

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Богдалова Елена Вячеславовна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 24.07.2025 14:10:22

Уникальный программный ключ:

ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c820916

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение инклюзивного высшего образования

«Российский государственный университет социальных технологий»

(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.15 История отечественной и зарубежной журналистики

образовательная программа направления подготовки

42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль)

Медиажурналистика

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения очная

Курс 1, 2 семестр 1,2, 3, 4

Москва 2025

Содержание

- 1. АННОТАЦИЯ/ВВЕДЕНИЕ**
- 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ**
- 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**
- 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛАБОРАТОРНЫМ РАБОТАМ***
- 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

АННОТАЦИЯ

Настоящие методические рекомендации разработаны для обучающихся 1 и 2 курсов очной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины «Основы радиожурналистики».

Цель:

- приобретение студентом знаний о месте, роли и значении журналистики в мировом культурном и историческом контексте.

Задачи:

- дать знания об основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной журналистики;
- сформировать навыки использования знаний об основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной журналистики в профессиональной деятельности;
- способствовать повышению общекультурного уровня, формированию исторического мышления будущих журналистов.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: основные этапы и процессы развития мировой журналистики;

уметь: использовать знания об основных этапах и процессах развития мировой журналистики в профессиональной деятельности;

владеть: знаниями об основных этапах и процессах развития мировой журналистики, что будет способствовать повышению общекультурного уровня, формированию исторического мышления будущих журналистов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ

Методические рекомендации:

В ходе лекции студентам рекомендуется конспектировать ее основные положения, не стоит пытаться дословно записать всю лекцию, поскольку скорость лекции не рассчитана на аутентичное воспроизведение выступления лектора в конспекте, тем не менее, она является достаточной для того, чтобы студент смог не только усвоить, но и зафиксировать на бумаге сущность затронутых лектором проблем, выводы, а также основные моменты, на которые обращается особое внимание в ходе лекции. Основным средством работы на лекционном занятии является конспектирование. Конспектирование – процесс мысленной переработки и письменной фиксации информации, в виде краткого изложения основного содержания, смысла какого-либо текста. Результат конспектирования – запись, позволяющая конспектирующему немедленно или через некоторый срок с нужной полнотой восстановить полученную информацию. Конспект в переводе с латыни означает «обзор». По существу его и составлять надо как обзор, содержащий основные мысли текста без подробностей и второстепенных деталей. Конспект носит индивидуализированный характер: он рассчитан на самого автора и поэтому может оказаться малопонятным для других.

Для того чтобы осуществлять этот вид работы, в каждом конкретном случае необходимо грамотно решить следующие задачи:

1. Сориентироваться в общей концепции лекции (уметь определить вступление, основную часть, заключение).
2. Увидеть логико-смысловую канву сообщения, понять систему изложения информации в целом, а также ход развития каждой отдельной мысли.
3. Выявить «ключевые» мысли, т.е. основные смысловые вехи, на которые «нанизано» все содержание текста.
4. Определить детализирующую информацию.
5. Лаконично сформулировать основную информацию, не перенося на письмо все целиком и дословно.

Определения, которые дает лектор, стоит по возможности записать дословно и выделить другим цветом или же подчеркнуть. В случае изложения лектором хода научной дискуссии желательно кратко законспектировать существо вопроса, основные позиции и фамилии ученых их отстаивающих. Если в обоснование своих выводов лектор приводит ссылки на справочники, статистические данные, нормативные акты и другие официально опубликованные сведения имеет смысл лишь кратко отразить их существо и указать источник, в котором можно полностью почерпнуть излагаемую информацию.

В случае возникновения у студента по ходу лекции вопросов, их следует записать и задать в конце лекции в специально отведенное для этого время.

По окончании лекции (в тот же или на следующий день, пока еще в памяти сохранилась информация) студентам рекомендуется доработать свои конспекты, привести их в порядок, дополнить сведениями с учетом дополнительно изученного нормативного, справочного и научного материала. Крайне желательно на полях конспекта отмечать не только изученные точки зрения ученых по рассматриваемой проблеме, но и выражать согласие или несогласие самого студента с законспектированными положениями, материалами судебной практики и т.п.

Лекционное занятие предназначено для изложения особенно важных, проблемных, актуальных в современной науке вопросов. Лекция, также как и семинарское, практическое занятие, требует от студентов определенной подготовки. Студент обязательно должен знать тему предстоящего лекционного занятия и обеспечить себе необходимый уровень активного участия: подобрать и ознакомиться, а при необходимости иметь с собой рекомендуемый преподавателем нормативный материал, повторить ранее пройденные темы по вопросам, которые будут затрагиваться в предстоящей лекции, вспомнить материал иных дисциплин.

Применение отдельных образовательных технологий требует специальной подготовки не только от преподавателя, но и участвующих в занятиях студентов. Так при проведении лекции-дискуссии, которая предполагает разделение присутствующих студентов на группы, студент должен быть способен высказать свою позицию относительно выдвинутых преподавателем точек зрения.

Начало дискуссии должно быть ознаменовано установлением правил:

- выступать можно только при предоставлении слова;
- реплики с мест не допускаются; время выступления каждому участнику определено заранее.

Следует отметить внимание участников на необходимость поддерживать высокую культуру дискуссии.

Лекция 1 по теме: История пражурналистики. Пражурналистика эпохи Возрождения и Нового времени

Вопросы:

1. Феномен «журналистика».
2. Возникновение термина.
3. Пражурналистские явления Античности: в Древней Греции и Древнем Риме. «Газета» Юлия Цезаря.
4. Рукописные газеты Средневековья.
5. Литературная публицистика.
6. Рукописные газеты.
7. Изобретение печатного станка: «Галактика Гуттенберга»

Дополнительная литература

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 2 по теме: Возникновение русской журналистики

Вопросы

1. Зарождение журналистики.
2. Петровская газета «Ведомости».

Дополнительная литература

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. —

375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>

2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

1. с.

Лекция 3 по теме: История журналистики XVIII в. Возникновение журналистики как профессиональной деятельности. Первые европейские журналы

1. Возникновение профессии журналиста.
2. Журналистика Великой французской революции.
3. Журналистика Англии XVIII в.
4. Журналистика Германии XVIII в.
5. Первые европейские журналы (дизайн, тематика, стиль).

Дополнительная литература

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>

2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 4 по теме: Журналистика 1730 – начала 1760-х гг.

1. Организация при Академии наук газеты «Санкт-Петербургские ведомости» (1727).
2. М.В. Ломоносов – редактор иностранных известий «Ведомостей» (1748–1751).
3. «Ведомости» как исторический источник. «Месячные исторические, генеалогические и географические примечания к ведомостям» (1728–1742) как прообраз научно-популярного и литературного журнала в России.
4. Создание по инициативе М.В. Ломоносова журнала Академии наук «Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащие» (1755–1764).
5. Открытие Московского университета и типографии при нем, организация университетской газеты «Московские ведомости» (1756).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 5 по теме: История европейской журналистики XIX в.

Вопросы

1. Феномен «дешевой прессы».
2. Французская журналистика. Жирорден. Мийо.
3. Английская журналистика. Диккенс.
4. Стерн. Немецкая журналистика.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 6 по теме: Журналистика конца 1760 – 1780-х гг.

Вопросы

1. Общественно-политическое состояние России во второй половине XVIII в. Крестьянская война под руководством Пугачева (1773–1775).
2. Журналы Екатерины II. Охранительное направление в журналистике («Всякая всячина») и оппозиционное («Трутенъ», «Живописец») (1769–1774).
3. Спор о характере сатиры и его значение в истории русской литературы и журналистики.
4. Журналы Н.И. Новикова «Трутенъ», «Живописец» и их особенности. Просветительская деятельность Н.И. Новикова в 80-е гг.
5. Журнал «Утренний свет» (1777–1780). Переход к Новикову «Московских ведомостей» (1779–1789).

6. «Московское ежемесячное издание» (1781), «Прибавление к Московским ведомостям» (1782–1784), «Экономический магазин» (1780–1789).
7. Специализированные издания Новикова.
8. Значение литературно- издательской деятельности Новикова для развития русской журналистики.
9. Новый подъем русской общественной мысли в начале 1780-х гг. в связи с усилением протеста против самодержавного произвола и международными событиями (американская революция).
10. Борьба правительства с ростом оппозиционных настроений. «Собеседник любителей русского слова» (1783–1784).
11. Сатирическая публицистика Д.И. Фонвизина в «Собеседнике».

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 7 по теме: Журналистика 1790-х гг

Вопросы

1. А. Н. Радищев – мыслитель- революционер, писатель и публицист.
2. Журнал И.Г. Рахманинова «Утренние часы» (1788).
3. Журнал «Беседующий гражданин» (1789) и роль в нем Радищева.
4. Традиции русской прогрессивной сатирической журналистики в журнале И.А. Крылова «Почта духов» (1789). Журнал «Зритель» (1792).
5. Журнал «Санкт- Петербургский Меркурий» (1793).
6. Роль и значение журналов Крылова в истории русской общественной мысли и журналистики.
7. Язык и стиль Крылова -журналиста.
8. «Московский журнал» (1791–1792) Н.М. Карамзина.
9. «Санкт-Петербургский журнал» (1798) как орган русского философского и социально- политического радикализма.
10. Усиление административного гнета в области печати.
11. Формирование цензурных учреждений.
12. Итоги развития русской журналистики в XVIII в.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 8 по теме: История европейской журналистики XIX в.

Вопросы

1. Феномен «дешевой прессы».
2. Французская журналистика. Жирорден. Мийо.
3. Английская журналистика. Диккенс. Стерн.
4. Немецкая журналистика

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 9 по теме История журналистики США XIX в. Конкурентная борьба в американской прессе

Вопросы

1. «Дешевая пресса» в США.
2. Массовизация СМИ.
3. Пулитцер и Херст как отцы-основатели новой американской журналистики

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. —

375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>

2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 10 по теме Отечественная журналистика первой трети XIX века

Вопросы:

1. Журнал «Вестник Европы» (1802 – 1830).
2. журнал при Н.М. Карамзине и после.
3. Вольное общество любителей словесности, наук и художеств и его издания: «Свиток муз», «Периодическое издание», «Журнал российской словесности». Влияние Радищева.
4. Цензурный устав 1804. Указ об «обуздании печати» (1811).
5. Отечественная война 1812 г. Подъем национального самосознания.
6. Изменения в системе печати. Журнал С.Н. Глинки «Русский Вестник» (с 1808), журнал Н.И. Греча «Сын Отечества» в 1812–1815 гг..
7. газета «Русский инвалид» (с 1813).
8. Журналистика времени декабристского движения.
9. Журналы «Соревнователь просвещения и благотворения», «Сын отечества», «Невский зритель», «Полярная звезда», «Мнемозина».
10. Публицистика декабристов.
11. Русская журналистика конца 20-х и в 30-е гг. XIX в.
12. Создание III отделения для борьбы с вольнодумством и революционным движением.
13. Цензурный устав 1826 г. Организация официальной печати.
14. «Северная пчела» Ф.В. Булгарина.
15. «Московский телеграф» Н.А. Полевого (1825–1834) как прогрессивный просветительский журнал.
16. А.С. Пушкин в журналах 1820-х гг. «Литературная газета» (1830–1831) и «Современник».
17. «Телескоп» и «Молва» Н.И. Надеждина (1831–1836).
18. Публицистика Белинского. «Библиотека для чтения» (1834–1854) под редакцией О.И. Сенковского.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>

2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

1. с.

Лекция 11 по теме: Отечественная журналистика второй трети XIX века

Вопросы:

1. Особенности основных идейных течений 40-х гг.
2. Социальный смысл «славянофильства» и «западничества».
3. Отражение в журналистике демократической и либеральной тенденций.
4. Попытки укрепления промонархической печати («Маяк», «Москвитянин»).
5. Цензурные репрессии против «Отечественных записок».
6. Издание Н.А. Некрасовым «Физиологии Петербурга» и «Петербургского сборника». Переход «Современника» к Н. Некрасову и И. Панаеву. «Западническая» и «славянофильская» журналистика второй половины 40-х гг. («Отечественные записки» и «Москвитянин»).
7. Цензурно- политический террор конца 40-х – начала 50-х гг. и русская журналистика.
8. «Библиотека для чтения» под редакцией А. В. Дружинина.
9. Вольная русская пресса за границей. «Полярная звезда» и «Колокол».
10. Появление новых журналов («Русская беседа» А. Кошелева, «Русский вестник» М. Каткова, «Время» братьев Достоевских, «Экономический указатель», «Русское слово», «Искра» и др.).
11. Рост отраслевой журналистики.
12. Развитие газетного дела в России

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>

2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 12 по теме: Политическая журналистика 1860–1870-х годов

Вопросы:

1. Демократическая журналистика в России конца 60-х и начала 70-х гг.
2. «Отечественные записки» под руководством М.Е. Салтыкова-Щедрина.
3. «Дело» (1866–1888), идейное направление журнала.
4. Газета «Неделя» (1866–1901) в конце 60-х – начале 70-х гг.
5. Бесцензурная печать революционного народничества.
6. Русская революционная печать за рубежом.
7. Журнал «Народное дело» – орган Русской секции I Интернационала.
8. Газета и журнал П. Лаврова «Вперед». Издание П. Ткачева «Набат».
9. Бакунинские издания: «Работник» и другие.
10. Нелегальная народническая журналистика в России: «Начало», «Земля и воля», «Народная воля», «Черный передел». Нелегальные издания для народа («Зерно», «Рабочая газета»). «Рабочая заря» – орган «Северного союза русских рабочих».
11. Буржуазная журналистика. Развитие либерально-буржуазной журналистики в пореформенной России. «Вестник Европы» (с 1866 г.).
12. «Русская мысль» (с 1880 г.).
13. «Северный вестник» (1885–1898).
14. Издания либеральной оппозиции за рубежом («Современность», «Общее дело», «Самоуправление» и др.).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 13 по теме: Развитие газетного дела в 1870-1890 годы

Вопросы:

1. Юридическое положение печати.
2. Газеты либерального направления: «Санкт-Петербургские ведомости» В. Корша в 70-е гг., «Голос» А. Краевского (1863–1884 гг.).
3. «Сын Отечества» (с 1862 г.) и другие.

4. Газета «Русские ведомости» (с 1863 г.).
5. Консервативные газеты: «Московские ведомости» М. Каткова, «Гражданин» кн. В. Мещерского.
6. Ф.М. Достоевский в газете. Фельетоны, «Дневник писателя». «Новое время» (с 1868 г.).
7. Массовые городские газеты («Петербургская газета», «Московский листок» и др.).
8. Церковные издания.
9. Деятельность информационных агентств.
10. Оформление газет.
11. Реклама в газете. Группа Д. Благоева и ее газета «Рабочий» (1885 г.).
12. Провинциальная пресса.
13. Общественное и правовое положение провинциального корреспондента.
14. Участие А.П. Чехова в периодической печати 80-х гг.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 14 по теме Процессы развития миро-вой журналистики начала XX в. Развитие печати в Европе и США XX в.

Вопросы:

1. Профессиональный рост журналистов.
2. Возникновение новых жанров.
3. Массовая и качественная пресса.
4. «Желтая пресса».
5. Тематические газеты и журналы.
6. Военная журналистика начала XX в.
7. Манипуляции в СМИ.
8. Развитие печати в период Первой мировой войны.
9. Развитие печати в межвоенный период.
10. Печать периода Второй мировой войны.
11. Печать 50-90-х гг. XX в. «Смерть» печати.
12. Появление онлайн-версий печатных газет

Дополнительные источники и литература для подготовки:

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

И-ДАНА, 2017. — 359 с. — (Серия «Медиаобразование»). - ISBN 978-5-238-02115-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028745> . – Режим доступа: по подписке.

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06810-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512916>
2. Свитич, Л. Г. Социология журналистики : учебник для вузов / Л. Г. Свитич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 397 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00396-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511463>

Лекция 15 по теме Возникновение радио. Развитие и совершенствование радиальных СМИ в Европе, Америке и Азии. Появление телевидения. Развитие и совершенствование телевидения в Европе и США

Вопросы:

1. Изобретение радио. Попов и Маркони.
2. Первые радиальные эфиры.
3. Появление новых жанров.
4. Радио в период Второй мировой войны.
5. Распространение радио в Европе и США.
6. Радио Латинской Америки и Азии.
7. Состояние современной радиальной системы.
8. Появление радиальных онлайн-эфиров.
9. Возникновение телевидения.
10. Телетрансляции в Европе и США.
11. Телевидение 50-90-е гг.
12. Современные телевизионные тренды и форматы

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 16 по теме Российская журналистика в начале XX века (до февральской революции 1917 года)

Вопросы:

1. Усиленное развитие капитализма в России.
2. Повышение роли газет, их количественный рост, появление новых типов газетной периодики, дальнейшее развитие массовых газет.
3. Качественные газеты. Информационные газеты.
4. Бульварная пресса («Россия», «Курьер», Русское слово», «Газета-Копейка» и др.).
5. Эволюция «толстого» журнала в начале XX в. («Вестник Европы», «Русское богатство», «Русская мысль», «Мир божий», «Современный мир», «Журнал для всех»). «Тонкие» еженедельные иллюстрированные журналы, тип журналов для семейного чтения («Нива», «Родина»).
6. Научно- популярные издания («Вокруг света», «Природа и люди» и др.), журналы для самообразования («Вестник знания» и др.).
7. Появление нового типа журнала – журнала-манифеста модернистских течений («Мир искусства», «Новый путь», «Весы», «Золотое руно», «Аполлон»).
8. Связь с капиталом. Театральная периодика («Театр и искусство», «Маски»), сатирические журналы (издания 1905–1907 гг., «Сатирикон» и др.).
9. Основные политические направления в журналистике до 1905 г.: консервативное («Московские ведомости», «Новое время»), либеральное («Вестник Европы», «Русские ведомости», «Русская мысль» и др.), социалистическое («Искра», «Революционная Россия», «Русское богатство»).
10. Правительственная печать. Либерально-оппозиционные и революционные издания за рубежом («Освобождение», «Искра»). Революция 1905–1907 гг. Манифест 17 октября.
11. Возникновение политических партий в России и формирование легальной партийной прессы. Появление нового типа легальной газеты – ЦО партии («Новая жизнь», «Правда», «Речь», «Утро России», «Страна», «Русское знамя» и др.).
12. Преимущественное влияние кадетской партии в прессе 1906–1912 гг.
13. Беспартийные газеты и журналы. Активное участие в прессе крупных философов и общественных деятелей: П. Струве, Н. Бердяева, С. Булгакова, В. Розанова, Г. Плеханова, В. Ленина и др.
14. Русские писатели в газетах и журналах: Л. Толстой, В. Короленко, М. Горький, Л.

- Андреев, Д. Мережковский, З. Гиппиус, В. Брюсов, А. Блок и др.
15. Издатели, редакторы, журналисты: С. Проппер, И. Сытин, А. Суворин, П. Сойкин, В. Миролюбов, А. Кугель, А. Богданович, Н. Анненский, К. Арсеньев, А. Амфитеатров, В. Дорошевич и др.
 16. Основные темы, освещаемые прессой. Ленский расстрел и обострение внимания к рабочей теме.
 17. Развитие провинциальной прессы после революции 1905 г.
 18. Русская печать в эмиграции. Печать и Первая мировая война

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.r/catalog/product/2188478> .

Лекция 17 по теме Журналистика России в условиях буржуазно-демократического государства (февраль – октябрь 1917 г.)

Вопросы

1. Система прессы в феврале 1917 г., закрытие монархических газет, новое понимание свободы печати.
2. Октябрьская революция и судьбы русской журналистики.
3. Многопартийная отечественная журналистика после февральской революции.
4. Закон о печати Временного правительства.
5. Буржуазная и социалистическая пресса в условиях свободы печати.
6. Журналистика до и после июльских событий 1917 г.
7. Роль большевистских изданий в победе Октябрьской революции.
- 8 Публицистика В.И. Ленина, Г.В. Плеханова, Ю.О. Мартова, В.М. Чернова, М. Горького в 1917 г.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 18 по теме Журналистика 1920-1930-х годов

Вопросы:

1. Журналистика в условиях тоталитарного режима, личной власти Сталина.
2. Процесс дальнейшей дифференциации печати.
3. Развитие радиогазет и местного радиовещания.
4. Первые телевизионные центры.
5. Журналистика и первые пятилетки.
6. Негативная роль печати в усилении репрессий сталинского режима.
7. Вопросы внешней политики в условиях начавшейся Второй мировой войны.
8. Новые формы и методы массовой работы.
9. Очерки, фельетоны, репортажи в печати и на радио.
10. Публицистика русского зарубежья.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>

2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 19 по теме Журналистика в годы Великой Отечественной войны

Вопросы:

1. Перестройка средств массовой информации в соответствии с требованиями военного времени.
2. Возрастание роли оперативной информации: создание Советского информационного бюро.
3. Деятельность на фронте в качестве военных корреспондентов советских писателей.
4. Отражение в печати и радиопередачах основных этапов войны.
5. Гитлеровские и власовские газеты и немецкое радиовещание на временно оккупированной территории.
6. Русская патриотическая зарубежная пресса.
7. Писательская публицистика военного периода.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 20 по теме Средства массовой информации послевоенного периода

Вопросы:

1. Восстановление довоенного объема республиканских, краевых и областных газет.
2. Возобновление молодежных изданий.
3. Перестройка районной печати. Дальнейшая идеологизация журналистики: создание партийных журналов «Агитатор», «Партийная жизнь».
4. Основная нацеленность центральных и местных издательств на выпуск книг классиков марксизма-ленинизма, произведений деятелей партии.
5. Проблемы международной жизни в условиях напряженного противостояния держав, обладающих атомным и водородным оружием. Ведущие послевоенные очеркисты и фельетонисты.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 21 по теме Средства массовой информации второй половины 1950-х – первой половины 1980 х годов

Вопросы:

1. XX съезд КПСС, разоблачение культа личности Сталина, начало демократизации советского общества в условиях сохранения авторитарной власти, однопартийности и моноидеологии.
2. Советская журналистика как единый информационно-пропагандистский комплекс КПСС.
3. Центральное и местное радио и телевидение. Создание общественно-информационного агентства «Новости». Создание Союза журналистов СССР.
4. Основная проблематика СМИ, их роль в предотвращении термоядерной войны.

Усиление волюнтаристских тенденций в управлении экономикой.

Негативная роль СМИ в безмерном восхвалении успехов развитого социализма в отрыве от реальной действительности.

5. Новые формы массовой работы.
6. Газетно-журнальная, теле- и радиопублицистика.
7. Журналистика русского зарубежья: издания «Грани», «Посев», «Континент», «Новое русское слово».

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности :

учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 22 по теме Кабельное телевидение. Развитие нишевых каналов тема

Вопросы:

1. История создания кабельного телевидения.
2. Обзор и анализ западных нишевых телеканалов

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 23 по теме История развития медиахолдингов и медиакомпаний

Вопросы:

1. Процесс глобализации в медиа,
2. Концентрация капитала и информации

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 24 по теме Средства массовой информации постсоветского пространства

Вопросы:

1. Журналистика периода социально-политического реформирования общества.
2. Система газетно-журнальной периодики: господствующее положение изданий КПСС. Пресса неформальных организаций.
3. Начало формирования многопартийной журналистики.
4. Создание Российской телерадиокомпании. Первая независимые от Гостелерадио радиостанции.
5. Возникновение Российского телевидения.
6. Информационные агентства ТАСС, ИАН, (ИТАР), Интерфакс, Постфактум и др. Роль СМИ в новом освещении отечественной истории.
7. Формы массовой работы: дискуссионные клубы, «горячие линии», «прямой эфир», «телемосты» и др.
8. Публицистика: книги «Иного не дано», «Если по совести?», «Зависит от нас. Публицистика в зеркале прессы».
9. Система отечественных СМИ после отмены цензуры и дезинтеграции СССР. Правительственные органы печати.
10. Оппозиционные газеты. Журнальная периодика.
11. Общественно-политические, научно-образовательные, профессиональные, женские, детские и другие журналы.
12. «Возвращение» эмигрантской периодики в информационное пространство постсоветской России.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 25 по теме Появление Интернета как коммуникативной платформы

Вопросы:

1. Этапы развития Интернета.
2. Пространство Интернета как СМК.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 26 по теме Журналистика рубежа веков (XX-XXI вв.) Эволюция западных интернет-СМИ. Появление и развитие социальных сетей и блоггинга

Вопросы

1. Процесс конвергенции в СМИ.
2. Появление «новых медиа».
3. Концепции современной журналистики.
4. «Новые» СМИ (сущность, принципы, специфика).
5. Онлайн-ресурсы современных СМИ.
6. Характер современных интернет-СМИ. Блоггинг как современная форма коммуникации и интерактивной журналистики

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>

2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

1.

Лекция 27 по теме Зарубежная журналистика в условиях технического и технологического прогресса. СМИ в условиях перехода к информационному обществу

Вопросы:

1. Тенденции развития периодической печати в XX в.
2. Основные тенденции развития современной печати.
3. Новые информационные технологии. Печатные СМИ в Интернете: формы, методы и приемы информационного воздействия на аудиторию.
4. Современная информационная среда как продукт массового общества.
5. Идея единого информационного мира: предпосылки возникновения, теоретические обоснования, этапы реализации.
6. Последствия неравномерности в обмене информацией

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>

2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.

3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 28 по теме «Современные медиаимперии»

Вопросы:

1. Современное состояние западного медиарынка и возможные пути его эволюции.

2. Концентрация и монополизация СМИ.
3. Возникновение и развитие транснациональных корпораций.
4. Классификация предприятий СМИ по формам владения.
5. Крупнейшие владельцы СМИ мира. Империя Р. Мэрдока.
6. Крупнейшие мировые информационные агентства и их конкуренция.
7. Специализация агентств

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Лекция 29 по теме Тенденции развития зарубежных СМИ.

Вопросы:

1. Перспективы развития современной мировой медиасистемы.
2. Основные направления дальнейшего развития и функционирования.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Методические рекомендации:

Практические (семинарские) занятия представляют собой одну из важных форм работы студентов непосредственно в учебной аудитории под руководством преподавателя.

В зависимости от изучаемой темы и ее специфики преподаватель выбирает или сочетает следующие формы проведения практических (семинарских) занятий: обсуждение теоретических вопросов, подготовка рефератов, решение ситуационных задач, круглые столы, научные диспуты с участием практических работников и ученых, выполнение кейсов, деловые игры и т.п. Проверка усвоения отдельных (ключевых) тем может осуществляться посредством проведения коллоквиума.

Подготовка к практическому занятию заключается в подробном изучении конспекта лекции, учебной и научной литературы, основные положения которых студенту рекомендуется конспектировать.

Активное участие в работе на практических и семинарских занятиях предполагает выступления на них, дополнение ответов однокурсников, коллективное обсуждение спорных вопросов и проблем, что способствует формированию у студентов навыков формулирования, аргументации и отстаивания выработанного решения, умения его защитить в дискуссии и представить дополнительные аргументы в его пользу. Активная работа на семинарском или практическом занятии способствует также формированию у студентов навыков публичного выступления, умения ясно, последовательно, логично и аргументировано излагать свои мысли.

При выступлении на семинарских или практических занятиях студентам разрешается пользоваться конспектами для цитирования позиций ученых. По окончании ответа другие студенты могут дополнить выступление сокурсника, отметить его спорные или недостаточно аргументированные стороны, проанализировать позиции ученых, о которых не сказал предыдущий выступающий.

В конце занятия, после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Практические занятия требуют предварительной теоретической подготовки по соответствующей теме: изучения учебной и дополнительной литературы, в необходимых случаях ознакомления с нормативным материалом. Рекомендуется при этом вначале изучить вопросы темы по учебной

литературе. Если по теме прочитана лекция, то непременно надо использовать материал лекции, так как учебники часто устаревают уже в момент выхода в свет.

Применение отдельных образовательных технологий требуют предварительного ознакомления студентов с содержанием применяемых на занятиях приемов. Так, при практических занятиях студент должен представлять как его общую структуру, так и особенности отдельных методических приемов: дискуссии, контрольные работы, использование правовых документов и др.

Примерные этапы практического занятия и методические приемы их осуществления:

- постановка целей занятия: обучающей, развивающей, воспитывающей;
- планируемые результаты обучения: что должны студенты знать и уметь;
- проверка знаний: устный опрос, фронтальный опрос, программированный опрос, письменный опрос, комментирование ответов, оценка знаний, обобщение по опросу;
- изучение нового материала по теме;
- закрепление материала предназначено для того, чтобы студенты запомнили материал и научились использовать полученные знания (активное мышление).

Практические (семинарские) занятия представляют собой одну из важных форм работы студентов непосредственно в учебной аудитории под руководством преподавателя.

В зависимости от изучаемой темы и ее специфики преподаватель выбирает или сочетает следующие формы проведения практических (семинарских) занятий: обсуждение теоретических вопросов, подготовка рефератов, решение ситуационных задач, круглые столы, научные диспуты с участием практических работников и ученых, выполнение кейсов, деловые игры и т.п. Проверка усвоения отдельных (ключевых) тем может осуществляться посредством проведения коллоквиума.

Подготовка к практическому занятию заключается в подробном изучении конспекта лекции, учебной и научной литературы, основные положения которых студенту рекомендуется конспектировать.

Активное участие в работе на практических и семинарских занятиях предполагает выступления на них, дополнение ответов однокурсников, коллективное обсуждение спорных вопросов и проблем, что способствует формированию у студентов навыков формулирования, аргументации и отстаивания выработанного решения, умения его защитить в дискуссии и представить дополнительные аргументы в его пользу. Активная работа на семинарском или практическом занятии способствует также формированию у студентов навыков публичного выступления, умения ясно, последовательно, логично и аргументировано излагать свои мысли.

При выступлении на семинарских или практических занятиях студентам разрешается пользоваться конспектами для цитирования позиций ученых. По окончании ответа другие студенты могут дополнить выступление сокурсника, отметить его спорные или недостаточно аргументированные стороны, проанализировать позиции ученых, о которых не сказал предыдущий выступающий.

В конце занятия, после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Практические занятия требуют предварительной теоретической подготовки по соответствующей теме: изучения учебной и дополнительной литературы, в необходимых случаях ознакомления с нормативным материалом. Рекомендуется при этом вначале изучить вопросы темы по учебной литературе. Если по теме прочитана лекция, то непременно надо использовать материал лекции, так как учебники часто устаревают уже в момент выхода в свет.

Применение отдельных образовательных технологий требуют предварительного ознакомления студентов с содержанием применяемых на занятиях приемов. Так, при практических занятиях студент должен представлять как его общую структуру, так и особенности отдельных методических приемов: дискуссии, контрольные работы, использование правовых документов и др.

Примерные этапы практического занятия и методические приемы их осуществления:

- постановка целей занятия: обучающей, развивающей, воспитывающей;
- планируемые результаты обучения: что должны студенты знать и уметь;
- проверка знаний: устный опрос, фронтальный опрос, программированный опрос, письменный опрос, комментирование ответов, оценка знаний, обобщение по опросу;
- изучение нового материала по теме;
- закрепление материала предназначено для того, чтобы студенты запомнили материал и научились использовать полученные знания (активное мышление).

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсеян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жиликова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жиликова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

Практические занятия

№	Название тем	Задание	Вопросы	Методические рекомендации
1.	История пражурналистики. Пражурналистика эпохи Возрождения и Нового времени	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Феномен «журналистика». 2. Возникновение термина. 3. Пражурналистские явления Античности: в Древней Греции и Древнем Риме. «Газета» Юлия Цезаря. 4. Рукописные газеты Средневековья. 5. Литературная публицистика. 6. Рукописные газеты. 7. Изобретение печатного станка: «Галактика Гуттенберга»	См. методические рекомендации
2.	Возникновение русской журналистики	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Зарождение журналистики. 2. Петровская газета «Ведомости».	См. методические рекомендации
3.	История журналистики XVIII в. Возникновение журналистики как профессиональной деятельности. Первые европейские журналы	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию. 1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Возникновение профессии журналиста. 2. Журналистика Великой французской революции. 3. Журналистика Англии XVIII в. 4. Журналистика Германии XVIII в. 5. Первые европейские журналы (дизайн, тематика, стиль).	См. методические рекомендации

4.	Журналистика 1730 – начала 1760-х гг.	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание- презентацию.	1. Организация при Академии наук газеты «Санкт-Петербургские ведомости» (1727). 2. М.В. Ломоносов – редактор иностранных известий «Ведомостей» (1748–1751). 3. «Ведомости» как исторический источник. «Месячные исторические, генеалогические и географические примечания к ведомостям» (1728–1742) как прообраз научно- популярного и литературного журнала в России. 4. Создание по	См. методические рекомендации
			инициативе М.В. Ломоносова журнала Академии наук «Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащие» (1755–1764). 5. Открытие Московского университета и типографии при нем, организация университетской газеты «Московские ведомости» (1756).	
5.	Журналистика конца 1760 – 1780- х гг.	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание- презентацию.	1. Феномен «дешевой прессы». 2. Французская журналистика. Жирорден. Мийо. 3. Английская журналистика. Диккенс. 4. Стерн. Немецкая журналистика.	См. методические рекомендации

6.	Журналистика 1790-х гг	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание- презентацию.	1. Общественно- политическое состояние России во второй половине XVIII в. Крестьянская война под руководством Пугачева (1773–1775). 2. Журналы Екатерины II. Охранительное направление в журналистике («Всякая всячина») и оппозиционное («Трутенъ», «Живописец») (1769–1774). 3. Спор о характере сатиры и его значение в истории русской литературы и журналистики. 4. Журналы Н.И. Новикова «Трутенъ», «Живописец» и их особенности. Просветительская деятельность Н.И. Новикова в 80-е гг. 5. Журнал «Утренний свет» (1777–1780). Переход к Новикову «Московских ведомостей» (1779–1789).	См. методические рекомендации

7.	История европейской журналистики XIX в.	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. А. Н. Радищев – мыслитель- революционер, писатель и публицист. 2. Журнал И.Г. Рахманинова «Утренние часы» (1788). 3. Журнал «Беседующий гражданин» (1789) и роль в нем Радищева. 4. Традиции русской прогрессивной сатирической журналистики в журнале И.А. Крылова «Почта духов» (1789). Журнал «Зритель» (1792). 5. Журнал «Санкт-Петербургский Меркурий» (1793). 6. Роль и значение журналов Крылова в истории русской общественной мысли и журналистики. 7. Язык и стиль Крылова -журналиста.	См. методические рекомендации
8.	История журналистики США XIX в. Конкурентная борьба в американской прессе	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Дешевая пресса» в США. 2. Массовизация СМИ. 3. Пулитцер и Херст как отцы-основатели новой американской журналистики	См. методические рекомендации
9.	Отечественная журналистика первой трети XIX века	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Журнал «Вестник Европы» (1802 – 1830). 2. журнал при Н.М. Карамзине и после. 3. Вольное общество любителей словесности, наук и художеств и его издания: Свиток муз», «Периодическое издание», «Журнал российской словесности». Влияние Радищева.	См. методические рекомендации
			4. Цензурный устав 1804. Указ об «обуздании печати» (1811).	

10.	Отечественная журналистика второй трети XIX века	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Особенности основных идейных течений 40-х гг. 2. Социальный смысл «славянофильства» и «западничества». 3. Отражение в журналистике демократической и либеральной тенденций. 4. Попытки укрепления промонархической печати («Маяк», «Москвитянин»). 5. Цензурные репрессии против «Отечественных записок».	См. методические рекомендации
11.	Политическая журналистика 1860–1870-х годов	Подготовить ответы на вопросы.	1. Демократическая журналистика в России конца 60-х и начала 70-х гг. 2. «Отечественные записки» под руководством М.Е. Салтыкова-Щедрина. 3. «Дело» (1866–1888), идейное направление журнала. 4. Газета «Неделя» (1866–1901) в конце 60-х – начале 70-х гг. 5. Бесцензурная печать революционного народничества. 6. Русская революционная печать за рубежом.	См. методические рекомендации
12.	Развитие газетного дела в 1870-1890 годы.	Подготовить ответы на вопросы.	1. Юридическое положение печати. 2. Газеты либерального направления: «Санкт-Петербургские ведомости» В. Корша в 70-е гг., «Голос» А. Краевского (1863–1884 гг.). 3. «Сын Отечества» (с 1862 г.) и другие. 4. Газета «Русские ведомости» (с 1863 г.).	См. методические рекомендации

			5. Консервативные газеты: «Московские ведомости» М. Каткова, «Гражданин» кн. В. Мещерского.	
13.	Процессы развития миро-вой журналистики начала XX в. Развитие печати в Европе и США XX в.	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Подготовить сообщение.	1. Профессиональный рост журналистов. 2. Возникновение новых жанров. 3. Массовая и качественная пресса. 4. «Желтая пресса». 5. Тематические газеты и журналы. 6. Военная журналистика начала XX в.	См. методические рекомендации
14.	Возникновение радио. Развитие и совершенствование радиальных СМИ в Европе, Америке и Азии.	Подготовить ответы на вопросы.	1. Изобретение радио. Попов и Маркони. 2. Первые радиальные эфиры. 3. Появление новых жанров. 4. Радио в период Второй мировой войны. 5. Распространение радио в Европе и США.	См. методические рекомендации
15.	Появление теле-видения. Развитие и совершенствование теле-видения в Европе и США	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Появление телевидения. 2. Телевидение в США. 3. Телевидение в Европе.	См. методические рекомендации
16.	Российская журналистика в начале XX века (до февральской революции 1917 года)	Подготовить ответы на вопросы.	1. Усиленное развитие капитализма в России. 2. Повышение роли газет, их количественный рост, появление новых типов газетной периодики, дальнейшее развитие массовых газет. 3. Качественные газеты. Информационные газеты. 4. Бульварная пресса («Россия», «Курьер», Русское слово», «Газета-Копейка» и др.).	См. методические рекомендации

17.	Журналистика России в условиях буржуазно-демократического государства (февраль – октябрь 1917 г.)	Подготовить ответы на вопросы.	1. Система прессы в феврале 1917 г., закрытие монархических газет, новое понимание свободы печати. 2. Октябрьская революция и судьбы русской журналистики. 3. Многопартийная отечественная журналистика после февральской революции. 4. Закон о печати Временного правительства.	См. методические рекомендации
18.	Журналистика первого десятилетия Советской власти	Подготовить ответы на вопросы.	1. Журналистика первых десятилетий. 2. Процесс дальнейшей дифференциации печати.	См. методические рекомендации
19.	Журналистика 1920-1930-х годов	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Подготовить сообщение.	3. Журналистика в условиях тоталитарного режима, личной власти Сталина. 4. Процесс дальнейшей дифференциации печати. 5. Развитие радиогазет и местного радиовещания. 6. Первые телевизионные центры.	См. методические рекомендации
20.	Журналистика в годы Великой Отечественной войны	Подготовить ответы на вопросы.	1. Перестройка средств массовой информации в соответствии с требованиями военного времени. 2. Возрастание роли оперативной информации: создание Советского информационного бюро. 3. Деятельность на фронте в качестве военных корреспондентов советских писателей.	См. методические рекомендации
21.	Возникновение радио. Развитие и совершенствование радиальных СМИ в Европе, Америке и Азии. Появление теле-	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Перестройка средств массовой информации в соответствии с требованиями военного времени. 2. Возрастание роли оперативной информации: создание Советского	См. методические рекомендации

	видения. Развитие и совершенствование теле-видения в Европе и США		информационного бюро. 3. Деятельность на фронте в качестве военных корреспондентов советских писателей.	
22.	Средства массовой информации послевоенного периода	Подготовить ответы на вопросы.	1. Восстановление довоенного объема республиканских, краевых и областных газет. 2. Возобновление молодежных изданий. 3. Перестройка районной печати. Дальнейшая идеологизация журналистики: создание партийных журналов «Агитатор», «Партийная жизнь». 4. Основная нацеленность центральных и местных издательств на выпуск книг классиков марксизма-ленинизма, произведений деятелей партии. 5. Проблемы международной жизни в условиях напряженного противостояния держав, обладающих атомным и водородным оружием. Ведущие послевоенные очеркисты и фельетонисты.	См. методические рекомендации
23.	Появление Интернета как коммуникативной платформы	Подготовить ответы на вопросы.	1. Этапы развития Интернета. 2. Пространство Интернета как СМК.	См. методические рекомендации
24.	Журналистика рубежа веков (XX-XXI вв.) Эволюция западных интернет-СМИ. Появление и развитие социальных сетей и блогинга	Подготовить ответы на вопросы.	1. Процесс конвергенции в СМИ. 2. Появление «новых медиа». 3. Концепции современной журналистики. 4. «Новые» СМИ (сущность, принципы, специфика). 5. Онлайн-ресурсы современных СМИ.	См. методические рекомендации

			6. Характер современных интернет-СМИ. 7. Блоггинг как современная форма коммуникации и интерактивной журналистики	
25.	Зарубежная журналистика в условиях технического и технологического прогресса. СМИ в условиях перехода к информационному обществу	Подготовить ответы на вопросы.	1. Тенденции развития периодической печати в XX в. 2. Основные тенденции развития современной печати. 3. Новые информационные технологии. Печатные СМИ в Интернете: формы, методы и приемы информационного воздействия на аудиторию. 4. Современная информационная среда как продукт массового общества. 5. Идея единого информационного мира: предпосылки возникновения, теоретические обоснования, этапы реализации. 6. Последствия неравномерности в обмене информацией	См. методические рекомендации
26.	Современные медиаимперии	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Сделать задание-презентацию.	1. Современное состояние западного медиарынка и возможные пути его эволюции. 2. Концентрация и монополизация СМИ. 3. Возникновение и развитие транснациональных корпораций. 4. Классификация предприятий СМИ по формам владения. 5. Крупнейшие владельцы СМИ мира.	См. методические рекомендации

			Империя Р. Мэрдока. 6. Крупнейшие мировые информационные агентства и их конкуренция. 7. Специализация агентств	
27.	Тенденции развития зарубежных СМИ	1. Подготовить ответы на вопросы. 2. Подготовиться к круглому столу.	1. Перспективы развития современной мировой медиасистемы. 2. Основные направления дальнейшего развития и функционирования.	См. методические рекомендации

Методические рекомендации (ответ на вопрос):

Для более эффективного усвоения информации студенту предлагаются следующий способ обработки материала: конспектирование - процесс мысленной переработки и письменной фиксации информации, в виде краткого изложения основного содержания, смысла какого-либо текста. Результатом конспектирования является запись, позволяющая конспектирующему немедленно или через некоторый срок с нужной полнотой восстановить полученную информацию. По сути конспект представляет собой обзор изучаемого источника, содержащий основные мысли текста без подробностей и второстепенных деталей. Для того чтобы осуществлять этот вид работы, в каждом конкретном случае необходимо грамотно решить следующие задачи: - сориентироваться в общей композиции текста (уметь определить вступление, основную часть, заключение); - увидеть логико-смысловую суть источника, понять систему изложения автором информации в целом, а также ход развития каждой отдельной мысли; - выявить основу, на которой построено все содержание текста; - определить детализирующую информацию; - лаконично сформулировать основную информацию, не перенося на письмо все целиком и дословно. Изучая литературу, необходимо самостоятельно анализировать точки зрения авторов, провести самостоятельную оценку чужих суждений. На основе исследования теоретических позиций студент должен сделать собственные выводы и обосновать их.

Методические рекомендации (сообщение):

Специфика работы:

- сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения;
- несет новизну;
- отражает современный взгляд по определенным проблемам;
- отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами;
- возможно письменное оформление задания, включающего элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения: до 5 мин.

Роль обучающегося:

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или графическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформить текст письменно (если требуется);
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности

Методические рекомендации (круглый стол):

«Круглый стол» как одна из организационных активных форм обучения, позволяющих углублять познавательную деятельность обучающихся и укреплять их объективную позицию, имеет большие возможности для обсуждения острых, сложных и актуальных на текущий момент вопросов в любой профессиональной сфере, обмена опытом и творческих инициатив.

Цель «круглого стола» - раскрыть широкий спектр мнений по выбранной для обсуждения проблеме с разных точек зрения, обсудить неясные и спорные моменты, связанные с данной проблемой, и достичь консенсуса.

Задачей «круглого стола» является мобилизация и активизация обучающихся на решение конкретных актуальных проблем, поэтому «круглый стол» имеет специфические особенности:

1. Персофиницированность информации. Участники во время дискуссии высказывают не общую, а личностную точку зрения. Она может возникнуть спонтанно и не до конца точно быть сформулирована. К подобной информации необходимо относиться особенно вдумчиво, выбирая крупинцы ценного и реалистического, сопоставляя их с мнениями других участников (дискутантов).
2. Полифоничность занятия в форме «круглого стола». В процессе «круглого стола» может царить деловой шум, многоголосье, что соответствует атмосфере эмоциональной заинтересованности и интеллектуального творчества.

«Круглый стол» — это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. Наряду с активным обменом знаниями, у учащихся вырабатываются профессиональные умения излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения.

Важное условие при организации «круглого стола»: нужно, чтобы он был действительно круглым, т.е. процесс коммуникации, общения, происходил «глаза в глаза». Принцип «круглого стола» (не случайно он принят на переговорах), т.е. расположение участников лицом друг к другу, а не в затылок, как на обычном занятии, в целом приводит к возрастанию активности, увеличению числа высказываний, возможности личного включения каждого учащегося в обсуждение, повышает мотивацию

учащихся, включает невербальные средства общения, такие как мимика, жесты, эмоциональные проявления.

Основную часть «круглого стола» составляет дискуссия. Дискуссия (от лат. *discussio* – исследование, рассмотрение) – это всестороннее обсуждение спорного вопроса в публичном собрании, в частной беседе, споре. Другими словами, дискуссия заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или сопоставлении информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др.

Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как: подготовка (информированность и компетентность) ученика по предложенной проблеме; семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми учащимися); корректность поведения участников.

Методика проведения круглого стола

Обычно выделяют три этапа в организации и проведении «круглого стола»: подготовительный, дискуссионный и завершающий (постдискуссионный).

1. Подготовительный этап включает: выбор проблемы. Выбранная для обсуждения проблема носит междисциплинарный характер, она должна представлять практический интерес для студентов с точки зрения развития профессиональных компетенций; подбор модератора (модератор руководит «круглым столом», поэтому должен на высоком уровне владеть искусством создания доверительной атмосферы и поддержания дискуссии, а также методом наращивания информации); подбор диспутантов (диспутантами «круглого стола» являются преподаватель и студенты.

Состав участников «круглого стола» может быть расширен путем привлечения представителей органов исполнительной власти, профессиональных сообществ и других организационных структур); подготовка сценария (проведение «круглого стола» по заранее спланированному сценарию позволяет избежать спонтанности и хаотичности в работе «круглого стола»). Перед преподавателем (организатором дискуссии) ставятся следующие задачи:

1. Сформулировать проблему и цели дискуссии. Для этого надо объяснить, что обсуждается, что должно дать обсуждение.

2. Провести знакомство участников (если группа в таком составе собирается впервые). Для этого можно попросить представиться каждого ученика или использовать метод «интервьюирования», который заключается в том, что учащиеся разбиваются на пары и представляют друг друга после короткой ознакомительной (не более 5 минут), направленной беседы.

3. Создать необходимую мотивацию, т.е. изложить проблему, показать ее значимость, выявить в ней нерешенные и противоречивые вопросы, определить ожидаемый результат (решение).

4. Установить регламент дискуссии, а точнее, регламент выступлений. 5. Сформулировать правила ведения дискуссии, основное из которых — выступить должен каждый. Кроме того, необходимо: внимательно выслушивать выступающего, не перебивать, аргументированно подтверждать свою позицию, не повторяться, не допускать личной конфронтации, сохранять беспристрастность, не оценивать выступающих, не выслушав до конца и не поняв позицию.

5. Создать доброжелательную атмосферу, а также положительный эмоциональный фон. Здесь преподавателю могут помочь персонифицированные обращения к ученикам, динамичное ведение беседы.

6. Добиться однозначного семантического понимания терминов, понятий и т.п. Для этого с помощью вопросов и ответов следует уточнить понятийный аппарат, рабочие определения изучаемой темы. Систематическое уточнение понятийного аппарата

сформирует у учеников установку, привычку оперировать только хорошо понятными терминами, не употреблять малопонятные слова, систематически пользоваться справочной литературой.

Сценарий предполагает:

- определение понятийного аппарата (тезауруса);
- краткую содержательную вступительную речь модератора, в которой объявляется тема и спектр затрагиваемых в ее рамках проблем, контекст желаемого обсуждения;
- перечень вопросов дискуссионного характера (до 15 формулировок);
- разработку «домашних заготовок» ответов, подчас противоречивых и неординарных с использованием репрезентативной выборки информации;
- заключительную речь модератора;
- оснащение помещения стандартным оборудованием (аудио- видеотехникой), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы;
- консультирование участников (позволяет выработать у большинства участников определенные убеждения, которые в дальнейшем будут ими отстаиваться);
- подготовка необходимых материалов (на бумажном или электронном носителях): статистические данные, материалы экспресс-опроса, проведенного анализа имеющейся информации с целью обеспечения участников и слушателей «круглого стола».

Методические рекомендации (презентация):

Специфика работы:

- работа требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде;
- создание материалов презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у обучающегося навыки работы на компьютере;
- материалы-презентации готовятся обучающимся в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint;
- в качестве материалов презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций;
- одной из форм задания может быть реферат-презентация;
- данная форма выполнения самостоятельной работы отличается от написания реферата и доклада тем, что обучающийся результаты своего исследования представляет в виде презентации;
- серией слайдов обучающийся передаёт содержание темы своего исследования, её главную проблему и социальную значимость;
- слайды позволяют значительно структурировать содержание материала и, одновременно, заостряют внимание на логике его изложения;
- происходит постановка проблемы, определяются цели и задачи, формулируются вероятные подходы её разрешения;
- слайды презентации должны содержать логические схемы реферируемого материала;
- обучающийся при выполнении работы может использовать картографический материал, диаграммы, графики, звуковое сопровождение, фотографии, рисунки и др.;
- каждый слайд должен быть аннотирован, то есть он должен сопровождаться краткими пояснениями того, что он иллюстрирует;
- во время презентации обучающийся имеет возможность делать комментарии, устно дополнять материал слайдов;

- после проведения демонстрации слайдов реферата обучающийся должен дать личную оценку социальной значимости изученной проблемной ситуации и ответить на заданные вопросы.

Роль обучающегося:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Самостоятельная работа студентов представляет собой обязательный вид деятельности, обеспечивающий успешное освоение образовательной программы высшего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса решает следующие задачи:

- закрепление и расширение знаний, умений, полученных студентами во время аудиторных и внеаудиторных занятий;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по изучаемой дисциплине;
- формирование и развитие знаний и навыков, связанных с научно-исследовательской деятельностью;
- развитие навыков самоорганизации;
- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной теоретической, практической и учебно-исследовательской деятельности.

Основными принципами организации самостоятельной работы являются:

- принцип обратной связи, позволяющий осуществлять контроль и коррекцию действий студента;
- принцип развития интеллектуального потенциала студента (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления, умений принимать оптимальные или вариативные решения в сложной ситуации, умений обрабатывать информацию);
- принцип обеспечения целостности и непрерывности обучения (предоставление возможности последовательного выполнения заданий в пределах темы, дисциплины).

Основными видами самостоятельной работы по данной дисциплине являются подготовка к практическому занятию, подготовка к контрольной работе, подготовка к тесту, подготовка к экзамену.

Подготовка к практическому занятию требует поиска дополнительной информации по теме, которой будет посвящено занятие, что позволяет глубже разобраться в изучаемых вопросах и сформировать навык самостоятельного

информационного поиска и анализа подобранного материала. При подготовке к практическим занятиям студенту рекомендуется придерживаться следующего порядка:

- внимательно изучить основные вопросы темы практического занятия, определить место темы занятия в общем содержании, ее связь с другими темами;
- найти и проработать соответствующие разделы в рекомендованных учебниках, нормативных документах и дополнительной литературе;
- после ознакомления с теоретическим материалом ответить на вопросы для самопроверки;
- продумать свое понимание сложившейся ситуации в изучаемой сфере, пути и способы решения проблемных вопросов;
- продумать развернутые ответы на предложенные вопросы темы, опираясь на лекционные материалы, расширяя и дополняя их данными из учебников, дополнительной литературы.

Подготовка к тестированию. Тестирование – это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний обучающихся. Задача тестирования - добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у обучающегося стремление к изучению дополнительной литературы. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы, лекционного материала, конспектирование дополнительных источников. Чтение и запоминание текста индивидуально. Желательно сначала прочитать текст целиком, потом выделить в нем главные мысли, разделить текст на части, составить план текста, выделить логическую связь между этими пунктами и потом еще раз перечитать и пересказать.

Подготовка к опросу включает в себя повторение пройденного материала по теме предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Контроль самостоятельной работы студента осуществляется посредством текущего и промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется на практических занятиях в ходе проверки отдельных видов самостоятельной работы, выполненной студентами. Промежуточный контроль самостоятельной работы осуществляется в ходе промежуточной аттестации обучающихся.

Дополнительные источники и литература для подготовки:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 375 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19721-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559972> : <https://urait.ru/bcode/510821>
2. Жилиякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для вузов / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537894>.
3. Прутцков, Г. В. История зарубежной журналистики: От Античности до современности : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2025. - 523 с. - ISBN 978-5-7567-1328-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188478> .

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения	Измененные пункты	Решение учебно-методического-совета (номер, дата)