ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА романо-германских языков

«Утверждаю»

Зав. кафедрой Казиахмедова С.Х.

«30» _августа_2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Межкультурные основы профессиональной коммуникации учителя иностранного языка

наименование

44.03.01. Педагогическое образование

шифр и наименование направления

Профиль **Иностранный язык**

Составитель / составители: к.филос.н., д	оцент кафедры	романо-германских языков
Алексеева О.П.		
Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрязыков протокол № 1 от «30» августа 2021 г.		кафедры романо-германских
Рецензент: д.и.н., проф., профессор кафе <u>Репко С.И.</u>	едры романо-гер	манских языков «МГГЭУ»
	(должность,	место работы)
	«»	20_ Γ.
Согласовано:		
Представитель работодателя		
или объединения работодателей		/ Ф.И.О/
	(должность, мес	сто работы)
	«»	20 г.
Дополнения и изменения, внесенные в фонд	оценочных средс	тв, утверждены на заседании
кафедры		,
протокол № от «» 20		
Заведующий кафедрой	_ / Ф.И.О/	
Дополнения и изменения, внесенные в фонд	опеночных срелс	тв. утвержлены на заселании
кафедры	_	
протокол № от «» 20		,
Заведующий кафедрой		
Дополнения и изменения, внесенные в фонд кафедры	-	-
протокол № от «» 20		
Заведующий кафедрой	/ Ф.И.О/	

Содержание

1.	Паспорт фонда	оценочных	средств.					
	Перечень оценочных средств							
3.	Описание показ	зателей и кр	итериев	оцениван	ия компетені	ций		
4.	Методические	материаль	і, опреде	еляющие	процедуры	оценива	кин	результатов
	обучения, харак	ктеризующ	их этапы	формирон	вания компет	енций		
5.	Материалы д	для пров	едения	текущег	го контрол	и кг	про	межуточной
	аттестации							•

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Межкультурные основы профессиональной коммуникации учителя иностранного языка»

Оценочные средства составляются в соответствии с рабочей программой дисциплины и представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.), предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов обучения.

Оценочные средства используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Таблица 1 - Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Код компетен ции	Наименование результата обучения
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения (табл. 2).

Таблица 2 - Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины:

Код компетенции	Уровень освоения компе- тенций	Индикаторы достижения компетенций	Вид учебных занятий ¹ , работы, формы и методы обучения, способствую щие формировани ю и развитию компетенций ²	Контролируемые разделы и темы дисциплины ³	Оценочные средства, используемые для оценки уровня сформированности компетенции ⁴
УК-5		Знает			
Способен воспринимать	Недостаточ ный	УК-5.3-1. Не знает психологические основы социального взаимодействия;	Практические занятия	Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке	Устный опрос
межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	уровень	направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные,	Самостоятель ная работа Интерактивн ые технологии	Понятие коммуникации. Базовые понятия межкультурной коммуникации. Объект, предмет, методы исследования и междисциплинарные связи. Сферы коммуникации. Возникновение и развитие	Тест
контекстах		этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции	Обучение в сотрудничест ве	межкультурной коммуникации. Теории межкультурной коммуникации. Невербальные средства коммуникации:	

_

¹ Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа...

² Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма и т.д.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

³ Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины.

⁴ Оценочное средство должно выбираться с учетом запланированных результатов освоения дисциплины, например: «Знать» – собеседование, коллоквиум, тест...

[«]Уметь», «Владеть» — индивидуальный или групповой проект, кейс-задача, деловая (ролевая) игра, портфолио...

	взаимодействия людей в	мимика, жесты, звуковые невербальные	
	организации, особенности	средства, проксемика, хронемика.	
	<u> </u>		
F ~	диадического взаимодействия	1 1	
Базовый	УК-5.3-1. Имеет представления об	межкультурной коммуникации.	
уровень	основах социального	Причины потребности человека в	
	взаимодействия; направленного на	общении. Общение межличностное и	
	решение профессиональных задач;	групповое.	
	основные принципы организации	Язык. Культура. Общество.	
	деловых контактов; о методах	Взаимоотношение языка и культуры.	
	подготовки к переговорам,	Понятие культуры, ее формирование,	Эссе
	национальные, этнокультурные и	структурные признаки культуры.	
	конфессиональные особенности и	Дефиниции культуры. Системность,	
	народные традиции населения;	знаковость, кумулятивность,	
	основных концепциях	коммуникативность культуры.	
	взаимодействия людей в	Процессы, формирующие культуру:	
	организации, об особенностях	общественное развитие, материально-	
	диадического взаимодействия	практическая и коммуникативно-	
Средний	УК-5.3-1. Знает психологические	познавательная деятельность индивида.	
уровень	основы социального взаимодействия;	Индивид как носитель общего и	
	направленного на решение	индивидуального сознания. Ценностные	
	профессиональных задач; основные	ориентации человека в процессе познания	
	принципы организации деловых	человека. Понятие гомосферы (Д.С.	
	контактов; методы подготовки к	Лихачев). Культурно-обусловленная шкала	
	переговорам, национальные,	ценностей. Проблемы межкультурного	
	этнокультурные и конфессиональные	общения, обусловленные природой	
	особенности и народные традиции	человека, отношением человека к другим,	
	населения; основные концепции	к природе, к категории времени, видами и	
	взаимодействия людей в	формами деятельности человека,	
	организации, особенности	взаимоотношениями между людьми.	
	диадического взаимодействия.	Конфликт культур. Культурный шок.	
	Знание недостаточно сформировано	Этапы культурного шока. Типы культур.	
Высокий	УК-5.3-1. Знает психологические	Разность культур стран и народов.	
уровень	основы социального взаимодействия;	Социокультурные стимулы и барьеры	

Недостаточ ный уровень	направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия Умеет УК-5.У-1. Не умеет грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей	Практические занятия Самостоятель ная работа Интерактивн ые технологии Обучение в сотрудничест ве	межгруппового и международного общения. Толерантность в речевом общении. Понятие толерантность. Исторические истоки толерантности. Толерантность и коммуникация. Толерантность и терпимость. Ритуалы вежливости и толерантность. Стереотип. Этностереотипы в современном языковом сознании. «Свои» и «чужие» в межкультурной коммуникации. Корпоративная культура и причины тревожных состояний. Коммуникативная компетентность в профессиональном общении Профессиональное общение в контексте диалога культуры. Гендерные тенденции в общении. Манипуляции в общении: причины, виды и формы манипуляций. Вербальная агрессия. Формы агрессивного поведения. Деловая коммуникация в информационном обществе.	
Базовый уровень	УК-5.У-1. излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия на базовом уровне; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных			

	особенностей. Умение сформировано
	частично
Средний	УК-5.У-1. грамотно, доступно
уровень	излагать профессиональную
	информацию в процессе
	соблюдать этические нормы и права
	человека; анализировать особенности
	социального взаимодействия с
	учетом национальных,
	этнокультурных, конфессиональных
	особенностей.
	Умение сформировано частично
Высокий	УК-5.У-1. грамотно, доступно
уровень	излагать профессиональную
7.1	информацию в процессе
	межкультурного взаимодействия;
	соблюдать этические нормы и права
	1 1
	человека; анализировать особенности
	социального взаимодействия с
	учетом национальных,
	этнокультурных, конфессиональных
	особенностей
	Владеет
Недостаточ	УК-5.В-1. Не владеет организацией
ный	продуктивного взаимодействия в
уровень	профессиональной среде с учетом
	национальных, этнокультурных,
	конфессиональных особенностей;
	преодолением коммуникативных,
	образовательных, этнических,
	Topasobatombibin, Stiff feekin,

	T
	конфессиональных и других
	барьеров в процессе межкультурного
	взаимодействия; выявлением
	разнообразия культур в процессе
	межкультурного взаимодействия
Базовый	УК-5.В-1. базовыми практическими
уровень	навыками организации
	продуктивного взаимодействия в
	профессиональной среде с учетом
	национальных, этнокультурных,
	конфессиональных особенностей;
	преодоления коммуникативных,
	образовательных, этнических,
	конфессиональных и других
	барьеров в процессе межкультурного
	взаимодействия; выявления
	разнообразия культур в процессе
	межкультурного взаимодействия.
	Испытывает трудности при
	демонстрации навыков
Средний	УК-5.В-1. организацией
уровень	продуктивного взаимодействия в
	профессиональной среде с учетом
	национальных, этнокультурных,
	конфессиональных особенностей;
	преодолением коммуникативных,
	образовательных, этнических,
	конфессиональных и других
	барьеров в процессе межкультурного
	взаимодействия; выявлением
	разнообразия культур в процессе
	межкультурного взаимодействия.
	Испытывает незначительные

	Высокий уровень	трудности при демонстрации навыков. УК-5.В-1. организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением			
		разнообразия культур в процессе			
		межкультурного взаимодействия			
ОПК-4		Знает			
Способен	Недостаточ	ОПК-4.3-1. Не знает основы	Практические	Теория межкультурной коммуникации в	Опрос
осуществлять духовно-	ный	методики воспитательной работы;	занятия	системе наук о человеке	Тест
нравственное	уровень	направления и принципы	Самостоятель	Коммуникативный акт и его структура.	
воспитание		воспитательной работы; методики	ная работа	Язык. Культура. Общество	
обучающихся на основе базовых		духовно-нравственного воспитания	Интерактивн	Взаимоотношение языка и культуры.	
национальных		обучающихся в учебной и	ые	Языковая и концептуальная картины мира.	
ценностей		внеучебной деятельности; виды	технологии	Толерантность в речевом общении.	Обсуждение
		современных педагогических	Обучение в	Выражение толерантности средствами	рефератов
		средств, обеспечивающих создание	сотрудничест	языка.	
		воспитывающей образовательной	ве	Толерантность как	
		среды с учетом своеобразия		лингвокультурологическая категория.	
		социальной ситуации развития		Вербализация толерантности в русской,	
		обучающихся		английской и американской культурах.	
	Базовый	ОПК-4.3-1. Имеет базовые		Речеповеденческие стратегии и тактики в	
	уровень	представления об основах методики		конфликтных ситуациях.	
		воспитательной работы;			
		направлениях и принципах		Коммуникативная компетентность в	
		воспитательной работы; методике		профессиональном общении	

	духовно-нравственного воспитания	Профессиональное общение в контексте
	обучающихся в учебной и	диалога культуры. Гендерные тенденции в
	внеучебной деятельности; видах	общении. Манипуляции в общении:
	современных педагогических	причины, виды и формы манипуляций.
	средств, обеспечивающих создание	Вербальная агрессия. Формы агрессивного
	воспитывающей образовательной	поведения. Деловая коммуникация в
	среды с учетом своеобразия	информационном обществе.
	социальной ситуации развития	
	обучающихся. Знания не	
	структурированы	
Средний	ОПК-4.3-1. основы методики	
уровень	воспитательной работы; направления	
	и принципы воспитательной работы;	
	методики духовно-нравственного	
	воспитания обучающихся в учебной	
	и внеучебной деятельности; виды	
	современных педагогических	
	средств, обеспечивающих создание	
	воспитывающей образовательной	
	среды с учетом своеобразия	
	социальной ситуации развития	
	обучающихся. Знания не	
	структурированы	
Высокий	ОПК-4.3-1. основы методики	
уровень	воспитательной работы; направления	
	и принципы воспитательной работы;	
	методики духовно-нравственного	
	воспитания обучающихся в учебной	
	и внеучебной деятельности; виды	
	современных педагогических	
	средств, обеспечивающих создание	
	воспитывающей образовательной	
	среды с учетом своеобразия	

1		1
	социальной ситуации развития	
	обучающихся	
	Умеет	
Недоста		Практические
ный	воспитательные цели и задачи,	занятия
уровень	способствующие развитию	Самостоятель
	обучающихся; реализовывать	ная работа
	современные, в том числе	Интерактивн
	интерактивные, формы и методы	ые
	воспитательной работы, используя их	технологии
	как в учебной и внеучебной	Обучение в
	деятельности; реализовывать	сотрудничест
	воспитательные возможности	ве
	различных видов деятельности	
	ребенка (учебной, игровой, трудовой,	
	спортивной, художественной и т.д.);	
	ставить воспитательные цели,	
	способствующие развитию	
	обучающихся, независимо от их	
	способностей и характера; строить	
	воспитательную деятельность с	
	учетом культурных различий детей,	
	половозрастных и индивидуальных	
	особенностей; формировать	
	толерантность и навыки поведения в	
	_	
	среде; организовывать различные	
	виды внеурочной деятельности:	
	игровой, учебно- исследовательской,	
	художественно-продуктивной,	
	культурно-досуговой с учетом	
	возможностей образовательной	
	организации, места жительства и	

	историко-культурного своеобразия	
	региона.	
Базон	вый ОПК-4.У-1. ставить воспитательные	
урове	ень цели и задачи, способствующие	
	развитию обучающихся;	
	реализовывать современные, в том	
	числе интерактивные, формы и	
	методы воспитательной работы,	
	используя их как в учебной и	
	внеучебной деятельности;	
	реализовывать воспитательные	
	возможности различных видов	
	деятельности ребенка (учебной,	
	игровой, трудовой, спортивной,	
	художественной и т.д.); ставить	
	воспитательные цели,	
	способствующие развитию	
	обучающихся, независимо от их	
	способностей и характера; строить	
	воспитательную деятельность с	
	учетом культурных различий детей,	
	половозрастных и индивидуальных	
	особенностей; формировать	
	толерантность и навыки поведения в	
	изменяющейся поликультурной	
	среде; организовывать различные	
	виды внеурочной деятельности:	
	игровой, учебно- исследовательской,	
	художественно-продуктивной,	
	культурно-досуговой с учетом	
	возможностей образовательной	
	организации, места жительства и	
	историко-культурного своеобразия	

		,	
	региона. Испытывает значительные		
	трудности при демонстрации умений		
Средний	ОПК-4.У-1. ставить воспитательные		
уровень	цели и задачи, способствующие		
	развитию обучающихся;		
	реализовывать современные, в том		
	числе интерактивные, формы и		
	методы воспитательной работы,		
	используя их как в учебной и		
	внеучебной деятельности;		
	реализовывать воспитательные		
	возможности различных видов		
	деятельности ребенка (учебной,		
	игровой, трудовой, спортивной,		
	художественной и т.д.); ставить		
	воспитательные цели,		
	способствующие развитию		
	обучающихся, независимо от их		
	способностей и характера; строить		
	воспитательную деятельность с		
	учетом культурных различий детей,		
	половозрастных и индивидуальных		
	особенностей; формировать		
	толерантность и навыки поведения в		
	изменяющейся поликультурной		
	среде; организовывать различные		
	виды внеурочной деятельности:		
	игровой, учебно- исследовательской,		
	художественно-продуктивной,		
	культурно-досуговой с учетом		
	возможностей образовательной		
	организации, места жительства и		
	историко-культурного своеобразия		

	историко-культурного своеобразия	
	региона.	
	Владеет	
Недостато	оч ОПК-4.В-1. педагогическим	
ный	инструментарием, используемым в	
уровень	учебной и внеучебной деятельности	
	обучающихся; технологиями	
	создания воспитывающей	
	образовательной среды и	
	способствующими духовно-	
	нравственному развитию личности;	
	методами организации экскурсий,	
	походов и экспедиций и т.п.	
Базовый	ОПК-4.В-1. педагогическим	
уровень	инструментарием, используемым в	
J F	учебной и внеучебной деятельности	
	обучающихся; технологиями	
	создания воспитывающей	
	образовательной среды и	
	способствующими духовно-	
	нравственному развитию личности;	
	методами организации экскурсий,	
	походов и экспедиций и т.п.	
	Испытывает трудности при	
	демонстрации навыков	
Средний	ОПК-4.В-1. педагогическим	
уровень	инструментарием, используемым в	
J. P. C. Dellib	учебной и внеучебной деятельности	
	обучающихся; технологиями	
	создания воспитывающей	
	образовательной среды и	
	способствующими духовно-	
	нравственному развитию личности;	
	inpuber beninomy passininio infinitely,	

		методами организации экскурсий,
		походов и экспедиций и т.п.
		Испытывает незначительные
		трудности при демонстрации
		навыков
Ві	ысокий	ОПК-4.В-1. педагогическим
yp	оовень	инструментарием, используемым в
		учебной и внеучебной деятельности
		обучающихся; технологиями
		создания воспитывающей
		образовательной среды и
		способствующими духовно-
		нравственному развитию личности;
		методами организации экскурсий,
		походов и экспедиций и т.п.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ⁵

Таблица 3

№	Наименование	Характеристика оценочного средства	Представление	
	оценочного		оценочного средств	ва в
	средства		ФОС	
1	Опрос	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины,	Вопросы	ПО
		организованное в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Целью оценочного	темам/разделам	
		средства является получение от учащихся ответов на заранее сформулированные вопросы.	дисциплины	
2	Тест	Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из	Тестовые задания	
		нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование		
		тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного		
		ответа на поставленный вопрос.		

⁵ Указываются оценочные средства, применяемые в ходе реализации рабочей программы данной дисциплины.

3	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса	Темы	
		учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся	индивидуальных	
		самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и	проектов	
		проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности		
		аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого		
		мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.		
4	Реферат	Средство контроля способности работы с информацией, ее анализа, структурирования,	Комплект тем	
		формирования выводов и рекомендаций		
5	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть	Темы эссе	
		поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с		
		использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей		
		дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.		
6	Дискуссия	Оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения	Темы для дискуссии	
		спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку		
		зрения.		

3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценивание результатов обучения по дисциплине «Межкультурные основы профессиональной коммуникации учителя иностранного языка» осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины) и промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Показатели и критерии оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения данной дисциплины, описаны в табл. 4.

Таблица 4.

Код компетенции	Уровень освоения компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения
УК-5		Знает	
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	УК-5.1. Знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.	УК-5.3-1. Не знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-5.1. Знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.	УК-5.3-1. Имеет представления об основах социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; о методах подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основных концепциях взаимодействия людей в организации, об особенностях диадического взаимодействия
	Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-5.1. Знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.	УК-5.3-1. Знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия. Знание недостаточно сформировано
	Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-5.1. Знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные	УК-5.3-1. Знает психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам,

	принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.	национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	Умеет УК-5.У-1. грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей	УК-5.У-1. <i>Не умеет</i> грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	УК-5.У-1. грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей	УК-5.У-1. излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия на базовом уровне; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей. Умение сформировано частично
Средний уровень Оценка «зачтено», «хорошо»	УК-5.У-1. грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей	УК-5.У-1. грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей. Умение сформировано частично
Высокий уровень Оценка «зачтено», «отлично»	УК-5.У-1. грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека;	УК-5.У-1. грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом

	анализировать особенности социального	национальных, этнокультурных, конфессиональных
	взаимодействия с учетом национальных,	особенностей
	этнокультурных, конфессиональных	
	особенностей	
	Владеет	
Недостаточный	УК-5.В-1. организацией продуктивного	УК-5.В-1. Не владеет организацией продуктивного
уровень	взаимодействия в профессиональной среде с	взаимодействия в профессиональной среде с учетом
Оценка	учетом национальных, этнокультурных,	национальных, этнокультурных, конфессиональных
«незачтено»,	конфессиональных особенностей;	особенностей; преодолением коммуникативных,
«неудовлетворительно»	преодолением коммуникативных,	образовательных, этнических, конфессиональных и других
	образовательных, этнических,	барьеров в процессе межкультурного взаимодействия;
	конфессиональных и других барьеров в	выявлением разнообразия культур в процессе
	процессе межкультурного взаимодействия;	межкультурного взаимодействия
	выявлением разнообразия культур в	
	процессе межкультурного взаимодействия	
Базовый уровень	УК-5.В-1. организацией продуктивного	УК-5.В-1. базовыми практическими навыками организации
Оценка, «зачтено»,	взаимодействия в профессиональной среде с	продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с
«удовлетворительно»	учетом национальных, этнокультурных,	учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных
	конфессиональных особенностей;	особенностей; преодоления коммуникативных,
	преодолением коммуникативных,	образовательных, этнических, конфессиональных и других
	образовательных, этнических,	барьеров в процессе межкультурного взаимодействия;
	конфессиональных и других барьеров в	выявления разнообразия культур в процессе межкультурного
	процессе межкультурного взаимодействия;	взаимодействия. Испытывает трудности при демонстрации
	выявлением разнообразия культур в	навыков
	процессе межкультурного взаимодействия	
Средний уровень	УК-5.В-1. организацией продуктивного	УК-5.В-1. организацией продуктивного взаимодействия в
Оценка «зачтено»,	взаимодействия в профессиональной среде с	профессиональной среде с учетом национальных,
«хорошо»	учетом национальных, этнокультурных,	этнокультурных, конфессиональных особенностей;
	конфессиональных особенностей;	преодолением коммуникативных, образовательных,
	преодолением коммуникативных,	этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе
	образовательных, этнических,	межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия
	конфессиональных и других барьеров в	культур в процессе межкультурного взаимодействия.
	процессе межкультурного взаимодействия;	Испытывает незначительные трудности при демонстрации
	выявлением разнообразия культур в	навыков.
7	процессе межкультурного взаимодействия	
Высокий уровень	УК-5.В-1. организацией продуктивного	УК-5.В-1. организацией продуктивного взаимодействия в

Код	Оценка «зачтено», «отлично» Уровень освоения	взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия Индикаторы достижения компетенции	профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия Критерии оценивания результатов обучения
компетенции	компетенции	•	1 1 1 3
ОПК-4		Знает	
Способен осуществлять духовно- нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ОПК-4. 3-1. основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся	ОПК-4.3-1. Не знает основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся
	Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ОПК-4. 3-1. основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся	ОПК-4.3-1. Имеет базовые представления об основах методики воспитательной работы; направлениях и принципах воспитательной работы; методике духовнонравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; видах современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся. Знания не структурированы
	Средний уровень Оценка «зачтено»,	ОПК-4. 3-1. основы методики воспитательной работы; направления и	ОПК-4.3-1. основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики

«хорошо»	принципы воспитательной работы;	духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной
wropomon	методики духовно-нравственного	и внеучебной деятельности; виды современных
	воспитания обучающихся в учебной и	педагогических средств, обеспечивающих создание
	внеучебной деятельности; виды	воспитывающей образовательной среды с учетом
	современных педагогических средств,	своеобразия социальной ситуации развития обучающихся.
	обеспечивающих создание воспитывающей	Знания не структурированы
	образовательной среды с учетом	энания не структурированы
	своеобразия социальной ситуации развития	
	обучающихся	
Высокий уровень	ОПК-4. 3-1. основы методики	ОПК-4.3-1. основы методики воспитательной работы;
Оценка «зачтено»,	воспитательной работы; направления и	направления и принципы воспитательной работы; методики
«отлично»	принципы воспитательной работы;	духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной
«отлично»	методики духовно-нравственного	и внеучебной деятельности; виды современных
	воспитания обучающихся в учебной и	педагогических средств, обеспечивающих создание
	внеучебной деятельности; виды	воспитывающей образовательной среды с учетом
	современных педагогических средств,	своеобразия социальной ситуации развития обучающихся
	обеспечивающих создание воспитывающей	ebocoopasiin countaibiion enryaumin pasbirini ooy ialoiminen
	образовательной среды с учетом	
	своеобразия социальной ситуации развития	
	обучающихся	
	Умеет	
Недостаточный	ОПК-4.У-1. ставить воспитательные цели и	ОПК-4.У-1. не умеет ставить воспитательные цели и задачи,
уровень	задачи, способствующие развитию	способствующие развитию обучающихся; реализовывать
Оценка	обучающихся; реализовывать современные,	современные, в том числе интерактивные, формы и методы
«незачтено»,	в том числе интерактивные, формы и	воспитательной работы, используя их как в учебной и
«неудовлетворительно»	методы воспитательной работы, используя	внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные
	их как в учебной и внеучебной	возможности различных видов деятельности ребенка
	деятельности; реализовывать	(учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и
	воспитательные возможности различных	т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие
	видов деятельности ребенка (учебной,	развитию обучающихся, независимо от их способностей и
	игровой, трудовой, спортивной,	характера; строить воспитательную деятельность с учетом
	художественной и т.д.); ставить	культурных различий детей, половозрастных и
	воспитательные цели, способствующие	индивидуальных особенностей; формировать толерантность
	развитию обучающихся, независимо от их	и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде;
	способностей и характера; строить	организовывать различные виды внеурочной деятельности:
	воспитательную деятельность с учетом	игровой, учебно- исследовательской, художественно-

продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей культурных различий детей, образовательной организации, места жительства и историкополовозрастных И индивидуальных особенностей; формировать толерантность и культурного своеобразия региона. навыки поведения изменяющейся организовывать поликультурной среде; различные виды внеурочной деятельности: учебноигровой, исследовательской, культурнохудожественно-продуктивной, досуговой учетом возможностей образовательной организации, места историко-культурного жительства И своеобразия региона Базовый уровень ОПК-4.У-1. ставить воспитательные цели и ОПК-4.У-1. ставить воспитательные цели и задачи, задачи, способствующие развитию способствующие развитию обучающихся; реализовывать Оценка, «зачтено», обучающихся; реализовывать современные, современные, в том числе интерактивные, формы и методы «удовлетворительно» в том числе интерактивные, формы и воспитательной работы, используя их как в учебной и методы воспитательной работы, используя внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные их как в учебной и внеучебной возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и деятельности; реализовывать т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, развитию обучающихся, независимо от их способностей и игровой, трудовой, спортивной, характера; строить воспитательную деятельность с учетом художественной и т.д.); ставить культурных различий половозрастных детей, индивидуальных особенностей; формировать толерантность воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде; способностей и характера; строить организовывать различные виды внеурочной деятельности: воспитательную деятельность с учетом игровой, учебно- исследовательской, художественнокультурных различий детей, продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей половозрастных и индивидуальных образовательной организации, места жительства и историкоособенностей; формировать толерантность и культурного своеобразия региона. Испытывает значительные навыки поведения в изменяющейся трудности при демонстрации умений поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно- исследовательской, художественно-продуктивной, культурнодосуговой с учетом возможностей

		1
	образовательной организации, места	
	жительства и историко-культурного	
	своеобразия региона	
Средний уровень	ОПК-4.У-1. ставить воспитательные цели и	ОПК-4.У-1. ставить воспитательные цели и задачи,
Оценка «зачтено»,	задачи, способствующие развитию	способствующие развитию обучающихся; реализовывать
«хорошо»	обучающихся; реализовывать современные,	современные, в том числе интерактивные, формы и методы
	в том числе интерактивные, формы и	воспитательной работы, используя их как в учебной и
	методы воспитательной работы, используя	внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные
	их как в учебной и внеучебной	возможности различных видов деятельности ребенка
	деятельности; реализовывать	(учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и
	воспитательные возможности различных	т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие
	видов деятельности ребенка (учебной,	развитию обучающихся, независимо от их способностей и
	игровой, трудовой, спортивной,	характера; строить воспитательную деятельность с учетом
	художественной и т.д.); ставить	культурных различий детей, половозрастных и
	воспитательные цели, способствующие	индивидуальных особенностей; формировать толерантность
	развитию обучающихся, независимо от их	и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде;
	способностей и характера; строить	организовывать различные виды внеурочной деятельности:
	воспитательную деятельность с учетом	игровой, учебно- исследовательской, художественно-
	культурных различий детей,	продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей
	половозрастных и индивидуальных	образовательной организации, места жительства и историко-
	особенностей; формировать толерантность и	культурного своеобразия региона. Испытывает
	навыки поведения в изменяющейся	незначительные трудности при демонстрации умений
	поликультурной среде; организовывать	
	различные виды внеурочной деятельности:	
	игровой, учебно- исследовательской,	
	художественно-продуктивной, культурно-	
	досуговой с учетом возможностей	
	образовательной организации, места	
	жительства и историко-культурного	
	своеобразия региона	
Высокий уровень	ОПК-4.У-1. ставить воспитательные цели и	ОПК-4.У-1. ставить воспитательные цели и задачи,
Оценка «зачтено»,	задачи, способствующие развитию	способствующие развитию обучающихся; реализовывать
«отлично»	обучающихся; реализовывать современные,	современные, в том числе интерактивные, формы и методы
	в том числе интерактивные, формы и	воспитательной работы, используя их как в учебной и
	методы воспитательной работы, используя	внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные
	их как в учебной и внеучебной	возможности различных видов деятельности ребенка

	деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно- исследовательской, художественно-продуктивной, культурнодосуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	(учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно- исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.
	Владеет	
Недостаточный уровень Оценка «незачтено», «неудовлетворительно»	ОПК-4.В-1. педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.	12 1
Базовый уровень Оценка, «зачтено», «удовлетворительно»	ОПК-4.В-1. педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-нравственному развитию личности;	ОПК-4.В-1. педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовнонравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. Испытывает

		методами организации экскурсий, походов и	трудности при демонстрации навыков
		экспедиций и т.п.	
Средни	й уровень	ОПК-4.В-1. педагогическим	ОПК-4.В-1. педагогическим инструментарием,
Оценка	«зачтено»,	инструментарием, используемым в учебной	используемым в учебной и внеучебной деятельности
«хорош	0>>	и внеучебной деятельности обучающихся;	обучающихся; технологиями создания воспитывающей
		технологиями создания воспитывающей	образовательной среды и способствующими духовно-
		образовательной среды и способствующими	нравственному развитию личности; методами организации
		духовно-нравственному развитию личности;	экскурсий, походов и экспедиций и т.п. Испытывает
		методами организации экскурсий, походов и	незначительные трудности при демонстрации навыков
		экспедиций и т.п.	
Высоки	й уровень	ОПК-4.В-1. педагогическим	ОПК-4.В-1. педагогическим инструментарием,
Оценка	«зачтено»,	инструментарием, используемым в учебной	используемым в учебной и внеучебной деятельности
четито»	io»	и внеучебной деятельности обучающихся;	обучающихся; технологиями создания воспитывающей
		технологиями создания воспитывающей	образовательной среды и способствующими духовно-
		образовательной среды и способствующими	нравственному развитию личности; методами организации
		духовно-нравственному развитию личности;	экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
		методами организации экскурсий, походов и	
		экспедиций и т.п.	

4. Методические материалы, определяющие процедуры

оценивания результатов обучения

4.1.Опрос

Устный опрос - наиболее распространенный метод контроля знаний учащихся. При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и учащимся, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных возможностей усвоения учащимися учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех учащихся группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Опрос – это хорошо известная, широко распространенная форма контроля, вариант текущей проверки, органически связанной с ходом урока. Она является наиболее распространенной и адекватной формой контроля знаний учащихся. Основу устного контроля составляет монологическое высказывание учащегося или вопросно-ответная форма – беседа, в которой преподаватель ставит вопросы и ожидает ответа учащегося. Это может быть и рассказ студента по определенной теме, а также его объяснение или сообщение. С помощью опроса можно охватить проверкой одновременно всех учащихся группы, интенсивно активизировать их мышление, память, внимание, ускорять речевую реакцию, обучающий эффект, а также опрос дает возможность оценивать (поставить отметки) за один и тот же отрезок времени всех или большинство учащихся группы. При фронтальном контроле все учащиеся находятся в напряжении, так как знают, что их в любую минуту могут вызвать, поэтому их внимание сосредоточено, а мысли сконцентрированы вокруг той работы, которая ведется в группе.

4.2. Методические указания по оцениванию индивидуальных проектов

Проектная работа предполагает создание проекта по теме, соответствующей теме раздела. Формат презентации проекта проверяет словарный запас студента, владение специализированной лексикой, навык публичной речи и структурирования устной речи, умение аргументированно отвечать на поставленные вопросы.

При оценивании преподавателем проектной деятельности следует учитывать основные требования к презентации.

Требования и рекомендации к оформлению Презентации

Презентация создается в программе PowerPoint.

Презентация предназначена для иллюстрации устного выступления (проецируется на экран) или (показывается с экрана ноутбука).

Презентация состоит из 10-12 слайдов.

Текст в презентации выполняется прямым шрифтом (например, Arial), количество текстовой, графической, табличной и фото информации сравнимо друг с другом, размер шрифта – 20-24.

Докладчик во время презентации комментирует содержание своими словами, периодически обращаясь к изображению.

Примерный состав слайдов презентации:

- а) название проекта
- б) проблема, на решение которой направлен проект
- в) цель и задачи работы
- г) Наличие завершающего слайда

Общие рекомендации к оформлению:

Необходимо учитывать цели презентации и условия выступления.

Дизайн должен быть простым и лаконичным.

Основная цель – читаемость.

Желательно, чтобы каждый слайд имел заголовок.

Слайды должны быть пронумерованы.

Стиль может включать: определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.

Не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта.

Информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки – слева направо.

Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда.

Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Требования к оформлению заголовков:

Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.

Точку в конце не ставить.

Слайды не могут иметь одинаковые заголовки.

У диаграмм должно быть название или таким названием может служить заголовок слайда. Диаграмма должна занимать все место на слайде.

Линии и подписи должны быть хорошо видны.

Требования к оформлению таблиц:

Таблицы должна иметь название. Шрифт названия граф должен отличаться от шрифта основных данных.

Текстовая информация:

Текстовая информация должна представлять собой тезисы — они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот.

Размер шрифта: 28-38 пункта (заголовок), 24-32 пунктов (основной текст).

Тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем.

Рекомендуется минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

Текстовая информация не должна содержать орфографических и пунктуационных ошибок.

Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом.

Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

После создания презентации и ее оформления, необходимо отрепетировать ее показ и свое выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.

Требования к стендовому докладу

Наглядность. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы.

Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.

Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.

Требования к выступлению

Доклад — это устный текст, значительный по объему, представляющий собой публичное развернутое, глубокое изложение определенной темы.

Рекомендации по составлению доклада:

Доклад тщательно готовится заранее, кратко, в виде тезисов формулируется каждое его положение. Общий тезис подтверждается, раскрывается частными тезисами. Для каждого тезиса подбираются доказательства: факты, примеры, цифры.

Выступление строится с учетом основного тезиса, цели и тех задач, которые ставятся в докладе.

Доклад выигрывает, если перед слушателями ставятся некоторые проблемы, и они тут же решаются или самим докладчиком, или совместно со слушателями.

Доклад хорошо воспринимается, если он обращен к аудитории.

Выступая с докладом, можно пользоваться тезисами.

4.3.Методические указания по оцениванию письменных работ (эссе) и критерии оценивания

Оценивание эссе осуществляется на двух этапах:

На первом этапе проверяется оригинальность работы (проверка на заимствование (плагиат))

На втором этапе проверяются следующие элементы:

- 1) соответствие содержания письменной работы её теме, полнота раскрытия темы (оценка того, насколько содержание письменной работы соответствует заявленной теме и в какой мере тема раскрыта автором);
- 2) использование профессиональной терминологии (оценка того, в какой мере в работе отражены профессиональные термины и понятия, свойственные теме работы);
- 3) стилистика письменной речи (оценка структурно-смысловой организации текста, внутренней целостности, соразмерности членения на части, соподчиненности компонентов работы друг другу и целому);
- 4) грамотность текста (оценка того, насколько владеет автор навыками письма в соответствии с грамматическими нормами языка. Проверка текста на наличие грамматических ошибок, употребление штампов, то есть избитых выражений; ошибочное словообразование; ошибки в образовании словоформ; ошибки в пунктуации и т.п.);
- 5) наличие собственного отношения автора к рассматриваемой проблеме (если предусмотрено форматом эссе) /теме (насколько точно и аргументировано выражено отношение автора к теме письменной работы):

Преподаватель, оценивая эссе, использует результаты предыдущих двух этапов. При выставлении «зачтено» опирается на следующие критерии:

Критерии оценки эссе преподавателем:

- качество исходного материала, который использован (аналитический анализ прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в авторском тексте проблемами).

5. Материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Раздел 1.Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке.

Что такое коммуникация?

Назовите этапы формирования межкультурной коммуникации как дисциплины?

Что можно отнести к невербальным средствам коммуникации?

Раздел 2. Язык. Культура. Общество. Взаимоотношение языка и культуры.

Что такое культура?

Каковы структурные признаки культуры?

Опишите взаимоотношения языка и культуры.

Что такое картина мира?

Назовите основные виды картины мира.

Раздел 3. Толерантность в речевом общении. Выражение толерантности средствами языка.

Что такое толерантность?

Что понимается под оппозицией «Свой» и «Чужой» в межкультурной коммуникации? Дайте определение культурной идентичности.

Раздел 4. Коммуникативная компетентность в профессиональном общении.

Профессиональное общение в контексте диалога культуры.

Гендерные тенденции в общении.

Манипуляции в общении: причины, виды и формы манипуляций.

Вербальная агрессия.

Формы агрессивного поведения.

Деловая коммуникация в информационном обществе.

Темы рефератов:

- 1. Различия между Россией и другими западноевропейскими странами (Гришаева Л.И., зад. 12-25, стр. 108-116, стр. 141-145, 148).
- 2. Д.С. Лихачев о концепте и концептосфере.
- 3. Ритуалы вежливости в разных обществах.
- 4. Актуализация толерантности в современной России.
- 5. Межкультурная коммуникация в разные времена (Средние Века, эпоха Возрождения, эпоха Великих географических открытий, Новое и Новейшее время).
- 6. Физическая и психологическая дистанция в разных этнокультурных сообществах.
- 7. Правила проксемного поведения в англоязычных странах (Крейдлин Г.Е.).
- 8. Невербальные приветствия и прощания в европейских странах.
- 9. Язык глаз в коммуникации людей (Крейдлин Г.Е.).
- 10. Синтаксис жестов (Крейдлин Г.Е.).

Темы мультимедийных проектов:

- 1. Культурологический портрет России (Гришаева Л.И., Зад. 34, стр. 67-68). Фемининные и маскулинные культуры поГ. Хофстеде и Э. Холлу) (Гришаева Л.И., стр. 41-50).
- 2. Составьте список ключевых слов культуры (концептов) XXI в.
- 3. Картина мира: стереотипные представления о России, США, Великобритании, Италии, Испании, Германии (Гришаева Л.И., стр. 93-102,160-166).

- 4. Интернет-сайты по межкультурной коммуникации: общая характеристика.
- 5. «Восток и Запад. Диалог культур».

Темы эссе:

- 1. Мой личный опыт общения с представителями другой культуры.
- 2. Могут ли жесты стать барьером при межкультурном взаимодействии?

Темы для дискуссий:

- 1. Характеристика трех основных частей культуры в ряде стран Европы и России (Гришаева Л.И., стр. 31).
- 2. Кинесический язык (классификация жестов) у представителей разных культур (Гришаева Л.И., стр. 33-36, 249-251; Бурак А.Л. стр. 36-37).
- 3. Ценностные ориентации и установки представителей разных социокультурных сообществ по Г. Хофстеде (Гришаева Л.И., стр. 41-50).
- 4. Символическое значение цвета и связанные с ними позитивные и негативные ассоциации в разных этнокультурных сообществах (Гришаева Л.И., стр. 61-64).
- 5. Картина мира: восприятие времениу представителей разных культур (Гришаева Л.И., зад. 5-13, стр. 82-86).
- 6. Идентичность: «Свой среди чужих, чужой среди своих». Что скрывается за этой формулой? (фильм Н. Михалкова; Бурак А.Л. стр. 81-83; стр. 88-89).
- 7. Особенности дискурсивной деятельности носителей англоязычных и русскоязычных культур.

Тесты

		Пример тестового задания					
1. Ko	оммуникация - это:						
	1) общение;						
2	2) процесс передачи и о	бмена информацией;					
	3) общение с помощью						
	2. Первая модель коммуникации была предложена:						
	1) Платоном;						
) Аристотелем;						
/	лассуэлом.						
,	•	WWW OUTSTAND OF THE STANDARD					
	средствам коммуникац						
) технические средств						
2,	•	ы, имидж, технические средства, коммуникационное					
	пространство;						
3)	в) вербальные, неверба	альные, технические средства.					
Проме	ежуточная аттестация						
1.	Расшифруйте следую	щие сокращения и аббревиатуры, использующиеся в Теории					
	межкультурной комму	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
	<i>. .</i>	'					
ял-							
7101							
arm							
MICIVI -							
MITTE							
МЛК-		1					
4.		ссификаций культуры с их определениями:					
	1. Описательные	а) связывают культуру с традициями и социальным					
	определения	наследием общества.					
		b) культура представляет собой совокупность форм					
	2. Исторические	приобретенного поведения, возникающих в результате					
	определения	приспособления и культурной адаптации человека к					
	_	окружающим условиям жизни.					
	3. Нормативные	с) представляют культуру в виде различного рода моделей					
	определения	или единой системы взаимосвязанных феноменов.					
	4. Психологические	d) основывающиеся на понимании культуры как результате					
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					
	определения	адаптации человеческих групп к среде своего обитания					
	5. Структурные	е) интерпретируют культуру как сумму всех видов					
	определения	человеческой деятельности, обычаев, верований.					
	6. Генетические	f) рассматривают культуру как совокупность норм и					
	определения	правил, организующих человеческое поведение					
3.							
a)	Привелите примеры	категории людей, для которых проксемические средства					
α,		ически единственным инструментом общения					
	ивлиются практи	пчески единетвенным инструментом оощения					
1 \							
b)		этапы формирования концептуальных систем в сознании					
	человека						

c)	Концепт	-	_	ЭТО
d)	Всеми принимаемые и	общие для всех пред	ставителей данной культуры	паттерны
	представлений	И	убеждений	_
	ЭТО			

- 1. Тестовый вопрос 2: Коммуникация это:
- 1) общение;

c) Kompany

- 2) процесс передачи и обмена информацией;
- 3) общение с помощью технических средств.
- 1. Тестовый вопрос 3: Первая модель коммуникации была предложена:
- 1) Платоном;
- 2) Аристотелем;
- 3) Лассуэлом.
- 1. Тестовый вопрос 4: Основными компонентами коммуникационного процесса по Лассу- элу являются:
 - 1) оратор, аудитория, средства передачи информации;
- 2) коммуникатор, сообщение, обратная связь;
- 3) источник сообщения, кодирующее и декодирующее устройство информации, получатель.
- 1. Тестовый вопрос 5: К средствам коммуникации относятся:
- 1) технические средства связи;
- 2) речь, поза, жесты, имидж, технические средства, коммуникационное пространство;
- 3) вербальные, невербальные, технические средства.
- 1. Тестовый вопрос 6: Определите, какое понятие соответствует предложенным положениям:
 - 1) целью коммуникации является получение новых знаний;
- 2) целью коммуникации является побудить аудиторию к совершению каких-либо действий;
- 3) целью коммуникации является побудить аудиторию к совершению каких-либо действий помимо её желания;
 - 4) целью коммуникации является установление контактов.
- 1. Тестовый вопрос 7: Наиболее эффективная коммуникация это коммуникация с помошью:
 - 1) технических средств;
- 2) непосредственное общение лицом к лицу;
- 3) сообщение с использованием невербальных средств коммуникации.
- 1. Тестовый вопрос 8: Коммуникационная компетентность это:
- 1) умение налаживать контакты;
- 2) умение, знания и навыки, способствующие успешной коммуникации;
- 3) умение использовать вербальные и невербальные средства общения.
- 1. Тестовый вопрос 9: Основная цель переговоров это:
- 1) демонстрация силы;
- 2) консенсус;

- 3) утверждение собственных интересов.
- **1. Тестовый вопрос 10:** Выделите из нижеперечисленных факторов те, которые являются причинами коммуникационных неудач:
 - 1) логические барьеры;
- 2) влияние окружающей среды;
- 3) стилистические барьеры;
- 4) неправильное оформление сообщения;
- 5) межкультурные различия;
- 6) несоответствие смысла и содержания информации;
- 7) фонетические барьеры;
- 8) неконгруэнтность (несоответствие) вербальных и невербальных сигналов;
- 9) семантические барьеры.
- 1. Тестовый вопрос 11: Выделите факторы, которые влияют на содержание диалога:
- 1) интересы собеседников;
- 2) этнографические различия;
- 3) статусно-ролевые отношения;
- 4) пространственная организация среды.
- **1. Тестовый вопрос 12:** Согласны ли Вы с утверждением, что реклама является главным средством специалиста по связям с общественностью:
 - да;
- 2) нет, но;
- 3) не знаю.
- **1. Тестовый вопрос 13:** Можно ли отнести общение с человека с самим собой к коммуникации:
 - да;
- 2) нет;
- 3) нельзя, так как процесс коммуникации предполагает диалог;
- 4) да, так как происходит обмен информацией.
- 1. Тестовый вопрос 14: Социальная коммуникация- это:
- 1) процесс межличностного общения;
- 2) специализированный вид рекламы;
- 3) процесс передачи информации;
- 4) опосредованный процесс передачи информации при помощи СМИ.
- 1. Тестовый вопрос 15: Массовая коммуникация это:
- 1) процесс потребления информации массовой аудиторией;
- 2) процесс распространения массовой информации при помощи технических средств на численно большой рассредоточенной аудитории.
- 1. Тестовый вопрос 16: Одним из компонентов схемы коммуникационного процесса по
- Ю. Воронцову является:
 - 1) коммуникационная обстановка;
- 2) массовая аудитория;
- 3) технические средства;
- 4) мимика и жесты.
- 1. Тестовый вопрос 17: Барьерами коммуникации могут являться:
- 1) отсутствие коммуникации;
- 2) амбициозность технического персонала;
- 3) неприятие имиджа коммуниканта;
- 4) наличие трибуны для выступления.
- 1. Тестовый вопрос 18: Одной из функций управления А. Файноль считал:
- 1) поощрять за усердие;
- 2) наказывать за нерадивость;
- 3) предвидеть;

- 4) следить за здоровьем.
- 1. Тестовый вопрос 19: Коммуникационной проблемой организации является:
- 1) нарушение возможности получать и распространять информацию;
- 2) создание сетевого коммуникационного пространства;
- 3) развитие нисходящих коммуникаций.
- 1. Тестовый вопрос 20: Одним из средств невербальной коммуникации является:
 - 1) тактильный контакт;
- 2) приказ о материальном поощрении;
- 3) заявление об увольнении.
- **1. Тестовый вопрос 21:** В процессе межличностных коммуникаций информационная нагрузка слов составляет:
 - 1) 97,5 %;
- 2) 7-10 %;
- 3) 50 %;
- 4) 0 %.
- **1. Тестовый вопрос 22:** К способам защиты от помех восприятия информации причислить:
 - 1) повтор сообщения в разное время;
- 2) значительное повышение громкости речи;
- 3) удаление из аудитории мешающих коммуникатору слушателей;
- 4) внезапное прекращение вербальной коммуникации.
- 1. Тестовый вопрос 23: К ресурсам коммуникации относят:
- 1) благоприятное мнение начальника о способностях менеджера по СО;
- 2) коммуникационные технологии;
- 3) высшее образование;
- 4) отсутствие всяких принципов, в том числе мешающих работе.
- 1. Тестовый вопрос 24: Целевая аудитория может быть дифференцирована:
- 1) по социально-демографическому принципу;
- 2) только по политико-географическому принципу;
- 3) по любому принципу, подбираемому в зависимости от цели коммуникации;
- 4) не должна дифференцироваться, поскольку это пустая трата времени и сил.
- **1. Тестовый вопрос 25:** Внутрифирменная коммуникационная политика должна быть направлена на:
 - 1) удовлетворение амбиций руководителя организации;
- 2) поддержку равновесия формальной и неформальной структур внутри организации;
- 3) удовлетворение всех коммуникационных желаний клиента;
- 4) полезное обеспечение контактов с внешней средой.
- 1. Тестовый вопрос 26: Корпоративная миссия фирмы это:
- 1) социально приемлемая концепция бизнеса фирмы;
- 2) зарабатывание денег;
- 3) захват рынка;
- 4) устранение конкурентов.
- 1. Тестовый вопрос 27: Непосредственное планирование коммуникации включает:
- 1) программирование;
- 2) получение руководящих указаний;
- 3) выстраивание стратегических линий развития.
- 1. Тестовый вопрос 28: Отличие массовой аудитории от специализированной состоит:
- 1) в численности;
- 2) в степени экспрессивности и непредсказуемости;
- 3) в организованности и наличии общей цели;
- 4) в степени динамичности.
- 1. Тестовый вопрос 29: Величина потенциала влияния и уязвимости организации может

вычисляться:

- 1) методом опроса случайных респондентов;
- 2) методом случайных величин;
- 3) методом анализа документации.
- 1. Тестовый вопрос 30: Эффективность коммуникации определяется:
- 1) получением запланированных результатов в запланированное время без привлечения дополнительных средств;
- 2) личным мнением руководителя организации;
- 3) количеством сэкономленных в результате коммуникации средств;
- 4) количеством привлечённых клиентов.
- **1. Тестовый вопрос 31:** Эффективность внутренней коммуникационной сети организации определяется:
 - 1) количеством персонала службы СО;
- 2) отношением руководства фирмы к работникам службы СО;
- 3) директивным (жёстким) стилем руководства организации;
- 4) скоростью защищённости управленческой информации.
- **1. Тестовый вопрос 32:** Согласно типологии С. Блэка первая разновидность кризисов называется:
 - 1) познанное, непознанное;
- 2) знакомое, незнакомое;
- 3) изученное, неизученное;
- 4) известное, неизвестное.
- 1. Тестовый вопрос 33: Физиогномика это:
- 1) наука о строении лица человека;
- 2) наука о связи черт лица с психикой человека;
- 3) наука о связи между телосложением и психикой.
- **1. Тестовый вопрос 34:** Какую категорию людей мы обычно добровольно впускаем в свою «интимную» зону? (Выберите два ответа).
 - 1) родственников;
- 2) знакомых людей;
- 3) близких по душе;
- 4) любых, настроенных доброжелательно;
- 5) никого;
- 6) тех, чье расположение было бы весьма и весьма лестно.
- 1. Тестовый вопрос 35: Зачем политики при официальной встрече иногда обнимаются?
- 1) демонстрируют искреннюю симпатию друг к другу;
- 2) демонстрируют вежливость;
- 3) демонстрируют дружеские отношения между их странами;
- 4) так принято;
- 5) эо проявление национальных особенностей.
- 1. Тестовый вопрос 36: В пустом вагоне трамвая Вы сели рядом с одиноким пассажиром (того же примерно возраста). Вероятнее всего, пассажир удивится такому Вашему действию, а чаще всего будет испытывать дискомфорт. Почему?
 - 1) Вы нарушили правила поведения;
- 2) Вы нарушили нормы этики;
- 3) Вы нарушили психологическое пространство пассажира;
- 4) думаю, что так реагируют редко, обычно это закомплексованные личности;
- 5) думаю, что это естественная реакция любого человека, поскольку Вы его физически стеснили.

Вопросы к зачету

- 1. Что такое межкультурная коммуникация?
- 2. Как определяется понятие коммуникация?
- 3. Какие сферы коммуникации выделяет М.Б. Бергельсон?
- 4. Какова сфера применения теории межкультурной коммуникации?
- 5. Какие компоненты входят в структуру коммуникативного акта?
- 6. Какова роль невербальных средств коммуникации?
- 7. Какую информацию несут жесты?
- 8. Как Э. Холл классифицирует культуры по их отношению ко времени?
- 9. Определение понятия культура.
- 10. Структурные признаки культуры.
- 11. Картина мира и ее формы.
- 12. Ценностные ориентации.
- 13. Конфликт культур и его причины.
- 14. Типы культур.
- 15. Какова структура культуры?
- 16. Что представляет собой конфликт культур? Какими причинами он обусловлен?
- 17. Что такое толерантность? Какими признаками характеризуется толерантность?
- 18. Какова трактовка толерантности в русской лингвокультуре?
- 19. Что такое текст?
- 20. В чем проявляется многоплановость дискурса?
- 21. Что представляет собой концептосфера, какова ее структура?
- 22. Формы агрессивного поведения