

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра педагогики и психологии
Факультет психологии и педагогики

«Утверждаю»
Заведующий кафедрой
педагогики и психологии

 Котовская С.В.

« 18 » июля 2020

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Коммуникативный тренинг

наименование дисциплины / практики

(37.04.01 – Психология)


шифр и наименование направления подготовки

Социальная психология образования

наименование профиля подготовки

Москва 2020

Составитель:

к.психол.н., доцент кафедры педагогики и психологии Абдурасулов Д.А. 

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры Педагогики и психологии протокол № 15 от 18 июня 2020 г.

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,

протокол № ____ от « ____ » _____ 201 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,

протокол № ____ от « ____ » _____ 201 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,

протокол № ____ от « ____ » _____ 201 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенные в фонд оценочных средств, утверждены на заседании кафедры _____,

протокол № ____ от « ____ » _____ 201 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Паспорт фонда оценочных средств дисциплине «Коммуникативный тренинг» направления 37.04.01 "Психология" Квалификация -магистр	5
2	Перечень компетенций ОК-2,ОПК-2, ПК-11	6
3	Примерный перечень оценочных средств	7
4	Критерии оценки презентации доклада, сообщения, выполненных в форме презентации	8
5	Оформление вопросов для коллоквиумов, собеседования по дисциплине «Коммуникативный тренинг»	9
6	Оформление тем для круглого стола (дискуссия, диспут, обсуждение темы)	9
7	Оформление вопросов для устного опроса	10
8	Оформление тем для рефератов, сообщения	11
9	Оформление комплекта ситуационных задач	12
10	Оформление вопросов к самостоятельной работе.....	14
11.	Оформление вопросов к зачету.....	15

Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине «Коммуникативный тренинг»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы), дисциплины ¹	Коды компетенций	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Общение. Структура и средства общения.	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	устный опрос	зачет
2.	Тема 2. Общение как обмен информацией .	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	дискуссии, обсуждения	зачет
3.	Тема 3. Невербальные средства общения	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	устный опрос	зачет
4	Тема 4 Психологическая культура вербального общения	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	устный опрос	зачет
5	Тема 5.Барьеры в общении	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	дискуссии, обсуждения	зачет
6	Тема 6.Барьеры в общении	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	опрос	зачет
7	Раздел 2. Тренинг по коммуникативному практикуму.	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	опрос	зачет
8	Тема 7. Технологии эффективной коммуникации	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	опрос	зачет
9	Тема 8.Умение общаться и устанавливать контакт с партнером	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	ситуационные задача №1, контрол.вопросы	зачет
10	Тема 9 . "Язык тела."	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	ситуационные задача №2, контрол.вопросы	зачет
11	Тема 10. Умение слушать.	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	ситуационные задача №3, контрол.вопросы	зачет
12	Тема 11 -12. Техника активного слушания.	ОК-2,ОПК-2, ПК-11	ситуационные задача №4, контрол.вопросы	зачет

1.Наименование темы (раздела) берется из рабочей программы дисциплины, модуля.

Кафедра педагогики и психологии

Перечень компетенций

Коды компетенций	Компетенция
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
ОПК-2	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ПК-11	готовностью к поиску оптимальных решений профессиональных задач с учетом современного психологического инструментария, отвечающего требованиям валидности, стоимости, информационной, социальной, экономической и этической безопасности ;

Кафедра педагогики и психологии
Примерный перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС	Методы оценки результатов
1	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины	экспертный
2	Круглый стол, дискуссия, диспут	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов	экспертный
3	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов	экспертный
4	Решение комплектов задач	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание	Комплект разноуровневых задач и заданий	экспертный

		<p>фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>		
5	Эссе	<p>Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.</p>	Тематика эссе	экспертный
6	Тест	<p>Средство, позволяющее оценить уровень знаний обучающегося путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и</p>	Тестовые задания	экспертный

		однозначного ответа на поставленный вопрос.		
--	--	---	--	--

Кафедра педагогики и психологии
Критерии оценки презентации доклада, сообщения, выполненных в форме презентации

	Минимальный ответ	Изложенный, раскрытый ответ	Законченный, полный ответ	Образцовый, примерный ответ
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация не систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
Оценка	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)

**Оформление тем для круглого стола
(дискуссии, обсуждения темы)**

по дисциплине Коммуникативный тренинг
(наименование дисциплины)

**Перечень дискуссионных тем для круглого стола
(дискуссии, обсуждения)**

Тема 2. Общение как обмен информацией

1. Общение как обмен информацией .
2. Виды коммуникации.
3. Правила убеждения.
4. Механизмы взаимопонимания в общении. Позиции в общении.
5. Этические принципы общения.

Тема 5. Барьеры в общении

1. Барьеры в общении.
2. Барьеры полноценному общению.
3. Факторы мешающие общаться.
4. Препятствия, мешающие нормальному взаимоотношениям

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он полностью раскрывает проблему, обозначенную в вопросе, способен грамотно аргументировать излагаемую точку зрения, хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен проводить сравнительный анализ различных источников.
- 4 балла выставляется студенту, если он в целом дает достаточно полный ответ на поставленный вопрос, приводит необходимые аргументы, но иногда затрудняется в обосновании излагаемой точки зрения.
- 3 балла выставляется студенту, если он при ответе на поставленный вопрос раскрывает лишь отдельные аспекты рассматриваемой проблемы, недостаточно хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен частично аргументировать свою точку зрения, недостаточно хорошо знаком с источниками.
- 2 балла выставляется студенту, если он не может даже частично ответить на поставленный вопрос, не ориентируется в изучаемом материале, не знаком с источниками.

Оформление вопросов для устного опроса

по дисциплине Коммуникативный тренинг
(наименование дисциплины)

Примерный перечень вопросов для устного опроса

Тема 4 Психологическая культура вербального общения

1. Психологическая культура вербального общения.
2. Речевые средства и каналы общения
3. Значение интонации в коммуникации.
4. Темп и громкость речи.
5. Форма изложения своих мыслей и стили общения
6. Межличностное восприятие при общении.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он полностью раскрывает проблему, обозначенную в вопросе, способен грамотно аргументировать излагаемую точку зрения, хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен проводить сравнительный анализ различных источников.
- 4 балла выставляется студенту, если он в целом дает достаточно полный ответ на поставленный вопрос, приводит необходимые аргументы, но иногда затрудняется в обосновании излагаемой точки зрения.
- 3 балла выставляется студенту, если он при ответе на поставленный вопрос раскрывает лишь отдельные аспекты рассматриваемой проблемы, недостаточно хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен частично аргументировать свою точку зрения, недостаточно хорошо знаком с источниками.
- 2 балла выставляется студенту, если он не может даже частично ответить на поставленный вопрос, не ориентируется в изучаемом материале, не знаком с источниками.

Кафедра педагогики и психологии
Оформление тем рефератов, докладов
по дисциплине Коммуникативный тренинг
(наименование дисциплины)

**Примерный перечень тем для
рефератов, докладов, сообщений**

1. Общение и развитие личности.
2. Общение как процесс коммуникации.
3. Эмпатия личности и общение.
4. Невербальные средства в деловом общении.
5. Манипулятивное общение, этические проблемы.
6. Структура отношений затрудненного и незатрудненного общения.
7. Этико-психологические показатели делового общения.
8. Подход к общению как к творческой деятельности.
9. Уровни анализа общения и уровни общения.
10. Аналитические модели межличностного общения.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он творчески подошел к написанию проекта, самостоятельно составил логически последовательную структуру, ознакомился с обширной библиографией по избранной теме, при этом процент заимствований из источников не превышает 50%, при выступлении перед аудиторией студент демонстрирует свободное владение материалом, не считывает текст с листа, аргументированно отвечает на вопросы сокурсников и преподавателя.

- 4 балла выставляется студенту, если он с помощью преподавателя составил логически последовательную структуру проекта, изучил достаточное количество источников по выбранной теме, при этом процент заимствований из источников не превышает 70%, при выступлении перед аудиторией студент достаточно свободно владеет материалом, иногда обращаясь к подготовленному тексту, аргументированно отвечает на вопросы сокурсников и преподавателя;

- 3 балла выставляется студенту, если он в соответствии со структурой, предложенной преподавателем, составил структуру проекта, ознакомившись с 2-3 источниками по избранной теме, при этом процент заимствований из источников не превышает 70%, при выступлении перед аудиторией студент недостаточно свободно владеет материалом, часто обращается к подготовленному тексту, не всегда аргументированно отвечает на вопросы сокурсников и преподавателя;

- 2 балла выставляется студенту, если он позаимствовал материал проекта из сети Интернет, не может представить его содержание перед аудиторией без считывания с бумажного или электронного носителя, ответы на вопросы плохо аргументированы и демонстрируют незнание озвучиваемого материала.

Оформление комплекта ситуационных задач
по дисциплине Коммуникативный тренинг
(наименование дисциплины)

Комплект ситуационных задач

Задание. Ситуация №1.

Девушка познакомилась с молодым симпатичным человеком, который к тому же оказался интересным собеседником. Она с удовольствием слушала забавные истории, которые он ей рассказывал, смеялась и восхищалась собеседником. В середине разговора он положил свою руку ей на плечо, продолжая рассказывать смешные истории. Вскоре они простились, выразив надежду на скорую встречу. Подумав о своем новом знакомом, девушка поняла, что не будет слишком огорчена, если это знакомство не продолжится, и она больше никогда не увидит этого молодого человека.

Как можно объяснить возникшую во время встречи неприязнь к молодому человеку?

Контрольные вопросы:

1. Что такое общение?
2. Какие средства общения вы знаете ?
3. Охарактеризуйте коммуникативную, перцептивную и интерактивную стороны общения.
4. Что такое невербальное общение?
5. Назовите приемы невербальной коммуникации.
6. Каково значение межличностного пространства в невербальной коммуникации?

Ситуация №2.

Люди, которые в часы пик едут в общественном транспорте, часто выглядят унылыми, подавленными и раздраженными. У них, по-вашему, на самом деле скверное настроение? Или они следуют неким неписанным правилам поведения в ситуациях, когда каждый невольно вторгается в личное пространство других людей?

Что это за правила? Что происходит, когда эти правила нарушаются?

Контрольные вопросы:

- 1 В чем заключается роль интонации, темпа речи, пауз в общении?
- 2 Какие существуют стили общения?
3. В каких ситуациях складывается деловое общение?
4. Чем отличается примитивный стиль общения от формально-ролевого?
5. Какова роль первого впечатления?
6. Что такое "эффект ореола"?

Ситуация №3.

Известно, что внутри одной и той же страны районы с высокой плотностью населения имеют наиболее высокий уровень преступности.

Как это объяснить?

Контрольные вопросы:

1. Охарактеризуйте основные ошибки межличностного восприятия.

2. Какова роль установки в межличностном общении?
3. Что такое барьеры общения?
4. Почему желательно использовать безоценочные суждения?
5. Почему важно уметь слушать?
6. Что такое активное слушание?

Ситуация №4.

Как показывает практика, большое скопление людей на митингах, футбольных матчах, различных шествиях может представлять опасность. По мере увеличения плотности толпы личное пространство каждого отдельного человека уменьшается. Это возбуждает и раздражает человека. Чем больше людей, тем сильнее ее раздражение. Общение в таких условиях может привести к дракам и столкновениям. Этот факт учитывается полицией, которая пытается рассечь толпу и рассеять ее. Что происходит с людьми, составляющими толпу, после ее разгона?

Контрольные вопросы:

- 1 В чем заключаются различия между рефлексивным и нерефлексивным слушанием?
2. В каких случаях наиболее эффективно пассивное слушание?
3. Какие эмоции легче всего распознать по невербальным проявлениям?
4. Что означает в телодвижении термин "эмблема" по П. Экману?
5. В чем отличие эмблемы от мимики ?
6. Назовите научный труд, раскрывающий сигнальное значение эмоций.
7. Какие части тела человека выражают эмоции страдания, гнева, радости, страха, отвращения?

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он полностью раскрывает проблему, обозначенную в кейсе, способен грамотно аргументировать излагаемую точку зрения, хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен проводить сравнительный анализ различных источников.
- 4 балла выставляется студенту, если он в целом дает достаточно полный ответ на поставленный в кейсе вопрос, приводит необходимые аргументы, но иногда затрудняется в обосновании излагаемой точки зрения.
- 3 балла выставляется студенту, если он при ответе на поставленный вопрос раскрывает лишь отдельные аспекты рассматриваемой проблемы, недостаточно хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен частично аргументировать свою точку зрения, недостаточно хорошо знаком с источниками.
- 2 балла выставляется студенту, если он не может даже частично ответить на поставленный вопрос, не ориентируется в изучаемом материале, не знаком с источниками.

Кафедра педагогики и психологии
Оформление вопросов к самостоятельной работе

по дисциплине Коммуникативный тренинг
(наименование дисциплины)

Примерный перечень вопросов к самостоятельной работе

1. Структура и средства общения.
2. Общение как обмен информацией
3. Общение и развитие личности.
4. Психологическая культура вербального общения.
5. Невербальные средства общения.
6. Технологии эффективной коммуникации.
7. Техника активного слушания.
8. Умение общаться и устанавливать контакт с партнером.
9. "Язык тела".
10. Умение слушать.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если он полностью раскрывает проблему, обозначенную в кейсе, способен грамотно аргументировать излагаемую точку зрения, хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен проводить сравнительный анализ различных источников.
- 4 балла выставляется студенту, если он в целом дает достаточно полный ответ на поставленный в кейсе вопрос, приводит необходимые аргументы, но иногда затрудняется в обосновании излагаемой точки зрения.
- 3 балла выставляется студенту, если он при ответе на поставленный вопрос раскрывает лишь отдельные аспекты рассматриваемой проблемы, недостаточно хорошо ориентируется в изучаемом материале, способен частично аргументировать свою точку зрения, недостаточно хорошо знаком с источниками.
- 2 балла выставляется студенту, если он не может даже частично ответить на поставленный вопрос, не ориентируется в изучаемом материале, не знаком с источниками.

Кафедра педагогики и психологии
Оформление вопросов к зачету

по дисциплине Коммуникативный тренинг
(наименование дисциплины)

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Понятие "общения".
2. Общение как процесс коммуникации.
3. Виды и уровни общения.
4. Взаимосвязь общения и деятельности.
5. Виды коммуникации.
6. Правила убеждения.
7. Механизмы взаимопонимания в общении.
8. Позиции в общении.
9. Этические принципы общения.
10. Роль невербальных средств общения в передаче информации.
11. Невербальное общение.
12. Позы и жесты, походка, мимика, эмблемы.
13. Межличностное пространство общения.
14. Речевые средства и каналы общения.
15. Значение интонации в коммуникации.
16. Нейролингвистическое программирование (НЛП).
17. Темп и громкость речи.
18. Форма изложения своих мыслей и стили общения.
19. Межличностное восприятие при общении.
20. Барьеры полноценного общения.
21. Условия, мешающие общаться.
22. Факторы, мешающие нормальным взаимоотношениям
23. Процесс слушания.

24. Виды слушания.

25. Эмпатическое слушания.

Критерии оценки

При оценке знаний студентов учитывается как объем знаний, так и качество их усвоения, понимание логики учебной дисциплины, место каждой темы во всем курсе, её связи с предыдущими и последующими темами, оцениваются умение свободно, грамотно, логически стройно излагать изученное, способность защищать свою точку зрения, доказывать, убеждать.

На «зачтено» оценивается ответ, в котором показано знание структуры курса, темы, излагаемого вопроса, знание основной и дополнительной литературы, прочное усвоение материала, а также способность к его творческой, самостоятельной оценке.

«Незачтено» ставится в случае, когда студент не знает значительной части учебного материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных, узловых вопросов темы, а на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы.