

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богдалова Елена Вячеславовна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 16.09.2025 10:49:54

Уникальный программный ключ:

ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c82091a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение инклюзивного высшего образования

«Московский государственный

гуманитарно-экономический университет»

(ФГБОУ ИВО «МГГЭУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
**Б1.О.17 ЛЕКСИКОЛОГИЯ (ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)**

образовательная программа направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
шифр, наименование

**Направленность (профиль)  
Иностранный язык**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс 3 семестр 5

Москва 2023

Методические рекомендации разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления 44.03.01 «Педагогическое образование» (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020 утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 121 от 22 февраля 2018 г.

Зарегистрировано в Минюсте России 15 марта 2018 г. Регистрационный № 50362.

Разработчик(и) методических рекомендаций:

Старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации  
место работы, занимаемая должность

  
подпись

Епихина И.Н.  
Ф.И.О.

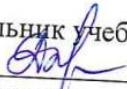
24.04.2023 г.  
Дата

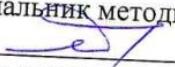
Методические рекомендации утверждены на заседании кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации

(протокол № 14 от «24» апреля 2023 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ  
(протокол № 3 от «26» апреля 2023г.)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник учебно-методического управления  
 И.Г. Дмитриева  
«26» апреля 2023 г.

Начальник методического отдела  
 Д.Е. Гапенок  
«26» апреля 2023 г.

Декан факультета  
 Л.А. Печищева  
«24» апреля 2023 г.

## **Содержание**

- 1. АННОТАЦИЯ/ВВЕДЕНИЕ**
- 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ**
- 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**
- 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

## **АННОТАЦИЯ**

Настоящие методические рекомендации разработаны для обучающихся 3 курса дневной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины «Лексикология (второй иностранный язык)».

**Цель освоения дисциплины:** создать у студентов системное представление о лексикологии немецкого языка.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомить студентов с лингвистическими законами, правилами формирования и употребления лексических единиц;
- дать общую характеристику словарного состава немецкого языка;
- выявить специфические особенности практического применения немецкого языка,
- изучить моделирование стиля в коммуникативно-речевой деятельности в современном немецком языке;
- показать системный характер немецкой лексики;
- рассмотреть стилистическую и диалектную дифференциацию на основе понятия литературной нормы.

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**знать:**

- принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач;
- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности;

**уметь:**

- анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности;
- осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;

**владеть:**

- навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений;
- алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ**

### **Лекция 1.Die Lexikologie als Bereich der Sprachwissenschaft und als Studienfach**

- 1.Gegenstand,Ziele und methodologische Grundlage der Lexikologie.
- 2.Entwicklung der Lexikologie als Wissenschaft.
- 3.Die Lexikologie als Lehrfach.

### **Лекция 2.Das Wort im lexikalisch-semantischen System. Synchronie und Diachronie bei der Betrachtung des Wortbestandes**

- 1.Wesensmerkmale des deutschen Wortes.
- 2.Struktur und Bedeutung des Wortes.
- 3.Struktur und Typen der Wortbedeutung.
- 4.Syntagmatische Bedeutungsbeziehungen der lexikalischen Einheiten.
- 5.Valenz und Distribution.

### **Лекция 3.Wortbildung**

- 1.Grundbegriffe der synchronen Wortbildung.
- 2.Stellung der Wortbildungstheorie in der Sprachwissenschaft.
- 3.Methoden der Wortbildungsanalyse.
- 4.Semantische Analyse der Wortbildungskonstruktionen.
- 5.Die Realisierung der Wortbildungsmodelle.

### **Лекция 4. Die soziolinguistischen und funktionalen Aspekte der Stratifikation des deutschen Wortbestandes**

- 1.Die sozial-berufliche Differenzierung des Wortbestandes.
- 2.Sonderlexik.
- 3.Die territoriale Differenzierung des deutschen Wortbestandes.

### **Лекция 5. Phraseologie**

- 1.Begriffsbestimmung,Ziele und Fragestellung der phraseologischen Forschung.
- 2.Phraseologismen.
- 3.Phraseologisierte Verbindungen.
- 4.Modellierte Bildungen.
- 5.Lexikalische Einheiten.
- 6.Kommunikativ-pragmatische Potenzen fester Wortkomplexe.

### **Лекция 6. Text als Medium der kommunikativ-pragmatischen Potenzen des Wortschatzes**

- 1.Texttheorie.
- 2.Textverflechtende Funktion der Wortschatzeinheiten im Text.
- 3.Die mehrdeutigen Lexeme im Text.
- 4.Das Zusammenspiel verschiedener Arten von Wortschatzeinheiten im Text .

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

## **Темы и задания к практическим занятиям:**

### **Практическое занятие 1,2. Die Lexikologie als Bereich der Sprachwissenschaft und als Studienfach**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

### **Практическое занятие 3,4. Das Wort im lexikalisch-semantischen System.**

#### **Synchronie und Diachronie bei der Betrachtung des Wortbestandes**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

### **Практическое занятие 5,6. Wortbildung**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы

Подготовка рефератов.

### **Практическое занятие 7. Die soziolinguistischen und funktionalen Aspekte der Stratifikation des deutschen Wortbestandes**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

Круглый стол. Написание эссе.

### **Практическое занятие 8,9. Phraseologie**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

Подготовка рефератов.

### **Практическое занятие 10,11. Text als Medium der kommunikativ-pragmatischen Potenzen des Wortschatzes**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

Круглый стол. Защита проектов.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

### **Тема 1. Die Lexikologie als Bereich der Sprachwissenschaft und als Studienfach**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

**Подготовка к коллоквиуму, круглому столу.**

**Подготовка рефератов и презентаций.**

### **Тема 2. Das Wort im lexikalisch-semantischen System. Synchronie und Diachronie**

#### **Bei der Betrachtung des Wortbestandes bzw. Lexikons**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

**Подготовка рефератов и презентаций.**

### **Тема 3. Wortbildung**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

**Подготовка рефератов.**

### **Тема 4. Die soziolinguistischen und funktionalen Aspekte der Stratifikation des deutschen Wortbestandes**

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

**Подготовка к круглому столу.**

**Подготовка рефератов и презентаций.**

### **Тема 5. Phraseologie**

**Задание:** Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

**Подготовка рефератов.**

**Тема 6. Text als Medium der kommunikativ-pragmatischen Potenzen des Wortschatzes**

**Задание:** Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на вопросы.

**Подготовка к круглому столу.**

**Методические указания и материалы по видам занятий**

**Круглый стол:**

На дискуссиях проверяется понимание основных положений рекомендованной литературы, рассматриваются наиболее сложные вопросы курса, обсуждаются рефераты, проводится комплексный анализ текстов.

Следует помнить, что огромную роль в приобретении практических навыков по стилистике немецкого языка играет обсуждение, которое избавляет студентов от механического заучивания теоретического материала и способствуют активному усвоению теории.

В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности. Записи имеют первостепенное значение для подготовки студентов к дискуссии. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику. Во время дискуссии каждый её участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении.

**Реферат:**

Учебные цели и задачи выполнения творческого задания - повысить уровень самостоятельности студентов, активизировать познавательную деятельность, стимулировать творческий подход при решении профессиональных задач.

1. Определение темы -на этом этапе следует определить, будет ли выполняться проект индивидуально или в группе.

2. Формулировка проблемы, постановка цели и задач.

3. Организация деятельности. Если проект выполняется в группе, следует организовать рабочую группу, определить роли каждого участника рабочей группы, спланировать совместную или индивидуальную деятельность по решению задач.

4. Активная и самостоятельная работа над проектом; консультации преподавателя; оформление полученных результатов.

Подготовка к защите проекта.

**Эссе:**

Письменная работа способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе. Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

**Творческий проект (презентация):**

Требования к оформлению презентаций

.Презентации могут быть составлены в формате:

MicrosoftPowerPoint.

Prezi..

AppleKeynote.

GoogleSlides....

LibreOffice Impress и другие

.Оформление слайдов:

-Соблюдать единый стиль оформления

- Количество слайдов должно быть не меньше15

-Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации

-Для фона и текста использовать контрастные цвета

-Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание

-Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

-Презентация должна иметь слайд, оглавление с указанием студента, создавшего данную презентацию(ФИО, группа, и т.д.).

- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации, выводов определений.

- Научный стиль изложения материала

-Доступ по ссылке

-Использование простого текстового формата

-Аннотации к слайдам

-Заголовки должны привлекать внимание аудитории

- Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами

- В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме презентации, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления.

Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню, а именно к простому воспроизведению, чтению слайдов. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент должен проиллюстрировать выступление примерами, представленными на слайде

## **Подготовка к коллоквиуму**

Коллоквиумом называется собеседование преподавателя и студента по заранее определенным контрольным вопросам. Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. Упор делается на монографические работы профессора-автора данного спецкурса. От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;

- знание разных точек зрения, высказанных в научной литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;

- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум - это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного

материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной социологической литературы.

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели.

Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляется дифференцированная оценка по пятибалльной системе.

### **Подготовка к тестированию**

Цель тестирований в ходе учебного процесса студентов состоит не только в систематическом контроле за знанием точных дат, имен, событий, явлений, но и в развитии умения студентов выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных исторических явлений и процессов. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления, умению самостоятельно локализовать и соотносить исторические явления и процессы во времени и пространстве. Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации:

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.
- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.
- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.
- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.
- Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.
- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

## **ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ**