

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования
**«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
(ФГБОУ ИВО «МГТЭУ»)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.19 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

образовательная программа направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

**Направленность (профиль)
Иностранный язык**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс 3 семестр 6

Москва 2023

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления 44.03.01 «Педагогическое образование» (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020 утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 121 от 22 февраля 2018 г.

Зарегистрировано в Минюсте России 15 марта 2018 г. Регистрационный № 50362.

Разработчики рабочей программы:

к.ф.н., доцент кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации
место работы, занимаемая должность


подпись

Шенол А.О.
Ф.И.О.


24.04.2023 г.
Дата

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации

(протокол № 14 от «24» апреля 2023 г.)


на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ
(протокол № 3 от «26» апреля 2023г.)


СОГЛАСОВАНО:

Начальник учебно-методического управления

И.Г. Дмитриева
«26» апреля 2023 г.

Начальник методического отдела

Д.Е. Гапеев
«26» апреля 2023 г.

Заведующий библиотекой

В.А. Ахтырская
«26» апреля 2023 г.

Декан факультета

Л.А. Печищева
«24» апреля 2023 г.

Содержание

- 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ**
- 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**
- 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**
- 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)

Цель:

Формирование у студентов научно-теоретического представления о грамматическом строе современного турецкого языка как о системе, взаимосвязанной с другими языковыми уровнями и обладающей рядом специфических черт, которые обуславливают своеобразие языка.

Задачи:

- изложение и закрепление теоретических основ грамматики турецкого языка с учетом новейших исследований в данной области, систематизация на теоретической основе нормативных знаний по грамматике иностранного языка, приобретенных студентами в предшествующие годы на практических занятиях;

- формирование у обучающихся научного представления о формальной и смысловой структуре единиц и средств, образующих грамматический строй языка, об их функционировании в тексте;

- знакомство обучающихся с наиболее значимыми работами отечественных и зарубежных лингвистов по отдельным вопросам теории грамматики турецкого языка; развитие умения самостоятельно перерабатывать текущую научную информацию;

-изучение новейших методов лингвистического анализа, связанных с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений;

- формирование у студентов научного мышления, умения самостоятельного поиска и переработки научной информации в области грамматики, осуществлять наблюдение и анализ практического языкового материала, в том числе в сопоставлении с русским языком.

1.2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы направления подготовки

Учебная дисциплина «Теоретическая грамматика второго иностранного языка» относится к базовой части блока Б1. Изучение учебной дисциплины «Теоретическая грамматика второго иностранного языка» базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных обучающимися при изучении предшествующих курсов: «Практическая грамматика второго иностранного языка», «Практика устной и письменной речи второго иностранного языка», «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка». Изучение учебной дисциплины «Теоретическая грамматика второго иностранного языка» необходимо для освоения таких дисциплин, как «Язык делового общения второго иностранного языка», «Стилистика (второй иностранный язык)», «Теория и методика обучения второму иностранному языку».

1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
--------------------------------	--

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач.
	УК-1.2. Умеет анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности.
	УК-1.3. Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений.
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности;
	ОПК-8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;
	ОПК-8.3. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира,

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины.

Объем дисциплины «Теоретическая грамматика» составляет 108 часов (3 з.е.):

Вид учебной работы	Всего, часов	Очная форма
		3 Курс,
		6 семестр
Аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам)	36	36

учебных занятий), всего в том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	26	26
Самостоятельная работа обучающихся (СР)	36	36
В том числе, практическая подготовка (СРПП)		
Промежуточная аттестация (подготовка и сдача), всего:		
Зачет		
Экзамен	36	36
Итого: Общая трудоемкость учебной дисциплины(в часах, зачетных единицах)	108 часов, 3 з.е.	108 часов, 3 з.е.

2.2. Содержание разделов учебной дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Формируемые компетенции (индекс)
1	Введение в теоретическое изучение грамматики турецкого языка.	<p>Место грамматики в системном подходе к изучению языка. Основная задача теоретической грамматики. Морфология и синтаксис.</p> <p>Грамматические категории в свете функционально-коммуникативного подхода.</p> <p>История развития грамматических учений.</p> <p>Период донаучных нормативных грамматик.</p> <p>Функциональная грамматика. коммуникативная грамматика. Основные единицы морфологии: слово и морфема. Трудности определения слова.</p> <p>Типология морфем. Понятие о корне и основе.</p>	УК-1 ОПК-8
2	Части речи.	<p>Система частей речи в современном турецком языке. Принципы выделения частей речи в классической грамматике: форма, значение и функция. Различные подходы к проблеме частей речи. Позиция слов в предложении, как основа выделения классов слов в структурной лингвистике. Знаменательные и служебные части речи. Полевая структура частей речи.</p> <p>Общая характеристика имени существительного</p>	УК-1 ОПК-8

		<p>как знаменательной части речи, имеющей значение предметности. Словообразование существительного. Семантико-грамматические группы существительных. Категории имени существительного и синтаксические функции. Семантика детерминантов. Артикль.</p> <p>Категория числа. проблема категории падежа. Варианты падежных систем в турецкой грамматике.</p> <p>Словообразовательные признаки. Классификация прилагательных по структуре, по значению, по позиции в предложении. Степени сравнения прилагательных.</p> <p>Система глагольных категорий Принципы классификации глаголов: морфологическая, функциональная, синтаксическая, семантическая. Вспомогательные глаголы и особенности их формообразования. Личные формы глагола. Категория залога. Соотношение залога и переходности глаголов в турецком языке. Проблема возвратного залога и составного именного сказуемого.</p> <p>Состав служебных частей речи. Проблема их семантики и функции. Омонимия частей речи в турецком языке.</p>	
3	Синтаксис простого и сложного предложения современного турецкого языка	<p>Синтаксис как раздел теоретической грамматики. Основные единицы синтаксиса: Словосочетание и предложение. Словосочетание как единица номинации. учение о словосочетании в отечественной и зарубежной лингвистике. Классификация словосочетаний по структуре, морфологической принадлежности ведущего компонента словосочетания, типу синтаксической связи между членами словосочетания. Предложение как центральная единица синтаксиса. Предикативность и другие свойства предложения. Традиционная классификация предложений. Структурная классификация предложений. Предложение и высказывание. Типология членов предложения. Определение члена предложения как базисной синтаксической единицы. Структурные члены</p>	УК-1 ОПК-8

		<p>предложения Главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Структурно-семантическая классификация простого предложения: двусоставные и односоставные предложения. Проблема главных и второстепенных членов предложения. Статус подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения. Обязательность и факультативность в синтаксисе. Теория актуального членения предложения. Компоненты актуального членения предложения: тема и рема. Коммуникативные типы высказывания в аспекте актуального членения. Основные коммуникативные типы предложения. Проблема восклицательного предложения. Смешанные (промежуточные) коммуникативные типы высказываний</p> <p>Сложное предложение как полипредикативная структура. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Понятие подчинительной полипредикации. Типы придаточных предложений и принципы их классификации. Союзное и бессоюзное подчинение. Классификация сложноподчиненных предложений по типам придаточных. Предложения вторичной предикации. Проблема вводных предложений.</p> <p>Понятие сверхфразового единства. Средства связи внутри сверхфразового единства. Сверхфразовое единство и абзац. Предложение как единица текста. Понятие предложения и высказывания. Тема-рематическая организация высказывания и текста. Пресуппозиция. Эмотивность и имплицитность высказывания. Парцелляция. Текст и контекст.</p>	
--	--	---	--

2.3. Разделы дисциплин и виды занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела	Аудиторная работа		Внеауд. работа	Объем в часах
		Л	ПЗ/ЛР		
1	Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.	3	10	16	29
2	Части речи.	4	10	10	24
3	Синтаксис простого и сложного предложения современного английского языка	3	6	10	19
	<i>Итого:</i>	10	26	36	72
	<i>Экзамен:</i>		-	-	36
	<i>Всего:</i>	10	26	36	108

2.4. Планы самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Очная форма обучения

№	Название разделов и тем	Виды самостоятельной работы	Трудо- емкость	Формируемые компетенции	Формы контроля
1	Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.	доклады Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений	16	УК-1 ОПК-8	Устный опрос,

2	Части речи.	Выполнение практических заданий Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений	10	УК-1 ОПК-8	Устный опрос, терминологический диктант, тест
3	Синтаксис простого и сложного предложения современного английского языка	Выполнение практических заданий	10	УК-1 ОПК-8	Устный опрос, терминологический диктант, тест

3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ

Учебные занятия инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья организуются совместно с другими обучающимися в общих группах, а также индивидуально, в соответствии с графиком индивидуальных занятий.

При этом необходимо учитывать несколько аспектов:

- особенности нозологии студентов инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- психоэмоциональное состояние студентов;
- психологический климат, который сложился в студенческой группе;
- настрой отдельных студентов и группы в целом на процесс обучения.

При организации учебных занятий в общих группах используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений, создания комфортного психологического климата в группе.

В образовательной деятельности применяются материально-техническое оснащение, специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными особенностями здоровья, электронные образовательные ресурсы в адаптированных формах.

Специфика обучения юриспруденции инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья предполагает использование игрового, практико-ориентированного, занимательного материала, который необходим для получения знаний и формирования необходимых компетенций. Подготовка студентами заданий для семинарских занятий должна сочетать устные и письменные формы в соответствии с их особенностями здоровья.

Для того чтобы предотвращать наступление у студентов с инвалидностью и обучающихся имеющих ограниченные возможности здоровья быстрого утомления можно использовать следующие методы работы:

- чередование умственной и практической деятельности;
- преподнесение материала с использованием средств наглядности;
- использование технических средств обучения, чередование предъявляемой на слух информации с наглядно-демонстрационным материалом.

При освоении дисциплин инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение должно отводиться проведению с ними индивидуальной работы со стороны преподавателей. В индивидуальную работу включается:

- индивидуальная учебная работа (консультации), то есть дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы;
- индивидуальная воспитательная работа.

Особенности обучения студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Для студента имеющего нарушения опорно-двигательного аппарата, необходимо посоветовать использовать вспомогательные средства для усвоения программы, например, диктофон и другие электронные носители информации.

При проведении аудиторных занятий со студентами, имеющими осложнения с моторикой рук возможно использование следующих вариантов работы:

- обеспечение студентов электронными текстами лекций и заданий к семинарским занятиям;
- использование технических средств фиксации текста (диктофоны), с последующим составлением тезисов лекции в ходе самостоятельной работы студента, которые они впоследствии могут использовать при подготовке и ответах на семинарских занятиях.

Одним из видов работы для студентов, испытывающих трудности в письме может быть подготовка к семинарским занятиям таких заданий, которые не требуют от них написания длинных текстов ответов. Наиболее оптимальным вариантом такого задания, выполняемого в письменной форме, может служить тестовое задание. Использование тестирования студентов необходимо совмещать с обсуждением вариантов ответов.

Контроль знаний можно вести как в устном, так и в письменном виде.

Особенности обучения студентов с нарушением слуха.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией рекомендуется использовать следующие педагогические принципы:

- наглядности преподаваемого материала;
- индивидуального подхода к каждому студенту;
- использования информационных технологий;
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

Студенту с нарушением слуха следует предложить занять место на передних партах аудитории, а преподавателю рекомендуется больше времени во время занятий находиться рядом с рабочим местом этого студента. Учитывая, что такие студенты лучше понимают по губам, желательно располагаться к ним лицом, говорить громко и четко.

Для повышения уровня восприятия учебной информации студентами рассматриваемой группы, рекомендуется применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств. Сложные для понимания темы следует снабжать как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Контроль знаний студентов указанной нозологии может вестись преимущественно в письменном виде, но для развития устной речи, рекомендуется предложить студенту рассказать ответ на задание в тезисах.

Особенности обучения студентов с нарушением зрения. Специфика обучения слабовидящих студентов заключается в следующем:

- необходимо дозировать учебную нагрузку;

– применять специальные формы и методы обучения, технические средства, позволяющие воспринимать информацию, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;

– увеличивать искусственную освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением.

При зрительной работе у слабовидящих студентов быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы или переключение рабочей активности.

При чтении лекций, слабовидящим студентам следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности. Кроме того, необходимо использовать специальные программные средства для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. информация по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, на электронном носителе, в печатной форме увеличенным шрифтом и т.п.);

2. доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа);

3. доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно, др.).

При необходимости для студентов с инвалидностью и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов, а также может быть предоставлено дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. Литература для самостоятельного изучения

1. Кузнецов П И Учебник турецкого языка. Начальный курс —М.: ИД «Муравей-Гайд», 2000 — 400с, Издательский совет ИСАА при МГУ и ИД «Муравей», ISBN 5-8463-0002-2

2 Сарфгёз О.В., 0 .8 . С20 Грамматика турецкого языка в таблицах. Завершающий курс 1 О.В. Сарыгёз. Минск: Новое знание, 2(107.- 155 с. ISBN 978-985-475-268-6.

3 Орлова, Н. М. Введение в языкознание : учебное пособие / Н.М. Орлова. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 263 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook_5c25c47b36f6a5.05048725. - ISBN 978-5-16-014947-9.

4 Ильясова, С. В. Основы морфологии и словообразования : учебное пособие / С. В. Ильясова, Л. П. Амири ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону - Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2020. - 116 с

4.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.

Методические указания по выполнению презентации
Презентации должны быть выполнены в формате Power Point и состоять из 10 слайдов:

- 1 слайд должен содержать название учебного заведения, тему презентации, название темы, специальности номер и «наименование», ФИО, группу выполнившего презентацию обучающегося и ФИО проверяющего презентацию преподавателя;
- 2...9 слайды должны раскрывать суть заданной темы. При этом необходимо соблюдать требования по созданию презентаций (фон, размер шрифта, анимацию и т.д.);
- 10 слайд «Спасибо за внимание!».

5. Методические указания по выполнению доклада (реферата)

Доклад (реферат)— вид самостоятельной научно —исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом (рефератом) :

- подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 —10 источников);
- составление библиографии;
- обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений;
- разработка плана доклада;
- написание;
- публичное выступление с результатами исследования.

Общая структура доклада (реферата) :

- цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее);
- актуальность исследования;
- методика проведения исследования (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов);
- выводы исследования.

Требования к оформлению письменного доклада (реферата) :

- титульный лист;
- содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос);
- выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата));
- литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А 4 (210x297 мм). Интервал межстрочный - полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста — «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое — 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое — 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм.

Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях и самостоятельной работе обучающихся

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
6	ПЗ	Проблемная лекция, лекция-беседа	6
	СР	Коллоквиумы-собеседования	10
Итого:			16

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения

Пример терминологического диктанта по теме «Грамматика»

Дайте определение следующим терминам:

ad
ad durumu
ad tamlaması
bağımlı tümce
bağlaç
basit eylem
baş tümce (temel tümce)
belgisiz adılar (zamirler)
belgisiz sıfatlar
dar tümce
dar ünlü
devrik tümce
deyim etken eylem
ettirgen çatı
eylem
eylem adı
gereklik kipi
görülen geçmiş zaman
gösterme adılı

Примерные задания (тесты) для самоконтроля знаний студентов

Тема 1.2: Существительное

1. _____ kapat. Saat çok geç.
laptopa
laptop
laptopu

laptopta

2. Film _____ başlıyor.

beşi

beşte

beşe

beşten

3. Ali _____ binmiyor.

otobüsü

otobüse

otobüsten

otobüste

4. _____ sonra konsere mi gidiyorsun?

işten

işte

işi

işe

5. _____ kopya çekme.

Ali'den

Ali'yi

Ali'de

Ali'ye

6. Bu _____ seyretme. O çok kötü.

filme

filmde

film

filmi

7. Saat _____ önce gel.

bir

birden

biri

birde

8. Saat _____ sonra gel.

üç

üçü

üçte

üçten

9. _____ saat sonra gel. Ali Bey müsait değil.

Üçten

Üçden

Üçü

Üç

10. _____ mı çalışıyorsunuz?

okulu

okulda

okula

okuldan

11. Şu _____ değiştir.

kanal

kanalı

kanalda

kanala

12. Bu kelimeleri _____ çeviriyoruz.

Rusçadan Türkçeye
Rusça Türkçe
Rusçaya Türkçeye
Rusçadan Türkçe

13. Derstesin. _____ kapat.

telefona
telefonu
tefonda
tefondan

14. Ahmet hasta. _____ rahatsız etme.

onu
ona
o
ondan

15. Hemen _____ ara!

ona
oyu
onu
ondan

16. Bu _____ Ali'ye götür.

kitaplar
kitaplardan
kitaplara
kitapları

17. Türkçen zayıf. _____ git.

kurstan
kursu
kursu
kursta

18. _____ git ve orada spor yap.

salondan
salona
salonu
salonda

19. Hastasın. Bugün _____ kalkma.

yatağa
yataka
yataktan
yatağı

20. O mağazada çok güzel telefonlar var. _____ bak.

orayı
orada
oraya
oradan

21. Orada bir yer var. _____ otur.

oraya
orayı
oradan
orada

22. 14'de toplantı var. _____ önce gel. Bir saat yeter bize.

Saat bir
Bir saat

- Bir saatten
Saat birde
23. – ‘İşte kuzu kuzu geldim....’
– Ali _____ mı dinliyor?
Tarkan'a
Tarkan'ı
Tarkan
Tarkan'dan
24. Siz _____ anlıyor musunuz?
beni
bana
benden
bende
25. Ofise _____ önce git.
bende
beni
bana
benden
26. Neden _____ kızılıyorsun?
bene
beni
bana
bende
27. Ali _____ bir şey söylüyor. Onu dinle.
sana
sene
seni
senden
28. _____ ne istiyorsunuz?
bizde
bize
bizden
bizi
29. Olga Hanım _____ çok az ödev veriyor.
bize
bizi
bizden
bizde
30. Beş _____ sonra gel. Şimdi müsait değilim.
saat
saatten
saattan
saatte

Тема 3.4 Падежное управление имён

1. _____ kapat. Saat çok geç.
laptopa
laptop
laptopu
laptopta
2. Film _____ başlıyor.
başlamak - начинаться

beşi

beşte

beşe

beşten

3. Ali _____ binmiyor.

otobüsü

otobüse

otobüsten

otobüste

4. _____ sonra konsere mi gidiyorsun?

işten

işte

işi

işe

5. _____ kopya çekme.

Ali'den

Ali'yi

Ali'de

Ali'ye

6. Bu _____ seyretme. O çok kötü.

filme

filmde

film

filmi

7. Saat _____ önce gel.

bir

birden

biri

birde

8. Saat _____ sonra gel.

üç

üçü

üçte

üçten

9. _____ saat sonra gel. Ali Bey müsait değil.

Üçten

Üçden

Üçü

Üç

10. _____ mı çalışıyorsunuz?

okulu

okulda

okula

okuldan

11. Şu _____ değiştir.

kanal

kanalı

kanalda

kanala

12. Bu kelimeleri _____ çeviriyoruz.

Rusçadan Türkçeye

Rusça Türkçe

Rusçaya Türkçeye

Rusçadan Türkçe

13. Derstesin. _____ kapat.

telefona

telefonu

telefonda

telefondan

14. Ahmet hasta. _____ rahatsız etme.

hasta - больной/ная

rahatsız etmek - беспокоить

onu

ona

o

ondan

15. Hemen _____ ara!

ona

oyu

onu

ondan

16. Bu _____ Ali'ye götür.

kitaplar

kitaplardan

kitaplara

kitapları

17. Türkçen zayıf. _____ git.

Türkçen - твой турецкий

zayıf -зд. слабый

kurstan

kursa

kursu

kursta

18. _____ git ve orada spor yap.

salondan

salona

salonu

salonda

19. Hastasın. Bugün _____ kalkma.

yatağa

yataka

yataktan

yatağı

20. O mağazada çok güzel telefonlar var. _____ bak.

orayı

orada

oraya

oradan

50.I. Yanık şarkılar bile neşeli başlardı

II. Öyle çabuk geçiyor ki günler

III. Bir zamanlar şen yaşamış yalılar

IV. O zaman hepsi uzaktı ölümden

V. Yarattığım dünyaların içinde kayboldum

Yukarıdaki dizelerin hangisinde, zarf tümleci kullanılmamıştır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.
- E) V.

51.Karşıt anlamlı zaman bildiren sözcüklerden oluşan ikilemeler de zaman belirteci olabilir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde buna örnek bir kullanım yoktur?

- A) Er geç bu işin de üstesinden gelecekti.
- B) Yaz kış spor yapmayı ihmal etmez.
- C) Aydan aya da olsa beni görmeye gelirdi.
- D) Gece gündüz çalışıyordu; ama yine de yetmiyordu kazandığı para.
- E) Akşama sabaha bitmesi gerekir bu işin.

52.Daha" sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde "zaman belirteci (zarf)" görevinde kullanılmamıştır?

- A) Daha kar yağmamış oralara.
- B) Daha söyleyeceklerim bitmedi.
- C) Daha öğrenemedim savaştan korkmamayı.
- D) Daha güzel günler görebilirsiniz çocuklar.
- E) Daha deniz görmemiş bir çoban çocuğuyum.

53.Aşağıdakilerin hangisinde zamirden türemiş bir sözcük, eylemin nasıl yapıldığını belirtmek için kullanılmıştır?

- A) Bencilliği yüzünden sevmiyorum onu.
- B) Ona kimsecikler yardım etmemiş.
- C) Oraya bensiz gitmişler.
- D) Sensizliğe bir türlü alışamadık.
- E) Bu duygu benliğine işlemiş.

54.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf kullanılmamıştır?

- A) Geçen kış daha soğuk geçmişti.
- B) Okulun yanındaki yoldan yukarı çıkıyorduk.
- C) Bebek, annesinin kucağında çok mutlu görünüyordu.
- D) Akşamdan bavullarımızı hazırlamıştık.
- E) Evsiz barksız insanlara acıyorum.

55.Boynuma borç dize dize anlatmak insanımı

En uzak tepelerden aydınlığı yansıtmak

Bu dizelerde geçen "dize dize" ikilemesi aşağıdakilerin hangisinden görevce farklıdır?

- A) Bilirim ben o sevda acemisi / Alışır usul usul gurbet havasına
- B) İnce bir hüznün dalga dalga kapladı yüreğimi / Birden belirsiz bir geçmişi hatırladım
- C) Dizilir ince ince alınına bir soğuk ter / Rüzgârın salladığı bir çan durmadan öter
- D) Bölük pörçük anılar bağlıyor geçmişe beni / Hâlâ düşlerimde yaşatıyorum seni
- E) Ne gündüzü ağarmış / Ne gecesi kararmış doğru dürüst

56 .I. Bahar, çiçek çiçek gelince güzel

II. İnce ince ağrılar geziniyor bedenimde

III. Yüksek yüksek tepelere ev kurmasınlar

IV. Işıl ışıl gözlerinle bahar gibisin

V. Yine usul usul yaklaşıyor akşam

Yukarıdaki dizelerin hangi ikisinde, ikilemeler zarf olarak kullanılmıştır?

- A) I. ile II.
- B) II. ile V.
- C) III. ile IV.
- D) I. ile V.
- E) I. ile IV.

57. "Böyle" sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde, ötekilerden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Böyle dostluk olmaz olsun.
- B) Böyle dürüst bir insan az bulunur.
- C) Ben böyle bir şey duymadım.
- D) O böyle havalarda dışarı çıkmaz.
- E) Böyle sözler onun hoşuna gider.

58. Aşağıdakilerin hangisinde "artık" sözcüğü, "Bize yakınlık göstermesinin nedenini artık hepimiz biliyoruz." cümlesindekiyle aynı görev ve anlamdadır?

- A) Yemek artıklarını çöpe atmamıza çok kızılıyordu.
- B) Artık kumaş parçalarından renk renk örtüler yapıyor.
- C) Artık bu konuda konuşmak istemiyorum.
- D) Artık parçaları birbirine ekleyip değerlendirebilirsiniz.
- E) Bu yastıkları artık süngerlerle doldurdum.

59. Uludağ'ın doruğuna birkaç gün önce kar düşmüştü. Her yağışta, kar doruktan tepeye doğru adım adım yol alırdı. Kar ovaya yaklaştıkça, kışlığı kıt olanların kaygıları artardı.

Bu parçada altı çizili sözcük ya da sözlerin türleri sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) belirteç, isimfiil, ilgeç, bağfiil, belirteç
- B) sıfat tamlaması, belirteç, ilgeç, isim, bağfiil
- C) belirteç, isim, ilgeç, belirteç, sıfatfiil
- D) belirteç, isimfiil, ilgeç, belirteç, bağfiil
- E) sıfat, isim, ilgeç, belirteç, bağfiil

60. Kimi zaman adları "bir" sözcüğüyle sıfat tamlaması kurar; bu tamlama belirteç (zarf) tümleci görevine girer; "bir" sözcüğü çıkarılınca cümlelerin anlatımı bozulur.

Aşağıdakilerin hangisinde "bir" sözcüğünün çıkarılması cümlede anlatım bozukluğuna yol açmaz?

- A) Bir an ne söyleyeceğimi bilemedim.
- B) Bir zamanlar sık sık arardı.
- C) Bir gece ansızın gelebilir.
- D) Bir kez de doğru söyle.
- E) Bir ara size de uğrayacağım.

61. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, eylemin yinelenme (tekrarlanma) zamanını bildiren bir zaman belirteci kullanılmıştır?

- A) Yatmadan önce saati kurmayı unutma.
- B) Gazetelere akşamları göz atabiliyorum.
- C) Hafta sonunda sizi de bekliyoruz.
- D) Film bitince televizyonu kapatırsın.
- E) Eve, yürüyerek de gidebiliriz.

62. Aşağıdakilerin hangisinde cümlenin anlamını "durum" bakımından tamlayan bir sözcük vardır?

- A) Kapıyı yavaşça kapattı.
- B) Bir süre yüzüme baktı.
- C) Gözlerinden iki damla yaş aktı.
- D) Elindeki torbayı masaya bıraktı.
- E) Neden üzüldüğünü anlatmaya başladı.

63. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, karşılaştırılan varlıklardan ikincisinin niteliğinin, birincisinden "üstün" olduğunu belirten bir belirteç kullanılmıştır?

- A) Bu gün çok neşeli görünüyorsunuz.
- B) O, hepimizden fazla çalıştı.
- C) Caner'den daha heyecanlı bir öğrenciyle tanıştım.
- D) Bu kadar üzülmene değmez.
- E) Biraz yüz verince hemen şımarıyor.

64. Aşağıdakilerin hangisinde belirteç, eylemin anlamına "kesinlik" kazandırmıştır?

- A) Okuldan çıkınca hemen eve gel.
- B) Ödevlerini bir daha kontrol et.
- C) Kardeşin gelmeden sokağa çıkma.
- D) Televizyonu hiç açma.
- E) Babanı tekrar ara.

65. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem, zaman bakımından sınırlanmamıştır?

- A) Demin bir çocuk gelip sizi sordu.
- B) İndirimli satışlar henüz başlamadı.
- C) Sokağın başında, geciken arkadaşımı bekliyordu.
- D) Bu sabah sular yine kesildi.
- E) Dün, ailece sinemaya gittik.

65. Ne güç varabilmek birdenbire

Günün güneşin lezzetine

Nasıl getireceğiz aydınlığı

Karanlık bulaşıyor her gece insanın etine

Ve rüyalar tütüyor, sinsi sinsi

İçimizde bir yerde

Bu dizelerdeki altı çizili belirteçlerin çeşitleri sırasıyla, aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) soru, soru, zaman, durum
- B) zaman, soru, durum, zaman
- C) nicelik, durum, zaman, durum
- D) durum, soru, zaman, durum
- E) nicelik, soru, zaman, durum

66. Yer - yön zarfları, kimi zaman niteleme sıfatı olarak da kullanılmaktadır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde buna örnek olabilecek bir kullanım vardır?

- A) Görevli, az önce dışarı çıktı.
- B) Aşağı kata birileri taşınıyor.
- C) Sandalyenizi azıcık geri alın.
- D) Kapıyı kırıp girmişler içeri.
- E) Bunları biraz ileri çekelim.

67. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, sıfat tamlaması, "zaman belirteci" olarak kullanılmıştır?

- A) Onlar, her yıl bize uğrarlar.
- B) Akşam saati trafik yoğunlaşıyor.
- C) Bu geceyi dostlarımla paylaşacağım.
- D) Bu işi yarına bırakmayalım.
- E) Hafta sonunda pikniğe gideceğiz.

68. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "-den, -dan" eki alan sözcük belirteç olarak kullanılmıştır?

- A) Eskiden daha çok görüşürdük.
- B) O kitaptan çok şey öğrenmiştim.
- C) İçimden geçenleri biliyordu sanki.
- D) Yaşadıklarından ders almalıydı.
- E) Bütün gün odasından çıkmadı.

69. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki deyim, belirteç görevinde kullanılmıştır?

- A) Onu, kimse adam yerine koymuyordu.
- B) Aklımdan geçenleri size de söyleyeyim.
- C) Sokaktaki kavgayı, istifini bozmadan izledi.
- D) Buna, bir taşla iki kuş vurmaktır denir.
- E) Artık, herkes başının çaresine baksın.

70. "Çok" sözcüğü, aşağıdaki atasözlerinin hangisinde belirteç olarak kullanılmamıştır?

- A) Kar ne kadar çok yağsa yaza kalmaz
- B) Çok yaşayan bilmez, çok gezen bilir
- C) Çok mal haramsız, çok laf yalansız olmaz
- D) Az veren candan, çok veren maldan
- E) Çok koşan çabuk yorulur

71. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zamirden türemiş bir sözcük, belirteç olarak kullanılmıştır?

- A) Sorunlarını bizimle paylaşmak istiyordu.
- B) Onlara güvenilmeyeceğini size söylemiştim.
- C) İki de bir sensiz yaşayamam, diyordu.
- D) Kimsesiz çocuklara gereken ilgi gösterilmiyor.
- E) Kendine güvenen bir insandı.

72. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde pekiştirilmiş sözcük farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Bütününü unutmuşum, o gün söylediklerinizi.
- B) Sapsarı bir yüzle çıkageldi adam.
- C) Dümdüz bir yolda saatlerce gittik.
- D) O yıllarda gepegenç bir delikanlıydım.
- E) Sapa sağlam ev, ilk depremde yıkıldı.

73. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde geçen "en çok" sözü, "O, benim en iyi arkadaşım." cümlesindeki "en iyi" sözü ile aynı görevde kullanılmıştır?

- A) En çok dizi filmleri izlerdi.
- B) Öfkesi, en çok beş dakika sürerdi.
- C) Halam, en çok beni severdi.

- D) Bizi en çok babamın yokluğu üzerdi.
E) Bayramda en çok parayı dedem verirdi.

74.Gidiyordum, gurbeti gönlümde duya duya." cümlesindeki "duya duya" ikilemesiyle görev yönünden özdeş öge, aşağıdakilerin hangisinde yoktur?<BR< div>

- A) Serpilmeye başladı bir rüzgâr ince ince
B) Yazlar yavaşça bitmese günler kısalmasa
C) Hüzün verir yağmur sularından geçen bulutlar
D) Ay ışığı gibi girdin bir yaz gecesi odama
E) Bir ağaç büyür aydınlığa doğru sessizce

75.Bir sözcük adı niteler ya da belirtirse sıfat, eylemi belirtirse zarf (belirteç) olur. "Kolay" sözcüğü, aşağıdakilerin hangisinde yukarıda belirtilen görevlerden ikisine de örnek olamaz?

- A) Bu parayı kolay kazanmadım ben.
B) Kolay soruları herkes çözer.
C) Kolay gelsin, bile demedi.
D) Bu dili kolay öğrenemezsiniz.
E) İşin kolayına kaçmamalısınız.

76.I. Dumanlar yükselir bacalardan

Dumanlar gibi tüter köyler

II. Irmaklar gibi çırpına çırpına

Akıp gitmektir işin

III. Git bakalım gittiğin kadar

Freni bozuk kamyonlar gibi

IV. Ayrı yaylalarda yeşeren otlar gibi

Bekleye bekleye çürüyeceğiz

V. Çarşaf gibi afişten duvarlar

Her birine yapışmış kalmışım

Yukarıdaki dizelerin hangisinde ilgeç öbeği ötekilerden farklı görevde kullanılmıştır?

- A) I.
B) II.
C) III.
D) IV.
E) V.

77.Aşağıdakilerin hangisinde, altı çizili sözcüğün yüklem önüne getirilmesi sözcüğün türünü değiştirir?

- A) Yarın arkadaşım ile buluşup resim sergisine gideceğiz.
B) Okula yeni atanan öğretmenle tanıştım.
C) Bahçede henüz açmaya başlayan çiçekleri gördüm.
D) Gönüllü öğretmenler hafta sonları okulda ders veriyorlar.
E) Akşam arkadaşlarla sana uğrayabiliriz.

78.Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki zaman belirteci, ad tamlaması biçiminde kurulmuştur?

- A) Odası hiçbir zaman dağınık değildir.
B) Gece yarısı korkunç bir gürültüyle uyandılar.
C) Yazlık evlerin bahçeleri kışın bakımsız kalır.
D) Bazı akşamlar sokağın ışıkları geç yanar.
E) Otobüs durakları her sabah çok kalabalıktır.

79. Aşağıdaki dizelerin hangisindeki ikileme, zarf olarak kullanılmamıştır?
- A) Gönül sevdiğinden soğur / Görülmeyi görülmeyi
 - B) Hasret beni cayır cayır yakarken / Bedenimde buzdan bir el yürüyor
 - C) Sıra sıra dizilir yolun iki yanına / Eski çadırlar gibi tozlanmış ihlamurlar
 - D) Sen gittin diye yaşlara büründü cihan / Soluyor dallarda gül dertli dertli
 - E) Kızılırmak nettin allı gelini / Nasıl aldın allı pullu gelini

80. I. Sen büyüdüğün vakit çocuğum
Yine çiçekler açacak dallarda
II. Çekip o evleri, otelleri bir kenara
Her gece sokak sokak seni arıyorum
III. Ara sıra düşmüyor değil aklıma
Yanında ihtiyarlamak
IV. İçin ürperdiği anlar beni an
De ki rüzgâr değil odur haykıran
V. Umutların mola verdiği yerde
Geceler bir nehir gibi akıyor
Yukarıdaki dizelerin hangisinde, yüklemi zaman yönünden belirten bir söz yoktur?
- A) I.
 - B) II.
 - C) III.
 - D) IV.
 - E) V.

81. Aşağıdaki dizelerin hangisinde durum belirtecine yer verilmemiştir?
- A) Kuşlar geçiyor yükseklerden / Sürü sürü, çığlık çığlık
 - B) Kırılır kolum kanadım / Çaresiz kalırım türkülerde
 - C) Kuş istediği gibi ötebilir / Çiçek rengârenk açabilir baharda
 - D) Elimi çok dallı bir ağaç gibi / Tutarım gökyüzüne
 - E) Sınıfın en devamsızını / Bir sinema dönüşü tanıdım

82. Aşağıdakilerin hangisinde "eşitlik" bildiren bir belirteç kullanılmıştır?
- A) Eve gelinceye kadar epeyce ıslandık.
 - B) Ben de sizin kadar üzüldüm.
 - C) Yağmur sabaha kadar yağdı.
 - D) Çenesinde tırnak kadar bir yara vardı.
 - E) Bacak kadar çocuğun aklına uyuyorsun.

83. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, soru anlamı, ötekilerden farklı türde bir sözcükle sağlanmıştır?
- A) Yaş günümde bana ne alacaksınız?
 - B) Yarın onu nerede bekleyeceksiniz?
 - C) O arkadaşının adı neydi?
 - D) Bana ne kızılıyorsunuz?
 - E) Bu yemeğin nesi eksik?

84. Aşağıdakilerin hangisinde eylemsiyi belirten bir belirteç kullanılmıştır?
- A) Böyle çalışırsan başarırsın.
 - B) Fazla zamanımızın kalmadığını biliyorsunuz.
 - C) Hande, onun iyi arkadaşymış.
 - D) Babam eve erken geldiğinde sevinirdik.

E) Gizem, çok duyarlı bir kız.

85. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, sıfatı derecelendiren bir sözcük vardır?

- A) Bugün daha iyi görünüyorsunuz.
- B) Her akşam aynı saatte gelir.
- C) Aslında hepimiz birer umut yolcusuyuz.
- D) Sabah biraz erken kalkabiliriz.
- E) Oldukça saygılı bir çocuktur.

86. II. Ben de gördüm güneşin doğarken battığını

III. Bin yıldan uzun bir gecenin bestesidir bu

IV. Başlayan bir türkü gibi yaklaşın kapımıza

V. Sanki elif elif uzuyordu, inceliyordu

Yukarıdaki dizelerin hangilerinde öbekleşmiş zarf (belirteç) kullanılmıştır?

- A) I. ve III.
- B) II. ve III.
- C) IV. ve V.
- D) I. ve V.
- E) III. ve IV.

87. Aşağıdaki dizelerin hangisinde yüklem, durum ve zaman yönünden belirtilmiştir?

- A) Benim doğduğum köyleri / Akşamları eşkiyalar basardı
- B) Çok yakında bir gün / İnsanlar, insan gibi yaşayacaklar
- C) Yıldırım gibi, ama sessiz / Çimenler sökün etti kara topraktan
- D) Usulca bırakacaktım gözlerine / En güzel en hırçın denizleri
- E) Uzak bahçelerde unut ellerini / Yavaş konuş, kimsecikler duymasınI. Bu karanlık sokakta bitmesin yolculuğum

88. Aşağıdaki dizelerin hangisinde belirteç (zarf) yoktur?

- A) Düğmelere uzanacak eller / Işıklar yanacak birazdan
- B) Bir güneş doğsa karanlıklara / Kucak açsa gölgeler ışıklara
- C) Bir gün göremezsem öldün sanırım / Kemirir kuşuklar beni yanarım
- D) Yıkmışız sırtımıza yüzyılları / Direndik umutla gün gün
- E) Karanlık kurşun gibi saplandı gözlerime / Dayandım küpeşteye ağlayarak

89. O insanlar bitmedi mantar gibi yerden

Anaları doğurmuştu onları bir zamanlar

Tıpkı dalda bir çiçek açar gibi

Ve şimdi, kimi kurtuldu ölümden

Kimi yapıştı toprağa yüzükoyun

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi için örnek yoktur?

- A) Durum belirteci
- B) Bileşik zamanlı eylem
- C) Nicelik belirteci
- D) Tamlayanı düşmüş ad tamlaması
- E) Zaman belirteci

90. Belirteçler, eylemlerin, eylemsilerin, sıfatların ve görevce kendilerine benzeyen sözcüklerin anlamlarını, zaman, yer, durum, nicelik ve soru yönünden belirten ya da kimi kez kısık kimi kez güçlendiren sözcüklerdir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük, bu açıklamaya örnek olamaz?

- A) Bana neden haber vermediniz?

- B) Yarışmada en iyi dereceyi kim aldı?
- C) Bir zamanlar çok ünlü bir sanatçıydı.
- D) Birazdan en sevdiğim dizi başlayacak.
- E) Salatının yağını çok az koymuşsun.

Belirtili ad tamlamalarında, bir tamlayan, birden fazla tamlanana bağlanabilir.

Aşağıdakilerin hangisinde bu açıklamaya uygun bir örnek vardır?

- A) Bahçe duvarından sarkan çiçekler mis gibi kokuyordu.
- B) Kitaplarının ve defterlerinin kapları yırtılmıştı.
- C) Güneşin ilk ışıklarıyla, kuş sesleri de duyulmaya başladı.
- D) Dünyanın durumu, insanlığın suçudur.
- E) Ben, babamın sabrını ve sevecenliğini hiç unutmam.

91.Çocuk" sözcüğü, aşağıdakilerin hangisinde bir ad tamlaması içinde kullanılmamıştır?

- A) Çocuk giysileri, yetişkinlerinkinden daha pahalı.
- B) Ne çocuk adamsın, hâlâ büyüyemedin.
- C) Arkadaşımın çocuk sevgisi her şeyin üstündeydi.
- D) Kardeşi, çocuk yuvası açacakmış.
- E) Burada çocuk kitapları da satılıyordu.

92.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "bulunma durumu"nda bir ad ya da adıl yoktur?

- A) Bunun yerinde bir karar olmadığı belliydi.
- B) Doğa, bütün güzellikleri kendinde toplamış.
- C) Dün akşam, bütün komşular bizdeydi.
- D) Onun bu sınavda başarılı olacağına inanıyorum.
- E) Kitapta yeterince soru vardı.

93.Aşağıdaki dizelerin hangisinde belirtisiz ad tamlaması birden çok sıfatla nitelenmiştir?

- A) Siyah ufukların arkasında / Seslerle çiçeklenmede bahar
- B) Ayrılık yanıbaşımızda sessizce oturur / Kurnaz bir zalimliğin içinden bakar bize
- C) Eşin dostun yaşıyor bak bahçelerde / Sen çıplak bir doruğun üzerindesin
- D) Ben, gamlı, donuk kış güneşi / Çıplak dallarda, sessiz dinleniyordum
- E) Nasıl yaşarsa bir nilüfer çiçeği sessiz / Tenha dağ yamacında öyle duruyor

94. I. Gürültüyle çıkar fidan topraktan

II. Demirci sabrı su verir çeliğe

III. Önünde geleceğin dipsiz kuyusu

IV. Kimbilir nerede tükenir soluğun

V. Nerede başlar yaşam sorgusu

VI. Gölgeleğin boşluğunda aradığın

Bu dizelerin hangilerinde belirtili ad tamlaması vardır?

- A) I. ile II.
- B) II. ile IV.
- C) III. ile VI.
- D) IV. ile V.
- E) III. ile V.

95.Tekil oldukları halde, çokluk anlamı içeren adlara topluluk adı denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde topluluk adı kullanılmıştır?

- A) Bu toprakların her karışı kanla sulandı.
- B) Yeni açılan dershanenin sınıfları küçükmüş.

- C) Bu köy hayvancılıkla geçiniyor.
- D) Üyelerin çoğu toplantıya katılmadı.
- E) Tavuklar güneş batmadan kümese giriyor.

96. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "okul" sözcüğü topluluk adıdır?

- A) Okulumuz kentin gürültüsünden uzaktı.
- B) Okulumuzun bahçesinde meyve ağaçları vardı.
- C) Okulumuzdan birçok ünlü sanatçı yetişmiş.
- D) Okulumuz üniversite sınavlarında her yıl dereceye giriyor.
- E) Okulumuzda deneyimli öğretmenler görev yapıyor.

96. Aşağıdaki cümlelerde geçen bileşik adlardan hangisi, iki adın doğrudan bileşmesiyle oluşmuştur?

- A) Mirasyedilerin böyle sorunları olmaz.
- B) Oğlunun uyurgezer olduğunu bilmiyordum.
- C) Bu durum soyaçekimle de ilgilidir.
- D) Siz bir de akciğer filmi çektirin.
- E) Dün akşam babaannesinde kalmış.

97. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "-lık" eki almış sözcük, ötekilerden farklı türde kullanılmıştır?

- A) Babasına ceketlik kumaş almış.
- B) Altmışlık delikanlı, bizimle yarışıyor.
- C) Yazarlık tutkusu, tüm benliğini sarmış.
- D) Kiralık ev aramaktan bıkmış.
- E) Yıllık geliri, giderlerini ancak karşılıyor.

98. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük tür bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Aylık ihtiyaçlarımı toptan alıyorum.
- B) Anlık şeylerdir bunlar, gelir geçer.
- C) Bize, yıllık iznini alınca gelecekmiş.
- D) Gencecik insanlar, hâlâ başlık parası peşinde koşuyor.
- E) Köyden pilavlık bulgur göndermişler.

99. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "okul" sözcüğü topluluk adıdır?

- A) Okulumuz kentin gürültüsünden uzaktı.
- B) Okulumuzun bahçesinde meyve ağaçları vardı.
- C) Okulumuzdan birçok ünlü sanatçı yetişmiş.
- D) Okulumuz üniversite sınavlarında her yıl dereceye giriyor.
- E) Okulumuzda deneyimli öğretmenler görev yapıyor.

100. Aşağıdaki cümlelerde geçen bileşik adlardan hangisi, iki adın doğrudan bileşmesiyle oluşmuştur?

- A) Mirasyedilerin böyle sorunları olmaz.
- B) Oğlunun uyurgezer olduğunu bilmiyordum.
- C) Bu durum soyaçekimle de ilgilidir.
- D) Siz bir de akciğer filmi çektirin.
- E) Dün akşam babaannesinde kalmış.

6.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.

- 1.Türklerin Kullandığı Alfabeler
- 2.Türkçede Ses Olayları Nedir?
- 3.Cümle Türleri Nelerdir?
- 4.Tarih Boyunca Türklerin Kullandıkları Alfabeler ve Orhun Alfabesinin Kökeni Sorunu
- 5.Eski Anadolu Türkçesi Dönemi Nedir?
- 6.Bulgarların Dilleri, Tarihleri ve Macarlar ile İlişkileri
- 7.Anlama Dayalı Anlatım Bozuklukları Nelerdir?
- 8.Yapıya Dayalı Anlatım Bozuklukları Nelerdir
- 9.Orhun Türkçesi Metinlerinin Bulunuşu ve Yayınları
- 10.Türkçe ile Sümerce Arasındaki İlişki ve Türkçenin Yaşı Meselesi
- 12.Ural - Altay Dil Teorisi Nedir?
- 13.Ağız, Lehçe, Şive Nedir?
- 14.Sözcük Türleri Nelerdir?
- 15.Sözlü Anlatım Nedir?
- 17.Cümlelerin Ögeleri Nelerdir?
- 18.Eski Türkçe Dönemi Hakkında Her Şey.
19. Türkçe Eğitimi Alanındaki Makale Özetlerine Yönelik Bir İçerik Analizi
- 20.TÜRKÇEDEKİ ATASÖZLERİ
- 21.TÜRKÇE SÖZ DİZİMİ ÜZERİNE GÖRÜŞLER
- 22.TÜRKÇE CÜMLE ÖGELERİ SIRALANIŞI
- 23.TÜRK DİLİNİN GENEL TARİHİ
- 24.TÜRKÇEDE ANLAM KAYMLARI
- 25.TÜRKÇEDE DEYİMLER
- 26.TÜRKÇE TÜRKÜLERDEKİ KULLANILAN DİL.
27. TÜRKÇEDEKİ MASALLARDAKİ FİGÜRLER
- 28.TÜRK HALK EFSANELERİNDEKİ ATASÖZLER
- 30.TÜRK DİLLERİ ARASINDAKİ BENZER KELİMELER

6.3. Курсовая работа

Не предусмотрена

6.4.Вопросы к зачету

Не предусмотрен

6.5. Вопросы к экзамену

1.Karşıt anlamlı zaman bildiren sözcüklerden oluşan ikilemeler de zaman belirteci olabilir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde buna örnek bir kullanım yoktur?

- A) Er geç bu işin de üstesinden gelecekti.
- B) Yaz kış spor yapmayı ihmal etmez.
- C) Aydan aya da olsa beni görmeye gelirdi.
- D) Gece gündüz çalışıyordu; ama yine de yetmiyordu kazandığı para.
- E) Akşama sabaha bitmesi gerekir bu işin.

2.Daha" sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde "zaman belirteci (zarf)" görevinde kullanılmamıştır?<BR< div>

- A) Daha kar yağmamış oralara.
- B) Daha söyleyeceklerim bitmedi.
- C) Daha öğrenemedim savaştan korkmamayı.
- D) Daha güzel günler görebilirsiniz çocuklar.
- E) Daha deniz görmemiş bir çoban çocuğuyum.

3.Aşağıdakilerin hangisinde zamirden türemiş bir sözcük, eylemin nasıl yapıldığını belirtmek için kullanılmıştır?

- A) Bencilliği yüzünden sevmiyorum onu.
- B) Ona kimsecikler yardım etmemiş.
- C) Oraya bensiz gitmişler.
- D) Sensizliğe bir türlü alışamadık.
- E) Bu duygu benliğine işlemiş.

4.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf kullanılmamıştır?

- A) Geçen kış daha soğuk geçmişti.
- B) Okulun yanındaki yoldan yukarı çıkıyorduk.
- C) Bebek, annesinin kucağında çok mutlu görünüyordu.
- D) Akşamdan bavullarımızı hazırlamıştık.
- E) Evsiz barksız insanlara acıyorum.

5.Boynuma borç dize dize anlatmak insanımı

En uzak tepelerden aydınlığı yansıtmak

Bu dizelerde geçen "dize dize" ikilemesi aşağıdakilerin hangisinden görevce farklıdır?

- A) Bilirim ben o sevda acemisi / Alışır usul usul gurbet havasına
- B) İnce bir hüznün dalga dalga kapladı yüreğimi / Birden belirsiz bir geçmişi hatırladım
- C) Dizilir ince ince alınına bir soğuk ter / Rüzgârın salladığı bir çan durmadan öter
- D) Bölük pörçük anılar bağlıyor geçmişe beni / Hâlâ düşlerimde yaşatıyorum seni
- E) Ne gündüzü ağarmış / Ne gecesi kararmış doğru dürüst

6 .I. Bahar, çiçek çiçek gelince güzel

II. İnce ince ağrılar geziniyor bedenimde

III. Yüksek yüksek tepelere ev kurmasınlar

IV. Işıl ışıl gözlerinle bahar gibisin

V. Yine usul usul yaklaşıyor akşam

Yukarıdaki dizelerin hangi ikisinde, ikilemeler zarf olarak kullanılmıştır?

- A) I. ile II.
- B) II. ile V.
- C) III. ile IV.
- D) I. ile V.
- E) I. ile IV.

7.Böyle" sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde, ötekilerden farklı bir görevde kullanılmıştır?<BR< div>

- A) Böyle dostluk olmaz olsun.
- B) Böyle dürüst bir insan az bulunur.
- C) Ben böyle bir şey duymadım.
- D) O böyle havalarda dışarı çıkmaz.
- E) Böyle sözler onun hoşuna gider.

8.Aşağıdakilerin hangisinde "artık" sözcüğü, "Bize yakınlık göstermesinin nedenini artık hepimiz biliyoruz." cümlesindekiyle aynı görev ve anlamdadır?

- A) Yemek artıklarını çöpe atmamıza çok kızıyordu.
- B) Artık kumaş parçalarından renk renk örtüler yapılıyor.
- C) Artık bu konuda konuşmak istemiyorum.
- D) Artık parçaları birbirine ekleyip değerlendirebilirsiniz.
- E) Bu yastıkları artık süngerlerle doldurdum.

9.Uludağ'ın doruğuna birkaç gün önce kar düşmüştü. Her yağışta, kar doruktan tepeye doğru adım adım yol alırdı. Kar ovaya yaklaştıkça, kışlığı kıt olanların kaygıları artardı.

Bu parçada altı çizili sözcük ya da sözlerin türleri sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) belirteç, isimfiil, ilgeç, bağfiil, belirteç
- B) sıfat tamlaması, belirteç, ilgeç, isim, bağfiil
- C) belirteç, isim, ilgeç, belirteç, sıfatfiil
- D) belirteç, isimfiil, ilgeç, belirteç, bağfiil
- E) sıfat, isim, ilgeç, belirteç, bağfiil

10.Kimi zaman adları "bir" sözcüğüyle sıfat tamlaması kurar; bu tamlama belirteç (zarf) tümleci görevine girer; "bir" sözcüğü çıkarılınca cümlenin anlatımı bozulur.

Aşağıdakilerin hangisinde "bir" sözcüğünün çıkarılması cümlede anlatım bozukluğuna yol açmaz?

- A) Bir an ne söyleyeceğimi bilemedim.
- B) Bir zamanlar sık sık arardı.
- C) Bir gece ansızın gelebilir.
- D) Bir kez de doğru söyle.
- E) Bir ara size de uğrayacağım.

11.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, eylemin yinelenme (tekrarlanma) zamanını bildiren bir zaman belirteci kullanılmıştır?

- A) Yatmadan önce saati kurmayı unutma.
- B) Gazetelere akşamları göz atabiliyorum.
- C) Hafta sonunda sizi de bekliyoruz.
- D) Film bitince televizyonu kapatırsın.
- E) Eve, yürüyerek de gidebiliriz.

12.Aşağıdakilerin hangisinde cümlenin anlamını "durum" bakımından tamlayan bir sözcük vardır?

- A) Kapıyı yavaşça kapattı.
- B) Bir süre yüzüme baktı.
- C) Gözlerinden iki damla yaş aktı.
- D) Elindeki torbayı masaya bıraktı.
- E) Neden üzüldüğünü anlatmaya başladı.

13.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, karşılaştırılan varlıklardan ikincisinin niteliğinin, birincisinden "üstün" olduğunu belirten bir belirteç kullanılmıştır?

- A) Bu gün çok neşeli görünüyorsunuz.
- B) O, hepimizden fazla çalıştı.
- C) Caner'den daha heyecanlı bir öğrenciyle tanıştım.
- D) Bu kadar üzülmene değmez.
- E) Biraz yüz verince hemen şımarıyor.

14.Aşağıdakilerin hangisinde belirteç, eylemin anlamına "kesinlik" kazandırmıştır?

- A) Okuldan çıkınca hemen eve gel.
- B) Ödevlerini bir daha kontrol et.
- C) Kardeşin gelmeden sokağa çıkma.
- D) Televizyonu hiç açma.
- E) Babanı tekrar ara.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem, zaman bakımından sınırlanmamıştır?

- A) Demin bir çocuk gelip sizi sordu.
- B) İndirimli satışlar henüz başlamadı.
- C) Sokağın başında, geciken arkadaşımı bekliyordu.
- D) Bu sabah sular yine kesildi.
- E) Dün, ailece sinemaya gittik.

15. Ne güç varabilmek birdenbire
Günün güneşin lezzetine
Nasıl getireceğiz aydınlığı
Karanlık bulaşıyor her gece insanın etine
Ve rüyalar tütüyor, sinsi sinsi
İçimizde bir yerde

Bu dizelerdeki altı çizili belirteçlerin çeşitleri sırasıyla, aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) soru, soru, zaman, durum
- B) zaman, soru, durum, zaman
- C) nicelik, durum, zaman, durum
- D) durum, soru, zaman, durum
- E) nicelik, soru, zaman, durum

16. Yer - yön zarfları, kimi zaman niteleme sıfatı olarak da kullanılmaktadır. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde buna örnek olabilecek bir kullanım vardır?

- A) Görevli, az önce dışarı çıktı.
- B) Aşağı kata birileri taşınıyor.
- C) Sandalyenizi azıcık geri alın.
- D) Kapıyı kırıp girmişler içeri.
- E) Bunları biraz ileri çekelim.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, sıfat tamlaması, "zaman belirteci" olarak kullanılmıştır?

- A) Onlar, her yıl bize uğurlarlar.
- B) Akşam saati trafik yoğunlaşıyor.
- C) Bu geceyi dostlarımla paylaşacağım.
- D) Bu işi yarına bırakmayalım.
- E) Hafta sonunda pikniğe gideceğiz.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "-den, -dan" eki alan sözcük belirteç olarak kullanılmıştır?

- A) Eskiden daha çok görüşürdük.
- B) O kitaptan çok şey öğrenmiştim.
- C) İçimden geçenleri biliyordu sanki.
- D) Yaşadıklarından ders almalıydı.
- E) Bütün gün odasından çıkmadı.

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki deyim, belirteç görevinde kullanılmıştır?

- A) Onu, kimse adam yerine koymuyordu.
- B) Aklımdan geçenleri size de söyleyeyim.
- C) Sokaktaki kavgayı, istifini bozmadan izledi.
- D) Buna, bir taşla iki kuş vurmaktır denir.
- E) Artık, herkes başının çaresine baksın.

20.Çok" sözcüğü, aşağıdaki atasözlerinin hangisinde belirteç olarak kullanılmamıştır?<BR< div>

- A) Kar ne kadar çok yağsa yaza kalmaz
- B) Çok yaşayan bilmez, çok gezen bilir
- C) Çok mal haramsız, çok laf yalansız olmaz
- D) Az veren candan, çok veren maldan
- E) Çok koşan çabuk yorulur

21.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zamirden türemiş bir sözcük, belirteç olarak kullanılmıştır?

- A) Sorunlarını bizimle paylaşmak istiyordu.
- B) Onlara güvenilmeyeceğini size söylemiştim.
- C) İkide bir sensiz yaşayamam, diyordu.
- D) Kimsesiz çocuklara gereken ilgi gösterilmiyor.
- E) Kendine güvenen bir insandı.

22.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde pekiştirilmiş sözcük farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Büsbütün unutmuşum, o gün söylediklerinizi.
- B) Sapsarı bir yüzle çıkageldi adam.
- C) Dümdüz bir yolda saatlerce gittik.
- D) O yıllarda gepegenç bir delikanlıydım.
- E) Sapasağlam ev, ilk depremde yıkıldı.

23.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde geçen "en çok" sözü, "O, benim en iyi arkadaşım." cümlesindeki "en iyi" sözü ile aynı görevde kullanılmıştır?

- A) En çok dizi filmleri izledi.
- B) Öfkesi, en çok beş dakika sürerdi.
- C) Halam, en çok beni severdi.
- D) Bizi en çok babamın yokluğu üzerdi.
- E) Bayramda en çok parayı dedem verirdi.

24.Gidiyordum, gurbeti gönlümde duya duya." cümlesindeki "duya duya" ikilemesiyle görev yönünden özdeş öge, aşağıdakilerin hangisinde yoktur?<BR< div>

- A) Serpilmeye başladı bir rüzgâr ince ince
- B) Yazlar yavaşça bitmese günler kısılmasa
- C) Hüzün verir yağmur sularından geçen bulutlar
- D) Ay ışığı gibi girdin bir yaz gecesi odama
- E) Bir ağaç büyür aydınlığa doğru sessizce

25.Bir sözcük adı niteler ya da belirtirse sıfat, eylemi belirtirse zarf (belirteç) olur.

"Kolay" sözcüğü, aşağıdakilerin hangisinde yukarıda belirtilen görevlerden ikisine de örnek olamaz?

- A) Bu parayı kolay kazanmadım ben.
- B) Kolay soruları herkes çözer.
- C) Kolay gelsin, bile demedi.
- D) Bu dili kolay öğrenemezsiniz.
- E) İşin kolayına kaçmamalısınız.

26.I. Dumanlar yükselir bacalardan

Dumanlar gibi tüter köyler

II. Irmaklar gibi çırpına çırpına

Akıp gitmektir işin

III. Git bakalım gittiğin kadar

Freni bozuk kamyonlar gibi

IV. Ayrı yaylalarda yeşeren otlar gibi

Bekleye bekleye çürüyeceğiz

V. Çarşaf gibi afişten duvarlar

Her birine yapışmış kalmışım

Yukarıdaki dizelerin hangisinde ilgeç öbeği ötekilerden farklı görevde kullanılmıştır?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.

E) V.

27. Aşağıdakilerin hangisinde, altı çizili sözcüğün yüklem önüne getirilmesi sözcüğün türünü değiştirir?

A) Yarın arkadaşım ile buluşup resim sergisine gideceğiz.

B) Okula yeni atanan öğretmenle tanıştım.

C) Bahçede henüz açmaya başlayan çiçekleri gördüm.

D) Gönüllü öğretmenler hafta sonları okulda ders veriyorlar.

E) Akşam arkadaşlarla sana uğrayabiliriz.

28. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki zaman belirteci, ad tamlaması biçiminde kurulmuştur?

A) Odası hiçbir zaman dağınık değildir.

B) Gece yarısı korkunç bir gürültüyle uyandılar.

C) Yazlık evlerin bahçeleri kışın bakımsız kalır.

D) Bazı akşamlar sokağın ışıkları geç yanar.

E) Otobüs durakları her sabah çok kalabalıktır.

29. Aşağıdaki dizelerin hangisindeki ikileme, zarf olarak kullanılmamıştır?

A) Gönül sevdiğinden soğur / Görülmeyi görülmeyi

B) Hasret beni cayır cayır yakarken / Bedenimde buzdan bir el yürüyor

C) Sıra sıra dizilir yolun iki yanına / Eski çadırlar gibi tozlanmış ihlamurlar

D) Sen gittin diye yaslara büründü cihan / Soluyor dallarda gül dertli dertli

E) Kızılırmak nettin allı gelini / Nasıl aldın allı pullu gelini

30. I. Sen büyüdüğün vakit çocuğum

Yine çiçekler açacak dallarda

II. Çekip o evleri, otelleri bir kenara

Her gece sokak sokak seni arıyorum

III. Ara sıra düşmüyor değil aklıma

Yanında ihtiyarlamak

IV. İçin ürperdiği anlar beni an

De ki rüzgâr değil odur haykıran

V. Umutların mola verdiği yerde

Geceler bir nehir gibi akıyor

Yukarıdaki dizelerin hangisinde, yüklemi zaman yönünden belirten bir söz yoktur?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.

E) V.

31. Aşağıdaki dizelerin hangisinde durum belirteci yer verilmemiştir?

- A) Kuşlar geçiyor yükseklerden / Sürü sürü, çığlık çığlık
- B) Kırılır kolum kanadım / Çaresiz kalırım türkülerde
- C) Kuş istediği gibi ötebilir / Çiçek rengârenk açabilir baharda
- D) Elimi çok dallı bir ağaç gibi / Tutarım gökyüzüne
- E) Sınıfın en devamsızını / Bir sinema dönüşü tanıdım

32. Aşağıdakilerin hangisinde "eşitlik" bildiren bir belirteç kullanılmıştır?

- A) Eve gelinceye kadar epeyce ıslandık.
- B) Ben de sizin kadar üzuldüm.
- C) Yağmur sabaha kadar yağdı.
- D) Çenesinde tırnak kadar bir yara vardı.
- E) Bacak kadar çocuğun aklına uyuyorsun.

33. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, soru anlamı, ötekilerden farklı türde bir sözcükle sağlanmıştı?

- A) Yaş günümde bana ne alacaksınız?
- B) Yarın onu nerede bekleyeceksiniz?
- C) O arkadaşının adı neydi?
- D) Bana ne kıızıyorsunuz?
- E) Bu yemeğin nesi eksik?

34. Aşağıdakilerin hangisinde eylemsiyi belirten bir belirteç kullanılmıştır?

- A) Böyle çalışırsan başarırısın.
- B) Fazla zamanımızın kalmadığını biliyorsunuz.
- C) Hande, onun iyi arkadaşymış.
- D) Babam eve erken geldiğinde sevinirdik.
- E) Gizem, çok duyarlı bir kız.

35. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, sıfatı derecelendiren bir sözcük vardır?

- A) Bugün daha iyi görünüyorsunuz.
- B) Her akşam aynı saatte gelir.
- C) Aslında hepimiz birer umut yolcusuyuz.
- D) Sabah biraz erken kalkabiliriz.
- E) Oldukça saygılı bir çocuktü.

36. II. Ben de gördüm güneşin doğarken battığını

III. Bin yıldan uzun bir gecenin bestesidir bu

IV. Başlayan bir türkü gibi yaklaşın kapımıza

V. Sanki elif elif uzuyordu, inceliyordu

Yukarıdaki dizelerin hangilerinde öbekleşmiş zarf (belirteç) kullanılmıştır?

- A) I. ve III.
- B) II. ve III.
- C) IV. ve V.
- D) I. ve V.
- E) III. ve IV.

37. Aşağıdaki dizelerin hangisinde yüklem, durum ve zaman yönünden belirtilmiştir?

- A) Benim doğduğum köyleri / Akşamları eşkiyalar basardı
- B) Çok yakında bir gün / İnsanlar, insan gibi yaşayacaklar

- C) Yıldırım gibi, ama sessiz / Çimenler sükun etti kara topraktan
D) Usulca bırakacaktım gözlerine / En güzel en hırçın denizleri
E) Uzak bahçelerde unut ellerini / Yavaş konuş, kimsecikler duymasınI. Bu karanlık sokakta bitmesin yolculuğum

38.Aşağıdaki dizelerin hangisinde belirteç (zarf) yoktur?

- A) Düğmelere uzanacak eller / Işıklar yanacak birazdan
B) Bir güneş doğsa karanlıklara / Kucak açsa gölgeler ışıklara
C) Bir gün göremezsem öldün sanırım / Kemirir kuşkular beni yanarım
D) Yıkılmışız sırtımıza yüzyılları / Direndik umutla gün gün
E) Karanlık kurşun gibi saplandı gözlerime / Dayandım küpeşteye ağlayarak

39.O insanlar bitmedi mantar gibi yerden

Anaları doğurmuştu onları bir zamanlar

Tıpkı dalda bir çiçek açar gibi

Ve şimdi, kimi kurtuldu ölümden

Kimi yapıştı toprağa yüzükoyun

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi için örnek yoktur?

- A) Durum belirteci
B) Bileşik zamanlı eylem
C) Nicelik belirteci
D) Tamlayanı düşmüş ad tamlaması
E) Zaman belirteci

40.Belirteçler, eylemlerin, eylemsilerin, sıfatların ve görevce kendilerine benzeyen sözcüklerin anlamlarını, zaman, yer, durum, nicelik ve soru yönünden belirten ya da kimi kez kısık kimi kez güçlendiren sözcüklerdir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük, bu açıklamaya örnek olamaz?

- A) Bana neden haber vermediniz?
B) Yarışmada en iyi dereceyi kim aldı?
C) Bir zamanlar çok ünlü bir sanatçıydı.
D) Birazdan en sevdiğim dizi başlayacak.
E) Salatanın yağını çok az koymuşsun.

Belirtili ad tamlamalarında, bir tamlayan, birden fazla tamlanana bağlanabilir.

Aşağıdakilerin hangisinde bu açıklamaya uygun bir örnek vardır?

- A) Bahçe duvarından sarkan çiçekler mis gibi kokuyordu.
B) Kitaplarının ve defterlerinin kapları yırtılmıştı.
C) Güneşin ilk ışıklarıyla, kuş sesleri de duyulmaya başladı.
D) Dünyanın durumu, insanlığın suçudur.
E) Ben, babamın sabrını ve sevecenliğini hiç unutmam.

41.Çocuk" sözcüğü, aşağıdakilerin hangisinde bir ad tamlaması içinde kullanılmamıştır?

- A) Çocuk giysileri, yetişkinlerinkinden daha pahalı.
B) Ne çocuk adamsın, hâlâ büyüyemedin.
C) Arkadaşımın çocuk sevgisi her şeyin üstündeydi.
D) Kardeşi, çocuk yuvası açacakmış.
E) Burada çocuk kitapları da satılıyordu.

42.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "bulunma durumu"nda bir ad ya da adıl yoktur?

- A) Bunun yerinde bir karar olmadığı belliydi.
B) Doğa, bütün güzellikleri kendinde toplamış.

- C) Dün akşam, bütün komşular bizdeydi.
- D) Onun bu sınavda başarılı olacağına inanıyorum.
- E) Kitapta yeterince soru vardı.

43. Aşağıdaki dizelerin hangisinde belirtisiz ad tamlaması birden çok sıfatla nitelenmiştir?

- A) Siyah ufukların arkasında / Seslerle çiçeklenmede bahar
- B) Ayrılık yanbaşımda sessizce oturur / Kurnaz bir zalimliğin içinden bakar bize
- C) Eşin dostun yaşıyor bak bahçelerde / Sen çıplak bir doruğun üzerindesin
- D) Ben, gamlı, donuk kış güneşi / Çıplak dallarda, sessiz dinleniyordum
- E) Nasıl yaşarsa bir nilüfer çiçeği sessiz / Tenha dağ yamacında öyle duruyor

44. I. Gürültüyle çıkar fidan topraktan

II. Demirci sabrı su verir çeliğe

III. Önünde geleceğin dipsiz kuyusu

IV. Kimbilir nerede tükenir soluğun

V. Nerede başlar yaşam sorgusu

VI. Gölgeleğin boşluğunda aradığın

Bu dizelerin hangilerinde belirtili ad tamlaması vardır?

- A) I. ile II.
- B) II. ile IV.
- C) III. ile VI.
- D) IV. ile V.
- E) III. ile V.

45. Tekil oldukları halde, çokluk anlamı içeren adlara topluluk adı denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde topluluk adı kullanılmıştır?

- A) Bu toprakların her karışı kanla sulandı.
- B) Yeni açılan dershanenin sınıfları küçükmüş.
- C) Bu köy hayvancılıkla geçiniyor.
- D) Üyelerin çoğu toplantıya katılmadı.
- E) Tavuklar güneş batmadan kümese giriyor.

46. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "okul" sözcüğü topluluk adıdır?

- A) Okulumuz kentin gürültüsünden uzaktı.
- B) Okulumuzun bahçesinde meyve ağaçları vardı.
- C) Okulumuzdan birçok ünlü sanatçı yetişmiş.
- D) Okulumuz üniversite sınavlarında her yıl dereceye giriyor.
- E) Okulumuzda deneyimli öğretmenler görev yapıyor.

47. Aşağıdaki cümlelerde geçen bileşik adlardan hangisi, iki adın doğrudan bileşmesiyle oluşmuştur?

- A) Mirasyedilerin böyle sorunları olmaz.
- B) Oğlunun uyurgezer olduğunu bilmiyordum.
- C) Bu durum soyaçekimle de ilgilidir.
- D) Siz bir de akciğer filmi çektiniz.
- E) Dün akşam babaannesinde kalmış.

48. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "-lık" eki almış sözcük, ötekilerden farklı türde kullanılmıştır?

- A) Babasına ceketlik kumaş almış.
- B) Altmışlık delikanlı, bizimle yarışıyor.

- C) Yazarlık tutkusu, tüm benliğini sarmış.
- D) Kiralık ev aramaktan bıkmış.
- E) Yıllık geliri, giderlerini ancak karşılıyor.

49. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük tür bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Aylık ihtiyaçlarımı toptan alıyorum.
- B) Anlık şeylerdir bunlar, gelir geçer.
- C) Bize, yıllık iznini alınca gelecekmiş.
- D) Gencecik insanlar, hâlâ başlık parası peşinde koşuyor.
- E) Köyden pilavlık bulgur göndermişler.

50. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "okul" sözcüğü topluluk adıdır?

- A) Okulumuz kentin gürültüsünden uzaktı.
- B) Okulumuzun bahçesinde meyve ağaçları vardı.
- C) Okulumuzdan birçok ünlü sanatçı yetişmiş.
- D) Okulumuz üniversite sınavlarında her yıl dereceye giriyor.
- E) Okulumuzda deneyimli öğretmenler görev yapıyor.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.1. Язык, грамматика, фонетика, слова, имена существительные, имена прилагательные, местоимения, наречия / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 232 с. : табл. - ISBN 978-5-9710-6429-9 : 390.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.
2. Современный турецкий язык: практический курс: начальный уровень А (А1+А2) [Текст] : ключи ко всем упражнениям и тестам. Турецко-русский словарь (5000 слов) / Э. Гениш, А. О. Шенол, К. Фурат. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 680 с.

7.2.Дополнительная литература

1. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.2. Времена и наклонения глгголов, виды глаголов, залоговые формы глаголов, смещение значений или времен, глагольные формы / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 352 с. : табл. - ISBN 978-5-9710-6808-2 : 551.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.
2. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.3. Служебные слова, послелого, союзы и частицы, междометия, аффиксы, предложение, правила орфографии, знаки препинания / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-9710-6453-4 : 378.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.

7.2 Программное обеспечение

1. Яндекс.Телемост
2. Яндекс.Документы
3. Яндекс.Диск

7.3 Электронные ресурсы

Онлайн-словарь	https://www.multitran.com/
Библиотека СПбГУЭФ	http://www.finec.ru/rus/parts/sbio-site/index.html
Библиотека электронных книг	http://e-booki.narod.ru/knigi.htm
Государственная публичная научно-техническая библиотека России	http://www.gpntb.ru
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru
Российская государственная библиотека	http://www.rsl.ru
Российская национальная библиотека	http://www.nlr.ru
Электронные книги	http://books.mlmbiz.ru
Электронно-библиотечная система Znanium.	https://znanium.com/
Электронно-библиотечная система Юрайт	https://urait.ru/

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Круглый стол:

На дискуссиях проверяется понимание основных положений рекомендованной литературы, рассматриваются наиболее сложные вопросы курса, обсуждаются рефераты, проводится комплексный лексикологический анализ текстов, анализ различных типов словарей (толковых, специализированных, переводных, учебных и др.) и путей их использования при решении практических задач.

Следует помнить, что огромную роль в приобретении практических навыков по лексикологии английского языка играет обсуждение, которое избавляет студентов от механического заучивания теоретического материала и способствуют активному усвоению теории.

В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности. Записи имеют первостепенное значение для подготовки студентов к дискуссии. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику. Во время дискуссии каждый её участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении.

Реферат:

Учебные цели и задачи выполнения творческого задания - повысить уровень самостоятельности студентов, активизировать познавательную деятельность, стимулировать творческий подход при решении профессиональных задач.

1. Определение темы - на этом этапе следует определить, будет ли выполняться проект индивидуально или в группе.
2. Формулировка проблемы, постановка цели и задач.
3. Организация деятельности. Если проект выполняется в группе, следует организовать рабочую группу, определить роли каждого участника рабочей группы, спланировать совместную или индивидуальную деятельность по решению задач.

4. Активная и самостоятельная работа над проектом; консультации преподавателя; оформление полученных результатов.
Подготовка к защите проекта.

Эссе:

Письменная работа способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе. Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

Творческий проект (презентация):

Требования к оформлению презентаций Презентации могут быть составлены в формате: Microsoft PowerPoint.

Prezi. .

Apple Keynote.

Google Slides....

LibreOffice Impress и другие. Оформление слайдов:

- Соблюдать единый стиль оформления
 - Количество слайдов должно быть не меньше 15
 - Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации
 - Для фона и текста использовать контрастные цвета
 - Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание
 - Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
 - Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
- Представление информации:
- Презентация должна иметь слайд, оглавление с указанием студента, создавшего данную презентацию (ФИО, группа, и т.д.).
 - Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана
 - Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации, выводов, определений.
 - Научный стиль изложения материала
 - Английский язык слайдов
 - Доступ по ссылке
 - Использование простого текстового формата
 - Аннотации к слайдам
 - Заголовки должны привлекать внимание аудитории
 - Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме презентации, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления.

Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню, а именно к простому воспроизведению, чтению слайдов. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент должен проиллюстрировать выступление примерами, представленными на слайде

Экзамен:

При подготовке к экзамену необходимо повторить темы, изученные по данной дисциплине, составить монологические высказывания по предложенным темам или проблеме исследования. Неотъемлемым условием успешного освоения данной дисциплины является поддержание мотивации к овладению теоретической дисциплиной.

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Практическое занятие – это форма организации учебного процесса, направленная на выработку у обучающихся практических умений для изучения последующих дисциплин (модулей) и для решения профессиональных задач. Практическое занятие должно проводиться в учебных кабинетах. Продолжительность занятия не менее двух академических часов. Необходимыми структурными элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями.

8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Аудитория №511	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор Asus, клавиатура, мышь; Веб камера CNE-CWC1; Меловая доска.
2	Аудитория №402	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 26 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 12 компьютер – Системный блок, Монитор Asus, клавиатура, мышь; Клавиатура для слабовидящих BNC Distribution; МФУ Samsung SCX-4220; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Sven; Вебкамера AuTech PK910K; Меловая доска.
3	Аудитория №403	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 24 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок IN WIN, Монитор Samsung 940NW, клавиатура Mitsumi KFK-EA4XY, мышь 3D Optical Mouse;

		МФУ Samsung SCX-4220; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Sven 245; Вебкамера AuTech PK910K; Интерактивная доска Smart Board; Меловая доска; Маркерная доска.
4	Аудитория №404 (учебный зал судебных заседаний)	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 24 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок IN WIN, Монитор Samsung, клавиатура Genius GK04006, мышь Logitech M100; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Sven 245; Вебкамера PK-910M ; Меловая доска. Материально-техническое оснащение: Герб 1 Флаг 1 Трибуна для выступлений участников процесса 1 Молоток 1 Стол судейский 3 Стул судейский 3 Столы ученические 12 Стулья ученические 24 Доска трехстворчатая 1 Стол прокурора 1 Стол адвоката 1 Микрофон 1 Скамья подсудимых 1 Ограждение скамьи подсудимых 1 Табличка «Список дел, назначенных к слушанию» 1 Плакаты Судебное следствие (гл.37 УПК РФ (извлечение) 12 Технологии в зале судебных заседаний 5 ФЗ «О статусе судей в РФ» (извлечение) 3
5	Аудитория №405	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 32 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор Samsung, клавиатура Genius GK04006, мышь Logitech M100; Мультимедийный проектор Epson EB-440W; Акустическая система Sven; Вебкамера Logi; Интерактивная доска Smart Board; Меловая доска.
6	Аудитория №409	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 32 посадочных мест, рабочее место преподавателя,

		оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок Tiger X-510, Монитор, клавиатура Logitech Y-UT76, мышь Logitech B100; Мультимедийный проектор EPSON EH-TW5300; Акустическая система Sven 312; Вебкамера Genius; Меловая доска.
7	Аудитории № 410	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 11 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 13 моноблоков Dero MF524, 13 клавиатур Dero K-0105U, 13 мышей Dero M-RV1190U; Свитч; Маркерная доска.
8	Аудитории № 411	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 15 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок Tiger X-510, Монитор Loc M2470S, клавиатура Logitech Y-SU61, мышь Gembid MUSOPTI99054; Колонки Microlab B53; Вебкамера Logi; Меловая доска.
9	Аудитории № 412	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 13 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 моноблок HP 24 in One PC, клавиатура, мышь Genius GM12001U; Акустическая система Sven; Вебкамера Logi; Меловая доска.
10	Аудитория №302	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> Рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 9 Системный блок, Монитор 10, клавиатура 9, мышь 10; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Topdevice TDE210 Вебкамера AuTech PK910K; Доска меловая Меловая доска.
11	Аудитория №303	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u>

		<p>20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок Soprano, Монитор Samsung 940NW, клавиатура Logitech K120, мышь Logitech M100; Мультимедийный проектор NEC NP15LP; Акустическая система Sven SPS-605; Вебкамера Microsoft F/2.0HD; Проекционный экран; Меловая доска.</p>
12	Аудитория №304	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 13 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок IN WIN, Монитор Samsung 940N, клавиатура Logitech K120, мышь Logitech G100; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Gembird; Вебкамера Logi; Меловая доска.</p>
13	Аудитория №305	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 32 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор DELL, клавиатура Logitech DeLuxe 250 , мышь Logitech M100; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система SVEN 230; Вебкамера PK910P; Интерактивная доска Smart Board; Проекционный экран; Меловая доска.</p>
14	Аудитория №306	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 23 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 9 Системных блоков, 12 Монитор NEC EX 231W, 13 клавиатур, 12 мышей; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Gembird; Смарт доска Panasonic UBT880W; Вебкамера Logi; Принтер Kyosega TK-450; Меловая доска.</p>
15	Аудитория №308	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 22 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 12 Моноблоков DEPO; 12 Клавиатур DEPO K-0105U; 12 Мышей DEPO MRV-1190U ; Мультимедийный проектор EPSON EB-440W; Акустическая система Topdevice TDE 210/2.1;</p>

		Смарт доска Panasonic UB-T880W;
16	Аудитория №2-120	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>36 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор Asus, клавиатура, мышь; Клавиатура для слабовидящих BNC Distribution; МФУ Samsung SCX-4220; Мультимедийный проектор Epson EH-TW535W; Акустическая система Sven; Вебкамера AuTech PK910K; Интерактивная доска Smart Board; Меловая доска.</p>
17	Аудитория №109	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 10 Системных блоков, 11 Мониторов PHILIPS 243V5Q, 11 клавиатур Mitsumi KFK-EA4XT, 10 мышей Gemberd MUSOKTI9-905U; Клавиатура для слабовидящих BNC Distribution; МФУ Samsung SCX-4220; Мультимедийный проектор EPSON EB-535W; Акустическая система Sven; Свитч; Вебкамера Sven; Смарт доска.</p>
18	Аудитории № 309	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>17 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 моноблок Lenovo V530-24ICB AIO, клавиатура Lenovo EKB-536A, мышь Lenovo EMS-537A; Меловая доска.</p>
19	Аудитории № 310	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>18 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 Моноблок Lenovo V530-24ICB, клавиатура Lenovo EKB-536A, мышь Logitech M100; Меловая доска.</p>
20	Аудитории № 311	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием:</p>

		1 Моноблок Lenovo V530-24ICB, клавиатура Lenovo ЕКВ-536А, мышь Lenovo EMS-537А; Меловая доска.
21	Библиотека	<u>Помещения для самостоятельной работы:</u> 20 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 2 Системных блока; 7 Мониторов Samsung 920NW; 10 Клавиатур; 11 Мышей; 5 Компьютерных платформ TONK; Моноблок Lenovo; МФУ-Kyocera M2040DN.
22	Актовый Зал	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 6 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 2 Системных блока; 2 Монитора Acer; 2 Клавиатуры; 3 Мыши; Веб камера Genius; Колонки Defender.
23	Аудитория № 3-210	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 16 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: Ноутбук Asus K53E; Мышь Logitech B100; Доска меловая.
24	Аудитория № 3-212	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 19 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: Ноутбук HP Probook; Мышь Logitech B100; Доска меловая.
25	Аудитория № 3-214	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 12 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: Ноутбук HP RTL8822CE; Мышь Logitech B100; Доска меловая.
26	Аудитория № 3-216	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u> 19 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием: 1 компьютер – Системный блок, Монитор Samsung, клавиатура Logitech Y-SU61, мышь 3D Optical Mouse; Веб камера A4Tech; Колонки Gembird; Доска меловая.
27	Аудитория № 3-219	<u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций,</u>

		<p><u>самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>19 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием:</p> <p>1 компьютер – Системный блок, Монитор BENQ, клавиатура Logitech K120, мышь Logitech M100; Веб камера Genius; Колонки Gembird; Проектор Epson H551B; Проекционный экран; Доска меловая.</p>
28	Аудитория № 510	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>12 посадочных мест, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, оборудованием:</p> <p>4 Системных блока, 5 Монитора, 4 клавиатуры, 4 мыши; Роутер D-Link DIR-615S; Свитч D-Link DES1016D; 2 Массажных кресла ; Веб камера Genius; 4 Колонки; Доска меловая.</p>
29	Аудитория №111	<p><u>Помещение для лекционных, практических занятий (семинаров), групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации:</u></p> <p>11 посадочных мест, рабочее место преподавателя , оснащенные учебной мебелью, оборудованием:</p> <p>Моноблок Lenovo; клавиатура Lenovo ЕКВ-536А; мышь Lenovo EMS-537А; доска меловая.</p>

