

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение инклюзивного высшего образования

«Российский государственный  
университет социальных технологий»  
(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)



ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
по иностранному языку (английский язык)  
(программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в  
аспирантуре)

Москва, 2026

Программа разработана на основании федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951

**Разработчики:**

к.х.н., доцент кафедры  
иностранных языков и  
образовательных  
технологий



Шленская Н.М..

к.и.н., доцент кафедры  
иностранных языков и  
образовательных  
технологий



Тузанович Н.Б.

декан факультета  
социологии и  
журналистики



Руднева М.Я.

## **I. Пояснительная записка**

Программа вступительного испытания по английскому языку разработана для организации и проведения вступительных испытаний отдельных категорий граждан для их приема на обучение в «Российский государственный университет социальных технологий», является единой для поступления на обучение по всем направлениям подготовки, сдается письменно в форме теста.

Вступительные испытания по английскому языку проводятся с целью выявления уровня грамотности абитуриентов, необходимого для последующего овладения программами аспирантуры.

Цель экзамена определить уровень развития коммуникативной компетенции у поступающего: умения соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения, рассматривать языковой материал, как средство реализации речевого общения.

Поступающий в аспирантуру должен:

знать:

- базовую лексику иностранного языка;
- лексику нейтрального научного стиля;
- основную терминологию своей широкой и узкой специальности;

уметь:

- переводить на русский язык оригинальный текст по специальности с помощью иноязычно-русского словаря; – рефериовать текст, кратко передавать на иностранном языке основное содержание прочитанного текста (представить резюме по тексту); – обсуждать основные идеи текста на иностранном языке; – отвечать на вопросы по тексту; – вести беседу на иностранном языке о себе, о своей учебе, трудовой деятельности, научных интересах, о будущем научном исследовании. владеть:
- навыками нормативного произношения разговорно-бытовой речи;
- навыком чтения на иностранном языке; – пониманием темы, предмета текста; – полным пониманием содержания текста; – лексико-грамматическим материалом, общенаучной лексикой в рамках требований программы по иностранным языкам для неязыковых специальностей в ВУЗе; – нейтральным стилем научного изложения.

## **II. Содержание программы**

Фонетика.

Особенности английской артикуляции по сравнению с артикуляцией других языков.

Понятие артикуляционного уклада. Понятие о нормативном литературном произношении. Система гласных и согласных звуков. Долгие и краткие гласные звуки. Словесное ударение (ударные гласные полнозначных слов и редукция гласных). Одноударные и двуударные слова. Ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи). Транскрипция ударных звуков как средство выражения ритмики. Интонация стилистически нейтральной речи (повествование, вопрос). Нормативное произношение. Словесное ударение (одноударные, двуударные слова).

Ударение в нестойких сложных словах и атрибутивных словосочетаниях. Ритм (ударные и неударные слова в потоке речи). Интонация стилистически нейтральной речи. Сравнение ее с интонацией стилистически маркированной речи.

Грамматика.

Множественное число существительных. Притяжательный падеж существительных. Артикль (основные правила употребления). Местоимения (личные, притяжательные, указательные, some, апу). Числительные количественные и порядковые, дробные. Степени сравнения прилагательных и наречий. Оборот there is/ there te, Система времен английского глагола Present, Past, Future (Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous). Неправильные глаголы. Согласование времен. Пассивный залог. Модальные глаголы: сап, тау, must, have to, should. Словообразование. Аффиксация. Продуктивные суффиксы имен прилагательных, глаголов, наречий. Фразовые глаголы.

Употребление инфинитива для выражения цели. Порядок слов простого предложения. Сложное предложение: сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Союзы и относительные местоимения. Эллиптические предложения. Бессоюзные придаточные. Употребление личных форм глагола в активном залоге, Согласование времен. Пассивные конструкции. Функции инфинитива: инфинитив в функции подлежащего, определения, обстоятельства; оборот дополнение с инфинитивом (объектный падеж с инфинитивом); оборот подлежащее с инфинитивом (именительный падеж с инфинитивом); инфинитив в функции вводного члена; инфинитив в составном именном сказуемом фе + инф.) и в составном модальном сказуемом; оборот for + сущ. + инфинитив. Функции причастия: причастие в функции определения и определительные причастные обороты; независимый причастный оборот (абсолютная причастная конструкция). Функции герундия: герундий в функции подлежащего, дополнения, определения, обстоятельства; герундиальные обороты. Сослагательное наклонение. Модальные глаголы. Модальные глаголы с простым и перфектным инфинитивом; функции глаголов should и would. Условные предложения. Атрибутивные комплексы (цепочки существительных). Эмфатические (в том числе инверсионные) конструкции: предложения с усилительным прилагательным do; инверсия на первое место отрицательного наречия, наречия неопределенного времени или слова only с инклузией ритмического (непереводимого) do; оборот it is ... that; инверсия с вводящим there.

Лексика.

Лексический запас соискателя должен составить не менее 3000 лексических единиц с учетом вузовского минимума и потенциального словаря, включая примерно 300 терминов профилирующей специальности.

### **III. Структура и порядок проведения вступительного испытания.**

Экзамен по английскому языку проводится в формате теста. Количество вариантов тестов — 5. Продолжительность вступительного испытания 2 академических часа (90 мин.) Особенности проведения экзамена для лиц ОВЗ оговорены правилами приема ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех».

Вступительное испытание проводится в соответствии с расписанием.

Подготовка и проведение вступительного испытания осуществляется экзаменационной комиссией, назначенной приказом ректора университета.

Пример тестов для вступительного испытания приведен в разделе 6 данной программы. Вариант теста для групп (потока) выдается председателю экзаменационной комиссии в день проведения испытания. Результаты вступительного испытания заносятся в экзаменационную ведомость и доводятся до абитуриентов не позднее 1-2 рабочих дней после проведения вступительного испытания. Работы абитуриентов оформляются на листах, выдаваемых экзаменационной комиссией (необходимое количество листов

предоставляется экзаменационной комиссией). Возможно заполнение электронных бланков тестовых заданий. На экзамене ЗАПРЕЩЕНО использование справочной литературы и мобильных средств связи. Абитуриенту разрешается иметь при себе ручку с пастой синего цвета.

На экзамен кандидат должен прибыть с паспортом (либо документом, заменяющим паспорт). В случае если кандидат не наберет минимального порогового количества баллов, считается, что экзамен он не сдал и в конкурсный список не включается. Пересдача с целью повышения баллов запрещается.

Лица, не прошедшие вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в другой группе или в резервный день в соответствии с расписанием проведения экзаменов.

#### **IV. Критерии оценивания вступительного испытания**

##### **Шкалирование результатов вступительного испытания**

Вступительное испытание по английскому языку оцениваются по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов вступительных испытаний, проводимых МГГЭУ самостоятельно, при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования — программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в 2023/2024 учебном году составляет 30 баллов.

По результатам вступительного испытания определяются баллы:

30-100 — удовлетворительные результаты вступительного испытания.

0-29 — неудовлетворительные результаты вступительного испытания.

#### **V. Список рекомендуемой литературы при подготовке к вступительному испытанию**

Основная литература:

1. Качалова К.Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами. — М.: Стандарт, 2018.-717 с.
2. Курс английского языка для аспирантов. Learn to Read Science.. - М.: Флинта, 2014. 360с.
3. Примерная программа «Иностранный язык» для неязыковых вузов и факультетов. - м., 2009. - 25 с.
4. Hewings M. English Pronunciation in Use.- Cambridge University Press, 2016 - 192с.
5. McCarthy M. English Vocabulary in Use: Advanced BooK with Answers and Enhanced eBooK: Vocabulary Reference and Practice. - Cambridge University Press, 2017. - 301с.
6. O'Dell F. English Collocations in Use. Advanced. - Cambridge University Press, 2017. 186с.

Дополнительная литература:

1. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. - 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 213 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5534-09886-0. - Текст: электронный Н Образовательная платформа Юрайт [сайт], - URL: <https://urait.ru/bcode/491346> (дата обращения: 28.10.2022).

2. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика: учебное пособие для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 213 с. - (Bb1cmee Образ30ВанНе). - ISBN 978-5-534-09359-9. - ТeKcT'. ЗнeКТРОННb1jì // Образ30BaTeJ1bHafl 11J1aT(форрвра [caìT]. - URL: <https://urait.ru/bcode/490866> (aa'ra 06pa11.ueHHÆ 28.10.2022).

## ЭЛЕКТРОННЫЕ ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

1. [www.multitran.ru](http://www.multitran.ru).
2. [www.multilex.ru](http://www.multilex.ru)
3. [www.lingvo.ru](http://www.lingvo.ru)
4. [www.primavista.ru/dictionary/index.htm](http://www.primavista.ru/dictionary/index.htm)
5. [www.yourdictionary.com](http://www.yourdictionary.com)
6. <http://en.wiktionary.org>
7. [www.translate.ru](http://www.translate.ru)
8. <http://en.wikipedia.org>
9. [http://www.geneva.mid.ru/press/e\\_2011\\_01.html](http://www.geneva.mid.ru/press/e_2011_01.html)
10. <http://www.youtube.com/watch?v=poVgWFXriqw>
11. [www.hse.ru/data/2011/11/02/.../CTPYK%20HaYH%20TKCT%20OC](http://www.hse.ru/data/2011/11/02/.../CTPYK%20HaYH%20TKCT%20OC)
14. <http://www.economictheories.org/>
15. <http://elf-english.ru/2010/04/ekonomiceskii-angliiskii/>
16. [www.fas.org/sgp/crs/row/RL33407.pdf](http://www.fas.org/sgp/crs/row/RL33407.pdf)
17. <http://www.englishspace.com/>
18. <http://alemen.narod.ru>
19. <http://www.english4u.dp.ua/>
20. <http://www.toefl.ru>
21. [http://www.native-english.ru \(http://enative.narod.ru/\)](http://www.native-english.ru)
22. <http://www.better-english.com/exerciselist.html>

## VI. Демонстрационная версия вступительного испытания «Специальная дисциплина»

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение инклюзивного высшего образования «Российский государственный университет социальных технологий»

(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)

### Tes't 1

Ponejl 1. rparvMaTHKa	1. The Thorn Birds is a 1977 bestselling novel by the Australian author Colin McCullough. The story gives _____ information about life on Australian sheep stations, but it also includes a dramatic love story	1. we 2. us 3. were
	2. The book _____ the writer international fame as soon as it was published	1. brought 2. was bring 3. were brin
	3. Without doubt, this new technology very soon: popular among drivers	1. become 2. was became 3. will become

	4. Car GPS Tracking appears a lot in new vehicles, offering drivers tracking and navigation. Yet, the _____ inventions are even more modern and sophisticated, offering extra opportunities to	1. more late 2. latest 3. later
	5. In 1983 it was adapted into a TV miniseries _____Richard Chamberlain and Rachel Ward.	1. starring 2. had been starts 3. have started
Pa3AeJ1 2. JleKCHKa	1. If you had video, you _____ record it yourself tonight.	1 .could 2. can 3. must
	2. You get the 8.45 train. It doesn't stop at Yorkshire.	1. had better 2. mustn't 3. don't have to
	3. A: Did you enjoy the concert? B: It was OK, but I _____ to the theatre.	1. must have gone 2. had better go 3. would rather have gone
	4. A: My car has been stolen. B: A) You should ring the police. B) Will you phone the police? C) Could you ring the police? D) You are honing the olice.	1. You should ring the police. 2. Will you phone the police? 3. Could you ring the olice?
	5. _____ you help me with my homework? A) Are B) May C) Can D) Need	1. Are 2. Need 3. Can
Pa3AeJ1 3. CJ10B006pa30BaHue	1. Auckland is the largest and most populous city in New Zealand. The _____ of Auckland is getting close to 1.4 million residents.	1. population 2. populate 3. populating
	2. It is _____ situated in the North Island of the country, between the Waitakere Ranges and the Hauraki Gulf	1. convenience 2. conveniently 3. convenient
	3. Nothing can_____ you about Auckland, which is why it is a popular destination for numerous immigrants to New Zealand.	1. disappoint 2. appointment 3. appoint
	4. Another positive thing about Auckland is the amount of nature and free space, which is appreciated a lot, especially by those coming from more densely inhabited	1. locate 2. locations 3. locally

Pa3AeJ1 4. Pa60-ra 110 'reKCTY FIpo <sup>t</sup> 1HTai <sup>t</sup> re TeKCT liponycKaMH Bb16epme 110ÅxoÅÅluHñí BapnaHT	C H	1 He did this for two reasons: because he wanted to 1 _____ that people spend too much time and money on food and clothes and because he wanted a perfectly quiet chance to write more books.	1. prove 2. ensure 3. secure
Henry Thompson, a writer, built a hut on the shore of the pond and lived there all alone for two years. He did this for two reasons:		2._____ to the writer, he spent only one hundred dollars a year while he lived in this hut.	1. According 2. Regarding 3. Concernin
		3. He wrote a book called "The Wood" which 3 _____ all about these seven or eight hundred days he lived in his hut.	1. speaks 2. talks 3. tells
		4. Several other books also describe the time when he 35 _____ to live all by himself.	1. made 2. used 3. ke t
		5. Expats have an overall good experience when staying in Auckland. Most expats find it very easy to communicate with the locals, who are ve	1. unfriendly 2. friendship 3. friendly

because he wanted to 1 \_\_\_\_\_ that people spend too much time and money on food and clothes and because he wanted a perfectly quiet chance to write more books. 2 \_\_\_\_\_ to the writer,

he spent only one hundred dollars a year while he lived in this hut. He raised beans on his land, ate wild berries, caught fish and "went visiting" his

friends and neighbours now and then. To buy his woodsman's clothes and a few necessities, he planted gardens, painted houses, and cut wood for his friends. This period

influenced Henry's creative work a lot. He wrote a book called "The Wood" which 3 \_\_\_\_\_ all about

5. 1 36 \_\_\_\_\_ being alone!" he would declare in his books.

1. amuse
2. enj OY
3. please

<p>these seven or eight hundred days he lived in his hut. Several other books also describe the time when he 4 to live all by himself. These sold very well. In all of them Henry was boasting that he had found the only sensible way to live. "I am for simple living, and I 5_____ being alone!" he would declare in his books.</p>		
<p>Pa3AeJ1 5. AyžuupoBaHHe IIpocJIY11aiáTe ayÅupoBaHHe H BCTaBbTe lipoflY1ueHHoe CJIOBO</p>	<p>1. Many people admire the paintings and sculptures that artists . . . .</p>	<p>1. found 2. build 3. create</p>
	<p>2. Michelangelo was about.....years younger than Leonardo.</p>	<p>1. 32 2. 23 3. 29</p>
	<p>3. One of his most..... sculptures is David</p>	<p>1. popular 2. famous 3. grate</p>
	<p>3 Leonardo was an extremely creative man.</p>	<p>1. Apparently 2. Obviously 3. Unfortunatel</p>
	<p>4. During the past . years, the color of the paintings had faded somewhat, but in recent years, some work has been done to restore the paintin s to their original a earance.</p>	<p>1. 500 2.50 3. 5</p>