

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования
**«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
(ФГБОУ ИВО «МГГЭУ»)**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.02 СОВРЕМЕННЫЕ ТЕОРИИ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

образовательная программа направления подготовки **42.04.02 Журналистика**

шифр, наименование

Направленность (профиль)

Мультимедийная журналистика

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения:

очное, заочное

Курс 1 семестр 1

Курс 1 семестр 1

Москва 2023

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, утвержденного приказом Минобрнауки России от 8 июня 2017 г. № 529. Зарегистрировано в Минюсте России 29 июня 2017 г.. N 47239

Разработчик рабочей программы: к.п.н., доцент кафедры социологии и
медиакоммуникаций МГГЭУ
место работы, занимаемая должность

И.С. Назметдинова И.С. 23.03 2023 г.
подпись Ф.И.О. Дата

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры социологии и медиакоммуникаций МГГЭУ (протокол № 5 от «23» марта 2023 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ (протокол № 3 от «26» апреля 2023г.)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник учебно-методического управления

И.Г. Дмитриева
« 26 » 04 2023 г.

Начальник методического отдела

Д.Е. Гапеев
« 26 » 04 2023 г.

Заведующий библиотекой

В.А. Ахтырская
« 26 » 04 2023 г.

Декан факультета

Л.С. Астахова
« 13 » 03 2023 г.

Содержание

- 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ**
- 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**
- 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**
- 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель:

- сформировать у обучающихся представление об основных тенденциях в развитии современных теорий массовой коммуникации.

Задачи:

- дать обучающимся представление о сущности информации и коммуникации в современном мире;
- показать многообразие современных коммуникаций, множественность подходов к их изучению;
- продемонстрировать основные теоретические направления, по которым в настоящее время осуществляется исследование массовой коммуникации.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы направления подготовки

Дисциплина «Современные теории массовой коммуникации» (Б.1.О.02) входит в обязательную часть профиля «Мультимедийная журналистика». Для ее освоения необходимыми представляются предварительные знания общего характера о сути и особенностях коммуникационных процессов, коммуникационных возможностях журналистики. Курс дает необходимые базовые теоретические знания для практического освоения профессии форме творческих практикумов, выпуска учебных газет и прохождения производственных практик.

1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины (модуля)

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Универсальные (УК), общепрофессиональные (ОПК), профессиональные (ПК) – в соответствии с ФГОС 3++.

| Код компетенции | Содержание компетенции | Индикаторы достижения компетенции |
|-----------------|--|---|
| УК-5. | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1. Знает важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии УК-5.2. Умеет выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов |

| | | |
|--------|--|--|
| | | и конфессий, различных социальных групп. УК-5.3. Владеет навыками анализа и практического применения особенностей и разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия |
| ОПК-4. | Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты | ОПК-4.1. Ставит задачи исследования, выбирает методы экспериментальной работы, готовит базу для научных исследований. ОПК-4.2. Изучает и прогнозирует спрос потребителей на товары и услуги. ОПК-4.3. Представляет результаты исследований, составляет практические рекомендации, прогнозирует тенденции развития. |
| ОПК-5. | Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования | ОПК-5.1. Использует системный подход к знаниям: отбирает, анализирует и применяет имеющуюся междисциплинарную информацию для решения профессиональных задач. ОПК-5.2. Принимает управленческие решения и несет за них ответственность. ОПК-5.3. Владеет методами делового общения в интернациональной среде, использует особенности местной деловой культуры зарубежных стран для принятия профессиональных решений. |
| ОПК-7. | Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности | ОПК-7.1. Оценивает качество и эффективность проектов с учетом возможностей использования современных методов их реализации. ОПК-7.2. Руководит проектированием, планированием, подготовкой и реализацией коммуникационных кампаний и оценивает их эффективность. ОПК-7.3. Организует эффективный коммуникационный процесс во время работы над проектом, владеет этическими и социокультурными нормами. |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Объем учебной дисциплины (модуля).

Объем дисциплины Современные теории массовой коммуникации составляет 4 зачетных единиц/ 144 часов

Семестр - 1; вид отчетности: I семестр – экзамен

| Вид учебной работы | очная форма | | заочная форма | |
|--|-------------------------|--|-------------------------|--|
| | Курс, часов | | Курс, часов | |
| | 1 курс 1 семестр | | 1 курс 1 семестр | |
| Аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего в том числе: | 52 | | 10 | |
| Лекции (Л) | 20 | | 4 | |
| В том числе, практическая подготовка (ЛПП) | - | | - | |
| Практические занятия (ПЗ) (в том числе зачет) | 32 | | 6 | |
| В том числе, практическая подготовка (ПЗПП) | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | - | | - | |
| В том числе, практическая подготовка (ЛРПП) | - | | - | |
| Самостоятельная работа обучающихся (СР) | 56 | | 125 | |
| В том числе, практическая подготовка (СРПП) | | | | |
| Промежуточная аттестация (подготовка и сдача), всего: | | | | |
| Контрольная работа | - | | - | |
| Курсовая работа | - | | - | |
| Экзамен | 36 | | 9 | |
| Итого: Общая трудоемкость учебной дисциплины (в часах, зачетных единицах) | 144 (4 з.е.) | | 144 (4 з.е.) | |

2.2. Содержание дисциплины по темам (разделам)

| № п/п | Наименование раздела (темы) | Содержание раздела (тематика занятий) | Формируемые компетенции (индекс) |
|-------|--|---|------------------------------------|
| 1 | Введение. Возникновение массовых коммуникаций. | Классификация информационно-коммуникативного общества. СМК как социальная подсистема. СМК как социальный институт. Коммуникационные революции | УК-5; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7 |
| 2 | Тема 1. Массовая | Коммуникативистика как наука о | УК-5; |

| | | | |
|---|--|--|------------------------------------|
| | коммуникация и медиа в социологическом дискурсе | массовой коммуникации и ее средства. Основные понятия теории коммуникации. Массовая коммуникация в социологическом дискурсе | ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7 |
| 3 | Тема 2. Массовая коммуникация в информационном обществе. | Социально-экономические, политические, культурологические и технологические факторы, определяющие роль массовой коммуникации в современном мире. Глобализация, дигитализация, конвергенция. Типы, функции и стратегии коммуникации. Законы коммуникации Манипулятивные технологии в системах массовой коммуникации | УК-5; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7 |
| 4 | Тема 3. Модели информационного потока | Структурно-функциональные модели современных систем МК (Абрахам Моль, Мелвин Де Флюэр, Н.Луман). Массовая коммуникация в концепциях (Маклюэна, Бодриар). Масс и общество спектакля (Ги Дебора). Модели А. Н. Алексеева, Е.П.Прохорова, Герберта Малецке, Уилбура Шрамма, Э.Г.Багирова, М. Лауристин, Ю.В. Воронцова Новые модели информационного потока | УК-5; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7 |
| 5 | Тема 4. Современные теории МК. Общенаучные теории коммуникации | Современные модели МК. Теории МК (социального научения, культивирования, социализации. Теория использования и удовлетворения. Теория установления (навязывания) повестки дня, когнитивная (конструктивистская) Модели массовой коммуникации: основные элементы и функционирование | УК-5; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7 |
| 6 | Тема 5. Основные подходы в современной теории коммуникации | Социолингвистический подход в современной теории коммуникации Технократический подход в современной теории коммуникации Интеракционный подход в современной теории коммуникации | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 |
| 7 | Тема 6. Современные подходы к теории коммуникации | Конкретно-научные подходы к теории коммуникации | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 |
| 8 | Тема 7. Специфика деловой коммуникации | Культура делового общения Формы деловой коммуникации Структура деловой коммуникации | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 |

2.3. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма обучения

| № п/п | Наименование темы дисциплины | Лекционные занятия | Практические занятия | Самостоятельная работа | Всего часов | Формы текущего контроля успеваемости |
|-------|------------------------------|--------------------|----------------------|------------------------|-------------|--------------------------------------|
|-------|------------------------------|--------------------|----------------------|------------------------|-------------|--------------------------------------|

| | | | | | | |
|----|--|-----------|-----------|-----------|------------|-----------------------------------|
| 1. | Тема 1. Массовая коммуникация и медиа в социологическом дискурсе | 2 | 4 | 8 | 14 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 2. | Тема 2. Массовая коммуникация в информационном обществе. | 2 | 4 | 8 | 14 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 3. | Тема 3. Модели информационного потока | 2 | 4 | 8 | 14 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 4. | Тема 4. Современные теории МК. Общенаучные теории коммуникации | 4 | 4 | 8 | 16 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 5. | Тема 5. Основные подходы в современной теории коммуникации | 4 | 6 | 8 | 18 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 6. | Тема 6. Современные подходы к теории коммуникации | 4 | 6 | 8 | 18 | Реферат, отчет, фронтальный опрос |
| 7. | Тема 7. Специфика деловой коммуникации | 2 | 4 | 8 | 14 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| | экзамен | | | | 36 | |
| | Итого: | 20 | 32 | 56 | 144 | |

Заочная форма обучения

| п/п | Наименование темы дисциплины | Лекционные занятия | Практические занятия | Самостоятельная работа | Всего часов | Формы текущего контроля успеваемости |
|-----|--|--------------------|----------------------|------------------------|-------------|--------------------------------------|
| 1. | Тема 1. Массовая коммуникация и медиа в социологическом дискурсе | 2 | - | 5 | 7 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 2. | Тема 2. Массовая коммуникация в информационном обществе. | - | - | 20 | 20 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 3. | Тема 3. Модели информационного потока | - | 2 | 20 | 22 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 4. | Тема 4. Современные теории МК. | - | - | 20 | 20 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|-----|------------|-----------------------------------|
| | Общенаучные теории коммуникации | | | | | опрос |
| 5. | Тема 5. Основные подходы в современной теории коммуникации | - | 2 | 20 | 22 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| 6. | Тема 6. Современные подходы к теории коммуникации | 2 | - | 20 | 22 | Реферат, отчет, фронтальный опрос |
| 7. | Тема 7. Специфика деловой коммуникации | - | 2 | 20 | 22 | Отчет, реферат, фронтальный опрос |
| | экзамен | | | | 9 | |
| | Итого: | 4 | 6 | 125 | 144 | |

2.4. План самостоятельной работы обучающегося по дисциплине (модулю)

Очная форма обучения

| № | Название разделов и тем | Виды самостоятельной работы | Трудоемкость | Формируемые компетенции | Формы контроля, фронтальный опрос |
|----|--|---|--------------|---------------------------|-----------------------------------|
| 1. | Тема 1. Массовая коммуникация и медиа в социологическом дискурсе | Устное сообщение на тему: «Основные этапы развития массовой коммуникации» | 8 | УК-5; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7 | фронтальный опрос |
| 2. | Тема 2. Массовая коммуникация в информационном обществе. | Устное сообщение на темы: «Специфика современного медиадискурса», «Особенности современных массовых коммуникационных процессов» | 4 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |
| | | Подготовка презентации на темы «Информационное общество: этапы, черты, тенденции», «Перспективы использования искусственного интеллекта в современных медийных процессах» | 4 | | |
| 3. | Тема 3. Модели информационного | Устное сообщение на тему «Современные | 8 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | , фронтальный |

| | | | | | |
|----|--|---|---|-----------------------|-------------------|
| | потока | модели информационного потока» | | | опрос |
| 4. | Тема 4. Современные теории МК. Общенаучные теории коммуникации | Устные сообщения по темам: «Общенаучные теории коммуникации и их практическая реализация в современном информационном пространстве» | 8 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |
| 5. | Тема 5. Основные подходы в современной теории коммуникации | Подготовка презентаций по современным теориям коммуникации | 8 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |
| 6. | Тема 6. Современные подходы к теории коммуникации | Составление таблицы по современным подходам к теории коммуникации | 8 | УК-5; ОПК-4; 5, ОПК-7 | фронтальный опрос |
| 7. | Тема 7. Специфика деловой коммуникации | Подготовка презентации-рекомендации по проведению деловых переговоров | 8 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |

Заочная форма обучения

| № | Название разделов и тем | Виды самостоятельной работы | Трудоемкость | Формируемые компетенции | Формы контроля, фронтальный опрос |
|----|--|--|--------------|-------------------------|-----------------------------------|
| 1. | Тема 1. Массовая коммуникация и медиа в социологическом дискурсе | Устное сообщение на тему: «Основные этапы развития массовой коммуникации» | 5 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |
| 2. | Тема 2. Массовая коммуникация в информационном обществе. | Устное сообщение на темы: «Специфика современного медиадискурса», «Особенности современных массовых коммуникационных процессов» Подготовка презентации на темы «Информационное общество: этапы, | 20 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |

| | | | | | |
|----|---|--|----|-----------------------|---------------------------|
| | | черты, тенденции», «Перспективы использования искусственного интеллекта в современных медийных процессах» | | | |
| 3. | Тема 3. Модели информационного потока | Устное сообщение на тему «Современные модели информационного потока» | 20 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | , фронтальный опрос |
| 4. | Тема 4. Современные теории МК. Общенаучные теории коммуникации | Устные сообщения по темам: «Общенаучные теории коммуникации и их практическая реализация в современном информационном пространстве» | 20 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |
| 5. | Тема 5. Основные подходы в современной теории коммуникации | Подготовка презентаций по современным теориям коммуникации | 20 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |
| 6. | Тема 6. Современные подходы к теории коммуникации | Составление таблицы по современным подходам к теории коммуникации | 20 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |
| 7. | Тема 7. Специфика деловой коммуникации | Подготовка презентации- рекомендации по проведению деловых переговоров | 20 | УК-5; ОПК-4; ОПК-7 | фронтальный опрос |

3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При организации обучения инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются следующие необходимые условия:

– учебные занятия организуются исходя из психофизического развития и состояния здоровья инвалидов и лиц с ОВЗ совместно с другими обучающимися в общих группах, а также индивидуально, в соответствии с графиком индивидуальных занятий;

– при организации учебных занятий в общих группах используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений, создания комфортного психологического климата в группе;

– в процессе образовательной деятельности применяются материально-техническое оснащение, специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, электронные образовательные ресурсы в адаптированных формах.

– подбор и разработка учебных материалов преподавателями производится с учетом психофизического развития и состояния здоровья инвалидов и лиц с ОВЗ;

– использование элементов дистанционного обучения при работе со студентами, имеющими затруднения с моторикой;

– обеспечение студентов текстами конспектов (при затруднении с конспектированием);

– использование при проверке усвоения материала методик, не требующих выполнения рукописных работ или изложения вслух (при затруднениях с письмом и речью) – например, тестовых бланков.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, на электронном носителе, в печатной форме увеличенным шрифтом и т.п.);

2) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа);

3) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно, др.).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), то есть дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Самостоятельная работа студентов (далее – СРС) является неотъемлемой частью обучения студентов. Ее цель – формирование профессиональной компетентности будущего специалиста.

Самостоятельная работа осуществляется в виде аудиторных и внеаудиторных форм познавательной деятельности по дисциплине.

Самостоятельная работа по дисциплине включает в себя:

- 1) предварительную подготовку к аудиторным занятиям;
- 2) самостоятельную работу при прослушивании лекций, осмыслении учебной информации, ее обобщении и составлении конспектов;
- 3) подбор, изучение, анализ рекомендованных источников и литературы;
- 4) выяснение наиболее сложных вопросов дисциплины и их уточнение во время консультаций;
- 5) подготовку к экзамену, практическим занятиям;
- 6) выполнение практических заданий;
- 7) систематическое изучение периодической печати, научных монографий, поиск и анализ дополнительной информации.

Аудиторная самостоятельная работа выполняется студентами на лекциях и практических занятиях.

Вопросы для самостоятельной работы студентов в целях подготовки к аудиторным занятиям предлагаются преподавателем в начале изучения каждого раздела дисциплины или темы. Студенты имеют право выбирать дополнительно интересующие их темы для самостоятельной работы.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов – планируемая учебная деятельность студентов, осуществляемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды самостоятельной работы студентов: подготовка к опросу, подготовка к тестированию, подготовка к дискуссии, подготовка к мозговому штурму, подготовка к выполнению практической работы, подготовка к участию в круглом столе, подготовка к выполнению итоговой контрольной работы, подготовка к экзамену.

В данной таблице приводится описание интерактивных образовательных технологий, используемых в образовательном процессе по дисциплине.

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях и самостоятельной работе обучающихся

| Семестр | Вид занятия (Л, ПР, ЛР) | Используемые интерактивные образовательные технологии | Количество часов |
|---------|-------------------------|---|------------------|
| 1 | Л | проблемные лекции | 2 |
| | | лекции-беседы | 2 |
| | | | |
| | ПР | творческие задания | 2 |
| | | работа в группах | 4 |
| | | | |

| Вид технологии | Содержание технологии |
|--------------------------|---|
| проблемная лекция | - лекции, на которой новое знание вводится через проблемность вопроса, задачи или ситуации. Процесс познания обучающихся в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. |

| | |
|--|--|
| | Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения |
| лекция-беседа | - содержание такой лекции подается через серию вопросов, на которые обучающиеся должны отвечать непосредственно в ходе лекции |
| лекция-дискуссия (интерактивная лекция) | - в данной технологии применяется следующие активные формы обучения: дискуссия, беседа, демонстрация слайдов или учебных фильмов, мозговой штурм |
| лекция-визуализация | - чтение лекции сводится к связному, развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных материалов, полностью раскрывающему тему данной лекции. Представленная таким образом информация может обеспечить систематизацию имеющихся у обучающихся знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения; демонстрировать разные способы наглядности, что является важным в познавательной и профессиональной деятельности |
| творческое задание | - деятельность обучающихся, которая приводит к созданию продуктов творчества, которые отличаются новизной, оригинальностью, являются не только субъективно, но и объективно ценностными. Творческие методы обучения - методы активные |
| круглый стол | – беседа, где участвует небольшие группы обучающихся (5 человек), которые последовательно обсуждают поставленные вопросы |
| работа в группах (групповой тренинг) | - сравнительно новый метод интерактивного обучения. Различные ситуации, возникающие в группах и являются учебными, игровыми, для обучаемого выступают как вполне реальные ситуации, в которых надо действовать со всей ответственностью за результат действия |
| мозговой штурм | - творческая (креативная) дискуссия, приводящаяся для того, чтобы получить как можно больше идей решения какой-то проблемы |
| метод-проектов | - педагогическая технология, |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых |
| кейс-метод (кейс-технологии) | - технология, позволяющая применить теоретические знания к решению практических задач; способствует развитию у обучающихся самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументировано высказать свою. С помощью этого метода обучающиеся имеют возможность проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы |

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

Входное тестирование – ответы на вопросы

Текущий контроль – промежуточная аттестация, круглые стол, подготовка информационных сообщений, презентаций, фронтальный опрос

Примерное задание для промежуточной аттестации

| Вопрос | Ответ (1 балл за полный ответ, 0,5 балла за частично верный ответ, 0 баллов – за неверный ответ) |
|---|--|
| 1. Каким образом межличностное общение партнеров влияет на эффективность коммуникативного процесса? | |
| 2. Как влияет психологическая и нравственная культура межличностных коммуникаций на достижение желаемого результата? | |
| 3. Какие особенности межличностных отношений в организации необходимо учитывать при планировании ее дальнейшего развития? | |
| 4. Когда межличностные и межгрупповые отношения в организации сливаются? Приведите примеры. | |
| 5. Какие методики исследований специфики | |

| | |
|---|--|
| межличностных отношений вам известны? В чем состоит специфика каждой? | |
| 6. Дайте характеристику электронной коммуникации. | |
| 7. Перечислите этапы развития электронной коммуникации? | |
| 2. Дайте характеристику инструментальному, интеллектуальному и универсальному этапам развития электронной коммуникации. | |
| 3. Каково значение социальных сетей в современном деловом мире? | |
| Итоговое количество баллов | |

6.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе

ТЕМЫ ДЛЯ «КРУГЛОГО СТОЛА» И ОПРОСА

1. Массмедиа как система.
2. Субъекты медиакommunikации: журналист, специалист по связям с общественностью, рекламист, активная аудитория.
3. Интернет-СМИ в системе современной медиакommunikации.
4. СМИ в публичной сфере.
5. Аудитория: теоретические и исследовательские парадигмы.

К «круглому столу» обучающимся предлагается написать доклад.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДОКЛАДОВ И ОПРОСА

1. Повестка дня, формируемая СМИ, и мировоззрение современного человека.
2. Коммуникационные особенности концепции культивации Дж. Гербнера.
3. «Сетевое эго» Кастелльса. Анализ концепции.
4. Социокультурные эффекты СМИ: теоретические концепции и эмпирические исследования.
5. Аудитория как потребитель. Концепция общества потребления.
6. Аудитория как избиратель. Концептуальные основы СМИ как четвертой власти.
7. Медиапотребление в современном обществе и концепция индустрии свободного времени.
8. Политические системы и четыре теории прессы.
9. Социологическая теория политики Бурдье.
10. Научные платформы в изучении популярной культуры.
11. Взаимоотношения массмедиа и популярной культуры.
12. Культурные индустрии в период дигитализации и конвергенции.
13. Характеристика «модели пропаганды».
14. Основные положения политэкономии СМИ.
15. Параметры измерения информационного богатства.
16. Цифровое неравенство в современном обществе. Характеристика и основные причины.
17. Российская модель медиасистемы в глобальном контексте.
18. Отражение социальной структуры общества в национальных моделях СМИ.
19. Место конвергентных продуктов и сервисов в современных

медиасистемах.

20. Роль интерпретатора в теории коммуникативного действия Ю. Хабермаса.

21. Эволюция медиа в понимании Н. Лумана.

22. «Теория медиа» Ж. Бодрийяра.

23. Концепция трех миров К. Поппера. СМИ в структуре трех миров.

24. Универсальные факторы, влияющие на развитие и функционирование систем СМИ.

25. Медиаграмотность аудитории как необходимая предпосылка демократии

Критерии оценки участников дискуссии:

| | |
|-----------------|--|
| 5 баллов | <ul style="list-style-type: none">- глубокое и прочное усвоение программного материала;- полные, последовательные, грамотные и логические излагаемые ответы при видоизменении задания;- свободное решение поставленных задач;- правильно обоснованные решения |
| 4 балла | <ul style="list-style-type: none">- знание программного материала;- грамотное изложение, без существенных неточностей в ответах на вопросы;- правильное применение теоретических знаний |
| 3 балла | <ul style="list-style-type: none">- усвоение основного материала;- допускаются незначительные неточности при ответах;- неточность формулировок;- нарушение последовательности изложения программного материала |
| 2 балла | <ul style="list-style-type: none">- незнание программного материала;- ошибки в изложении материала;- затруднения при принятии решений |

ПОКАЗАТЕЛИ, КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа

Показатели и шкала оценивания

| Шкала оценивания | Показатели |
|-------------------------|---|
| 5 («отлично») | Обучающийся 1) полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| 4 («хорошо») | Обучающийся 1) дает ответ, удовлетворяющий тем же |

| | |
|----------------------------------|--|
| | требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| 3 («удовлетворительно») | Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. |
| 2 («неудовлетворительно») | Обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. |

6.3. Курсовая работа - не предусмотрена

6.4. Вопросы к зачету – не предусмотрен

6.5. Вопросы к экзамену

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕОРИИ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ»

1. Коммуникативистика как наука о массовой коммуникации и ее средствах
2. Основные понятия теории коммуникации. Массовая коммуникация в социологическом дискурсе
3. Классификация информационно-коммуникативного общества
4. СМК как социальная подсистема. СМК как социальный институт
5. Коммуникационные революции
6. Социальные функции СМК
7. Основные тенденции развития СМК
8. Формы и виды коммуникации
9. Направления и модели теории коммуникации
10. История научной мысли в теории коммуникации
11. Первые исследования массовых коммуникаций
12. Социально-экономические, политические, культурологические и технологические факторы, определяющие роль массовой коммуникации в современном мире
13. Глобализация, дигитализация, конвергенция как основные процессы, лежащие в основе современной коммуникации
14. Типы, функции и стратегии коммуникации
15. Законы коммуникации
16. Кодирование и декодирование дискурсов медиа как модели восприятия
17. Манипулятивные технологии в системах массовой коммуникации
18. История и практика пропаганды
19. Структурно-функциональные модели современных систем МК (Абрахам Моль, Мелвин Де Флюэр, Н.Луман)

20. Массовая коммуникация в концепциях (Маклюэна, Бодрияр)
21. Общество спектакля (Ги Дебора)
22. Модели А. Н. Алексеева, Е.П.Прохорова, Герберта Малецке, Уилбура Шрамма, Э.Г.Багирова, М. Лауристин, Ю.В. Воронцова (краткий обзор)
23. Новые модели информационного потока
24. Теории МК (социального научения, культивирования, социализации)
25. Теория использования и удовлетворения
26. Теория установления (навязывания) повестки дня, когнитивная (конструктивистская) теория
27. Социолингвистический подход в современной теории коммуникации
28. Технократический подход в современной теории коммуникации
29. Интеракционный подход в современной теории коммуникации
30. Специфика деловой коммуникации

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

1. Баранова, Е. А. Новые реалии развития редакций, или Что такое газетная конвергенция : монография / Е.А. Баранова. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2022. — 187 с. — (Научная книга). — DOI 10.12737/12854. - ISBN 978-5-9558-0449-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1836583> – Режим доступа: по подписке.

2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для вузов / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 205 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04949-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512578>.

3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для вузов / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 205 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04949-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512578>

7.2. Дополнительная литература

1. Мясникова, М. А. Практика профессионального медиаобразования : учебное пособие / М. А. Мясникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9861-0 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1876-6 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492171>

2. Политическая журналистика : учебник для вузов / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под редакцией С. Г. Корконосенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00255-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511187> .

7.3 Программное обеспечение

1. Photopea
2. iDroo
3. Wepik
4. Сбер.jazz
5. Яндекс.Телемост
6. Яндекс.Документы
7. Яндекс.Диск
8. Telegram
9. Discord
10. Экранная камера

7.4 Электронные ресурсы

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru:
<https://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. ЭБС «ZNANIUM.COM»; <https://znanium.com>
3. Образовательная платформа «Юрайт»: <https://urait.ru/>
4. ЭБС «Лань»: <https://e.lanbook.com>
5. Электронная Библиотека МГГЭУ:
http://portal.mgsgi.ru/elektronnaya_biblioteka/
6. Справочно-правовая система Консультант Плюс: <http://www.consultant.ru//>

7.3. Методические указания и материалы по видам занятий

| Вид самостоятельной деятельности | Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся |
|----------------------------------|---|
| 1 | 2 |
| Информационное сообщение | <p>Цель внеаудиторной самостоятельной работы: подготовка небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии.</p> <p>Специфика работы:</p> <ul style="list-style-type: none">• сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения;• несет новизну;• отражает современный взгляд по определенным проблемам;• отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами;• возможно письменное оформление задания, включающего элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию). <p>Регламент времени на озвучивание сообщения: до 5 мин.</p> <p>Роль обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none">• собрать и изучить литературу по теме; |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • составить план или графическую структуру сообщения; • выделить основные понятия; • ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения; • оформить текст письменно (если требуется); • сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок. <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • актуальность темы; • соответствие содержания теме; • глубина проработки материала; • грамотность и полнота использования источников; • наличие элементов наглядности |
| <p>Подготовка презентаций</p> | <p>Цель внеаудиторной самостоятельной работы: создание наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint.</p> <p>Специфика работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде; • создание материалов презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у обучающихся навыки работы на компьютере; • материалы-презентации готовятся обучающимися в виде слайдов с использованием программы MicrosoftPowerPoint; • в качестве материалов презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций; • одной из форм задания может быть реферат-презентация; • данная форма выполнения самостоятельной работы отличается от написания реферата и доклада тем, что обучающийся результаты своего исследования представляет в виде презентации; • серией слайдов обучающийся передаёт содержание темы своего исследования, её главную проблему и социальную значимость; • слайды позволяют значительно структурировать содержание материала и, одновременно, заостряют внимание на логике его изложения; • происходит постановка проблемы, определяются цели и задачи, формулируются вероятные подходы её разрешения; • слайды презентации должны содержать логические схемы реферируемого материала; • обучающийся при выполнении работы может использовать картографический материал, диаграммы, графики, звуковое сопровождение, фотографии, рисунки и др.; • каждый слайд должен быть аннотирован, то есть он должен сопровождаться краткими пояснениями того, что он иллюстрирует; • во время презентации обучающийся имеет возможность делать комментарии, устно дополнять материал слайдов; • после проведения демонстрации слайдов реферата обучающийся |

| | |
|---|---|
| | <p>должен дать личную оценку социальной значимости изученной проблемной ситуации и ответить на заданные вопросы.</p> <p>Роль обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное; • установить логическую связь между элементами темы; • представить характеристику элементов в краткой форме; • выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы; • оформить работу и предоставить к установленному сроку. <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания теме; • правильная структурированность информации; • наличие логической связи изложенной информации; • эстетичность оформления, его соответствие требованиям; • работа представлена в срок |
| <p>Составление сводной таблицы</p> | <p>Цель внеаудиторной самостоятельной работы: систематизация объемной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы.</p> <p>Специфика работы: формирование структуры таблицы отражает склонность обучающегося к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • краткость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию; • в рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал); • таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания; • задание чаще всего носит обязательный характер, а его качество оценивается по качеству знаний в процессе контроля; • оформляется письменно. <p>Роль обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить информацию по теме; • выбрать оптимальную форму таблицы; • информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы; • пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме. <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания теме; • логичность структуры таблицы; • правильный отбор информации; • наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации; • соответствие оформления требованиям; • работа сдана в срок |
| <p>Подготовка диаграммы</p> | <p>Цель внеаудиторной самостоятельной работы: развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т. д.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Специфика работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • второстепенные детали описательного характера опускаются; • рисунки носят чаще схематичный характер; • в них выделяются и обозначаются общие элементы, их топографическое соотношение; • рисунком может быть отображение действия, что способствует наглядности и, соответственно, лучшему запоминанию алгоритма; • схемы и рисунки широко используются в заданиях на практических занятиях в разделе самостоятельной работы; • эти задания могут даваться всем обучающимся как обязательные для подготовки к практическим занятиям. <p>Роль обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить информацию по теме; • создать тематическую схему, иллюстрацию, график, диаграмму; • представить на контроль в установленный срок. <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания теме; • правильная структурированность информации; • наличие логической связи изложенной информации; • аккуратность выполнения работы; • творческий подход к выполнению задания; • соблюдение сроков выполнения работ. |
| <p>Подготовка диаграмм и схем</p> | <p>Цель внеаудиторной самостоятельной работы: развитие умения студента выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т. д.</p> <p>Специфика работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • второстепенные детали описательного характера опускаются; рисунки носят чаще схематичный характер; • в них выделяются и обозначаются общие элементы, их топографическое соотношение; • рисунком может быть отображение действия, что способствует наглядности и, соответственно, лучшему запоминанию алгоритма; • схемы и рисунки широко используются в заданиях на практических занятиях в разделе самостоятельной работы; • эти задания могут даваться всем студентам как обязательные для подготовки к практическим занятиям. <p>Роль обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучить информацию по теме; • создать тематическую схему, иллюстрацию, график, диаграмму; • представить на контроль в установленный срок. <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания теме; • правильная структурированность информации; • наличие логической связи изложенной информации; • аккуратность выполнения работы; • творческий подход к выполнению задания; • соблюдение сроков выполнения работ. |

Показатели и шкала оценивания

| Шкала оценивания | Показатели |
|----------------------------------|--|
| 5 («отлично») | Обучающийся 1) полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| 4 («хорошо») | Обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| 3 («удовлетворительно») | Обучающийся 1) обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 2) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 3) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 4) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. |
| 2 («неудовлетворительно») | Обучающийся 1) обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса; 2) допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл; 3) беспорядочно и неуверенно излагает материал. |

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Сведения о материально-техническом обеспечении дисциплины

| №п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий | Перечень оборудования и технических средств обучения |
|------|---|---|
| 1 | Аудитория №511 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации.</u> 16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор Asus, клавиатура, мышь; Веб камера CNE-CWC1; Меловая доска. |

| | | |
|---|--|--|
| 2 | Аудитория №402 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>26 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 12 компьютер – Системный блок, Монитор Asus, клавиатура, мышь; Клавиатура для слабовидящих BNC Distribution; МФУ Samsung SCX-4220; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Sven; Вебкамера AuTech PK910K; Меловая доска.</p> |
| 3 | Аудитория №403 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>24 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок IN WIN, Монитор Samsung 940NW, клавиатура Mitsumi KFK-EA4XY, мышь 3D Optical Mouse; МФУ Samsung SCX-4220; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Sven 245; Вебкамера AuTech PK910K; Интерактивная доска Smart Board; Меловая доска; Маркерная доска.</p> |
| 4 | Аудитория №404 (учебный зал судебных заседаний) | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>24 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок IN WIN, Монитор Samsung, клавиатура Genius GK04006, мышь Logitech M100; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Sven 245; Вебкамера PK-910M ;</p> <p>Меловая доска.</p> <p>Материально-техническое оснащение: Герб 1 Флаг 1 Трибуна для выступлений участников процесса 1 Молоток 1 Стол судейский 3 Стул судейский 3 Столы ученические 12 Стулья ученические 24 Доска трехстворчатая 1 Стол прокурора 1 Стол адвоката 1 Микрофон 1 Скамья подсудимых 1 Ограждение скамьи подсудимых 1</p> |

| | | |
|---|-----------------|--|
| | | <p>Табличка «Список дел, назначенных к слушанию» 1 Плакаты Судебное следствие (гл.37 УПК РФ (извлечение) 12 Технологии в зале судебных заседаний 5 ФЗ «О статусе судей в РФ» (извлечение) 3</p> |
| 5 | Аудитория №405 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 32 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор Samsung, клавиатура Genius GK04006, мышь Logitech M100; Мультимедийный проектор Epson EB-440W; Акустическая система Sven; Вебкамера Logi; Интерактивная доска Smart Board; Меловая доска.</p> |
| 6 | Аудитория №409 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 32 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок Tiger X-510, Монитор, клавиатура Logitech Y-UT76, мышь Logitech B100; Мультимедийный проектор EPSON EH-TW5300; Акустическая система Sven 312; Вебкамера Genius; Меловая доска.</p> |
| 7 | Аудитории № 410 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 11 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 13 моноблоков Dero MF524, 13 клавиатур Dero K-0105U, 13 мышей Dero M-RV1190U; Свитч; Маркерная доска.</p> |
| 8 | Аудитории № 411 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 15 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок Tiger X-510, Монитор Loc M2470S, клавиатура Logitech Y-SU61, мышь Gembid MUSOPTI99054; Колонки Microlab B53; Вебкамера Logi; Меловая доска.</p> |
| 9 | Аудитории № 412 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и</u></p> |

| | | |
|----|----------------|---|
| | | <p><u>промежуточной аттестации:</u> 13 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 моноблок HP 24 in One PC, клавиатура, мышь Genius GM12001U; Акустическая система Sven; Вебкамера Logi; Меловая доска.</p> |
| 10 | Аудитория №302 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> Рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 9 Системный блок, Монитор 10, клавиатура 9, мышь 10; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Topdevice TDE210 Вебкамера AuTech PK910K; Доска меловая Меловая доска.</p> |
| 11 | Аудитория №303 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок Soprano, Монитор Samsung 940NW, клавиатура Logitech K120, мышь Logitech M100; Мультимедийный проектор NEC NP15LP; Акустическая система Sven SPS-605; Вебкамера Microsoft F/2.0HD; Проекционный экран; Меловая доска.</p> |
| 12 | Аудитория №304 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 13 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок IN WIN, Монитор Samsung 940N, клавиатура Logitech K120, мышь Logitech G100; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Gembird; Вебкамера Logi; Меловая доска.</p> |
| 13 | Аудитория №305 | <p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 32 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор DELL, клавиатура Logitech DeLuxe 250 , мышь Logitech M100; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W;</p> |

| | | |
|----|------------------|---|
| | | Акустическая система SVEN 230; Вебкамера PK910P; Интерактивная доска Smart Board; Проекционный экран; Меловая доска. |
| 14 | Аудитория №306 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 23 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 9 Системных блоков, 12 Монитор NEC EX 231W, 13 клавиатур, 12 мышей; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Gembird; Смарт доска Panasonic UBT880W; Вебкамера Logi; Принтер Kyosera TK-450; Меловая доска. |
| 15 | Аудитория №308 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 22 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 12 Моноблоков DEPO; 12 Клавиатур DEPO K-0105U; 12 Мышей DEPO MRV-1190U ; Мультимедийный проектор EPSON EB-440W; Акустическая система Topdevice TDE 210/2.1; Смарт доска Panasonic UB-T880W; |
| 16 | Аудитория №2-120 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 36 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор Asus, клавиатура, мышь; Клавиатура для слабовидящих BNC Distribution; МФУ Samsung SCX-4220; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Sven; Вебкамера AuTech PK910K; Интерактивная доска Smart Board; Меловая доска. |
| 17 | Аудитория №109 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 10 Системных блоков, 11 Мониторов PHILIPS 243V5Q, 11 клавиатур Mitsumi KFK-EA4XT, 10 мышей Gemberd MUSOKTI9-905U; Клавиатура для слабовидящих BNC Distribution; |

| | | |
|----|-------------------|---|
| | | МФУ Samsung SCX-4220; Мультимедийный проектор EPSON EB-535W; Акустическая система Sven; Свитч; Вебкамера Sven; Смарт доска. |
| 18 | Аудитории № 309 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 17 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 моноблок Lenovo V530-24ICB AIO, клавиатура Lenovo ЕКВ-536А, мышь Lenovo EMS-537А; Меловая доска. |
| 19 | Аудитории № 310 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 18 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 Моноблок Lenovo V530-24ICB, клавиатура Lenovo ЕКВ-536А, мышь Logitech M100; Меловая доска. |
| 20 | Аудитории № 311 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 Моноблок Lenovo V530-24ICB, клавиатура Lenovo ЕКВ-536А, мышь Lenovo EMS-537А; Меловая доска. |
| 21 | Библиотека | <u>Помещения для самостоятельной работы:</u> 20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 2 Системных блока; 7 Мониторов Samsung 920NW; 10 Клавиатур; 11 Мышей; 5 Компьютерных платформ TONK; Моноблок Lenovo; МФУ-Kyocera M2040DN. |
| 22 | Актовый Зал | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 6 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 2 Системных блока; 2 Монитора Acer; 2 Клавиатуры; 3 Мыши; Веб камера Genius; Колонки Defender. |
| 23 | Аудитория № 3-210 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> |

| | | |
|----|-------------------|---|
| | | 16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: Ноутбук Asus K53E; Мышь Logitech B100; Доска меловая. |
| 24 | Аудитория № 3-212 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 19 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: Ноутбук HP Probook; Мышь Logitech B100; Доска меловая. |
| 25 | Аудитория № 3-214 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 12 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: Ноутбук HP RTL8822CE; Мышь Logitech B100; Доска меловая. |
| 26 | Аудитория № 3-216 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 19 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор Samsung, клавиатура Logitech Y-SU61, мышь 3D Optical Mouse; Веб камера A4Tech; Колонки Gembird; Доска меловая. |
| 27 | Аудитория № 3-219 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 19 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор BENQ, клавиатура Logitech K120, мышь Logitech M100; Веб камера Genius; Колонки Gembird; Проектор Epson H551B; Проекционный экран; Доска меловая. |
| 28 | Аудитория № 510 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 12 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 4 Системных блока, 5 Монитора, 4 клавиатуры, 4 мыши; Роутер D-Link DIR-615S; Свитч D-Link DES1016D; 2 Массажных кресла ; Веб камера Genius; 4 Колонки; Доска меловая. |
| 29 | Аудитория №111 | <u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и</u> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p><u>промежуточной аттестации:</u> 11 посадочных мест, рабочее место преподавателя , оснащенные учебной мебелью, оборудованием:</p> <p>Моноблок Lenovo; клавиатура Lenovo ЕКВ-536А; мышь Lenovo EMS-537А; доска меловая.</p> |
|--|--|--|

ПО учебного процесса:

| № | Наименование продукта | Кол -во | Номер лицензии | Основание |
|---|---|------------|-------------------|---|
| 1 | Adobe Premiere CS6 Academic Edition | 5 | 12867825 | Сублицензионный договор № 49489/МОС3806 |
| 2 | Adobe Design Standart 5 AcademicEdition License RU | 15 | 8667918 | Договор-оферта № Tr017922 от 06.04.2011 |
| 3 | Microsoft Volume License | | 48457427 | Договор-оферта № Tr017922 от 06.04.2011 |
| | Applications - Office Standard 2010 | 25 | * | |
| 4 | Microsoft Volume License | | 45411627 | гос. Контракт № 14/09 от 14.04.2009 |
| | Applications - Office Professional Plus 2007 | 13 | * | |
| | Applications - Office Standard 2007 | 50 | * | |

