИ.
- 4. Понятие системы СМИ.

#### Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.

  3.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

# Лекция 3. по теме: Жанровая система радиожурналистики

#### Вопросы:

- 1. Понятие жанра
- 2. Специфика аналитических жанров на радио
- 3. История становления жанровой системы радиожурналистики
- 4. Современная жанровая система радиожурналистики
- 5. Специфика информационных жанров

#### Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.

  3.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

Лекция 4.по теме: Виды и формы радиовещания Признаки формата радиовещания?

#### Вопросы:

- 1. Принципы верстки информационных выпусков.
- 2. Видовые признаки информационного и художественного вещания. Особенности информационного вещания на радио.
- 3. Типы, модели и форматы радиовещания.

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке. 3.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с.
  - (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Лекция 5 по теме: Структура и формат радиостанции

#### Вопросы:

- 1. Особенности построения утренних, дневных, вечерних и ночных отрезков вещания, субботних и воскресных передач.
- 2. Сочетание в программе различных видов вещания, форм передач, жанров.
- 3. Объявления и реклама передач по радио.

#### Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.

  3.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

# Лекция 6 по теме: Выразительные средства радиожурналистики.

#### Вопросы:

- 1. Понятие «языка радио».
- 2. Невербальные средства передачи информации, их роль на радио.
- 3. Стилеобразующие средства радиожурналистики.
- 4. Формообразующие средства радиожурналистики. Музыка и шумы.

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке. 3.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и
  - практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный //
  - Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Лекция 7 по теме: Радиоаудитория и ее изучение

#### Вопросы:

- 1. Методы воздействия радиовещания на аудиторию.
- 2. Понятие эффективности и действенности радиовещания.
- 3. Изучение рейтинга радиостанций, передач, программ, журналистов как метод определения популярности вещания у слушателей.
- 4. Отношение аудитории к СМИ
- 5. Понятие аудитории радио, ее специфика, методы изучения.
- 6. Формы изучения аудитории: изучение редакционной почты, специальные исследования.
- 7. Методы изучения радиоаудитории: опросы

#### Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.] ; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Лекция 8 по теме: Международное радиовещание

#### Вопросы

- 1. Актуальные проблемы современного международного радиовещания: цели, задачи, перспективы
- 2. Роль иновещания в годы Великой отечественной войны
- 3. Международное радиовещание: понятие, функции, задачи.

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.] ; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст :

- электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

# Лекция 9 по теме Особенности работы радиожурналиста.

#### Вопросы:

- 1. Профессиональные качества журналиста
- 2. Этапы подготовки радиоматериалов. Особенности работы в прямом эфире.
- 3. Журналист в редакционном коллективе.
- 4. Гражданские качества журналиста. Профессиональная этика

## Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.] ; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Лекция 10 по теме Особенности радиорекламы. Формы радиорекламы

#### Вопросы:

- 1. Классификация радиорекламы по объему и степени охвата, по месту применения.
- 2. Преимущества и недостатки радиорекламы.
- 3. Четыре сегмента аудитории потребителей радиорекламы.
- 4. Особенности радиорекламы.
- 5. Понятие радиорекламы

#### Дополнительные источники и литература для подготовки

1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. - Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. - 208 с. -

- ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Лекция 11 по теме: Практический анализ радиоматериалов, радиопрограмм

# Вопросы:

- 1. Практический анализ радиоматериалов, радиопрограмм.
- 2. Определение жанровой принадлежности.
- 3. Выявление жанрообразующих признаков.
- 4. Используемые выразительные средства.

#### Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

#### Темы и задания к практическим занятиям:

Практическое занятие 1. по теме: История отечественного радиовещания.

Задание: фронтальный опрос, реферат, презентация.

#### Вопросы:

- 1. Зарождение радиожурналистики.
- 2. Две модели становления радиовещания в 1/2 XX века: «американская» и «европейская».
- 3. Развитие отечественного радиовещания.
- 4. Этапы становления отечественной радиожурналистики.

5. Роль радиовещания в годы Великой отечественной и "холодной" войн.

#### Методические рекомендации:

Практические (семинарские) занятия представляют собой одну из важных форм работы студентов непосредственно в учебной аудитории под руководством преподавателя.

В зависимости от изучаемой темы и ее специфики преподаватель выбирает или сочетает следующие формы проведения практических (семинарских) занятий: обсуждение теоретических вопросов, подготовка рефератов, решение ситуационных задач, круглые столы, научные диспуты с участием практических работников и ученых, выполнение кейсов, деловые игры и т.п. Проверка усвоения отдельных (ключевых) тем может осуществляться посредством проведения коллоквиума.

Подготовка к практическому занятию заключается в подробном изучении конспекта лекции, учебной и научной литературы, основные положения которых студенту рекомендуется конспектировать.

Активное участие в работе на практических и семинарских занятиях предполагает выступления на них, дополнение ответов однокурсников, коллективное обсуждение спорных вопросов и проблем, что способствует формированию у студентов навыков формулирования, аргументации и отстаивания выработанного решения, умения его защитить в дискуссии и представить дополнительные аргументы в его пользу. Активная работа на семинарском или практическом занятии способствует также формированию у студентов навыков публичного выступления, умения ясно, последовательно, логично и аргументировано излагать свои мысли.

При выступлении на семинарских или практических занятиях студентам разрешается пользоваться конспектами для цитирования позиций ученых. По окончании ответа другие студенты могут дополнить выступление сокурсника, отметить его спорные или недостаточно аргументированные стороны, проанализировать позиции ученых, о которых не сказал предыдущий выступающий.

В конце занятия, после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Практические занятия требуют предварительной теоретической подготовки по соответствующей теме: изучения учебной и дополнительной литературы, в необходимых случаях ознакомления с нормативным материалом. Рекомендуется при этом вначале изучить вопросы темы по учебной литературе. Если по теме прочитана лекция, то непременно надо использовать материал лекции, так как учебники часто устаревают уже в момент выхода в свет.

Применение отдельных образовательных технологий требуют предварительного ознакомления студентов с содержанием применяемых на занятиях приемов. Так, при практических занятиях студент должен представлять как его общую структуру, так и особенности отдельных методических приемов: дискуссии, контрольные работы, использование правовых документов и др.

Примерные этапы практического занятия и методические приемы их осуществления:

- постановка целей занятия: обучающей, развивающей, воспитывающей;
- планируемые результаты обучения: что должны студенты знать и уметь;
- проверка знаний: устный опрос, фронтальный опрос, программированный опрос, письменный опрос, комментирование ответов, оценка знаний, обобщение по опросу;
- изучение нового материала по теме;
- закрепление материала предназначено для того, чтобы студенты запомнили материал и научились использовать полученные знания (активное мышление).

Практические (семинарские) занятия представляют собой одну из важных форм работы студентов непосредственно в учебной аудитории под руководством преподавателя.

В зависимости от изучаемой темы и ее специфики преподаватель выбирает или сочетает следующие формы проведения практических (семинарских) занятий: обсуждение теоретических вопросов, подготовка рефератов, решение ситуационных задач, круглые столы, научные диспуты с участием практических работников и ученых, выполнение кейсов, деловые игры и т.п. Проверка усвоения отдельных (ключевых) тем может осуществляться посредством проведения коллоквиума.

Подготовка к практическому занятию заключается в подробном изучении конспекта лекции, учебной и научной литературы, основные положения которых студенту рекомендуется конспектировать.

Активное участие в работе на практических и семинарских занятиях предполагает выступления на них, дополнение ответов однокурсников, коллективное обсуждение спорных вопросов и проблем, что способствует формированию у студентов навыков формулирования, аргументации и отстаивания выработанного решения, умения его защитить в дискуссии и представить дополнительные аргументы в его пользу. Активная работа на семинарском или практическом занятии способствует также формированию у студентов навыков публичного выступления, умения ясно, последовательно, логично и аргументировано излагать свои мысли.

При выступлении на семинарских или практических занятиях студентам разрешается пользоваться конспектами для цитирования позиций ученых. По окончании ответа другие студенты могут дополнить выступление сокурсника, отметить его спорные или недостаточно аргументированные стороны, проанализировать позиции ученых, о которых не сказал предыдущий выступающий.

В конце занятия, после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Практические занятия требуют предварительной теоретической подготовки по соответствующей теме: изучения учебной и дополнительной литературы, в необходимых случаях ознакомления с нормативным материалом. Рекомендуется при этом вначале изучить вопросы темы по учебной литературе. Если по теме прочитана лекция, то непременно надо использовать материал лекции, так как учебники часто устаревают уже в момент выхода в свет.

Применение отдельных образовательных технологий требуют предварительного ознакомления студентов с содержанием применяемых на занятиях приемов. Так, при практических занятиях студент должен представлять как его общую структуру, так и

особенности отдельных методических приемов: дискуссии, контрольные работы, использование правовых документов и др.

Примерные этапы практического занятия и методические приемы их осуществления:

- постановка целей занятия: обучающей, развивающей, воспитывающей;
- планируемые результаты обучения: что должны студенты знать и уметь;
- проверка знаний: устный опрос, фронтальный опрос, программированный опрос, письменный опрос, комментирование ответов, оценка знаний, обобщение по опросу;
- изучение нового материала по теме;
- закрепление материала предназначено для того, чтобы студенты запомнили материал и научились использовать полученные знания (активное мышление).

# Дополнительные источники и литература для подготовки:

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.] ; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Практическое занятие 2. по теме: Роль и место радиовещания в системе СМИ.

Задание: фронтальный опрос, реферат, презентация.

# Вопросы:

- 1. Проблемы взаимодействия радио.
- 2. Функции радиовещания и их исторические изменения.
- 3. Специфика радиовещания в системе СМИ.
- 4. Понятие системы СМИ.

# Дополнительные источники и литература для подготовки

1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. - Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. - 208 с. - ISBN 978-5-7567-1240-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. — Режим доступа: по подписке.

2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. - 424 с. - ISBN 978-5-7567-1103-5. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. — Режим доступа: по подписке.

3.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00656-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

Практическое занятие 3. по теме: Жанровая система радиожурналистики.

Задание: фронтальный опрос, коллоквиум, реферат, презентация.

#### Вопросы:

- 1. Понятие жанра
  - 2. Специфика аналитических жанров на радио
- 3. История становления жанровой системы радиожурналистики
- 4. Современная жанровая система радиожурналистики
- 5. Специфика информационных жанров

Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.] ; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Практическое занятие 4. по теме: Виды и формы радиовещания

Задание: фронтальный опрос, коллоквиум, реферат, презентация.

#### Вопросы:

- 1. Принципы верстки информационных выпусков.
- 2. Видовые признаки информационного и художественного вещания. Особенности информационного вещания на радио.

3. Типы, модели и форматы радиовещания.

# Практическое занятие 5. по теме: Структура и формат радиостанции

Задание: фронтальный опрос, реферат, презентация.

#### Вопросы:

- 1. Особенности построения утренних, дневных, вечерних и ночных отрезков вещания, субботних и воскресных передач.
- 2. Сочетание в программе различных видов вещания, форм передач, жанров.
- 3. Объявления и реклама передач по радио.

# Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Практическое занятие 6. по теме: Выразительные средства радиожурналистики.

Задание: фронтальный опрос, реферат, презентация.

#### Вопросы:

- 1. Понятие «языка радио».
- 2. Невербальные средства передачи информации, их роль на радио.
- 3. Стилеобразующие средства радиожурналистики.
- 4. Формообразующие средства радиожурналистики. Музыка и шумы.

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.] ; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва :

Издательство «Аспект Пресс», 2021. - 424 с. - ISBN 978-5-7567-1103-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. — Режим доступа: по подписке.

З.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00656-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Практическое занятие 7. по теме: Радиоаудитория и ее изучение

Задание: фронтальный опрос, реферат, презентация.

# Вопросы:

- 1. Методы воздействия радиовещания на аудиторию.
- 2. Понятие эффективности и действенности радиовещания.
- 3. Изучение рейтинга радиостанций, передач, программ, журналистов как метод определения популярности вещания у слушателей.
- 4. Отношение аудитории к СМИ
- 5. Понятие аудитории радио, ее специфика, методы изучения.
- 6. Формы изучения аудитории: изучение редакционной почты, специальные исследования.
- 7. Методы изучения радиоаудитории: опросы

# Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке. 3.Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с.
  - (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

# Практическое занятие 8. по теме: Международное радиовещание

Задание: фронтальный опрос, реферат, презентация.

#### Вопросы

- 1. Актуальные проблемы современного международного радиовещания: цели, задачи, перспективы
- 2. Роль иновещания в годы Великой отечественной войны
- 3. Международное радиовещание: понятие, функции, задачи.

#### Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России : учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.] ; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

#### Практическое занятие 9. по теме: Особенности работы радиожурналиста

Задание: фронтальный опрос, реферат, презентация.

#### Вопросы:

- 1. Профессиональные качества журналиста
- 2. Этапы подготовки радиоматериалов. Особенности работы в прямом эфире.
- 3. Журналист в редакционном коллективе.
- 4. Гражданские качества журналиста. Профессиональная этика

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://www.urait.ru/bcode/512103">https://www.urait.ru/bcode/512103</a>

#### Практическое занятие 10. по теме: Особенности радиорекламы. Формы радиорекламы

Задание: фронтальный опрос, реферат, презентация.

#### Вопросы:

- 1. Классификация радиорекламы по объему и степени охвата, по месту применения.
- 2. Преимущества и недостатки радиорекламы.
- 3. Четыре сегмента аудитории потребителей радиорекламы.
- 4. Особенности радиорекламы.
- 5. Понятие радиорекламы

#### Дополнительные источники и литература для подготовки

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

# **Практическое занятие по теме 11:** Практический анализ радиоматериалов, радиопрограмм

# Вопросы:

- 1. Практический анализ радиоматериалов, радиопрограмм.
- 2. Определение жанровой принадлежности.
- 3. Выявление жанрообразующих признаков.
- 4. Используемые выразительные средства.

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва:

- Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/512103

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Самостоятельная работа студентов представляет собой обязательный вид деятельности, обеспечивающий успешное освоение образовательной программы высшего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса решает следующие задачи:

- закрепление и расширение знаний, умений, полученных студентами во время аудиторных и внеаудиторных занятий;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по изучаемой дисциплине;
- формирование и развитие знаний и навыков, связанных с научноисследовательской деятельностью;
- развитие навыков самоорганизации;
- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной теоретической, практической и учебно-исследовательской деятельности.

Основными принципами организации самостоятельной работы являются:

- принцип обратной связи, позволяющий осуществлять контроль и коррекцию действий студента;
- принцип развития интеллектуального потенциала студента (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления, умений принимать оптимальные или вариативные решения в сложной ситуации, умений обрабатывать информацию);
- принцип обеспечения целостности и непрерывности обучения (предоставление возможности последовательного выполнения заданий в пределах темы, дисциплины).

Основными видами самостоятельной работы по данной дисциплине являются подготовка к практическому занятию, подготовка к контрольной работе, подготовка к тесту, подготовка к экзамену.

**Подготовка к практическому занятию** требует поиска дополнительной информации по теме, которой будет посвящено занятие, что позволяет глубже разобраться в изучаемых вопросах и сформировать навык самостоятельного информационного поиска и анализа подобранного материала. При подготовке к практическим занятиям студенту рекомендуется придерживаться следующего порядка:

- внимательно изучить основные вопросы темы практического занятия, определить место темы занятия в общем содержании, ее связь с другими темами;
- найти и проработать соответствующие разделы в рекомендованных учебниках, нормативных документах и дополнительной литературе;
- после ознакомления с теоретическим материалом ответить на вопросы для самопроверки;

- продумать свое понимание сложившейся ситуации в изучаемой сфере, пути и способы решения проблемных вопросов;
- продумать развернутые ответы на предложенные вопросы темы, опираясь на лекционные материалы, расширяя и дополняя их данными из учебников, дополнительной литературы.

**Подготовка к тестированию**. Тестирование — это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний обучающихся. Задача тестирования - добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у обучающегося стремление к изучению дополнительной литературы. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы, лекционного материала, конспектирование дополнительных источников. Чтение и запоминание текста индивидуально. Желательно сначала прочитать текст целиком, потом выделить в нем главные мысли, разделить текст на части, составить план текста, выделить логическую связь между этими пунктами и потом еще раз перечитать и пересказать.

Подготовка к опросу включает в себя повторение пройденного материала по теме предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Контроль самостоятельной работы студента осуществляется посредством текущего и промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется на практических занятиях в ходе проверки отдельных видов самостоятельной работы, выполненной студентами. Промежуточный контроль самостоятельной работы осуществляется в ходе промежуточной аттестации обучающихся.

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

по дисциплине «Основы радиожурналистики»

- 1. История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие / Е. А. Болотова, Л. Д. Болотова, Л. А. Круглова, О. В. Тихонова; под ред. Л. Д. Болотовой, О. В. Тихоновой. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2023. 208 с. ISBN 978-5-7567-1240-7. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/2005255. Режим доступа: по подписке.
- 2. Медиасистема России: учебник / Е. Л. Вартанова, А. В. Вырковский, А. В. Вырковский [и др.]; под. ред. Е.Л. Вартановой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. 424 с. ISBN 978-5-7567-1103-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1241353. Режим доступа: по подписке.
- 3. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для вузов / В. Ф. Познин. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 362 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-00656-8. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://www.urait.ru/bcode/512103">https://www.urait.ru/bcode/512103</a>

# лист регистрации изменений

Содержание изменения	Измененные пункты	Решение учебно-
		методического-
		совета (номер, дата)
		дата)
	Содержание изменения	Содержание изменения  Измененные пункты