


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет социологии и журналистики  
Кафедра журналистики и редакционно-издательских технологий

УТВЕРЖДАЮ

И.о. проректора по организации  
образовательной деятельности

Пузанкова Е.Н.



«26»08 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ В ОБЛАСТИ ИНФОРМАЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДЕЛА.  
АВТОРСКОЕ ПРАВО**

образовательная программа направления подготовки

**42.03.03 «Издательское дело»**

**Б1.О.17** Базовая часть

Профиль Издательское дело

Квалификация (степень) выпускника

**бакалавр**

Форма обучения – очно-заочная

Курс 4 семестр 8

Москва

2019

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления (специальности) 42.03.03 «Издательское дело», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 525 от «08» июня 2017 года (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации «29» июня 2017г. № 47235), профессионального стандарта 11.006 «Редактор средств массовой информации», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. №538 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014г., рег. №33899).

**Составитель рабочей программы:** МГТЭУ, доцент кафедры «Общеправовых дисциплин и международного права», Глинка В.И.  
место работы, занимаемая должность



Глинка В.И.

25.08.2019

Рецензент:



Хакимов Р.М.

25.08.2019

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры «Общеправовых дисциплин и международного права»

(протокол №\_1\_ от «26» 08 2019 г)

Заведующий кафедрой



Никифоров В.А. «26» 08 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Учебного отдела



«26» 08 2019 г.

Дмитриева И.Г.

СОГЛАСОВАНО

Декан  
факультета



«26» 08 2019 г.

Хакимов Р.М.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий  
библиотекой



«26» 08 2019 г.

Ахтырская В.А.



## 1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе, требования к уровню освоения содержания дисциплины

### 1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

**Цель** изучения дисциплины – формирование у студентов знаний правовых основ предпринимательской деятельности в книжном деле и правовой культуры в целом.

**Задачей** курса является формирование у студентов общих представлений о системе предпринимательского права (в частности, в издательском и книжном бизнесе), об особенностях налогообложения в книжном бизнесе и умения учитывать современные правовые реалии в повседневной предпринимательской деятельности, знакомство с базами данных в области правоведения.

Преподавание спецкурса «Правовые основы книжного дела» призвано, во-первых, просветить студентов в определенной области знаний, во-вторых, заложить начальный фундамент правовой культуры молодого поколения граждан, в-третьих, дать элементарные знания (привить умение и навыки) для последующей ориентации в правовых отношениях, складывающихся в области книжного дела.

### 1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

#### **знать:**

- основные законодательные и иные нормативные акты, руководящие материалы, государственные стандарты в книжном деле;
- основы правового регулирования финансово-хозяйственной деятельности издательского дела;
- основные понятия авторского права, сущность прав автора, способы защиты авторского права, виды ответственности за нарушение авторского права;

#### **уметь:**

- использовать правовую справочно-информационную базу данных законодательно-нормативных документов;
- самостоятельно работать с правовыми документами и научной литературой в сфере авторского права, анализировать правовые ситуации, применять правовые знания в работе с авторскими текстами.

#### **владеть навыками:**

- понимания и использования правового регулирования финансово-хозяйственной деятельности в книжном деле;
- налогового планирования в книжном деле.

#### **владеть компетенциями:**

Код компетенции	Наименование результата обучения
ПК-3	Способен провести исследование в сфере издательского дела на основе

	самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах

### 1.3. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина «Правовые основы издательского дела» входит в базовую (общепрофессиональную) часть профессионального цикла (БЗ). Базовыми для дисциплины являются такие дисциплины, как «Правоведение», «Предпринимательство в книжном деле», «Экономика и организация издательской деятельности» и др.

## 2. Содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы .

Семестр - 6, вид отчетности – дифференцированный зачет.

№ раздела	Наименование раздела, темы	Содержание раздела/темы	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Тема 1. Нормативно-правовое регулирование издательского дела в России.	Основные правовые акты, регламентирующие издательскую деятельность. Нормативная база издательской деятельности. Правовые основы организации издательского и книжного бизнеса. Регистрация издательского и книжного бизнеса. Право на издательскую деятельность в России. Права иностранных юридических лиц и граждан на издательскую деятельность на территории России. Главные условия издательской деятельности в России. Типы изданий и виды издательской деятельности. Цензура печати.	Опрос Реферат
2	Тема 2. Правовое регулирование финансово-хозяйственную деятельность в издательском деле.	Правовые вопросы учреждения издательства. Лицензирование издательской деятельности. Права и обязанности издательства.	Эссе
3	Тема 3. Книжный рынок. Субъекты книжного рынка. Правовые основы деятельности Российского книжного	Книжный рынок- современное состояние и проблемы. РКС – правовое положение. Правовые основы деятельности РКС.	Практика публичного выступления.

	союза (РКС).		
4	Тема 4. Правовые основы налогообложения в издательском деле.	Структура налоговой системы. Права и обязанности налоговых органов. Сущность и функции налогов. Элементы и структура налога. Классификация налогов. Принципы налогообложения.	Эссе
5	Тема 5. Стандарты, санитарные нормы и правила в книгоиздании.	Основные положения ФЗ от 27 декабря 2002 г. № 184-ФЗ "О техническом регулировании". Система стандартов издательского дела (СИБИД). Государственные (ГОСТ), отраслевые (ОСТ) и республиканские стандарты (РСТ). Основные санитарные правила и нормы (СанПиН) в книгоиздании. Международная организация по стандартизации (International Standard Organization, ISO) и международные стандарты.	Реферат
6	Тема 6. Авторское право. Способы защиты авторских прав в России.	Понятие «авторское право». Понятие «объект авторского права». Виды охраняемых произведений. Понятие «автор произведения». Соавторство. Редактор. Наследники авторов. Иные обладатели авторских прав. Издатель. Условия ограничения прав автора. Виды свободного использования произведения. Репродуцирование произведений библиотеками, архивами и образовательными учреждениями. Авторский договор. Форма авторского договора.	Контрольная работа.
7	Тема 7. Авторское право в рекламе и в сети Интернет.	Правовой режим рекламы. Слоганы как объект авторского права. Использование фотографий в рекламе. Объекты авторского права в Интернете. Субъекты правоотношений. Способы защиты авторского права. Порядок разрешения споров. Судебная практика.	Практика публичного выступления
8	Тема 8. Международная система охраны авторских прав.	Международная система охраны авторских прав. Всемирная конвенция об авторском праве. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений. Договор ВОИС по	Опрос

		авторскому праву. Соглашение о сотрудничестве в области авторского права и смежных прав 1993 г.	
--	--	---	--

### 3. Структура дисциплины.

Вид работы	Трудоемкость, часов/зач.ед.	
	8 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>72/2</b>	<b>72/2</b>
<b>Аудиторная работа:</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
<i>Лекции (Л)</i>	6	6
<i>Практические занятия (ПЗ)(в том числе диф.зачет)</i>	18	18
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	-	-
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>48</b>	<b>48</b>
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	6	6
Самостоятельное изучение разделов	10	10
Контрольная работа (К)	-	-
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	30	30
Подготовка и сдача дифференцированного зачета	-	-
<b>Вид итогового контроля</b>	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>

### 4. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам.

№ раздела	Наименование разделов/тем	Количество часов		
		Аудиторная работа		Внеауд. работа СР
		Л	ПЗ	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>1</b>	Нормативно-правовое регулирование издательского дела в России.	2	2	6
<b>2</b>	Правовое регулирование финансово-хозяйственную деятельность в издательском деле.	2	6	6
<b>3</b>	Книжный рынок. Субъекты книжного рынка. Правовые основы деятельности Российского книжного союза (РКС).		4	6

<b>4</b>	Правовые основы налогообложения в издательском деле.		4	6
<b>5</b>	Стандарты, санитарные нормы и правила в книгоиздании.		4	6
<b>6</b>	Авторское право. Способы защиты авторских прав в России.		4	6
<b>7</b>	Авторское право в рекламе и в сети Интернет.		4	6
<b>8</b>	Международная система охраны авторских прав.	2	4	6
	<b>Дифференцированный зачет</b>	-	-	-
	<b>Всего:</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>48</b>

Примечания: 1) Строка «*Всего*» присутствует только в таблице последнего семестра. В ней отражается общее число часов по видам работ за весь период обучения.

## 5. Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)	Объем часов/зачетных единиц	Образовательные технологии	Формируемые компетенции/уровень освоения*	Формы текущего контроля
1	2	3	4	5	6
		<b>108/3</b>		<b>УК-2; ОПК-5/ *1,2,3</b>	
Тема 1. Нормативно-правовое регулирование издательского дела в России.	<b>Лекции</b>				
	Нормативная база издательской деятельности. Правовые основы организации издательского и книжного бизнеса. Регистрация издательского и книжного бизнеса. Право на издательскую деятельность в России.	2	Обзорная лекция	УК-2/*1	
	<b>Практические занятия</b>				
	Типы изданий и виды издательской деятельности. Цензура печати. Права иностранных юридических лиц и граждан на издательскую деятельность на территории России.	6	Семинар-дискус-сия	ОПК-5/*3	Опрос Реферат
<b>Самостоятельная работа студента</b>					
	Основные правовые акты, регламентирующие издательскую деятельность.	8			
Тема 2. Правовое регулирование финансово-хозяйственную деятельность в издательском деле.	<b>Лекции</b>				
	Правовые вопросы учреждения издательства.	2	Лекция-информац-ия	ОПК-5/*1	
	<b>Практические занятия</b>				
	Права и обязанности издательства.	6	Семинар-дискус-сия	ОПК-5/*3	Эссе
<b>Самостоятельная работа студента</b>		4			



		Лицензирование издательской деятельности.				
Тема 3. Книжный рынок. Субъекты книжного рынка. Правовые основы деятельности Российского книжного союза (РКС).		<b>Лекции</b>	2	Лекция-беседа	ОПК-5/*2	Практика публичного выступления
		Книжный рынок. Субъекты книжного рынка.				
		<b>Практические занятия</b>	6		ОПК-5/*3	
		Правовые основы деятельности РКС.				
	<b>Самостоятельная работа студента</b>					
2.		Книжный рынок- современное состояние и проблемы. РКС –правовое положение.	8			
Тема 4. Правовые основы налогообложения в издательском деле.		<b>Лекции</b>	2	Лекция-дискуссия		
		Структура налоговой системы. органов. Сущность и функции налогов. Элементы и структура налога. Классификация налогов.				
		<b>Практические занятия</b>	8		УК-2 /*3	
	2.	Права и обязанности налоговых				
	<b>Самостоятельная работа студента</b>					
2.		Принципы налогообложения в книжном деле. Льготы.	8			
Тема 5. Стандарты, санитарные нормы и правила в книгоиздании.		<b>Лекции</b>	2	Лекция-консультация	ОПК-5/*2	
		Основные положения ФЗ от 27 декабря 2002 г. № 184-ФЗ "О техническом регулировании". Система стандартов издательского дела (СИБИД).				
		<b>Практические занятия</b>	6	Семинар-дискуссия	УК-2/*3	
	2.	Государственные (ГОСТ), отраслевые (ОСТ) и республиканские стандарты (РСТ). Основные санитарные правила и нормы (СанПиН) в книгоиздании.				
	<b>Самостоятельная работа студента</b>					
		Международная организация по стандартизации	4			

		(International Standard Organization, ISO) и международные стандарты.				
Тема 6. Авторское право. Способы защиты авторских прав в России.	<b>Лекции</b>		2	Лекция с заранее запланированными ошибками	ОПК-5/*2	
		Понятие «авторское право». Понятие «объект авторского права». Виды охраняемых произведений. Понятие «автор произведения». Авторский договор. Форма авторского договора.				
	<b>Практические занятия</b>		4		ОПК-5/*3	Контрольная работа
		Соавторство. Редактор. Наследники авторов. Иные обладатели авторских прав. Издатель.				
	<b>Самостоятельная работа студента</b>		8			
	Условия ограничения прав автора. Виды свободного использования произведения. Репродуцирование произведений библиотеками, архивами и образовательными учреждениями.					
Тема 7. Авторское право в рекламе и в сети Интернет.	<b>Лекции</b>		2	Лекция-презентация	УК-2/*2	
		Правовой режим рекламы. Объекты авторского права в Интернете. Субъекты правоотношений.				
	<b>Практические занятия</b>		6		Семинар-дискуссия	Практика публичного выступления
		Способы защиты авторского права. Порядок разрешения споров. Судебная практика.				
	<b>Самостоятельная работа студента</b>		8			
	Слоганы как объект авторского права. Использование фотографий в рекламе.					
Тема 8. Международная система охраны авторских прав.	<b>Лекции</b>		2	Лекция-беседа	ОПК-5/*2	
		Международная система охраны авторских прав.				
	<b>Практические занятия</b>		4		ОПК-5/*3	Опрос
	Способы защиты авторских прав.					

2.	<b>Самостоятельная работа студента</b>		8 (3)диф.з ач.			
		Всемирная конвенция об авторском праве. Бернская конвенция конвенция об охране литературных и художественных произведений. Договор ВОИС по				
<b>Всего:</b>			<b>108ч./3 зач.ед.</b>			<b>Дифференцированный зачет</b>

\* В таблице уровень усвоения учебного материала обозначен цифрами:

1. - репродуктивный (освоение знаний, выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
2. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач; применение умений в новых условиях);
3. - творческий (самостоятельное проектирование экспериментальной деятельности; оценка и самооценка инновационной деятельности).

## 6. Образовательные технологии

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
6	Л	Лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция с заранее запланированными ошибками	6
	ПР	Семинар-дискуссия	12
<b>Итого:</b>			<b>18</b>

## 7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В процессе подготовки к итоговому экзамену рекомендуется проработать каждый вопрос в каждой теме с использованием всех имеющихся в распоряжении студентов ресурсов - материалов лекций, обязательной и дополнительной литературы, учебников, хрестоматий, самостоятельно подобранных материалов.

Промежуточный контроль:

Выполнение эссе по предложенной преподавателем теме.

### Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

#### 7.1. Организация контроля:

(пример)

- Входное тестирование – нет.
- Текущий контроль - контрольные работы, рефераты
- Промежуточная аттестация - **зачет**.

#### 7.2 Тематика эссе.

1. Борьба с плагиатом в РФ.
2. Борьба с плагиатом в зарубежных странах.
3. Проблемы охраны авторских прав в сети Интернет.
4. Международная охрана авторских прав.

#### 7.3. Тематика рефератов.

1. Авторское право в книгоиздании.
2. Бернская конвенция в системе законодательства об авторском праве.
3. Защита имущественных прав авторов в России.
4. Защита личных неимущественных прав авторов в России.
5. Охрана авторских прав в России.
6. Авторское право в эпоху цифровых технологий.

#### 7.4. Курсовая работа – не предусмотрена.

## 7.5. Вопросы к дифференцированному зачету.

1. Основные нормативно-правовые акты, регулирующие организацию издательского дела в РФ.
2. Международные нормативно-правовые акты и соглашения, регулирующие издательское дело.
3. Нормативно-правовые акты, регулирующие финансово-хозяйственную деятельность в издательском деле.
4. Конституция РФ – гарант свободы современного книгоиздания в России.
5. Типы и виды книгоиздания в России.
6. Производственные субъекты книжного рынка - виды, общая характеристика.
7. Коммерческие субъекты книжного рынка - виды, общая характеристика.
8. Права издательства.
9. Обязанности издательства.
10. Правовые основы приостановления издательской деятельности.
11. Налогообложение в издательском деле в РФ. Льготы.
12. Налогообложение в издательском деле в зарубежных странах.
13. Лицензирование издательской деятельности.
14. Международные книжные ярмарки – общий обзор, правовое регулирование.
15. Понятие стандартов в книгоиздании (ГОСТ, ОСТ).
16. Международные стандарты в издательском деле (ISO).
17. Санитарные нормы и правила в издательском деле (СанПиН).
18. Авторские права. Сущность прав авторов.
19. Способы защиты авторских прав.
20. Виды ответственности за нарушение авторского права.
21. Понятие плагиата в книгоиздании.
22. Борьба с плагиатом в РФ.
23. Борьба с плагиатом в зарубежных странах.
24. Контрафактная продукция в книгоиздании.
25. Проблемные вопросы правового регулирования оцифровки печатных изданий.
26. Российский книжный союз (РКС) – цели, задачи.
27. Правовое регулирование деятельности Российского книжного союза (РКС).
28. Правовые основы сотрудничества Российского книжного союза (РКС) и МВД.
29. Правовые основы сотрудничества Российского книжного союза (РКС) и органов прокуратуры.
30. Международная система охраны авторских прав.
- 31.

Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям -цели, задачи, основные направления деятельности.

## 7.6. Критерии оценки дифференцированного зачета.

**Оценка «зачтено, отлично»** ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с планом, обнаруживает максимально глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий.

**Оценка «зачтено, хорошо»** ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно.

**Оценка «зачтено, удовлетворительно»** ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий.

**Оценка «не зачтено, неудовлетворительно»** ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий.. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.

## 8. Сведения о материально-техническом обеспечении дисциплины

МГГЭУ располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Аудитории оснащены специализированной мебелью (парты, стулья) и оборудованием.

№п /п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Аудитория №511	Системный блок: Процессор Intel Pentium 2160, 1.8 GHz 2048 ОЗУ HDD: 250 ГБ Акустическая система Sven Монитор Samsung SyncMaster 920NW
2	Аудитория №402	Аудитория 402 11 компьютеров Системный блок 1: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-4570 CPU @ 3.20GHz 8192 ОЗУ HDD Объем: 500 ГБ Монитор Benq G922HDA- 22 дюйма Системный блок 2: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-4170 CPU @ 3.70GHz 4096 МБ ОЗУ HDD Объем: 500 ГБ Монитор DELL 178FP Системный блок 3: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-6100 CPU @ 3.70GHz 4096 МБ ОЗУ SSD Объем: 120 ГБ Монитор Samsung 940NW Акустическая система 2.0 Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W
3	Аудитория №403	Системный блок: Процессор Intel® Pentium®Dual-Core E2180 2048 ОЗУ 320 HDD Монитор AOC 2470W Проектор Epson EH-TW5300 с акустической системой

4	Аудитория №404	Системный блок: Процессор Intel® Pentium®Dual-Core E2180 2048 ОЗУ 320 HDD Монитор Samsung SyncMaster 920NW Акустическая система Sven Проектор Nec M260W
5	Аудитория №405	Системный блок: Процессор Intel® Pentium®Dual-Core E5200 2048 ОЗУ 320 HDD Монитор Samsung SyncMaster 940NW Акустическая система Sven Проектор Nec M260W
6	Аудитория №409	Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-6400 CPU @ 2.70GHz 8192 ОЗУ SSD Объем: 128 ГБ Монитор AOC 2470W Проектор Epson EH-TW5300 с акустической системой
7	Аудитория №302	11 компьютеров Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-2100 CPU @ 3.10GHz 4096 МБ ОЗУ HDD Объем: 320 ГБ Монитор Acer P206HL - 20 дюймов Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W
8	Аудитория №303	Системный блок: Процессор Intel® Pentium®Dual-Core E5200 2048 ОЗУ 320 HDD Монитор Samsung SyncMaster 940NW Акустическая система Sven Проектор Nec M260W
9	Аудитория №304	Системный блок: Процессор Intel® Core i3-2100 3,1 GHz 4096 ОЗУ 250 HDD Монитор Samsung SyncMaster 940NW Акустическая система Sven Проектор Nec NP410
10	Аудитория №305	Системный блок: Процессор Intel® Core™2 Duo E8500 2048 ОЗУ 250 HDD Монитор Samsung SyncMaster 940NW Акустическая система Sven Проектор Nec M260W
11	Аудитория №306	12 компьютеров Системный блок:

		Процессор Intel(R) Core(TM) i5-2400 CPU @ 3.10GHz 8192 ОЗУ HDD Объем: 500 ГБ Монитор DELL EX231W - 24 дюйма Интерактивная доска Elite Panaboard UB-T880W с акустической системой Проектор Epson EB-440W
12	Аудитория №308	11 компьютеров Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-2400 CPU @ 3.10GHz 8192 ОЗУ HDD Объем: 500 ГБ Монитор DELL EX231W - 24 дюйма Интерактивная доска Elite Panaboard UB-T880W с акустической системой Проектор Epson EB-440W
13	Аудитория №2-120	11 компьютеров Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-6400 CPU @ 2.70GHz 8192 ОЗУ SSD Объем: 128 ГБ Монитор AOC 2470W - 24 дюйма Акустическая система Defender Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W
14	Аудитория №109	11 компьютеров Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i5-6400 CPU @ 2.70GHz 4096 МБ ОЗУ SSD Объем: 120 ГБ Монитор Philips PHL 243V5 - 24 дюйма Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W
15	Аудитории № 309, 310, 311, 410, 411	Переносное оборудование: Ноутбук DELL inspiron 15 10 шт. Процессор Intel(R) Core(TM) i5-7200u CPU @ 2.70GHz 4096 ОЗУ HDD: 500 ГБ Ноутбук HP ProBook 640 G3 1 шт. Процессор Intel(R) Core(TM) i5-7200u CPU @ 2.70GHz 8192 ОЗУ SSD: 256 ГБ Проектор Benq EH-TW5350 1 шт.

Помещения для самостоятельной работы (корп.4.2 этаж, каб.1, корп. 4. 1 этаж. каб.15 - читальный зал) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГГЭУ.



## **9. Особенности обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Учебные занятия инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья организуются совместно с другими обучающимися в общих группах, а также индивидуально, в соответствии с графиком индивидуальных занятий.

При этом необходимо учитывать несколько аспектов:

- особенности нозологии студентов инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- психоэмоциональное состояния студентов;
- психологический климат, который сложился в студенческой группе;
- настрой отдельных студентов и группы в целом на процесс обучения.

При организации учебных занятий в общих группах используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений, создания комфортного психологического климата в группе.

В образовательной деятельности применяются материально-техническое оснащение, специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными особенностями здоровья, электронные образовательные ресурсы в адаптированных формах.

Специфика обучения юриспруденции инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья предполагает использование игрового, практико-ориентированного, занимательного материала, который необходим для получения знаний и формирования необходимых компетенций. Подготовка студентами заданий для семинарских занятий должна сочетать устные и письменные формы в соответствии с их особенностями здоровья.

Для того чтобы предотвращать наступление у студентов с инвалидностью и обучающихся имеющих ограниченные возможности здоровья быстрого утомления можно использовать следующие методы работы:

- чередование умственной и практической деятельности;
- преподнесение материала с использованием средств наглядности;
- использование технических средств обучения, чередование предъявляемой на слух информации с наглядно-демонстрационным материалом.

При освоении дисциплин инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение должно отводиться проведению с ними индивидуальной работы со стороны преподавателей. В индивидуальную работу включается:

- индивидуальная учебная работа (консультации), то есть дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы;
- индивидуальная воспитательная работа.

**Особенности обучения студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата.** Для студента имеющего нарушения опорно-двигательного аппарата, необходимо посоветовать использовать вспомогательные средства для усвоения программы, например, диктофон и другие электронные носители информации.

При проведении аудиторных занятий со студентами, имеющими осложнения с моторикой рук возможно использование следующих вариантов работы:

- обеспечение студентов электронными текстами лекций и заданий к семинарским занятиям;

- использование технических средств фиксации текста (диктофоны), с последующим составлением тезисов лекции в ходе самостоятельной работы студента, которые они впоследствии могут использовать при подготовке и ответах на семинарских занятиях.

Одним из видов работы для студентов, испытывающих трудности в письме может быть подготовка к семинарским занятиям таких заданий, которые не требуют от них написания длинных текстов ответов. Наиболее оптимальным вариантом такого задания, выполняемого в письменной форме, может служить тестовое задание. Использование тестирования студентов необходимо совмещать с обсуждением вариантов ответов.

Контроль знаний можно вести как в устном, так и в письменном виде.

#### **Особенности обучения студентов с нарушением слуха.**

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией рекомендуется использовать следующие педагогические принципы:

- наглядности преподаваемого материала;
- индивидуального подхода к каждому студенту;
- использования информационных технологий;
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

Студенту с нарушением слуха следует предложить занять место на передних партах аудитории, а преподавателю рекомендуется больше времени во время занятий находиться рядом с рабочим местом этого студента. Учитывая, что такие студенты лучше понимают по губам, желательно располагаться к ним лицом, говорить громко и четко.

Для повышения уровня восприятия учебной информации студентами рассматриваемой группы, рекомендуется применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств. Сложные для понимания темы следует снабжать как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Контроль знаний студентов указанной нозологии может вестись преимущественно в письменном виде, но для развития устной речи, рекомендуется предложить студенту рассказать ответ на задание в тезисах.

Особенности обучения студентов с нарушением зрения. Специфика обучения слабовидящих студентов заключается в следующем:

- необходимо дозировать учебную нагрузку;
- применять специальные формы и методы обучения, технические средства позволяющие воспринимать информацию, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- увеличивать искусственную освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением.

При зрительной работе у слабовидящих студентов быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы или переключение рабочей активности.

При чтении лекций, слабовидящим студентам следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности. Кроме того необходимо использовать специальные программные средства для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. информация по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, на электронном носителе, в печатной форме увеличенным шрифтом и т.п.);

2. доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа);

3. доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно, др.).

При необходимости для студентов с инвалидностью и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов, а также может быть предоставлено дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## **10. Учебно-методическое обеспечение дисциплин**

### **10.1. Основная учебная литература**

1. Бартош, А. А. Основы международной безопасности. Организации обеспечения международной безопасности : учебное пособие для вузов / А. А. Бартош. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 320 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11783-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/446162> – Режим доступа: по подписке.

2. Ульбашев, А. Х. Правовые основы журналистики. Общий курс медиарегулирования : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. Х. Ульбашев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 189 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10581-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430876> – Режим доступа: по подписке.

### **10.2. Дополнительная литература**

1. Головкин, С.Б. Дизайн деловых периодических изданий: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Графика», «Журналистика», «Информационные технологии в дизайне», «Реклама» / С.Б. Головкин. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 423 с. — (Серия «Медиаобразование»). - ISBN 978-5-238-01477-7. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1028721> – Режим доступа: по подписке.

2. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 412 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/413993> – Режим доступа: по подписке.

### **10.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины для организации самостоятельной работы студентов**

Электронно-библиотечная система «Znanium.com» - <http://znanium.com>

Электронная библиотека «Юрайт»: <https://biblio-online.ru>

#### **10.3.1. Информационное обеспечение дисциплины:**

1. Сайт Верховного Суда РФ ([www.supcourt.ru](http://www.supcourt.ru)).
1. Сайт Государственной Думы РФ ([www.duma.gov.ru](http://www.duma.gov.ru)).
2. Сайт виртуального клуба юристов ([www.yurclub.ru](http://www.yurclub.ru)).