

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сахарчук Елена Сергеевна
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 17.05.2024 14:35:08
Уникальный программный ключ:
d37ecce2a38525810859f295de19f107021a049a

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
инклюзивного высшего образования
«Московский государственный гуманитарно-экономический университет»

Факультет социологии и журналистики

Кафедра русского языка и межкультурных коммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Ректор МГЭУ

В.Д. Байрамов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

образовательная программа направления подготовки **39.03.01 Социология**
блок Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины (модули). Часть, формируемая участниками
образовательных отношений

Профиль подготовки

Социология социальной сферы

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения: очная

Курс 1 семестр 1

Москва
2021

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки **39.03.01 Социология**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 75 от 05.02.2018 г. Зарегистрировано в Минюсте России 28 февраля 2018 г. N 50182.

Составители:

Заведующий кафедрой социологии и философии ФГБОУИ ВО МГГЭУ, доктор социологических наук, профессор



Подпись

Волкова О.А.
Ф.И.О.

25.04.2021г.
Дата

Декан факультета ФСиЖ 

Подпись

Лещинская С.Н.

Ф.И.О.

25.04.2021г.

Дата

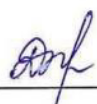
СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебно-методической работе

«25» апреля 2021г.  _____ Пузанкова Е.Н.
(дата) (подпись) (Ф.И.О.)

Начальник

Учебного отдела

«25» апреля 2021г.  _____ Дмитриева И.Г.
(дата) (подпись) (Ф.И.О.)

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи изучения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Требования к результатам освоения дисциплины
- 1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы направления подготовки

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы в соответствии с формами обучения
- 2.2. Содержание дисциплины по темам (разделам)
- 2.3. Разделы дисциплин и виды занятий
- 2.4. Планы теоретических (лекционных) занятий
- 2.5. Планы практических (семинарских) занятий
- 2.6. Планы лабораторных работ
- 2.7. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОВЗ (ПОДА)

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 5.1. Перечень основной литературы
- 5.2. Перечень дополнительной литературы
- 5.3. Программное обеспечение
- 5.4. Электронные ресурсы

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7. ОЦЕНКА КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Приложение 1

Методические рекомендации для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модулю)

Приложение 2

Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю)

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи изучения учебной дисциплины (модуля)

Цели преподавания дисциплины:

- совершенствование речемыслительной деятельности коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;

Основные задачи курса:

- обогащение словарного запаса обучающихся и грамматического строя их языка;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о языке как средстве коммуникации, о стилистических ресурсах русского языка;
- об основных нормах русского литературного языка;
- о русском речевом этикете;
- овладение умениями опознавать, анализировать классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике;
- повышение уровня речевой культуры.

1.2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций:

УК-4 способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5 способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	знать: <ul style="list-style-type: none">• базовые лингвистические понятия, относящиеся к речеведческим дисциплинам;• основные характеристики современной социокультурной и языковой ситуации;• типы языковых норм;• основные особенности функциональных стилей;• основные способы и методы подготовки к публичному выступлению. уметь:

		<ul style="list-style-type: none"> оценивать речевые произведения в разных сферах коммуникации; правильно строить тексты разной функционально-стилистической и жанровой принадлежности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> навыками осознанного выбора нормативных вариантов единиц языка всех уровней; навыками грамотного построения текстов различных функциональных стилей.
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные способы аргументации и средства выразительности. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> определять стилистически маркированные единицы русского языка, разграничивать литературные и нелитературные единицы русского языка, правильно используя богатство его ресурсов; использовать в соответствии с литературными нормами единицы языка разных уровней; аргументированно доказывать собственную точку зрения. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> навыками осознанного и прагматически обусловленного выбора слов; навыками публичного выступления в различных коммуникативных ситуациях.

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы направления подготовки

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к блоку Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору. Изучение учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных обучающимися при изучении предшествующих курсов: школьного курса русского и иностранного языков. Изучение учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» необходимо для освоения таких дисциплин, как «Массовая коммуникация и общество», «Иностранный язык».

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы в соответствии с формами обучения

Объем дисциплины «Русский язык и культура речи» составляет 2 зачетные единицы / 72 часа:

Вид учебной работы	Всего, часов			Очная форма	
				Курс, часов	
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма	1	
Аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего в том числе:	44			44	
Лекции	16			16	
Практические занятия	28			28	
Лабораторные занятия					
Самостоятельная работа обучающихся	28			28	
Промежуточная аттестация (подготовка и сдача), всего:					
Контрольная работа					
Курсовая работа					
Зачет	1 семестр				
Экзамен					
Итого: Общая трудоемкость учебной дисциплины(в часах, зачетных единицах)	72 часа (2 зе)			72	

2.2. Содержание дисциплины по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Формируемые компетенции (индекс)
1	Раздел 1. Языковые нормы	Тема 1. Литературный язык в составе русского национального языка Основные лингвистические понятия курса	УК-4, УК-5
2		Тема 2. Языковая норма и кодификация Орфоэпическая и акцентологическая нормы русского литературного языка	УК-4
3		Тема 3. Лексические нормы русского литературного языка	УК-4
4		Тема 4. Морфологические нормы	УК-4
5		Тема 5. Синтаксические нормы	УК-4
6	Раздел 2. Стилевые нормы русского литературного языка	Тема 6. Особенности научного стиля	УК-4
7		Тема 7. Особенности официально-делового стиля	УК-4
8		Тема 8. Особенности публицистического и разговорного стилей	УК-4
9	Раздел 3. Коммуникативные нормы	Тема 9. Структура коммуникативной ситуации. Коммуникативные качества речи	УК-4, УК-5
10		Тема 10. Речевой этикет	УК-4, УК-5
11		Тема 11. Подготовка публичного выступления	УК-4, УК-5

2.3. Разделы дисциплин и виды занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов	Формы текущего контроля успеваемости
	Тема 1. Литературный язык в составе русского национального языка Основные лингвистические понятия курса	1	2	2	5	Фронтальный опрос, выполнение упражнений
	Тема 2. Языковая норма и кодификация Орфоэпическая и акцентологическая нормы русского литературного языка	2	2	2	6	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 3. Лексические нормы	2	2	2	6	Фронтальный опрос,

	русского литературного языка					выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 4. Морфологические нормы	2	4	3	9	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 5. Синтаксические нормы	2	4	2	8	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 6. Особенности научного стиля	1	2	3	6	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 7. Особенности официально- делового стиля	1	2	3	6	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 8. Особенности публицистического и разговорного стилей	1	4	3	8	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 9. Структура коммуникативной ситуации. Коммуникативные качества речи	1	2	2	5	Фронтальный опрос, выполнение упражнений
	Тема 10. Речевой этикет	2	2	3	7	Фронтальный опрос, выполнение упражнений
	Тема 11. Подготовка публичного выступления	1	2	3	6	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа, устное выступление
	Итого:	16	28	28	72	

2.4. Планы теоретических (лекционных) занятий

Очная форма обучения

№	Наименование тем лекций	Кол-во часов в 1 семестре
1 семестр		
РАЗДЕЛ 1. Языковые нормы		
1.	Тема 1. Литературный язык в составе русского национального языка Основные лингвистические понятия курса	1
2.	Тема 2. Языковая норма и кодификация Орфоэпическая и акцентологическая нормы русского литературного языка	2
3.	Тема 3. Лексические нормы русского литературного языка	2
4.	Тема 4. Морфологические нормы	2
5.	Тема 5. Синтаксические нормы	2
РАЗДЕЛ 2. Стилиевые нормы русского литературного языка		
6.	Тема 6. Особенности научного стиля	1
7.	Тема 7. Особенности официально-делового стиля	1
8.	Тема 8. Особенности публицистического и разговорного стилей	1
РАЗДЕЛ 3. Коммуникативные нормы		
9.	Тема 9. Структура коммуникативной ситуации. Коммуникативные качества речи	1
10.	Тема 10. Речевой этикет	2
11.	Тема 11. Подготовка публичного выступления	1
		16

2.5. Планы практических (семинарских) занятий

Очная форма обучения

№	Наименование тем практических занятий	Кол-во часов в 1 семестре
1 семестр		
РАЗДЕЛ 1. Языковые нормы		
1.	Тема 1. Литературный язык в составе русского национального языка Основные лингвистические понятия курса	2
2.	Тема 2. Языковая норма и кодификация Орфоэпическая и акцентологическая нормы русского литературного языка	2
3.	Тема 3. Лексические нормы русского литературного языка	2
4.	Тема 4. Морфологические нормы	4
5.	Тема 5. Синтаксические нормы	4
РАЗДЕЛ 2. Стилиевые нормы русского литературного языка		
6.	Тема 6. Особенности научного стиля	2
7.	Тема 7. Особенности официально-делового стиля	2
8.	Тема 8. Особенности публицистического и разговорного	4

	стилей	
РАЗДЕЛ 3. Коммуникативные нормы		
9.	Тема 9. Структура коммуникативной ситуации. Коммуникативные качества речи	2
10.	Тема 10. Речевой этикет	2
11.	Тема 11. Подготовка публичного выступления	2

2.6. Планы лабораторных работ
Не предусмотрены учебным планом

2.7. Планы самостоятельной работы обучающегося по дисциплине (модулю)

Очная форма обучения

№	Название разделов и тем	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость	Формируемые компетенции	Формы контроля
	Тема 1. Литературный язык в составе русского национального языка Основные лингвистические понятия курса	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	2	УК-4, УК-5	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 2. Языковая норма и кодификация Орфоэпическая и акцентологическая нормы русского литературного языка	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	2	УК-4	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 3. Лексические нормы русского литературного языка	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	2	УК-4	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 4. Морфологические нормы	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	3	УК-4	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 5. Синтаксические нормы	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	2	УК-4	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 6. Особенности научного стиля	Изучение литературы, выполнение упражнений и	3	УК-4	Фронтальный опрос, выполнение упражнений,

		письменной работы			письменная работа
	Тема 7. Особенности официально-делового стиля	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	3	УК-4	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 8. Особенности публицистического и разговорного стилей	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	3	УК-4	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 9. Структура коммуникативной ситуации. Коммуникативные качества речи	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	2	УК-4, УК-5	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 10. Речевой этикет	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы	3	УК-4, УК-5	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа
	Тема 11. Подготовка публичного выступления	Изучение литературы, выполнение упражнений и письменной работы, подготовка публичного выступления	3	УК-4, УК-5	Фронтальный опрос, выполнение упражнений, письменная работа, публичное выступление

3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОВЗ (ПОДА)

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель может проводить инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;
- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1 Перечень основной литературы

1. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02667-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431982>.
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк [и др.] ; под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449970>.

5.2 Перечень дополнительной литературы

1. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для вузов / О. А. Титов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14860-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/483421>.
2. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470873>.
3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468809>.
4. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453282>.

5.3 Программное обеспечение

5.4 Электронные ресурсы

1. **Грамота.ру**
2. <https://new.znaniium.com/> – электронно-библиотечная система «Znaniium.com»
3. <https://biblio-online.ru/> – электронно-библиотечная система «Юрайт»
Медиамаатериалы
 1. <https://www.youtube.com/watch?v=YD4oQITM-TQ> — История известных выражений
 2. <https://www.youtube.com/watch?v=FjngUhBg-D0> — О тортах, гренках и пр.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При проведении занятий используется аудитория, оборудованная при необходимости проектором для отображения презентаций. Кроме того, при проведении лекций и практических занятий необходим компьютер с установленным на нем браузером и программным обеспечением для демонстрации презентаций (Power Point и др.).

Для самостоятельной работы с медиаматериалами каждому студенту требуется персональный компьютер или планшет, широкополосный доступ в сеть Интернет, браузер последней версии, устройство для воспроизведения звука (динамики, колонки, наушники и др.).

7. ОЦЕНКА КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

№	Критерии оценки			
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
ЗНАТЬ				
1	Студент не способен самостоятельно выделять главные положения в изученном материале дисциплины. Не знает основные понятия дисциплины	Студент усвоил основное содержание материала дисциплины, но имеет пробелы в усвоении материала. Имеет несистематизированные знания о языковых, стилевых, коммуникативных нормах языка	Студент способен самостоятельно выделять главные положения в изученном материале. Знает основные понятия дисциплины	Студент знает, понимает, выделяет главные положения в изученном материале и способен дать краткую характеристику основным идеям проработанного материала дисциплины. Знает основные понятия дисциплины Показывает глубокое знание и понимание основ ортологического и стилового анализа текста
УМЕТЬ				
2	Студент не умеет проводить ортологический и стилистический анализ текста	Студент испытывает затруднения при выполнении ортологического и стилистического анализа текста Студент непоследовательно проводит ортологический и стилистический анализ текста	Студент умеет самостоятельно проводить ортологический и стилистический анализ текста Студент умеет использовать лингвистическую терминологию	Студент умеет анализировать элементы, устанавливая связи между ними
ВЛАДЕТЬ				
3	Студент не владеет навыками проведения ортологического и стилистического анализа текста	Студент владеет основными навыками проведения ортологического и стилистического анализа текста	Студент владеет знаниями всего изученного материала, владеет навыками проведения ортологического и стилистического анализа текста, допускает	Студент владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и лингвистической терминологией

			незначительные ошибки	
	Компетенция или ее часть не сформирована	Компетенция или ее часть сформирована на базовом уровне	Компетенция или ее часть сформирована на среднем уровне	Компетенция или ее часть сформирована на высоком уровне

№	Критерии оценки	
	«незачтено»	«зачтено»
ЗНАТЬ		
1	Студент не способен самостоятельно выделять главные положения в изученном материале дисциплины. Не знает основные понятия	Студент самостоятельно выделяет главные положения в изученном материале. Знает основные понятия Показывает глубокое знание и понимание предмета курса
УМЕТЬ		
2	Студент испытывает затруднения в проведении ортологического и стилистического анализа текста Студент непоследовательно проводит ортологический и стилистический анализ текста Студент не умеет проводить ортологический и стилистический анализ текста	Студент умеет анализировать элементы, устанавливать связи между ними Студент умеет самостоятельно проводить ортологический и стилистический анализ текста Студент умеет использовать терминологический аппарат, справочные материалы
ВЛАДЕТЬ		
3	Студент не владеет навыками проведения ортологического и стилистического анализа текста	Студент владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией по дисциплине Студент владеет знаниями всего изученного материала, владеет навыками проведения ортологического и стилистического анализа текста

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях и самостоятельной работе обучающихся

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1	Л	Лекция с элементами опроса	16
	ПР	Работа в парах и группах	6
	Сам.работа	Работа в парах и группах	12
Итого:			34

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

Входной контроль представляет собой собеседование для проверки знаний языке как системе. Опрос направлен на выявление уровня лингвистической компетенции обучающихся. Входной контроль проводится на первом занятии дисциплины «Русский язык и культура речи» в течение 25-30 минут.

Текущий контроль проводится преподавателем на каждом занятии. Он представляет собой опрос и проверку упражнений, как выполненных студентами самостоятельно, так и совместно на занятиях. Текущий контроль осуществляется по всем темам обучения дисциплине «Русский язык и культура речи». В некоторых случаях контроль может осуществляться в форме мониторинга и завершаться исправлением допущенных студентами ошибок письменными либо устными рекомендациями.

Промежуточный контроль – изучение каждого раздела завершается написанием письменной работы, предполагающей ортологический и стилистический анализ высказываний.

9.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.

Не предусмотрены учебным планом.

9.3. Курсовая работа

Не предусмотрены учебным планом.

9.4. Вопросы к зачету

1. Язык и речь. Функции языка.
2. Формы существования национального языка: литературный язык, диалект, жаргон, просторечие.
3. Литературный язык: свойства, функционально-стилевые разновидности.
4. Коммуникативные качества речи.
5. Ортология. Понятие нормы. Типы норм.
6. Языковые нормы: разновидности, свойства языковой нормы.
7. Орфоэпические нормы русского литературного языка: фонетические законы.
8. Орфоэпические нормы русского литературного языка: особенности ударения.
9. Лексические нормы русского литературного языка.
10. Типология лексических ошибок.
11. Морфологические нормы русского литературного языка.
12. Синтаксические нормы русского литературного языка.
13. Стилиевые нормы русского литературного языка: понятие стиля, разновидности, схема анализа.
14. Научный стиль как коммуникативная модель.
15. Официально-деловой стиль как коммуникативная модель.
16. Публицистический стиль как коммуникативная модель.
17. Стиль художественной литературы как коммуникативная модель.
18. Разговорный стиль как коммуникативная модель.
19. Этические нормы: проблема уместности употребления нелитературных компонентов, типы речевой культуры.

20. Этические нормы: деловой этикет, этикетные ошибки. Невербальная коммуникация.
21. Основные понятия неориторики: определение, структура, риторизированное восприятие, риторизированное речепорождение, риторизированное взаимодействие.
22. Культура дискусивно-полемиической речи: виды вербальных коммуникаций, классификация спора, техника убеждения, принципы ведения спора.
23. Этнориторика: характеристики культур.

9.5. Вопросы к экзамену

Не предусмотрены учебным планом.

9.6. Контроль освоения компетенций

Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
Устный опрос	1,2,3	УК-4, УК-5
Выполнение упражнений	1,2,3	УК-4, УК-5
Письменная работа	1,2,3	УК-4, УК-5
Публичное выступление	3	УК-4, УК-5

