

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
инклюзивного высшего образования  
«Московский государственный гуманитарно-экономический университет»

Факультет иностранных языков  
Кафедра романо-германских языков

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. проректора по учебно-  
методической работе  
Хакимов Р.М.

  
«30» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
**ОСНОВЫ ТЕОРИИ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

образовательная программа по специальности  
45.05.01 Перевод и переводоведение  
шифр, наименование

**Специализация**  
Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений

Квалификация (степень) выпускника: специалист

Форма обучения очная

Курс 5 семестр 9,10

Москва  
2021

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления (специальности) 45.05.01 «Перевод и переводоведение», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ № 989 от 12 августа 2020 года. Зарегистрировано в Минюсте РФ 27 августа 2020 года № 59501.

**Составитель:**

к.п.н., доц. кафедры романо-германских языков



подпись

Казиахмедова С.Х.

Ф.И.О.

26 августа 2021 г

Дата

**Рецензент:**

д.и.н., проф., профессор кафедры романо-германских языков



подпись

Репко С.И.

Ф.И.О.

27 августа 2021 г

Дата

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры романо-германских языков  
Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.

Заведующий кафедрой



подпись

Казиахмедова С.Х.

Ф.И.О.

30 августа 2021 г

Дата

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

«30» августа 2021 г.



И.Г. Дмитриева

СОГЛАСОВАНО

И.о. декана факультета иностранных языков

«30» августа 2021 г.



И.Л. Руденко

СОГЛАСОВАНО

Заведующий библиотекой

«30» августа 2021 г.



В.А. Ахтырская

## Содержание

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Основы теории второго иностранного языка» является формирование общекультурных, профессиональных компетенций будущего специалиста в контексте теории второго иностранного языка, направленной на понимание принципов устройства и функционирования второго иностранного языка, его грамматической системы, лексического своеобразия, стилистических возможностей и особенностей.

**Основными задачами** изучения дисциплины являются:

приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков в области теоретической грамматики, лексикологии и стилистики второго иностранного языка;

овладение основными технологиями и алгоритмами лингвистического анализа текста

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы специальности

Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Курс дисциплины «Основы теории второго иностранного языка» является продолжением «Практического курса второго иностранного языка», «Практикума по культуре речевого общения», теоретических дисциплин по русскому языку и первому иностранному языку.

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1.	Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;	ОПК-1.1 знать: грамматические, семантические и стилистические аспекты перевода; основные модели перевода;. ОПК-1.2 уметь: использовать знания об основных моделях перевода и переводческих трансформаций при анализе процесса перевода и его результатов; определять стратегию перевода в зависимости от результатов предпереводческого анализа; ОПК-1.3. владеть: умениями и навыками предпереводческого анализа текста, определения типа переводимого текста, его прагматики и факторов, предопределяющих его точное восприятие;
ОПК-4	. Способен работать с электронными словарями, различными источниками	ОПК-4.1 знать: стандартные методики поиска, анализа и обработки информации, необходимые информационные ресурсы

	<p>информации, осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.</p>	<p>для осуществления перевода в рамках определённой предметной области;  ОПК-4.2 уметь: найти необходимую информацию в справочной и специальной литературе и компьютерных сетях;  отбирать, анализировать и обрабатывать как теоретический, так и эмпирический материал  ОПК-4.3.владеть: поисковой методикой подготовки к выполнению перевода;  различными способами поиска информации на бумажных и электронных носителях и в сетях передачи данных;  способами и техниками перевода при использовании различных вспомогательных средств</p>
ПК-6	<p>способностью оценивать качество и содержание информации, выделять наиболее существенные факты и концепции, давать им собственную оценку и интерпретацию;</p>	<p>ПК-6.1 критерии оценивания качества и содержания информации  ПК-6.2 оценивать качество и содержание информации, выделять наиболее существенные факты и концепции, давать им собственную оценку и интерпретацию при сборе, анализе и обобщении материала  ПК-6.3 Способностью оценивать качество и содержание информации, выделять наиболее существенные факты и концепции, давать им собственную оценку и интерпретацию</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины.

Объем дисциплины «Основы теории второго иностранного языка» составляет часов:

Вид учебной работы	Всего, часов	Очная форма	
		9 семестр	10 семестр
<b>Аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего в том числе:</b>	90	48	42
<b>Лекции (Л)</b>	18	12	6
В том числе, практическая подготовка (ЛПП)			
<b>Практические занятия (ПЗ)</b>	72	36	36
В том числе, практическая подготовка (ПЗПП)	20	10	10
<b>Лабораторные работы (ЛР)</b>			
В том числе, практическая подготовка (ЛРПП)			
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СР)</b>	54	24	30
В том числе, практическая подготовка (СРПП)	16	7	9
Промежуточная аттестация (подготовка и сдача), всего:			
Зачет		+	
Экзамен	36		36
<b>Итого:</b> Общая трудоемкость учебной дисциплины(в часах, зачетных единицах)	90	90	180

### 2.2. Содержание разделов учебной дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (тематика занятий)	Формируемые компетенции (индекс)
1	Стилистика	Стилистически нейтральная и стилистически маркированная лексика. Общеупотребительная лексика, ее основные характеристики. Литературно-книжная лексика: термины, поэтизмы, архаизмы, варваризмы, неологизмы. Стилистическое использование литературно-книжной лексики. Разговорная лексика: общелитературные слова,	ОПК-1, ОПК-4, ПК-6

		<p>сленгизмы, жаргонизмы, профессионализмы, диалектизмы, вульгаризмы. Проблема выбора слова.</p> <p>Стилистическое использование синонимичных грамматических форм, артикля, притяжательного падежа неодушевленных существительных, временных форм глагола, олицетворения, зоонимических метафор, транспозиции отвлеченных существительных. Экспрессивное словообразование и словосложение. Неологизмы и окказионализмы и их стилистическая функция.</p> <p>Стилистическое использование фонетических и графических средств. Стилистическая функция лексико-семантических выразительных средств. Синтаксис в стилистическом аспекте.</p> <p>Разговорный, научно-технический и официально-деловой стили. Разговорный стиль: литературный и фамильярный..</p> <p>Стиль научной прозы и его жанровые разновидности. Официально-деловой стиль и его жанровые разновидности. Стиль языка художественной литературы. Язык поэзии. Язык художественной прозы. Язык драмы. Прагматический характер текстов массовой коммуникации. Директивность.</p>	
2	Лексикология	<p>Лексикология как лингвистическая дисциплина. Общие вопросы теории слова и методы лексического анализа. Структура слова. Слово, морфема и словосочетание. Словообразование.</p> <p>Семантика - наука о значении. Значения лексических единиц. Природа значения слова. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Типы лексических значений слов и возможность их классификации. Значение слова и его употребление. Полисемия. Омонимы в английском языке. Синонимы и антонимы в современном английском языке. Свободные словосочетания и фразеология современного английского языка</p> <p>Общая характеристика словарного состава современного английского языка. Словарный состав английского языка как система, закономерности функционирования этой системы. Социальная и территориальная дифференциация словарного состава современного английского языка. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка.</p> <p>Лексикография как одна из областей прикладной лексикологии. Отражение в лексикографических трудах современного уровня научных исследований, основных проблем лексикологии английского языка (омонимия, конверсия и т.д.).</p> <p>Принципы классификации словарей и основные параметры словаря. Основные типы английских словарей (толковые, синонимические, фразеологические, этимологические, идеографические, отраслевые, словари новых слов, учебные словари и др.). Наиболее известные серии британских и американских словарей разных типов. Наиболее употребительные толковые словари. Принципы</p>	ОПК-1, ОПК-4, ПК-6

		<p>построения толковых словарей. Отбор словника, структура словарной статьи. Справочный материал в английских и американских толковых словарях. Основные принципы отечественной двуязычной лексикографии. Переводные англо-русские и русско-английские словари. Проблема выбора эквивалента при составлении переводного словаря. Учебная лексикография и ее особенности. Особенности построения учебных толковых англоязычных словарей. словари сочетаемости, особенности их построения. Характеристика нового поколения учебных англоязычных словарей с культурологическим компонентом.</p>	
3	Теоретическая грамматика	<p>Способы словоизменения в современном английском языке. Проблема грамматического значения и форм его выражения. Основные признаки грамматического значения. Грамматическая категория как объединение двух и более грамматических форм, противопоставленных по значению. понятие оппозиции. Общая характеристика аналитического языка с некоторыми элементами синтетической морфологии. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Общая характеристика глагола по семантическим, морфологическим и синтаксическим признакам. Служебные части речи. Простое предложение. Сложное предложение Предложение и текст.</p>	ОПК-1, ОПК-4, ПК-6

### 2.3. Разделы дисциплин и виды занятий

#### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела	Аудиторная работа		Внеауд. работа	Объем в часах
		Л	ПЗ/ЛР	СР	Всего
		в том числе, ЛПП	в том числе, ПЗПП/ЛРПП	в том числе, СРПП	в том числе, ПП
1	Стилистика	6	18	30	54
			6	4	10
2	Лексикология	6	18	30	54
			6	4	10
3	Теоретическая грамматика	6	36	30	72
			8	8	16
	<i>Итого:</i>	18	72	54+36	180
	<i>Всего:</i>		20	16	36

### 2.4. Планы теоретических (лекционных) занятий

№	Наименование тем лекционных занятий	Кол-во часов в семестре по видам работы
---	-------------------------------------	---

		ЛЗ	в том числе, ПЗПП
	<b>9 семестр</b>	12	
1.	<p><b>Стилистика</b>  <b>Стилистически дифференцированная лексика</b>  Стилистически нейтральная и стилистически маркированная лексика. Общеупотребительная лексика, ее основные характеристики. Литературно-книжная лексика: термины, поэтизмы, архаизмы, варваризмы, неологизмы. Стилистическое использование литературно-книжной лексики.  Разговорная лексика: общелитературные слова, сленгизмы, жаргонизмы, профессионализмы, диалектизмы, вульгаризмы. Проблема выбора слова.</p>	2	
2	<p><b>Выразительные средства языка. Стилистические приемы.</b>  Стилистическое использование фонетических и графических средств. Стилистическая функция лексико-семантических выразительных средств. Синтаксис в стилистическом аспекте.</p>	2	
3	<p><b>Функциональные стили английского языка.</b>  Разговорный, научно-технический и официально-деловой стили. Разговорный стиль: литературный и фамильярный. Стиль научной прозы и его жанровые разновидности. Официально-деловой стиль и его жанровые разновидности. Стиль языка художественной литературы. Язык поэзии. Язык художественной прозы. Язык драмы. Прагматический характер текстов массовой коммуникации. Директивность.</p>	2	
4	<p><b>Лексикология</b>  Лексикология как лингвистическая дисциплина.  Общие вопросы теории слова и методы лексического анализа. Структура слова. Слово, морфема и словосочетание. Словообразование.</p>	2	
5	<p>Семантика - наука о значении.  Значения лексических единиц. Природа значения слова. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Типы лексических значений слов и возможность их классификации. Значение слова и его употребление. Полисемия. Омонимы в английском языке. Синонимы и антонимы в современном английском языке. Свободные словосочетания и фразеология современного английского языка</p>	2	
6	<p>Лексикография как одна из областей прикладной лексикологии. Отражение в лексикографических трудах современного уровня научных исследований, основных проблем лексикологии английского языка (омонимия, конверсия и т.д.).</p>	2	
	<b>10 семестр</b>	6	
9	<p><b>Теоретическая грамматика</b>  <b>Проблема грамматического значения и форм его выражения.</b>  Основные признаки грамматического значения. Грамматическая категория как объединение двух и более грамматических форм, противопоставленных по значению. понятие оппозиции. Общая характеристика аналитического языка с некоторыми элементами синтетической морфологии.</p>	2	
10	<p><b>Части речи.</b>  Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Общая характеристика глагола по семантическим, морфологическим и синтаксическим признакам. Служебные части речи.</p>	2	
11	<b>Введение в изучение синтаксиса.</b>	2	

Простое предложение. Сложное предложение. Предложение и текст.		
--	--	--

### 2.3. Планы лабораторных работ

Не предусмотрены

### 2.4. Планы практических занятий

№	Наименование тем практических занятий	Кол-во часов в семестре по видам работы	
		ПЗ	в том числе, ПЗПП
<b><u>2 семестр</u></b>		36	12
1.	<b>Стилистика</b> Стилистически дифференцированная лексика Stylistically Differentiated Lexis 1. Stylistic classification of the vocabulary as a system. 2. Three main layers of the vocabulary: common colloquial, neutral, literary lexis. 3. Special literary and special colloquial vocabulary.	4	1
2	Выразительные средства языка. Стилистические приемы. . Phonostylistics. Phono-Graphical Level. Morphological Level. 1. Phonostylistics and its object of investigation. The problem of phonetic meaning. 2. Phonetic expressive means. Euphony and cacophony. Alliteration. Assonance. Onomatopoeia. Rhyme and Rhythm. 3. Graphon. Graphical Means. 4. Morphemic Repetition. Extension of Morphemic Valency.  Lexical Level 1. Word and its Semantic Structure: Connotational Meanings of a Word. The Role of the Context in the Actualization of Meaning. 2. Lexical Stylistic Devices Syntactical Level 1. Main characteristics of the sentence. Syntactical SDs 2. Apokoinu constructions. 3. Types of Connection. 4. Lexico- Syntactical Stylistic Devices.	6	2
3	Функциональные стили английского языка. Classification of Styles 1. The definition of functional styles. 2. The problems of their Classification. 3. Styles and substyles: common and different parameters 4. Lexical and stylistic meaning of the word. Denotation and connotation, their stylistic aspect. 5. The semantic structure of connotation: different approaches in Linguo-stylistics. 6. Connotation as emotiveness: stylistic potential of connotation	8	2
4	Micro and macrostylistics and their objects of investigation. 1. Microstylistics 2. macrostylistics	4	1

5	<p><b>Лексикология</b> Лингвистические единицы и словообразование Seminar 1. The Structure and Formation of English Words. Affixation. 1.Types of morphemes. 2.Word-structure and its development. The root, the stem and patterns of word-structure. 3.Peculiarities and types of word-formation. 4.General problems of affixation. 5.Peculiarities of English prefixes. 6.Classification of English suffixes. 7.Polysemy, homonymy and synonymy of derivational affixes. 8.Productivity and origin of derivational affixes.</p>	2	1
6	<p>Semantic Peculiarity of English Words. 1. General problems of semasiology. 2. Types of meanings. 3. Change of meaning. 4. Polysemy and homonymy. 5. Major lexical groups of words.</p>	4	1
	<p>1.Synonyms. 2.Criteria of synonymy. 3.Sources of synonymy in English. 4.Types of synonyms. 5.Antonymy.</p>	2	1
7	<p>Словарный состав английского языка 1.The problem of archaisms 2.The problem of new words 3.Occasional words</p>	4	2
8	<p>Английская лексикография. Seminar 1.The main principles of dictionary-compiling 2.General classification of the types of dictionaries</p>	4	1
<b>10 семестр</b>		36	8
8	<p><b>Теоретическая грамматика.</b> Morphemic Structure of the Word.</p>	6	1
9	<p>Части речи. Тема: "Parts of Speech" Содержание занятия.: Критерии выделения частей речи в традиционной грамматике и структурной лингвистике. Части речи в современном английском языке Знаменательные и служебные части речи</p>	10	1
10	<p>Введение в изучение синтаксиса. Тема" Word Combination" Содержание занятия: Учение о словосочетании в отечественной лингвистике Теория словосочетания в зарубежной лингвистике Принципы классификаций словосочетаний</p>	4	1

	<p>Тема "Sentence"</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предложение как центральная синтаксическая единица. Основные признаки предложений</li> <li>2. Классификация предложений.</li> <li>3. Система членов предложения.</li> <li>4. Подлежащее: способы выражения и семантические характеристики.</li> <li>5. Сказуемое: типы предикатов и семантические характеристики.</li> <li>6. Дополнение, определение и обстоятельства: определение, типы, способы выражения.</li> <li>7. Актуальное членение предложения</li> </ol>	6	1
	<p>Тема: Сложное предложение.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сложное предложение как полипредикативная конструкция. Проблема существования сложносочиненного предложения.</li> <li>2. Сложноподчиненное предложение: главное предложение, придаточное предложение. Параллельное подчинение и бессоюзное подчинение. Параллельное и последовательное подчинение.</li> <li>3. Осложненное предложение и его типы. Осложняющая часть предложения как конструкция вторичной предикации.</li> <li>4. Прагматика предложения. Классификация предложений исходя из коммуникативной интенции говорящего лица.</li> </ol>	6	2
	<p>Тема: Осложненное предложение. Синтаксис текста</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осложненное предложение как полипредикативное предложение с комплексом (осложнением) неполной предикации.</li> <li>2. Текст как продукт речевой деятельности.</li> <li>3. Проблема грамматического аспекта текста.</li> <li>4. Монологический текст, диалогический текст.</li> <li>5. Категории текста. Цельность и связность текста.</li> <li>6. Прямая речь и чужая речь.</li> </ol>	4	2

Очная форма обучения

2.5. Планы лабораторных работ

Не предусмотрены

2.6. Планы самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Очная форма обучения

№	Название разделов и тем	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость	Формируемые компетенции	Формы контроля
.1	<b>Стилистика</b> Стилистически дифференцированная лексика.	Составление глоссария Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений	6	ОПК-1, ОПК-4, ПК-6	Тестирование, устный опрос
2	Морфология и словообразование в	Выполнение словообразовательных	8	ОПК-1, ОПК-4, ПК-6	Тестирование, устный опрос

	стилистическом аспекте.	заданий по словообразовательным моделям Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений			
3	Выразительные средства языка. Стилистические приемы.	Анализ стилистических приемов в художественном произведении Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений	8	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6	Терминологический диктант, устный опр. Контрольная работа
4	Функциональные стили английского языка.	Задание на определение функционального стиля Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений	8	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6	Тестирование, коллоквиум
5	<b>Лексикология</b> Лингвистические единицы и словообразование	Выполнение словообразовательных заданий по словообразовательным моделям	6	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6	Устный опрос, терминологический диктант
6	Семасиология	Доклад- презентация Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений	8	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6	Устный опрос, Тестирование, презентация
7	Словарный состав английского языка	Составить глоссарий Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений	8	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6	Устный опрос, Контрольная работа в виде тестирования
8	Английская лексикография.	Доклад- презентация Изучение научной и учебной литературы, выполнение упражнений	8	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6	доклад, коллоквиум
9	<b>Теоретическая грамматика</b> Morphemic Structure of the Word.	Выполнение словообразовательных заданий по словообразовательным моделям	10	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6	Устный опрос,тестирование
10	Части речи.	Доклад-презентация Изучение научной и учебной литературы,	10	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6	Тестирование, терминологический диктант, устный

		выполнение упражнений			опрос
11	Введение в изучение синтаксиса.	Выполнение практических заданий на материале разных функциональных стилей	10	ОПК-1, ОПК-4, ПК-6	Терминологический диктант, коллоквиум
	Всего		90		

## 2.7. Планы практической подготовки

### Очная форма обучения

№	Наименование тем и элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью	Форма проведения (ЛПП, ПЗПП, ЛРПП, СРПП)	Кол-во часов в семестре
<b>9 семестр</b>			20
1	<b>Стилистика</b> Стилистически дифференцированная лексика Перевод фрагментов текстов с учетом лексических особенностей.	ПЗПП СРПП	2
2	Выразительные средства языка. Стилистические приемы. Перевод фрагментов текстов с учетом наличия стилистических приемов	ПЗПП СРПП	2
3	Функциональные стили английского языка. Перевод фрагментов текстов с учетом стилевых особенностей	ПЗПП СРПП	2
4	Micro and macrostylistics and their objects of investigation. Элементы лингвостилистического анализа	ПЗПП СРПП	2
5	<b>Лексикология</b> Лингвистические единицы и словообразование Выполнение упражнений на словообразовательные модели	ПЗПП СРПП	2
6	Semantic Peculiarity of English Words. Выполнение упражнений	ПЗПП СРПП	2
7	Словарный состав английского языка Перевод фрагментов текстов с учетом лексических особенностей	ПЗПП СРПП	4
8	Английская лексикография. Выполнение упражнений на перевод с использованием различных типов словарей	ПЗПП СРПП	2
<b>10 семестр</b>			16
9	<b>Теоретическая грамматика.</b> Morphemic Structure of the Word. Выполнение упражнений на перевод с обозначением словообразовательных моделей отдельных слов.		2
	Части речи. Выполнение заданий на перевод с определением частей речи	ПЗПП	2
	Введение в изучение синтаксиса.	ПЗПП	2
	Тема "Sentence" Выполнение упражнений на перевод с определением типов предложений	ПЗПП	4

	Тема: Сложное предложение. Выполнение упражнений на перевод с определением типов предложений	ПЗПП	4
	Тема: Осложненное предложение. Синтаксис текста Выполнение упражнений на перевод с определением типов предложений	ПЗПП	2

### 3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ

При организации обучения студентов с инвалидностью необходимо учитывать определенные условия:

- учебные занятия организуются исходя из психофизического развития и состояния здоровья лиц с инвалидностью совместно с другими обучающимися в общих группах, а также индивидуально, в соответствии с графиком индивидуальных занятий;
- при организации учебных занятий в общих группах используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений, создания комфортного психологического климата в группе;
- в процессе образовательной деятельности применяются материально-техническое оснащение, специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, электронные образовательные ресурсы в адаптированных формах.
- обеспечение студентов текстами конспектов (при затруднении с конспектированием);
- использование при проверке усвоения материала методик, не требующих выполнения рукописных работ или изложения вслух (при затруднениях с письмом и речью) – например, тестовых бланков.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. Инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, на электронном носителе, в печатной форме увеличенным шрифтом и т.п.);
2. Доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа);
3. Доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно, др.).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой

подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

##### **4.1. Литература для самостоятельного изучения**

1. Лушникова, Г. И. Английский язык. Стилистика. The Power of Stylistics : учебное пособие / Г.И.Лушникова, Т.Ю.Осадчая. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 189 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/text-book\_5be53030c2f802.25075733. - ISBN 978-5-16-017285-9. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1839687>

2. Орлова, Н. М. Введение в языкознание : учебное пособие / Н.М. Орлова. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 263 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook\_5c25c47b36f6a5.05048725. - ISBN 978-5-16-014947-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1324019>

##### **4.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.**

Методические указания по выполнению презентации

Презентации должны быть выполнены в формате Power Point и состоять из 10 слайдов:

- 1 слайд должен содержать название учебного заведения, тему презентации, название темы, специальности номер и «наименование», ФИО, группу выполнившего презентацию обучающегося и ФИО проверяющего презентацию преподавателя;
- 2...9 слайды должны раскрывать суть заданной темы. При этом необходимо соблюдать требования по созданию презентаций (фон, размер шрифта, анимацию и т.д.);
- 10 слайд «Спасибо за внимание!».

Методические указания по выполнению доклада (реферата)

Доклад (реферат)— вид самостоятельной научно —исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом (рефератом) :

- подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 —10 источников);

- составление библиографии;
- обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений;
- разработка плана доклада;
- написание;
- публичное выступление с результатами исследования.

Общая структура доклада (реферата) :

- цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее);
- актуальность исследования;
- методика проведения исследования (подробное описание вседействий, связанных с получением результатов);
- выводы исследования.

Требования к оформлению письменного доклада (реферата) :

- титульный лист;
- содержание (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада (реферата), указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, казываются цель и задачи доклада (реферата), дается характеристикаиспользуемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос);
- выводы и заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада (реферата));
- литература.

Доклад (реферат) оформляется на одной стороне листа белой бумаги формата А 4 (210x297 мм). Интервал межстрочный - полуторный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста — «Times New Roman» или аналогичная. Кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое — 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 20 мм, левое — 25 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту – 15 мм.

Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится). В работах используются цитаты, статистические материалы. Эти данные оформляются в виде сносок (ссылок и примечаний)

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях и самостоятельной работе обучающихся

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
9	Л	Проблемная лекция, лекция-беседа	6
9	ПЗ	Коллоквиумы-собеседования	14
10	Л	Проблемная лекция, лекция-беседа	4
10	ПЗ	Коллоквиумы-собеседования	2
Итого:			26

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **6.1. Организация входного, текущего и промежуточного контроля обучения**

#### Пример терминологического диктанта по теме «Синтаксис»

Дайте определение следующим терминам:

communicative sentence types

complex sentence

complex subject

composite sentence

compound sentence

coordinative connection of clauses

coordinative connection of sentence constituents

expanded and unexpanded sentence

kernel sentence

members of sentence

monopredicative sentence

obligatory sentence parts

optional sentence parts

parts of the sentence

predicative clause

principal clause

rheme  
semi-composite sentence  
semi-compound sentence  
sentence sequence  
simple sentence  
subordinate clauses  
unexpanded sentence

***Примерные задания (тесты) для самоконтроля знаний студентов***

Тема 2.1: Noun

1. The categorial meaning of the noun is:
  - a) “action”
  - b) “property”
  - c) “substance” or “thingness”
  - d) “non-substantive properties”.
  
2. Formally, the noun is characterized by a specific set of word-building affixes and word-building models, which unmistakably mark a noun, among them:
  - a) Affixes: -ly, -wise, -ward,
  - b) suffixes of the doer (-er, -ist, etc.),
  - c) affixes -ful, -less, -ish, -ous, -ive, -rate, -ate, -ic
  - d) flexions
  
3. The most characteristic functions of the noun in a sentence are:
  - a) the function of a subject and an object
  - b) an attribute
  - c) predicate
  - d) adverbial modifier
  
4. On the basis of “type of nomination” proper nouns are opposed to
  - a) common nouns
  - b) inanimate nouns
  - c) non-human
  - d) uncountable (invariable) nouns.

5. On the basis of “form of existence” of the referents animate nouns are opposed to inanimate nouns

- a) common nouns
- b) inanimate nouns
- c) non-human
- d) uncountable (invariable) nouns.

6. On the basis of “personal quality” human animate nouns (person nouns), denoting human beings, or persons, are opposed to

non-human (animate and inanimate) nouns (non-person nouns), denoting all the other referents

- a) common nouns
- b) inanimate nouns
- c) non-human
- d) uncountable (invariable) nouns..

7. On the basis of “quantitative structure” of the referent countable (variable) nouns are opposed to uncountable (invariable) nouns

- a) common nouns
- b) inanimate nouns
- c) non-human
- d) uncountable (invariable) nouns.,

8. The term “productive” means that new nouns appearing in English form the plural with the help of

- a) Prefix
- b) suffix
- c) Flexion
- d) preposition

9. Which of the following words is non-productive means of expressing the plural

- a) Flexion
- b) preposition
- c) suffix
- d) the suppletive forms with interchange of vowels

10. The absolute plural nouns don't denote the following:
- a) objects consisting of two halves
  - b) branches of professional activity
  - c) some diseases and abnormal states
  - d) collective referents

## Тема 2.2 ADJECTIVE

1. The adjective expresses the categorial meaning of :
- a) "action"
  - b) "property of substance "
  - c) "substance" or "thingness"
  - d) "non-substantive properties".
2. The functions performed by the adjective correlate with their combinability: when combined with nouns, adjectives perform the function of :
- a) an attribute
  - b) predicate
  - c) adverbial modifier
  - d) subject
3. adjectives are characterized by a specific set of word-building affixes:
- a) Affixes: -ly, -wise, -ward,
  - b) suffixes of abstract notions -ness, -ion, -ity, -ance, etc.
  - c) affixes -ful, -less, -ish, -ous, -ive, -rate, -ate, -ic
  - d) flexions
4. Three forms constitute this category:
- a) the positive degree,
  - b) the comparative degree,
  - c) the negative degree
  - d) the superlative degree
5. Which feature is not applicable to the adjective:

- a) categorical meaning of property
- b) the forms of the degrees of comparison
  - c) the functions of various adverbial modifiers.
  - d) substantivation

6. Adjectives are traditionally divided on the basis of their semantics into two grammatically relevant subclasses:

- a) qualitative and relative adjectives
- b) quantitative and relative adjectives

7. The ability to form degrees of comparison is usually treated as the formal sign of :

- a) relative adjectives
- b) qualitative adjectives
- c) “statives”
- d) substantivized adjectives

8. the comparative degree is marked by two kinds of forms;

- a) synthetical forms with the suffix “-er”
- b) synthetically with the help of the grammatical suffix “-est”,
- c) analytically with the help of the auxiliary word most
- d) analytical forms with the auxiliary word more

9. the superlative degree is formed by two kinds of forms:

- a) analytically with the help of the auxiliary word most
- b) synthetically with the help of the grammatical suffix “-est”,
- c) synthetical forms with the suffix “-er”
- d) analytical forms with the auxiliary word more

10. words denoting states, mostly temporary states, are united by a common formal mark:

- a) Affixes: -ly, -wise, -ward,
- b) suffixes of abstract notions -ness, -ion, -ity, -ance, etc.
- c) affixes -ful, -less, -ish, -ous, -ive, -rate, -ate, -ic
- d) the prefix ‘a-’, e.g.: afraid, afire, alike, etc.

## **6.2. Тематика рефератов, проектов, творческих заданий, эссе и т.п.**

1. Лингвостилистические и структурно-семантические особенности политкорректной сказки
2. Лингвостилистические и композиционные особенности новых политкорректных жанров (политкорректная сказка/ притча/ афоризм)
3. Литературная аллюзии в художественном тексте.
4. Парадоксальное высказывание как конструктивная основа афоризмов Б.Шоу
5. Контраст как композиционный художественного текста
6. Способы моделирования подтекста в художественном произведении.
7. Параномазия в художественном тексте.
8. «Игровые» стилистические приемы в различных типах коммуникации
9. Перифраз как лингвостилистический прием.
10. Особенности употребления литоты в англоязычном художественном тексте
11. Гипербола как прием создания комических эффектов в художественном тексте
12. Экспрессивный синтаксис как конструктивный прием публицистического текста
13. Инверсивный порядок слов в современном англоязычной публицистике.
14. Лингвостилистические особенности авторских предисловий (на материале англоязычных учебников)
15. Особенности вертикального контекста произведений Т. Гарди
16. Стилистическая функция повтора в произведениях Чарльза Диккенса
17. Лингвостилистические особенности комического в произведениях Б.Шоу
18. Каламбур как стилистический прием в современном английском языке
19. «Умолчание» как стилистический прием в современном английском языке (на материале художественного текста)
20. Синтаксические связи в современном английском языке.
21. Инфинитивные конструкции в современном английском языке.
22. Модальные глаголы в современном английском языке.
23. Неличные формы глагола в современном английском языке.
24. Синтагматические и парадигматические отношения в языке (на примере английского языка).
25. Сослагательное наклонение в современном английском языке.
26. Категория падежа в современном английском языке
27. Пассивные конструкции и особенности их функционирования (на материале английского языка)
28. Конверсия, как продуктивный способ образования новых слов в современном английском языке
29. Способы реализации принципа языковой экономии. Блендинг.
30. Способы реализации принципа языковой экономии. Компрессия.
31. Синонимия в современном английском языке (на материале словаря синонимов)
32. Антонимия в современном английском языке (на материале словаря антонимов)
33. Фразеологизмы библейского происхождения в современном английском языке
34. Лексические особенности американского варианта английского языка
35. Структурно-семантические особенности современной компьютерной терминологии (на материале английского языка)

## **6.3. Курсовая работа**

Суффиксальная система современного английского языка

Особенности аффиксального словообразования  
 Употребление перфекта в английском языке  
 Развитие неличных форм в истории английского языка  
 Теория словосочетания в английском языке  
 История развития безличных предложений в английском языке в период с VIII по XV вв.  
 Вокативные предложения в английском языке  
 Семантическое словообразование в английском языке  
 Лексико-морфологическая категория качества в английском языке  
 Исторический синтаксис английского языка  
 Развитие грамматических средств выражения модальности в английском языке  
 Лексико-грамматическое поле английских существительных  
 Отрицательные префиксы в английском языке  
 Ing-формы в системе модальности  
 Категория продолжительности в английском языке  
 Развитие форм прошедшего времени в английском языке  
 Акцентное строение сложного строя в современном английском языке  
 Инверсии в современном английском языке  
 Модальность сослагательного наклонения в английском языке  
 Синтаксико-лексическое поле целенаправленности в современном английском языке  
 Категория числа в английском языке  
 Суффиксация как способ словообразования в современном немецком языке  
 Становление и развитие пассива в английском языке  
 Развитие и становление сказуемых разного типа в английском языке  
 Развитие форм, выражающих нереальное действие в английском языке  
 Артикли с неисчисляемыми существительными  
 Отрицательные аффиксы в современном английском языке  
 Категория направленности в английском языке  
 Эллиптические конструкции на основе английской прессы  
 История возникновения и развития будущего времени в английском языке  
 Нулевой артикль в английском языке  
 Причастные конструкции в английском языке  
 Лексические и грамматические различия британского и американского варианта английского языка  
 Адъективизированные существительные в английском языке  
 Заимствования в немецком языке  
 Категория количества в английском языке  
 Библейские имена собственные как источник пополнения фразеологических единиц  
 Маркеры политического дискурса  
 Грамматические особенности американского варианта английского языка  
 Особенности каузативных конструкций в английском языке  
 Источники пополнения лексики английского языка на современном этапе

#### **6.4. Вопросы к зачету**

##### **Лексикология**

1. Word as a basic unit of language. Definition. Characteristics.
2. Morpheme as a basic unit of the language. Types of morphemes. Free and bound forms. Allomorphs. Principles of morphemic analysis. Analysis into Immediate Constituents.
3. Derivational and functional affixes. Classification of suffixes. Stem. Types of stems.

4. Morphological classification of words. Word composition. Compound words. The criteria of compounds. The "Stone-Wall" problem. Classification of Compounds.
5. Minor ways of word-building. Shortening. Blending. Acronyms. Back-formation. Conversion. Conversion in different parts of speech. Productivity of conversion.
6. Word meaning. Types of meaning. Grammatical meaning. Structure of Lexical Meaning. Denotational and connotational components of lexical meaning, their stylistic reference, evaluation, emotive charge. Lexical meaning and the notion.
7. Polysemy. Semantic structure of polysemantic words. Semantic change. Linguistic and extra-linguistic causes of semantic change. Nature of semantic change. Types of semantic change.
8. Different types of semantic transfer. Metaphor. Metonymy. Shifts of meaning through hyperbole, litotes, irony and euphemisms.
9. Set expressions. Classification. Phraseological Units and idioms proper.
10. Homonyms. Classification. Sources. Polysemy and homonymy.
11. Synonyms. Sources of synonymy. Types of synonyms.
12. Lexical variants and paronyms.
13. Antonyms and conversives.
14. The English vocabulary as an adaptive system. Neologisms.
15. English vocabulary as a system.
16. The origin of the English words. Words of native origin. Borrowings.
17. Regional varieties of the English language. Standard variant and dialects. Accent and Dialect.
18. Types of dictionaries

### **Стилистика**

1. 1. The system of the language and the problem of the norm in stylistics. Stylistic function.
2. Sound instrumentation of the text. Alliteration. Assonance. Onomatopoeia.. Rhyme and Rhythm.
3. Graphic expressive means (EM): a) Italics; b) Capitalization; c) Spacing;
4. d) Hyphenation; e) Steps; f) Multiplication..
5. Stylistic functions of grammar categories and the role of transposition. Transposition of lexico-grammatical classes of nouns. Stylistic function of articles, genitive case, plural number. Stylistic functions of different grammatical categories in different parts of speech. Stylistic transposition of pronouns. Adjectives, stylistic function of degrees of comparison. Stylistic functions of adverbs.
6. Interaction of Primary Dictionary and Contextually Imposed Meanings. Metaphor. Metonymy. Irony. Interaction of Primary and Derivative Logical Meanings. Stylistic Devices Based on Polysemantic Effect, Zeugma and Pun.
7. Interaction of Logical and Emotive Meanings. Interjections and Exclamatory words.
8. The Epithet, Oxymoron. Intencification of a Certain Feature or a Thing or Phenomenon. Similie, Periphrasis.
9. Intencification of a Certain Feature or a Thing or Phenomenon. Euphemism, Hyperbole.

10. Peculiar Use of Set Expressions. The Cliche, Proverbs and Sayings, Epigrams. Quotations, Allusions, Decomposition of Set Phrases.
11. Syntactical Expressive Means and stylistic Devices. Supra-Phrasal Units. The paragraph.
12. Compositional Patterns of Syntactical Arrangement. Stylistic Inversion. Detached Construction. Parallel Construction. Chiasmus (Reversed parallel Construction).
13. Compositional Patterns of Syntactical Arrangement. Repetition. Enumeration. Suspense. Climax. Antithesis.
14. Particular ways of Combining Parts of the Utterance. Asyndeton. Polysyndeton. The Gap-Sentence Link.
15. Particular Use of Colloquial constructions. Ellipsis. Break-in-the- Narrative (Aposiopesis). Question-in-the- Narrative, Represented Speech.
16. Stylistic Use of Structural Meanings. Rhetorical Questions, Litotes.
17. Functional Styles of the English Language. The Belles-Lettres Style. Publicistic Style. Newspaper Style. Scientific Prose Style. The Style of Official Documents.

## **6.5. Вопросы к экзамену**

### **Теоретическая грамматика**

1. Parts of speech. Various approaches to the problem.
2. Classes of Noun: number, gender and case.
3. Adjectives: classes of adjectives, degrees of comparison. Synthetic and analytical forms of adjectives.
4. The problem of the category of 'state'.
5. Grammatical categories of the verb, semantic classes of the verb. The category of Tense. The stylistic functioning of tense forms. The problem of the future tense. The categories of tense and aspect. The category of voice. The category of 'time relation'. Mood: the controversy of the problem in English. Oblique moods. What is Subjunctive? The Imperative mood.
6. Non-finite forms and their place in the verbal paradigm. The infinitive as the 'head-form' of the verb.
7. The infinitive and the gerund compared. The problem of the 'half-gerund'.
8. The participle and its place among the verbals.
9. Classification of phrases.
10. Sentence as a language unit. A word and a sentence.
11. Parts of the sentence and parts of speech.
12. Problems of a simple sentence.
13. One-nucleus and double-nucleus structures. Elliptical sentences.
14. Composite sentence as a polypredicative construction.
15. The notion of a clause. Syndetic and asyndetic connection.
16. Semi-compound and semi-complex sentences.

## **6.6. Контроль освоения компетенций**

Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
Тестирование, устный опрос Терминологический диктант, устный опрос. Контрольная работа, коллоквиум	Стилистика	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6
Устный опрос, терминологический диктант Тестирование, презентация, Контрольная работа в виде тестирования, доклад, коллоквиум	Лексикология	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6
Устный опрос, тестирование, Тестирование, терминологический диктант, коллоквиум	Теоретическая грамматика	ОПК-1,ОПК-4, ПК-6

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Основная литература

#### Основная литература

1. Антрушина Г. Б. Лексикология английского языка. English lexicology : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. Б. Антрушина, О. В. Афанасьева, Н. Н. Морозова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 196 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07119-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431999>
2. Байдикова Н. Л. Стилистика английского языка : учебник и практикум для вузов / Н. Л. Байдикова, О. В. Слюсарь. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11799-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446172>

#### Дополнительная литература

1. Гуревич, В. В. English stilistics. Стилистика английского языка: Учебное пособие / Гуревич В.В., - 8-е изд., стер. - Москва :Флинта, 2017. - 68 с.: ISBN 978-5-89349-814-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/465610>
2. Лушникова, Г. И. Английский язык. Стилистика. The Power of Stylistics : учебное пособие / Г.И.Лушникова, Т.Ю.Осадчая. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 189 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/text-book\_5be53030c2f802.25075733. - ISBN 978-5-16-014506-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1061626>
3. Кругликова, Е. А. Лексикология английского языка: Учебное пособие / Кругликова Е.А. - Краснояр.:СФУ, 2016. - 162 с.: ISBN 978-5-7638-3479-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/978599>
4. Елисеева, В. В. Лексикология современного английского языка (базовый курс): Учебное пособие / Елисеева В.В. - СПб:СПбГУ, 2015. - 232 с.: ISBN 978-5-288-05632-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/940878>

. Программное обеспечение

Аудио и видеоматериалы, являющиеся фондом кафедры;

Интернет ресурсы: <http://www.google.com/>; <http://study-english.info/>;  
<http://www.englishpage.com/verbpage/verbtenseintro.html>  
<https://www.study.ru/>  
<https://quizlet.com/ru>  
[http://www.learn-english-today.com/lessons/lessons\\_list.html](http://www.learn-english-today.com/lessons/lessons_list.html)  
<https://breakingnewsenglish.com/2008/200809-shaving-0.html>

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1	Компьютерный класс Аудитория 302	11 компьютеров. Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-2100 CPU @ 3.10GHz 4096 МБ ОЗУ HDD Объем: 320 ГБ Монитор Acer P206HL - 20 дюймов Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W 1. ЭБС НЭБ 2. Электронный каталог АИБС «MARK – SQL» 3. Электронная библиотека МГГЭУ 4. Лингафонный кабинет
2	Лекционная аудитория Аудитория 304	Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-2100 CPU @ 3.10GHz 4096 МБ ОЗУ HDD Объем: 320 ГБ Монитор Acer P206HL - 20 дюймов Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W 1. ЭБС НЭБ 2. Электронный каталог АИБС «MARK – SQL» 3. Электронная библиотека МГГЭУ
3	Аудитория 511	Системный блок: Процессор Intel(R) Core(TM) i3-2100 CPU @ 3.10GHz 4096 МБ ОЗУ HDD Объем: 320 ГБ Монитор Acer P206HL - 20 дюймов Акустическая система Sven Интерактивная доска Smart Board Проектор Epson EH-TW535W 1. ЭБС НЭБ 2. Электронный каталог АИБС «MARK – SQL» 3. Электронная библиотека МГГЭУ
4	Аудитории 309, 310, 311, 410, 411, 412	Проектор переносной Epson EB-5350 (1080p) -1 шт. Экран переносной Digis 180x180 - 1 шт.

		Ноутбук HP ProBook 640 G3 (Intel Core i5 7200U, 4gb RAM, 250 SSD) -1 шт.
--	--	--

