

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богдалова Елена Вячеславовна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 08.09.2025 10:02:56

Уникальный программный ключ:
ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c82091a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования
«Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»
(ФГБОУ ИВО «МГГЭУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.О.19 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ВТОРОГО
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

образовательная программа направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
шифр, наименование

**Направленность (профиль)
Иностранный язык**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс 3 семестр 6

Москва 2023

Методические рекомендации разработаны на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления 44.03.01 «Педагогическое образование» (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020 утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 121 от 22 февраля 2018 г.

Зарегистрировано в Минюсте России 15 марта 2018 г. Регистрационный № 50362.

Разработчик(и) методических рекомендаций:

к.ф.н., доцент кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации
место работы, занимаемая должность


подпись

Шенол А.О.
Ф.И.О.

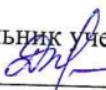
24.04.2023 г.
Дата

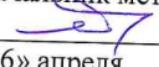
Методические рекомендации утверждены на заседании кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации

(протокол № 14 от «24» апреля 2023 г.)

на заседании Учебно-методического совета МГГЭУ
(протокол № 3 от «26» апреля 2023г.)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник учебно-методического управления
 И.Г. Дмитриева
«26» апреля 2023 г.

Начальник методического отдела
 Д.Е. Гапенок
«26» апреля 2023 г.

Декан факультета
 Л.А. Печищева
«24» апреля 2023 г.

Содержание

- 1. АННОТАЦИЯ/ВВЕДЕНИЕ**
- 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ**
- 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**
- 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

ВВЕДЕНИЕ

Настоящие методические рекомендации разработаны для обучающихся З курса очной формы обучения с учетом ФГОС ВО и рабочей программы дисциплины «Теоретическая грамматика второго иностранного языка»

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов научно-теоретического представления о грамматическом строе современного турецкого языка как о системе, взаимосвязанной с другими языковыми уровнями и обладающей рядом специфических черт, которые обуславливают своеобразие языка

Задачи дисциплины:

- изложение и закрепление теоретических основ грамматики турецкого языка с учетом новейших исследований в данной области, систематизация на теоретической основе нормативных знаний по грамматике иностранного языка, приобретенных студентами в предшествующие годы на практических занятиях;

- формирование у обучающихся научного представления о формальной и смысловой структуре единиц и средств, образующих грамматический строй языка, об их функционировании в тексте;

- знакомство обучающихся с наиболее значимыми работами отечественных и зарубежных лингвистов по отдельным вопросам теории грамматики турецкого языка; развитие умения самостоятельно перерабатывать текущую научную информацию;

- изучение новейших методов лингвистического анализа, связанных с рассмотрением явлений языка в рамках различных современных лингвистических учений;

- формирование у студентов научного мышления, умения самостоятельного поиска и переработки научной информации в области грамматик, осуществлять наблюдение и анализ практического языкового материала, в том числе в сопоставлении с русским языком.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- принципы сбора, отбора и обобщения информации, методики системного подхода для решения профессиональных задач;

- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы педагогической деятельности;

уметь:

- анализировать и систематизировать разнородные данные, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности;

- осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;

владеть:

- навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками; методами принятия решений;

алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической

деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической

рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности,

самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской

позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛЕКЦИЯМ

Лекция 1. Введение в теоретическое изучение грамматики турецкого языка

1. Место грамматики в системном подходе к изучению языка. Основная задача теоретической грамматики.
2. Морфология и синтаксис.
3. Грамматические категории в свете функционально-коммуникативного подхода.
4. История развития грамматических учений: Период научных грамматик. Функциональная грамматика. коммуникативная грамматика.
5. Основные единицы морфологии: слово и морфема. Трудности определения слова. Типология морфем. Понятие о корне и основе.

Лекция 2. Части речи: Общая характеристика системы частей речи

1. Система частей речи в современном турецком языке. Принципы выделения частей речи в классической грамматике: форма, значение и функция.
2. Различные подходы к проблеме частей речи. Позиция слов в предложении, как основа выделения классов слов в структурной лингвистике. Знаменательные и служебные части речи. Полевая структура частей речи.

Лекция 3. Общая характеристика имени существительного

1. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности. Словообразование существительного. Семантико-грамматические группы существительных.
2. Категории имени существительного и синтаксические функции. Семантика детерминантов. Артикль.
3. Категория числа. проблема категории падежа. Варианты падежных систем в турецкой грамматике.

Лекция 4. Части речи: Общая характеристика имени прилагательного

1. Словообразовательные признаки.
2. Классификация прилагательных по структуре, по значению, по позиции в предложении.
3. Степени сравнения прилагательных.

Лекция 5. Части речи: Общая характеристика глагола

1. Система глагольных категорий Принципы классификации глаголов: морфологическая, функциональная, синтаксическая, семантическая.
2. Вспомогательные глаголы и особенности их формообразования. Модальные глаголы как результат исторического развития.
3. Личные формы глагола.
4. Категория залога. Соотношение залога и переходности глаголов в турецком языке. Проблема возвратного залога и составного именного сказуемого.

Лекция 6. Синтаксис простого предложения современного английского языка

1. Синтаксис как раздел теоретической грамматики. Основные единицы синтаксиса: Словосочетание и предложение.

2. Словосочетание как единица номинации. Учение о словосочетании в отечественной и зарубежной лингвистике. Классификация словосочетаний по структуре, морфологической принадлежности ведущего компонента словосочетания, типу синтаксической связи между членами словосочетания.
3. Предложение как центральная единица синтаксиса. Предикативность и другие свойства предложения. Традиционная классификация предложений. Структурная классификация предложений. Предложение и высказывание.

Лекция 7. Синтаксис простого предложения современного английского языка

1. Типология членов предложения. Определение члена предложения как базисной синтаксической единицы. Структурные члены предложения Главные и второстепенные члены предложения.
2. Структурно-семантическая классификация простого предложения: двусоставные и односоставные предложения. Проблема главных и второстепенных членов предложения. Статус подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения. Обязательность и факультативность в синтаксисе.
3. Теория актуального членения предложения. Компоненты актуального членения предложения: тема и рема.
4. Коммуникативные типы высказывания в аспекте актуального членения. Основные коммуникативные типы предложения. Проблема восклицательного предложения. Смешанные (промежуточные) коммуникативные типы высказываний

Лекция 8. Синтаксис сложного предложения современного английского языка

1. Сложное предложение как полипредикативная структура.
2. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Понятие подчинительной полипредикации.
3. Типы придаточных предложений и принципы их классификации. Союзное и бессоюзное подчинение.

Лекция 9. Классификация сложных предложений

1. Классификация сложноподчиненных предложений по типам придаточных. Предложения вторичной предикации. Проблема вводных предложений.
 2. Понятие сверхфразового единства.
 3. Средства связи внутри сверхфразового единства.
 4. Сверхфразовое единство и абзац. Предложение как единица текста. Понятие предложения и высказывания.
- Тема-рематическая организация высказывания и текста. Пресуппозиция. Эмотивность и имплицитность высказывания. Парцелляция. Текст и контекст.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Темы и задания к практическим занятиям:

Практическое занятие 1 Введение в теоретическое изучение грамматики турецкого языка

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Место грамматики в системном подходе к изучению языка.
2. Основная задача теоретической грамматики.
3. Морфология и синтаксис.

Практическое занятие 2. История развития грамматических учений.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Период донаучных нормативных грамматик.
2. Хомский. Трансформационная грамматика. Функциональная грамматика. коммуникативная грамматика

Практическое занятие 3. История развития грамматических учений.

Подготовка презентаций и рефератов.

Практическое занятие 4. Основные единицы морфологии: слово и морфема

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Основные единицы морфологии: слово и морфема
2. Трудности определения слова.
3. Типология морфем.
4. Понятие о корне и основе.

Практическое занятие 5. Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Защита презентаций. Обсуждение проектов.

Практическое занятие 6. Система частей речи в современном турецком языке

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Система частей речи в современном турецком языке.
2. Принципы выделения частей речи в классической грамматике: форма, значение и функция.
3. Различные подходы к проблеме частей речи.
4. Позиция слов в предложении, как основа выделения классов слов в структурной лингвистике.
5. Знаменательные и служебные части речи.
6. Полевая структура частей речи.
- 7.

Практическое занятие 7. Общая характеристика имени существительного имени существительного

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности
2. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности.
3. Словообразование существительного.

4. Семантико-грамматические группы существительных.
5. Категории имени существительного и синтаксические функции.
6. Семантика детерминантов. Артикль

Практическое занятие 8. Категория имени существительного

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Категория числа. проблема категории падежа.
2. Варианты падежных систем в турецкой грамматике.

Практическое занятие 9. Система частей речи в современном турецком языке

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Защита презентаций. Обсуждение проектов.

Практическое занятие 10. Общие признаки прилагательных

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Словообразовательные признаки.
2. Классификация прилагательных по структуре, по значению, по позиции в предложении.
3. Степени сравнения прилагательных.

Практическое занятие 11. Функционирование прилагательных

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Полевая структура прилагательного.

Практическое занятие 12. Прилагательное

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Защита презентаций. Обсуждение проектов.

Практическое занятие 13. Глагол

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Система глагольных категорий
2. Принципы классификации глаголов: морфологическая, функциональная, синтаксическая, семантическая.
3. Вспомогательные глаголы и особенности их формообразования.

Практическое занятие 14. Грамматические категории глаголов

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Категория времени.
2. Проблема возвратного залога.

Практическое занятие 15. Глагол. Категория наклонения. Личные и неличные формы.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Синтаксические конструкции с неличными формами глагола.

Практическое занятие 16. Глагол

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

Практическое занятие 17. Синтаксис простого предложения современного турецкого языка.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Синтаксис как раздел теоретической грамматики.
2. Основные единицы синтаксиса: Словосочетание и предложение.
3. Словосочетание как единица номинации. Учение о словосочетании в отечественной и зарубежной лингвистике.
4. Классификация словосочетаний по структуре, морфологической принадлежности ведущего компонента словосочетания, типу синтаксической связи между членами словосочетания.

Практическое занятие 18. Предложение – центральная категория синтаксиса

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Предложение как центральная единица синтаксиса.
2. Предикативность и другие свойства предложения.
3. Традиционная классификация предложений.
4. Структурная классификация предложений.
5. Предложение и высказывание.

Практическое занятие 19. Члены предложения

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Типология членов предложения.
2. Определение члена предложения как базисной синтаксической единицы.
3. Структурные члены предложения.
4. Главные и второстепенные члены предложения
5. Проблема главных и второстепенных членов предложения.
6. Статус подлежащего и сказуемого.
7. Второстепенные члены предложения.
8. Обязательность и факультативность в синтаксисе

Практическое занятие 20. Простое предложение. Категории предложения

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Сложное предложение как полипредикативная структура.
2. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
3. Понятие подчинительной полипредикатии.
4. Типы придаточных предложений и принципы их классификации.

Практическое занятие 22. Классификация сложных предложений

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
2. Понятие подчинительной полипредикации.
3. Типы придаточных предложений и принципы их классификации.
4. Союзное и бессоюзное подчинение.
5. Классификация сложноподчиненных предложений по типам придаточных. Предложения вторичной предикации.

Практическое занятие 23. Понятие сверхфразового единства

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Понятие сверхфразового единства.
2. Средства связи внутри сверхфразового единства.
3. Сверхфразовое единство и абзац.
4. Предложение как единица текста.
5. Понятие предложения и высказывания. Тема-рематическая организация высказывания и текста.
6. Пресуппозиция.
7. Эмотивность и имплицитность высказывания.
8. Парцелляция.
9. Текст и контекст

Практическое занятие 24. Сложное предложение

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Защита презентаций. Обсуждение проектов.

Практическое занятие 25

Подготовка к круглому столу по изученным темам

Практическое занятие 26.

Подготовка к круглому столу по изученным темам

Практическое занятие 27.

Подготовка к круглому столу по изученным темам

Практическое занятие 28.

Защита индивидуальных проектов

Практическое занятие 29.

Защита индивидуальных проектов

Практическое занятие 30.

Подготовиться к итоговому тестированию по пройденному материалу

Методические рекомендации

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в реализации дисциплины 'Теоретическая грамматика' предусмотрено использование активных и интерактивных форм проведения

занятий: учебные дискуссии, приемы развития критического мышления, метод проектирования, консультирование, рефлексивные технологии.

Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования, содействуют развитию общекультурных компетенций студентов.

В рамках организации процесса освоения дисциплины могут быть также предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер-классы педагогов и другие формы организации обучения.

Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые в лекциях, а также в научной и учебной литературе и группировать информацию вокруг них. Следует добиваться чёткого разграничения отдельных проблем и выделения их частных моментов.

При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете.

При подготовке к контрольной работе нужно обращать особое внимание не только на лекционный материал, но и основную и дополнительную литературу, а также использовать материалы, используемые при подготовке к практическим занятиям.

Чтобы освоить данный курс студент обязан:

Внимательно ознакомится с программой по дисциплине.

Регулярно консультироваться с ведущим преподавателем, читающим лекции по дисциплине

Обязательно посещать лекции и практические занятия.

Продемонстрировать свои навыки на практических занятиях, в частности, студент должен разбираться, ориентироваться, знать все основные лингвистические направления, персоналии, понимать метаязык лингвистики, знать внутреннюю и внешнюю лингвистику, историю лингвистических учений в части представленного материала.

Методические указания и материалы по видам занятий

Круглый стол:

На дискуссиях проверяется понимание основных положений рекомендованной литературы, рассматриваются наиболее сложные вопросы курса, обсуждаются рефераты, проводится комплексный лексикологический анализ текстов, анализ различных типов словарей (толковых, специализированных, переводных, учебных и др.) и путей их использования при решении практических задач.

Следует помнить, что огромную роль в приобретении практических навыков по лексикологии английского языка играет обсуждение, которое избавляет студентов от механического заучивания теоретического материала и способствуют активному усвоению теории.

В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности. Записи имеют первостепенное значение для подготовки студентов к дискуссии. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику. Во время дискуссии каждый её участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении.

Реферат:

Учебные цели и задачи выполнения творческого задания - повысить уровень самостоятельности студентов, активизировать познавательную деятельность, стимулировать творческий подход при решении профессиональных задач.

Определение темы - на этом этапе следует определить, будет ли выполняться проект индивидуально или в группе.

Формулировка проблемы, постановка цели и задач

Организация деятельности. Если проект выполняется в группе, следует организовать рабочую группу, определить роли каждого участника рабочей группы, спланировать совместную или индивидуальную деятельность по решению задач.

Активная и самостоятельная работа над проектом; консультации преподавателя; оформление полученных результатов.

Подготовка к защите проекта.

Эссе:

Письменная работа способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе. Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, придумывать изучаемый материал.

Творческий проект (презентация):

Требования к оформлению презентаций

Презентации могут быть составлены в формате:
Microsoft PowerPoint.

Prezi. .

Apple Keynote.

Google Slides....

LibreOffice Impress и другие.

Оформление слайдов:

-Соблюдать единый стиль оформления

- Количество слайдов должно быть не меньше 15

-Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации

-Для фона и текста использовать контрастные цвета

-Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание

-Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

-Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

-Презентация должна иметь слайд ? оглавление с указанием студента, создавшего данную презентацию (ФИО, группа, и т.д.).

- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана

-Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации, выводов, определений.

- Научный стиль изложения материала

-Английский язык слайдов

-Доступ по ссылке

-Использование простого текстового формата

-Аннотации к слайдам

-Заголовки должны привлекать внимание аудитории

- Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко

осмысливают теоретические положения по теме презентации, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления.

Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню, а именно к простому воспроизведению, чтению слайдов. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент должен проиллюстрировать выступление примерами, представленными на слайде

Подготовка к тестированию

Цель тестирований в ходе учебного процесса студентов состоит не только в систематическом контроле за знанием точных дат, имен, событий, явлений, но и в развитии умения студентов выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных исторических явлений и процессов. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления, умению самостоятельно локализовать и соотносить исторические явления и процессы во времени и пространстве. Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации:

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.
- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.
- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.
- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.
- Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этой рекомендации даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.
- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

Основная литература

1. Учебник турецкого языка, Начальный курс, Кузнецов П.И., Щека Ю.В., 2010 ISBN 5-8463-0002-2

Дополнительная литература

1. Турсцкий язык, Начальный курс, Гузев В.Г., Дениз-Йылмаз О., Махмудов-Хаджиоглу Х., Ульмезова Л.М., 2010.
2. Лингвострановедение второго иностранного языка (турецкий язык), Версия 1.0 [Электронный ресурс], практикум Шенкал Г., Ключук Х., Фейтельберг Е.М., 2008.
3. Турсцкий язык, базовый тренинг, Петров Д.Ю., 2016

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема 1 Введение в теоретическое изучение грамматики турецкого языка

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.
Подготовьте ответы на следующие вопросы:

4. Место грамматики в системном подходе к изучению языка.
5. Основная задача теоретической грамматики.
6. Морфология и синтаксис.

Тема 2. История развития грамматических учений.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.
Подготовьте ответы на следующие вопросы:

3. Период донаучных нормативных грамматик.
4. Хомский. Трансформационная грамматика. Функциональная грамматика. Коммуникативная грамматика

Тема 3. История развития грамматических учений.

Подготовка презентаций и рефератов.

Тема 4. Основные единицы морфологии: слово и морфема

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.
Подготовьте ответы на следующие вопросы:

5. Основные единицы морфологии: слово и морфема
6. Трудности определения слова.
7. Типология морфем.
8. Понятие о корне и основе.

Тема 5. Введение в теоретическое изучение грамматики английского языка.

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Защита презентаций. Обсуждение проектов.

Тема 6. Система частей речи в современном турецком языке

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.
Подготовьте ответы на следующие вопросы:

8. Система частей речи в современном турецком языке.
9. Принципы выделения частей речи в классической грамматике: форма, значение и функция.
10. Различные подходы к проблеме частей речи.
11. Позиция слов в предложении, как основа выделения классов слов в структурной лингвистике.
12. Знаменательные и служебные части речи.
13. Полевая структура частей речи.
- 14.

Тема 7. Общая характеристика имени существительного имени существительного

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.
Подготовьте ответы на следующие вопросы:

7. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности

8. Общая характеристика имени существительного как знаменательной части речи, имеющей значение предметности.
9. Словообразование существительного.
10. Семантико-грамматические группы существительных.
11. Категории имени существительного и синтаксические функции.
12. Семантика детерминантов. Артикль

Тема 8. Категория имени существительного

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

3. Категория числа. проблема категории падежа.
4. Варианты падежных систем в турецкой грамматике.

Тема 9. Система частей речи в современном турецком языке

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Защита презентаций. Обсуждение проектов.

Тема 10. Общие признаки прилагательных

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

4. Словообразовательные признаки.
5. Классификация прилагательных по структуре, по значению, по позиции в предложении.
6. Степени сравнения прилагательных.

Тема 11. Функционирование прилагательных

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

2. Полевая структура прилагательного.

Тема 12. Прилагательное

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Защита презентаций. Обсуждение проектов.

Тема 13. Глагол

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

4. Система глагольных категорий
5. Принципы классификации глаголов: морфологическая, функциональная, синтаксическая, семантическая.
6. Вспомогательные глаголы и особенности их формообразования.

Тема 14. Грамматические категории глаголов

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

3. Категория времени.
4. Проблема возвратного залога.

Тема 15. Глагол. Категория наклонения. Личные и неличные формы.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

2. Синтаксические конструкции с неличными формами глагола.

Тема 16. Глагол

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Захита презентаций. Обсуждение проектов.

Тема 17. Синтаксис простого предложения современного турецкого языка.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

5. Синтаксис как раздел теоретической грамматики.
6. Основные единицы синтаксиса: Словосочетание и предложение.
7. Словосочетание как единица номинации. Учение о словосочетании в отечественной и зарубежной лингвистике.
8. Классификация словосочетаний по структуре, морфологической принадлежности ведущего компонента словосочетания, типу синтаксической связи между членами словосочетания.

Тема 18. Предложение – центральная категория синтаксиса

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

6. Предложение как центральная единица синтаксиса.
7. Предикативность и другие свойства предложения.
8. Традиционная классификация предложений.
9. Структурная классификация предложений.
10. Предложение и высказывание.

Тема 19. Члены предложения

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

9. Типология членов предложения.
10. Определение члена предложения как базисной синтаксической единицы.
11. Структурные члены предложения.
12. Главные и второстепенные члены предложения
13. Проблема главных и второстепенных членов предложения.
14. Статус подлежащего и сказуемого.
15. Второстепенные члены предложения.
16. Обязательность и факультативность в синтаксисе

Тема 20. Простое предложение. Категории предложения

Подготовьте презентацию по одной из изученных тем.

Захита презентаций. Обсуждение проектов.

Тема 21. Синтаксис сложного предложения современного турецкого языка.

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

5. Сложное предложение как полипредикативная структура.
6. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
7. Понятие подчинительной полипредикации.
8. Типы придаточных предложений и принципы их классификации.

Тема 22. Классификация сложных предложений

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

6. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
7. Понятие подчинительной полипредикации.
8. Типы придаточных предложений и принципы их классификации.
9. Союзное и бессоюзное подчинение.
10. Классификация сложноподчиненных предложений по типам придаточных. Предложения вторичной предикации.

Тема 23. Понятие сверхфразового единства

Задание: Изучите материалы лекции, основную и дополнительную литературу. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

10. Понятие сверхфразового единства.
11. Средства связи внутри сверхфразового единства.
12. Сверхфразовое единство и абзац.
13. Предложение как единица текста.
14. Понятие предложения и высказывания. Тема-реторическая организация высказывания и текста.
15. Пресуппозиция.
16. Эмотивность и имплицитность высказывания.
17. Парцелляция.
18. Текст и контекст

Подготовка к практическому занятию

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому занятию. При подготовке к практическим занятиям студент должен придерживаться следующего алгоритма:

1. Прочитать необходимые материалы;
2. Найти и проработать соответствующие разделы в дополнительной литературе;
3. Продумать свое понимание проблематики занятия, свои вопросы, пути и способы их решения;
4. Сделать записи в рабочей тетради (лекционной, практической) в соответствии с планом типовых вопросов.

Анализ произведения можно выстраивать в различной последовательности: от содержательного уровня к формальному и наоборот, главное, стремиться к логичности изложения и аргументировать свою точку зрения примерами из текста и близкими вам своим подходом к проблеме литературоведческими исследованиями.

Подготовка презентации

Мультимедийные презентации – это особый жанр публичной речи, эффективный приём развития и совершенствования умений монологического высказывания. При подготовке к презентации происходит тренировка использования языковых и речевых средств, а в целом презентация должна предваряться подготовкой языкового и информационного материала, а также включать знание структуры презентации: вступления, главной части с развитием основных положений, логически связанных между собой, и заключения.

Презентация как документ представляет собой последовательность

сменяющих друг друга слайдов. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления.

Подготовка и проведение презентации состоит из трёх этапов:

Планирование презентации: определение цели, идеи презентации, подбор дополнительной информации, планирование выступления, создание структуры презентации, проверка логики подачи материала, подготовка заключения.

Разработка презентации: подготовка слайдов презентации, включая содержание и соотношение текстовой и графической информации.

Репетиция презентации: проверка и отладка созданной презентации.

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки.

Первая стратегия: на слайды выносится опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- 1) объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- 2) маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
- 3) отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;
- 4) значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особенно внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

Вторая стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- 1) выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- 2) использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением;
- 3) Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд.

Рекомендации к подготовке доклада

Выберите тему доклада из предложенных преподавателем или предложите свою, согласовав ее с преподавателем,

- прочитайте текст источника и доступные литературоведческие работы;
- осмыслите источники, отметьте в них основное содержание, важные положения, интересные мысли, раскрывающие выбранную тему, выделите те фрагменты, которые сделают доклад аргументированным;
- составьте развернутый план доклада, распределяя собранный материал;
- обращайте внимание на системность и логичность изложения, краткость и доказательность материала;
- составьте тезисы доклада и сделайте к ним необходимые выписки из источников, подтверждающие основные мысли доклада (цитаты);

- отредактируйте текст (тезисы);
- потренируйтесь, озвучивая свой доклад: обращайте внимание на время (не более 10 минут), внятность фразы, доказательность (примеры и логику изложения).

Рекомендации к написанию эссе

Эссе – самостоятельная творческая письменная работа, по форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нем используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления;
- небольшой объем;
- свободная композиция;
- непринужденность повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т); мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Тезис — это сужение, которое надо доказать.

Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): вступление тезис, аргументы тезис, аргументы тезис, аргументы заключение.

Компоненты эссе:

Вступление – суть и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который необходимо найти ответ.

Во вступлении можно написать общую фразу к рассуждению или трактовку главного термина темы или использовать перифразу (главную мысль высказывания), например: « для меня эта фраза является ключом к пониманию...», «поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание....»

Основная часть – ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, вывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. В основной части необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать.

Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться так называемой ПОПС – формулой: П – положение (утверждение) – Я считаю, что ... О – объяснение – Потому что ... П – пример, иллюстрация – Например, ... С – суждение (итоговое) – Таким образом, .

Заключение, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.

Алгоритм написания эссе:

1. Внимательно прочтите тему.
2. Определите тезис, идею, главную мысль, которую собираетесь доказывать.
3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис:
 - а) логические доказательства, доводы;
 - б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы; с) мнения авторитетных людей, цитаты.
4. Распределите подобранные аргументы.
5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно, включив высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.).
6. Изложите свою точку зрения.
7. Сформулируйте общий вывод.

Самостоятельная работа с литературой

Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения. Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения. Чтение научных книг существенно отличается от чтения художественной литературы. При чтении поэзии, прозы работает в основном воображение; при изучении научно-технических книг требуется определенное напряжение внимания, чтобы глубоко понять смысл прочитанного. Уметь читать книгу и понимать ее – разные вещи. Приступая к изучению содержания книги, необходимо, прежде всего, определить цель работы. Уяснение цели мобилизует мышление на усвоение материала, концентрирует его внимание на главном, определяет способ чтения. В учебной практике цели чтения книг могут быть разными:

- общее ознакомление с содержанием книги (учебника, учебного пособия или монографии);
- поиск дополнительного материала по изучаемому вопросу или углубленное изучение существа вопроса;
- поиск определений, понятий терминов, уяснение их существа; - подбор доказательств и примеров, теоретических установок;
- изучение источника определенных проблем или практических задач; - расширение и углубление знаний по определенной проблеме, вопросу. Возникает вопрос: как читать и писать так, чтобы время, потраченное на это, не пропало впустую. Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять из двух этапов:

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением.

Прежде всего, читается заглавие, название книги. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы: - читать внимательно – т.е. возвращаться к непонятным местам. - читать тщательно – т.е. ничего не пропускать. - читать сосредоточенно – т.е. думать о том, что вы читаете. - читать до логического конца – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д. Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации.

Перечень учебно-методических материалов для самостоятельного изучения разделов (тем) дисциплины

1. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.1. Язык, грамматика, фонетика, слова, имена существительные, имена прилагательные, местоимения, наречия / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 232 с. : табл. - ISBN 978-5-9710-6429-9 : 390.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.
2. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.2. Времена и наклонения глаголов, виды глаголов, залоговые формы глаголов, смещение значений или времен, глагольные формы / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 352 с. : табл. - ISBN 978-5-9710-6808-2 : 551.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.
3. Грамматика турецкого языка. Фонетика, морфология, этимология, семантика, синтаксис, орфография, знаки препинания. Т.3. Служебные слова, послелоги, союзы и частицы, междометия, аффиксы, предложение, правила орфографии, знаки препинания / Э. Гениш. - Изд. стереотип. - М. : ЛЕНАНД, 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-9710-6453-4 : 378.00. - Текст (визуальный) : непосредственный.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ